



★ ૭૮૬/૯૨ ★

અહલે સુન્નત કા હૈ બેડા પાર, અસ્થાબે હુઝૂર,  
નજમ હૈ, ઔર નાવ હૈ ઈતરત રસૂલુલ્લાહ કી.

# શીઆ ફિક્કા નો ઈતિહાસ અને અકીદાઓ

□ હસ્બે ફરમાઈશ □

ફખ્રે સાદાતે ગુજરાત, ખલીફ-એ-તાજુશરીયહ

**હઝરત અલ્લામા સૈયદ સલીમબાપૂ**  
બેડી (જામનગર)

□ લેખક □

ખલીફ-એ-મુફતી આઝમે હિન્દ, મુનાઝિરે એહલે સુન્નત,

**અલ્લામા અબ્દુસ્સતાર**  
**હમદાની 'મસ્રૂફ'**  
(બરકાતી-નૂરી) પોરબંદર

પ્રકાશક



**મરકઝે એહલે સુન્નત બરકાતે રઝા**

ઈમામ અહમદ રઝા રોડ, પોરબંદર (ગુજરાત) મો. ૯૮૭૯૩૦૩૫૫૭

[A-1]

સર્વે હક પ્રકાશકને આધિન

(Subject to Porbandar Jurisdiction)

કિતાબનું નામ	: શીઆ ફિક્કાનો ઈતિહાસ અને અકીદાઓ
કૌના આદેશ થી લખી	: કાઝીએ-ગુજરાત, હઝરત સૈયદ સલીમબાપૂ બેડી (જામનગર)
લેખક	: ખલીફ-એ-મુફતી આઝમે હિન્દ, મુનાઝિરે એહલે સુન્નત, અલ્લામા અબ્દુસ્સતાર હમદાણી 'મસ્રૂફ' (બરકાતી-નૂરી)
કંપોઝિંગ-ડીઝાઈનિંગ	: શાહિદરઝા યુસુફખાન શેરવાની-પોરબંદર (બી. એસ. ગ્રાફીકસ - પોરબંદર)
પ્રુફ રિડિંગ	: હાજી શબ્બીર અબ્દુલ સત્તાર હામદાણી
પ્રકાશન માસ/વર્ષ	: ફેબ્રુઆરી - ઈ. સ. ૨૦૨૦
આવૃત્તિ	: પ્રથમ
પ્રત	: ૩૦૦૦ (ત્રણ હજાર)

□ હદીયો :- ૧૫૦/- (એકસો પચાસ રૂપિયા)

--: પ્રાપ્તિ સ્થાનો :-

- 1) KALIM BOOK DEPOT - NEAR ALIF MASJID - AHMEDABAD.
- 2) DARUL ULOOM GAUSE AZAM - IMAM AHMED RAZA ROAD, PORBANDAR.
- 3) MAKTABA-E-RAZA. - DONGRI, BOMBAY.
- 4) NEW SILVER BOOK DEPOT.- MOHAMMAD ALI ROAD, BOMBAY.
- 5) NOORI ENTERPRISE - Opp. Dr. VIYAS HOSPITAL, ANAND-GUJARAT.

[A-2]

## “અનુક્રમિકા”

નં.	વિષય	પેઈજ
૧	અર્પણ	02
૨	અભિપ્રાય :- કાઝી-એ-ગુજરાત હઝરત સૈયદ સલીમબાપુ	03
૩	પ્રસ્તાવના	06
૪	ઈસ્લામની વિરૂદ્ધ ચહૂદી પડયંત્ર એટલે શીઆ ફિક્કો	11
૫	હુઝૂરે અકદસનું (૧૦) વર્ષ મદની જીવન અને તે દરમિયાનની ઘટનાઓ	13
૬	સન હિજરી :- ૧, ૨, ૩ અને ૪, ની ઘટનાઓ	14
૭	સન હિજરી :- ૫, ૬, ૭ અને ૮, ની ઘટનાઓ	15
૮	સન હિજરી :- ૯ (નવ)ની ઘટનાઓ	16
૯	સન હિજરી :- ૧૦ અને ૧૧ ની ઘટનાઓ	18
૧૦	ઈસાઈઓ દ્વારા ઈસ્લામ ઉપર ત્રીજા ભયંકર આક્રમણની તૈયારી	19
૧૧	હુઝૂરે અકદસની દુઆ લેવા હઝરત ઉસામા પડાવ થી મદીના પરત	19
૧૨	હઝરત સિક્કે અકબર પ્રથમ ખલીફા તરીકે નિયુક્ત થયા.	20
૧૩	ઈસ્લામના પ્રથમ ચાર (૪) ખલીફાઓના શાસન કાળની વિગત	22
૧૪	હઝરત સિક્કે ખિલાફતની ધૂરા સંભાળતાં જ ફિત્નાઓની આંધી	23
૧૫	હઝરત સિક્કે શાસન કાળની મહત્વની ઘટનાઓ	24
૧૬	હઝરત સિક્કે અકબરને ઝેર આપવામાં આવતાં ઈન્તેકાલ થયો	25
૧૭	ખિલાફતે હઝરત ફાઝ્કે આઝમ	27
૧૮	હઝરત અલી શૈરે ખુદાનો અભિપ્રાય	27
૧૯	ફઝીલતે ફાઝ્કે આઝમ - બ ઝુબાને મૌલા અલી	28

[A-3]

નં.	વિષય	પેઈજ
૨૦	હઝરત ઉમરનો લકબ ‘ફાઝ્ક’ શા માટે પડ્યો ?	28
૨૧	હઝરત ઉમર ફાઝ્કના શાસન કાળની મહત્વની ઘટનાઓ	29
૨૨	હઝરત ઉમર ફાઝ્કની અન્ય વિશિષ્ટતાઓ	32
૨૩	હઝરત ઉમર ફાઝ્કની ફઝીલત-હદીષો દ્વારા	33
૨૪	હઝરત ઉમર ફાઝ્કની શહાદત	34
૨૫	હઝરત ઉમરની શહાદત ની ઘટના સંક્ષિપ્ત માં	35
૨૬	અશર-એ-મુબશ્શરાની પ્રમાણિત નામાવલી	37
૨૭	ઈસ્લામના પહેલા અને બીજા ખલીફા ની નિમણુંક	38
૨૮	ત્રીજા ખલીફાની નિમણુંકના મામલા અંગે હઝરત ઉમરની દૂરદેશી	39
૨૯	ત્રીજા ખલીફા ચુંટી કાઢવાની સભાનું આયોજન	40
૩૦	હ. અબ્દુરહમાન બિન ઔફ નું સ્પર્ધા માંથી ખસી જઈ નિલાયિક બનવું.	41
૩૧	સૌ પ્રથમ હઝરત અલીને ઓફર અને આપનું સવિનય અસ્વીકાર કરવું	41
૩૨	વિવાદનું મૂળ અને જૂના ઝખ્ખો ફરી તાજ થયા. ફિત્નાઓનો આરંભ	43
૩૩	ચહૂદીઓ અને ઈસાઈઓની શત્રુતાની એરણ	44
૩૪	કાયર ચહૂદીઓ દ્વારા ખટપટો અને ફિત્નાઓની વણથંભી વણઝાર	48
૩૫	શીઆ ફિક્કોના સ્થાપક અબ્દુલ્લાહ બિન સબા ચહૂદીની ગુપ્ત પ્રવૃત્તિઓ	49
૩૬	ખાનદાને બની હાશિમ અને ઉમર્યાનો વિવાદ ફરી શરૂ થયો	50
૩૭	ખિલાફતે ઉસ્માની ની ઘાક ઓસરી અને વહીવટી પકડ ઢીલી પડી	51
૩૮	ઈજ્જતના હાકિમની નફ્ફટાઈ-અબ્દુલ્લાહ બિન સબાની પ્રપંચી જાળ	52
૩૯	ઈજ્જતના હાકિમને પદભ્રષ્ટ કરવાની માંગણી	55

[A-4]

નં.	વિષય	પેઈજ
૪૦	ગર્વનરની બરતરફીને ઓર્ડર બનાવવા જનારને મારી નાખવાનું કાવતું	57
૪૧	ઉંટડી સ્વાર હબશી ગુલામની જડતી-હઝરત ઉસ્માનનો પત્ર મળ્યો	58
૪૨	વિસ્ફોટક પરિસ્થિતીનું નિર્માણ અને હઝરત ઉસ્માનની શહાદત	60
૪૩	કિત્નાઓનો ઢ્હારા ખુલ્યો નહીં બલકે તૂટી ગયો, જે કદી બંધ નહીં થાય	62
૪૪	હઝરત ઉમર પછી કિત્નાઓનો ઢ્હાર તૂટી જવા અંગેની હદીષ	63
૪૫	કિત્નાનું આરંભ - ત્રીજા ખલીફા યુંટી કાઢવામાં સલાસદોની ઉગ્ર ચર્ચા	68
૪૬	હઝરત ઉસ્માનની શહાદત પછીની પદ્ધતિ પરિસ્થિતી	70
૪૭	ચોથા ખલીફા તરીકે હઝરત અલીની વરણી અને કિત્નાઓ શરૂ થયા	71
૪૮	હઝરત અલીનો ખિલાફત કાળ અનેક વિટંબલાઓ થી ભરપૂર	72
૪૯	હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ 'લશ્કરે-હયદરી'માં ભરતી થઈ ગયા	73
૫૦	હઝરત ઝુબૈર અને તલ્હાનું હઝરત અલીની બચત કરવું	74
૫૧	શીઆ ફિક્હની પ્રવૃત્તિઓ વેગવંતી બનાવવા ઈબ્ને સબા ચહૂદીના...	75
૫૨	'જગે-જમલ' પૂર્વભૂમિકા અને સંક્ષિપ્ત વર્ણન	81
૫૩	ઈબ્ને સબા ચહૂદીની ચોજનાનું ફળીભૂત થવું-સમયની બલિહારી	83
૫૪	મુનાફિકોનું ભયંકર કાવતું અને યુદ્ધની અગ્નિના લબકારા	87
૫૫	'જગે-જમલ' અનુસંધાને મહત્વની બાબતો	90
૫૬	વિટંબલાઓથી વ્યસ્થ અને વ્યથીત હઝરત અલીનું જીવન	92
૫૭	ખારજીઓએ હઝરત અલી સહીત ત્રણ હસ્તીઓની હત્યાનું કાવતું ઘટયું	94
૫૮	હઝરત અલીની શહાદત	95
૫૯	ઈબ્ને સબા ચહૂદી ઢ્હારા શીઆ ફિક્હનું વિસ્તરણ અને પ્રસાર...	96

[A-5]

નં.	વિષય	પેઈજ
૬૦	શીઆ ફિક્હનો આરંભ લશ્કરે હયદરીમાં કરવામાં આવ્યો	97
૬૧	શીઆ ફિક્હની જન્મકુંડળી અને જનન પ્રક્રિયા પછીની સ્થિતિ	100
૬૨	શીઆ ફિક્હના અનેક અને વિવિધ પેટા-ફિક્હનો	105
૬૩	ગુલાત શીઆના કુલ ચોવીસ (૨૪) પેટા ફિક્હનોની વિગત	106
૬૪	તબરઈશ શીઆ ફિક્હના કુલ પચાસ (૫૦) પેટા ફિક્હનોની વિગત	114
૬૫	વર્તમાન યુગના મોટા ભાગના શીઆ તબરઈશ શીઆ ફિક્હના છે	116
૬૬	શીઆ ફિક્હના ઝડપી વિસ્તરણના મહત્વના મુખ્ય ચાર(૪) કારણો	119
૬૭	નં.૧ :- એહલે બૈયત અને હઝરતે અલી ની ફઝીલત નું વર્ણન	120
૬૮	નં.૨ :- સહાબાએ કિરામને અજ્ઞાન, દગાખોર વગેરે પુરવાર કરવા	123
૬૯	નં.૩ :- સહાબાએ હઝરત અલી અને એહલે બૈયત ઉપર કરેલા ....	125
૭૦	નં.૪:- શીઆ બનવાના ક્ષાયા-શરીરતનું બંધન નહીં...	129
૭૧	શીઆ ફિક્હના પ્રચાર માધ્યમના મુખ્ય ચાર(૪) મુદ્દાઓની છણાવટ	131
૭૨	મુદ્દા-૧ :- એહલે બૈયતની ફઝીલત અનુ. શીઆ ફિક્હની કિતાબો...	134
૭૩	મુદ્દા-૨:- સહાબા-એ-કિરામની વિરુદ્ધ પ્રચાર અને ખોટા આક્ષેપો...	140
૭૪	આક્ષેપ-૧ :- હઝરત અબૂબકર અને ઉમર જંગ માંથી ભાગી ગયા	141
૭૫	આક્ષેપ-૨:- હઝરત અલી વિરોધી મહાન સહાબાનું લીસ્ટ	142
૭૬	આક્ષેપ-૩:- નમાઝની ઈમામત કરવા હઝરત ઝુબૈર અને તલ્હા...	143
૭૭	આક્ષેપ-૪:- સહાબાની વિરુદ્ધ વંશીય અને વ્યક્તિગત આરોપો...	143
૭૮	આક્ષેપ-૫:- હઝરત ઉસ્માનની શહાદત માટે લોકોને હઝરત આઈશા..	144
૭૯	આક્ષેપ-૬:- હઝરત ઉસ્માનની લાશ ત્રણ દિવસ સુધી દફન કર્યા...	145

[A-6]

નં.	વિષય	પેઈજ
૮૦	આક્ષેપ-૭:- હઝરત અમીર મુઆવિયાએ હઝરત આઈશાની હત્યા...	146
૮૧	શીઆ લેખકોની પોકળતા નો ઘટસ્ફોટ	159
૮૨	આક્ષેપ-૮:-હઝરત ઉમરની પુત્રી હઝરત હફ્સાને હુઝૂરે અકદસે તલાક	160
૮૩	આક્ષેપ-૯:- હ. અબૂબકર અને ઉમર મૂર્તિપૂજક હતા. (મઆઝલ્લાહ)	160
૮૪	આક્ષેપ-૧૦:-હ. આઈશાએ કુરૈશી યુવાનોને ફસાવવા યુવતી ઉછેરેલી	161
૮૫	આક્ષેપ-૧૧:-ફરિશ્તાઓ દર વર્ષે હઝરત અબૂબકર અને ઉમરને ફાંસી	162
૮૬	આક્ષેપ-૧૨:- હઝરત ઉમર 'વલદુઝ-ઝના' એટલે કે અનોરસ સંતાન	162
૮૭	આક્ષેપ-૧૩:-સહાબાએ કુરઆન શરીફમાં છેડછાડો અને ફેરફારો...	163
૮૮	મુહા- ૩ સહાબાએ કિરામ એહલે બૈયત અને હઝરત અલીના શત્રુ હતા...	165
૮૯	શીઆ ફિક્કિનો સહાબા એ કિરામ ઉપર જબરો પ્રહાર	166
૯૦	બાગે ફિદકના પ્રંસગની વાસ્તવિક છલાવટ	167
૯૧	હુઝૂરે અકદસની ઔલાદ અને અઝવાજ (પૂનિત પતિનઓ)નું લીસ્ટ	169
૯૨	સ્થાવર મિલ્કતોની આવકનો હુઝૂર અકદસ દ્વારા સખાવતી કાર્યો...	170
૯૩	હુઝૂરે અકદસની સ્થાવર મિલ્કતોના ટ્રસ્ટી હઝરત અબૂબકર બન્યા	173
૯૪	હઝરત ફાતેમાને નારાજ કરવાનો હઝરત અબૂબકર ઉપર આક્ષેપ	176
૯૫	નબીની મિલ્કતોનો વારસો વહેંચણી નહી થાય તે અંગેની હદીષ	179
૯૬	ઉપરોક્ત હદીષને અનૂસરી નબીના વારસાની વહેંચણીનો ઈન્કાર	181
૯૭	હુઝૂરે અકદસના વંશીય વારસદારો અને વારસમાં તેઓની ટકાવારી	185
૯૮	હઝરત અબૂબકર પછી વર્ણનીય મિલ્કતો હઝરત ઉમરના નિયંત્રણ...	187
૯૯	હઝરત ઉમરે તે મિલ્કતોનું વહીવટ હઝરત અલી અને અબ્બાસને સોંપી	191

[A-7]

નં.	વિષય	પેઈજ
૧૦૦	હઝરત અલી પછી બાગે ફિદકની મિલ્કતનું શું થયું ?	192
૧૦૧	બાગે ફિદક તથા અન્ય મિલ્કતોની વહીવટી તબદીલીઓ ની વિગત	193
૧૦૨	શીઆ ફિક્કિના ગાલ ઉપર તમતમતો તમાચો	197
૧૦૩	સહાબા-એ-કિરામ ઉપર શીઆ ફિક્કિના અન્ય ત્રણ (૩) આક્ષેપો	198
૧૦૪	મુહા-૪:- શીઆ બની જવામાં લાભમલાલ-આનંદ પ્રમોદની છૂટછાટ	199
૧૦૫	શીઆ ફિક્કિના બ્રષ્ટ અકીદાઓ અને માન્યતાઓ	201
૧૦૬	અકીદો-૧:- શીઆ લોકો જન્મતમાં ભવ્ય શાન થી જશે	201
૧૦૭	અકીદો-૨:- જહન્નમની આગ શીઆ ને નહીં સ્પર્શે	201
૧૦૮	અકીદો-૩:- હઝરત અલીની મહોબ્બત રાખનાર ચહૂદી, ઈસાઈ, હિન્દુ	201
૧૦૯	અકીદો-૪:-સહાબાને ગાળો આપવી અલ્લાહના ઝિક્કથી અફઝલ છે	201
૧૧૦	અકીદો-૫:- દરેક નમાઝ પછી સહાબા ઉપર લઅનત કરવી વાજિબ...	202
૧૧૧	અકીદો-૬:- હઝરત ઉમર ઉપર લઅનત કરવી કુરઆનની તિલાવત...	202
૧૧૨	અકીદો-૭:- પાપ અને પૂણ્યના ફરિશ્તાઓ શીઆ લોકોને નજાત આપે	202
૧૧૩	અકીદો-૮:- ગમે તેવા ગુનાહ હોય, ઈમામિયા શીઆને અઝાબ નહી...	202
૧૧૪	અકીદો-૯:- શીઆ માટે કયામતમાં અમલોની સજા નથી	203
૧૧૫	અકીદો-૧૦:- ગમે તેવા ગુનાહગાર શીઆને કબ્રમાં અઝાબ ના બદલે...	203
૧૧૬	અકીદો-૧૧:- એહલે સુન્નતના લોકો ચહૂદી અને ઈસાઈથી વુઘ નાપાક	203
૧૧૭	શીઆ રાફઝી માટે શરીઅતના હુકમો	205
૧૧૮	હદીષ : આખરી ઝમાનામાં રાફઝી કૌમ જાહેર થશે, જે ઈસ્લામના.....	206
૧૧૯	હદીષ: અંતિમ યુગના લોકો અગાઉના લોકોને બુઝું ભડું કહેશે.	207

[A-8]

નં.	વિષય	પેઈજ
૧૨૦	હઝરત અબુબકર સિદ્દીકની અને હઝરત ઉમરની ખિલાફતનો .....	208
૧૨૧	શૈખેનને ગાળો આપનારો કાફિર છે અને તેનો કતલ જરૂરી છે.	209
૧૨૨	શૈખેનને ગાળ આપનાર અને લઅનત કરનાર કાફિર છે. તેની તૌબા...	210
૧૨૩	શૈખેનને લઅન-તઅન કરનાર કાફિર છે તેની તૌબા સ્વીકારવા...	210
૧૨૪	ઈમામોને અંબિયા થી અફઝલ અને કુરઆનમાં હસ્તક્ષેપ માનનારો...	211
૧૨૫	વલીને મરતબામાં નબી થી અફઝલ અને વધીને કહેનારો કાફિર છે	212
૧૨૬	ઔલિયા-એ-ઈઝામથી અંબિયા-એ-કિરામ અફઝલ છે	214
૧૨૭	કોઈપણ ગૈર નબી ને ફકત એક નબી થી અફઝલ કહેવું,, તમામ નબી..	214
૧૨૮	વલીને નબી થી અફઝલ કહેવામાં નબીનું અનાદર અને તુરછકાર છે	215
૧૨૯	નબી દરેક વલી થી અફઝલ છે. તે પુરવારિત છે. તેની વિરુદ્ધ...	216
૧૩૦	કુરઆન શરીફના એક અક્ષર નો ઈન્કાર કરનારો કાફિર છે	217
૧૩૧	રાફઝીઓ (શીયાઓ) વિષે આલા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝાનો ફત્વો	218
૧૩૨	ફતાવા શામી ના લેખક અલ્લામા શાનીનો ફાઈનલ-જજમેન્ટ	221
૧૩૩	હવાલામાં રજૂ કરેલી કિતાબોની સૂચિ	223

## “ચારો યકજાન-યકદિલ”

તેરે ચારો હમદમ હૈં, યકજાન-યકદિલ,  
અબૂબક્રો ફારૂક ઉસ્માન અલી હૈં.

(અઝ :- હઝરત ‘રઝા’ બરેલ્વી)

## “અર્પણ”

મારા આકાએ નેઅમત, મુશિદિ ઈજાઝત, હાદી અને રહેબર, પ્યારા પીરો મુશિદિ, તાજદારે એહલે સુન્નત, શહેઝાદ-એ-આ’લા હઝરત, મુફ્તી આઝમે આલમ, હઝરત અલ્લામા મુસ્તફા રઝાખાં (રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હો) કે જેમની એક નિગાહે લુત્ફો-ઈનાયતે મને બદ મઝહબ અને બદ-અકીદા બનતો બચાવીને ઈમાન ની અનમોલ દૌલત અર્પણ ફરમાવી છે.

તેઓની બારગાહમાં મારી આ કૃતિ ખિરાજે અકીદત સ્વરૂપે અર્પણ કરતાં આનંદની લાગણી અનુભવું છું.

અલ્લાહ તઆલા તેઓની મુકદ્દસ આરામગાહ ઉપર રહેમતોના પુષ્પોની વર્ષા સતત નાઝિલ ફરમાવી તેઓના દરજાત અતિ બુલંદ ફરમાવી તેઓના ફૈઝ થી સર્વે સુન્નીને નવાઝે.

આમીન.

પોરબંદર  
તા. ૧૪, રબ્બીઉલ નૂર  
સ.હિ. ૧૪૪૧  
પ્રમાણે : ૧૨-૧૧-૨૦૧૯  
બુધવાર

:: દુઆગો ::

અબ્દુસતાર હમદાની  
‘મસ્રૂફ’ (બરકાતી-નૂરી)

ફ્રે સાદાતે ગુજરાત, કાઝી-એ-ગુજરાત, ખલીફ એ તાજુશરીયાહ, આલિમે જલીલ, મુજાહિદે એહલે સુન્નત, વાઈઝે શોઅલા બયાં, ખતીબે શીરી લિસાં, હઝરત અલ્લામા સૈયદ સલીમબાપૂ કિલ્લા બેડી-જામનગરનો

## “અભિપ્રાય”

‘મુનાઝિરે એહલે સુન્નત, ખલીફ-એ-મુફ્તી આઝમે હિન્દ, સાહિબે તસાનિકે ક્ષીરા, માહિરે રઝવીયાત, અલ્લામા અબ્દુસ્સતાર હમદાની ‘મસ્ફૂફ’ (બરકાતી-નૂરી)ની કિતાબ ‘શીઆ ફિક્કાનો ઇતિહાસ અને અકીદાઓ’ ના નિરક્ષણનું સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું. જે ટૂંક સમયમાં પ્રકાશન પામશે. આ કિતાબ શીઆ ફિક્કાના અકીદાઓ અને આચરણના ખંડનમાં છે.

અલ્લામા હમદાની સાહેબના કલમને અલ્લાહ તઆલા એ હુઝૂર સરકાર ગોષે આઝમ દસ્તગીર, હુઝૂર સૈયદના શાહ સરકાર આલે રસૂલ મારેહરવી અને હુઝૂર સરકારે આલા હઝરત (રદીઅલ્લાહો અન્હુમ)ની નિગાહી કરમના સદકામાં ‘કિલ્કે રઝા’ ની બરકતોથી એવી ચમક-દમક અને ધારદાર તીક્ષ્ણતા અર્પણ કરી છે કે હામદાણી સાહેબની કલમ બાતિલ ફિક્કાઓના માથે હકનો પ્રહાર અને એહલે ઈમાન લોકોના ઈમાનની સુરક્ષાની સાચી સેવા બજાવનારો રક્ષક છે.

અલ્લામા હમદાની બાતિલ ફિક્કાના ખંડન, નિકંદન અને સફાયામાં ‘કિલ્કે રઝા’નો પરચો દેખાડનાર પાણીદાર શમશીર બની ને બાતિલોના હાહાકાર મચાવી દે છે, પછી તે બાતિલ ફિક્કો દેવબંદી હોય, કે ગૈર મુલ્લિહ એહલે હદીષ હોય, કાદિયાની હોય, સુલેહ કુલ્લી હોય કે પછી શીઆ હોય. બધાને ગાજર-મૂળાની જેમ વાઢી નાખે છે.

ઈસ્લામમાં જન્મનારો સૌથી પ્રાચીન ફિક્કો એટલે કે શીઆ ફિક્કાએ ફરી એક વખત માથું ઉંચકીને ‘શીયઅત’ અને ‘રાફઝીયત’ના ગુમરાહ કરનારા બાતિલ અકીદાઓને મિલ્લતે ઈસ્લામીયામાં વ્યાપક સ્વરૂપે પ્રચલિત કરવાની ઝુંબેશ અને

ચળવળ આરંભી છે. હુબે એહલે ભૈયત ના સોહામણા ઓઠા હેઠળ મુસ્લિમ જનસમુદાય પૈકીના ભોળા અને અજ્ઞાન સુન્ની મુસ્લિમોને અને ખાસ કરીને દરગાહોના ગાદીનશીનો અને મુજાવરો પૈકીના બે-ઈલ્મોને હઝરત અલી અને સાદાતે કિરામ ની મહોબ્બતના ગુણગાન દ્વારા આંજી નાખીને પ્રભાવિત કરી દઈને, એહલે સુન્નતના સત્યપંથની પ્રાચીન માન્યતાઓથી વિચલીત કરી દઈને તેઓને શીયઅતના ગંધાતા કીચડથી ખરડી નાખીને, તેને સહાબા-એ-કિરામ અને ઉમ્મહાતે મોઅમેનીનાની જનાબમાં ગુસ્તાખ અને બે-અદબ બનાવી દઈને, તેની આખેરત બરબાદ કરી નાખે છે.

શીઆ ફિક્કાના અકીદાઓ એટલી હદે ઈમાનને બરબાદ અને તબાહ કરનારા ભયંકર છે, કે તેના કારણે એક મુસ્લિમ ઈસ્લામ થી ખારિજ (બહાર) થઈ જાય છે. જેમ કે અલ્લાહ તઆલાની રૂહ હઝરત અલીના શરીરમાં હુલૂલ અને સરાયત કરી ચુકી છે એટલે પ્રવેશી ચુકી છે. (મઆઝલ્લાહ)

હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે દુનિયાથી પદો ફરમાવ્યા બાદ આપની સ્થાયી મિલ્કત ‘બાગે ફિદક’ની જમીન અનુસંધાને ઘણી જ ગેરસમજો ફેલાવીને હઝરત અબુબક્ર સિદ્દીક અને હઝરત ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હુમાની શાનમાં ઘણી જ ખતરનાક ગુસ્તાખીઓ કરે છે અને એવો આક્ષેપ કરે છે કે તેમણે હઝરત ફાતેમા રદીઅલ્લાહો અન્હાનો વારસાઈ હક મારીને જમીન હડપ કરી જઈને અન્યાય અને અત્યાચાર કર્યો છે.

આ બધી વિવાદાસ્પદ બાબતોનો સંતોષ પ્રદાન કરતો ખુલાસો અને શીઆ ફિક્કાના બાતિલ અને ગંદા અકીદાઓનો જડબાતોડ જવાબ આ કિતાબમાં આપવામાં આવ્યો છે. અલ્લામા હમદાની સાહેબે શીઆ ફિક્કાના બાતિલ અકીદાઓના ખંડનમાં આધારભૂત કિતાબોના હવાલાઓ અને ખૂદ શીઆ ફિક્કાની કિતાબોના હવાલાઓ પ્રસ્તુત કરી ને જે છણાવટ કરી છે, તેનું ધ્યાનપૂર્વક વાંચન કરવાથી શીઆ ફિક્કાના ષડયંત્ર અને પ્રપંચીજાળના ચક્રવ્યુહમાં ફસાવવાથી બચી શકાય તેમ છે.

વર્તમાન યુગમાં શીઆ ફિક્કાના ખંડનમાં જે કિતાબની અતિ બલ્કે અનિવાર્ય

આવશ્યકતા હતી, તેને અલ્લામા હામદાણીએ પુરી કરીને શીઆ ફિક્કાના અતિ વેગથી ધસમસતા પૂર (Flood) નેરોકવા એક મજબૂત બંધ (Dam) બાંધી આપ્યો છે.

બિરાદરે આ'લા હઝરત, ઉસ્તાદે ઝમન, હઝરત અલ્લામા હસન રઝા સાહેબ 'હસન' બરેલ્વી ફરમાવે છે કે :-

**‘હસન’ સુન્ની છે, ફિર ઉસ સે અફરાતો તફરીત કયૂં કર હો,  
અદબ કે સાથ રહેતી છે રવિશ અરબાબે સુન્નત કી.**

નાચીઝ દુઆ કરે છે કે અલ્લાહ તઆલા તેના પ્યારા હબીબેપાક હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના સદકામાં અલ્લામા હમદાની ‘મરફૂ’ સાહેબની આ કિતાબને તમામ વર્ગના મુસ્લિમોમાં મકબૂલ ફરમાવી આ કિતાબને મઝહબે એહલે સુન્નત અને મસ્લકે આ'લા હઝરતના પ્રચાર, પ્રસાર અને અડગતા માટે નિમિત્ત બનાવી લેખકને અજ્રે અઝીમ અતા ફરમાવે. આમીન.

આમીન-યા રબ્બલ આલમીન-બજાહે હબીબેકલ-અકરમ-સય્યેદિલ મુરસેલીન અલૈહે અફઝલુસ્સલાતે -વત-તસ્લીમ.

ફકત દુઆગો. ખૈર અંદેશ.

અહકર :- સૈયદ મુહમ્મદ સલીમ અહમદ કાદરી-બેડી (જામનગર)

ખાદિમ :- સુન્ની બરેલ્વી દારૂલ કઝા. જામનગર (ગુજરાત)

તારીખ :- ૨૦, રબીઉન્નૂર-સન હિજરી :- ૧૪૪૧

પ્રમાણ :- ૧૭, નવેમ્બર ૨૦૧૮, રવીવાર.



## **-: પ્રસ્તાવના :-**

ઈસ્લામમાં પ્રગટ્ય બાતિલ ફિક્કાઓ એટલે કે વિચલિત પંથોમાં સૌથી પ્રાચીન ફિક્કા એટલે કે શીઆ ફિક્કા. આ ફિક્કાનું અસ્તિત્વ એક પૂર્વયોજિત ષડયંત્ર હેઠળ થયું છે. યહૂદીઓની ઈસ્લામ પ્રત્યેની શત્રુતા કોઈ થી પણ છૂપી નથી. યહૂદીઓની ઈસ્લામ પ્રત્યેની દુશ્મની જગ જાહેર છે. જેની શાક્ષી કુરઆને મજહદની મુકદ્દસ આયતમાં એ પ્રમાણે છે કે :-

”لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا.”

(قرآن شریف، پارہ: ۶، سورة المائدہ، آیت نمبر: ۸۲)

ترجمہ:- ”ضروتم مسلمانوں کا سب سے بڑھ کر دشمن یہودیوں اور مشرکوں کو پائو گے۔“ (کنز الایمان)

### **:: ગુજરાતી અનુવાદ ::**

‘ચોકકસ તમો મુસલમાનોના સૌથી મોટા દુશ્મન યહૂદીઓ અને મુશરિકોને પામશો’

ઈસ્લામની વિશ્વવ્યાપી પ્રગતિના કારણે યહૂદીઓ અતિ ચિંતાતુર હતા. ઈસ્લામના ધસમસતા પૂર ને રોકી શકવા માટે તેઓ અસમર્થ હતા. જેથી જ તેઓએ યોજના ઘડી કાઢી કે મુસ્લિમોની વચ્ચે વિખવાદ અને ધાર્મિક વિવાદ ઉત્પન્ન કરીને તેઓની ધાર્મિક માન્યતાઓને નબળી અને શંકાશીલ બનાવી દેવામાં આવે, જેથી તેઓની ધાર્મિક સ્પીટ નષ્ટ પામે અને તેઓ ફકત નામના જ તથા નમાલા અને કાયર મુસલમાન બની જાય. આ ખતરનાક યોજનાની અમલવારીના ભાગરૂપે તેઓએ મુનાફિક સ્વરૂપે એટલે કે બનાવટી દેખાવ અને પાખંડ (Hypocritical) રૂપે પોતાના મુસલમાન હોવાનું જાહેર કર્યું અને દંભ આચરીને મુસ્લિમ સમુદાયમાં ભળી જઈને ઈસ્લામને ડેમેજ કરવાની પ્રવૃત્તિઓઆદરી.

આ સમગ્ર પાખંડની જવાબદારી અબ્દુલ્લાહ ઈબને સબા નામના યહૂદીને સોંપવામાં આવી. અબ્દુલ્લાહ ઈબને સબા અત્યંત ડોંશિયાર, ચબરાક, બુધ્ધિશાળી અને પાખંડ વ્યક્તિ હતો. તેણે ઈસ્લામ ધર્મ અંગિકાર કરવાનો ઢોંગ અને દંભ આચરીને મુસ્લિમ જનસમુદાયમાં આદરભર્યું સ્થાન મેળવી લીધું. પોતાને ઈસ્લામ ધર્મના નિયમોનો ચુસ્ત પાબંદ હોવાનો દેખાવ કરવા લાગ્યો અને એક સાચા હમદર્દ તરીકે ઈસ્લામ પ્રત્યેની આસ્થા વ્યક્ત કરવા લાગ્યો. મુસ્લિમોની વચ્ચે રહીને ઈસ્લામની મૂળભુત માન્યતાઓ પ્રત્યે એવા પ્રશ્નાર્થ ઉપસ્થિત કરતો કે કોઈને શંકા જ

ન જાય કે આ ઈસ્લામનો શત્રુ ઈસ્લામના પાયા હચમચાવી નાખવા આવા સવાલો કરે છે. પરિણામે તેની વાક્યાતુર્યની છટા અને વર્ણનશૈલીથી મુસ્લિમો પ્રભાવિત થઈને ઈસ્લામની પાયાની માન્યતાઓમાં શંકા-કુશંકા કરવા લાગ્યા. અબ્દુલ્લાહ બિન સબા એ પોતાની વાતોના સમર્થનમાં હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમથી સંબંધિત અને સંકલિત (Attribute) ખોટી હદીષો ઘડી કાઢી અને મુસ્લિમો વચ્ચે પ્રચલિત કરી.

અબ્દુલ્લાહ ઈબને સબા ઈસ્લામના ત્રીજા ખલીફા હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોની ખિલાફતના સમયકાળનાં અંત ભાગમાં પ્રકાશમાં આવ્યો અને નામચીન થયો. તેનો મુખ્ય ધ્યેય અને હેતુ ઈસ્લામ ધર્મને નબળો પાડી ઈસ્લામની પ્રગતિને રૂંધી નાખવી હતો. શીઆ ફિક્કાના પ્રસારને વેગવંતો બનાવવા અને દરેક મુસ્લિમ તેનો સ્વીકાર કરી લે, તેવા આશયથી શીઆ ફિક્કાનો પાયાનો મૂળ મુદ્દો એહલે બૈયતની ફઝીલત, અઝમત અને મહત્વતા બતાવવામાં આવ્યો અને તેના અનુસંધાને ઈમામતનો સિધ્ધાંત ઉપજાવી કાઢવામાં આવ્યો.

ઈબને સબા યહૂદીએ હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમનું મહત્વ ઘટાડવાના દુષ્ટ આશયથી ‘ઈમામત અને ઈમામોનું માસૂમ હોવું’ નો સિધ્ધાંત રજૂ કર્યો. માસૂમ એટલે કે જેને ગુનોહ લાગૂ જ ન પડે. ઈબને સબા યહૂદીએ એક વાત એ પ્રચલિત કરી કે દરેક નબીનો એક ‘વસી’ (વહીવટદાર - Executor) હોય છે અને હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના ‘વસી’ અમીરૂલ મોઅમેનીન સૈયદના હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો છે.

શીઆ મઝહબમાં ઈમામતના અકીદાને પાયાની હૈસિયત પ્રાપ્ત છે. બાકીના તમામ અકીદાઓ ઈમામતના આ અકીદાના રક્ષણ, પહેરા અને આશ્રય માટે છે. ત્યાં સુધી કે ઈમામતનો અકીદો તૌહીદ અને રિસાલતના અકીદા ઉપર પણ અગ્રતા ધરાવે છે.

શીઆ ફિક્કાનો અકીદો છે કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની ઈમામત અંગે નિવેદન (Narration) અને ક્રમબદ્ધ વર્ણન દ્વારા ખુલાસો કર્યો છે જેથી :-

- (૧) પહેલા ઈમામ :- હઝરત અલી શૈરે ખુદા છે. આપના પછી :- (ક્રમવાર)
- (૨) બીજા ઈમામ :- હઝરત ઈમામ હસન ઈબને અલી
- (૩) ત્રીજા ઈમામ :- હઝરત ઈમામ હુસૈન ઈબને અલી

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| (૪) ચોથા ઈમામ :-      | હઝરત ઈમામ અલી બિન હુસૈન (ઝૈનુલ આબેદીન)                             |
| (૫) પાંચમા ઈમામ :-    | હઝરત ઈમામ અબૂ જફર  |
| (૬) છઠ્ઠા ઈમામ :-     | હઝરત ઈમામ જાફર સાદિક   |
| (૭) સાતમા ઈમામ :-     | હઝરત ઈમામ મૂસા કાઝિમ   |
| (૮) આઠમા ઈમામ :-      | હઝરત ઈમામ અલી રઝા  |
| (૯) નવમા ઈમામ :-      | હઝરત ઈમામ મુહમ્મદ તકી  |
| (૧૦) દસમા ઈમામ :-     | હઝરત ઈમામ અલી નકી  |
| (૧૧) અગ્યારમા ઈમામ :- | હઝરત ઈમામ હસન અસ્કરી   |
| (૧૨) બારમા ઈમામ :-    | હઝરત ઈમામ મુહમ્મદ બિન હસન અસ્કરી<br>(રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હુમ અજમઈન) |

ઉપર મુજબના બાર (૧૨) ઈમામોથી શીઆ ફિક્કાનો પેટા ફિક્કો એટલે કે શીઆનો મશહૂર ફિક્કો ‘ઈમામિયા’ સંબંધિત છે. આ ફિક્કાને ‘ઈબના-અશરિયા’ પણ કહેવામાં આવે છે. ઈમામિયા ફિક્કો પણ પોતાના કુલ સત્તર (૧૭) પેટા ફિક્કાઓમાં વિભાજિત છે. જેની માહિતી માટે આ કિતાબનો પેઈજ નં. ૧૦૮ જુઓ.

### ◎ બાર (૧૨) ઈમામો વિષે શીઆ ફિક્કાનો અકીદો :-

ઉપરોક્ત બાર (૧૨) ઈમામો વિષે શીઆ ફિક્કાનો અકીદો છે કે :-

‘બાર (૧૨) ઈમામો અંબિયા, અવસિયા અને ફરિશ્તાઓ વગેરે તમામ મખ્લૂકાતથી અફઝલ છે અને અંબિયા ફરિશ્તાઓથી અફઝલ છે.’

(હવાલા માટે જુઓ :- કિતાબ ‘અલ-ફુસૂલુલ-મહેમતુન’ લેખક :- શીઆ મુહદિષ મુહમ્મદ બિન હસન મશગરી આમેલી, અવસાન :- રમઝાન સ. હિ. ૧૧૦૪, મૃત્યુ સ્થળ :- પુરાસાન, પેઈજ નં. ૧૫૨)

એહલે બૈયતની મહોબ્બતના નામે બલકે ઓઠા હેઠળ આવી અનેક ઈબારતો શીઆ ફિક્કાની કિતાબોમાં પ્રાપ્ય છે. જેનું વિસ્તૃત વર્ણન અહીં શક્ય નથી. ઈન્શાઅલ્લાહ! શીઆ ફિક્કાના ખંડનમાં મારી કિતાબોના સિલસિલામાં તેનું વિગતવાર હવાલાઓ સાથે વર્ણન કરવામાં આવશે.

ટૂંકમાં ઈસ્લામને શીઆ ફિક્કા દ્વારા જે નુકશાન પહોંચ્યું છે અને પહોંચી રહ્યું છે, તેવું નુકશાન કોઈપણ કટૂર શત્રુ ફિક્કા, કૌમ કે ધર્મ દ્વારા નથી પહોંચ્યું. શીઆ ફિક્કાના પ્રતાપે એક હજાર વર્ષોથી પણ વધુ સમયથી મિલ્લતે ઈસ્લામિયા ભયંકર



નુક્સાન ભોગવી રહી છે અને ન જાણે ક્યાં સુધી ભોગવશે.

સૈકાઓથી મુસ્લિમો ઈસ્લામના મૂળભૂત સિંધાંતો, નિયમો અને કાનૂનોને ચુસ્તપણે વળગી રહીને સંપૂર્ણપણે ઈસ્લામની શરીઅતના નિયમો ને અનૂસરીને નમાઝ, રોઝા, હજ, ઝકાત અને અન્ય કાનૂનોની ચુસ્ત પાબંદી કરવામાં શારીરીક શ્રમ અને તકલીફો વેઠીને ઈબાદત, રિયાઝત, તકવા, પરહેઝગારી, શરીઅતની પાબંદી વગેરે દ્વારા આત્મ શુધ્ધી, નૈકી ઉપર આધારિત અમલો કરીને પોતાનું જીવન સંપૂર્ણપણે ‘ઈસ્લામી-ઝિન્દગી’ બનાવતા હતા. તેની હવે શીઆ ફિક્કા દ્વારા એવી ખતરનાક સ્વરૂપે અવગણના કરવામાં આવી છે કે શરીઅતની પાબંદી કરવા માટે કોઈપણ પ્રકારનો શારીરિક કષ્ટ ભોગવવાની લેશમાત્ર જરૂર નથી. ફક્ત એક જ સરળ માર્ગ અપનાવી લો, અને તે છે **હઝરત અલીની મહોબત**.

શીઆ ફિક્કા દ્વારા ‘હઝરત અલીની મહોબત’ ના ઓઠા હેઠળ મુસ્લિમોને ગુમરાહ કરીને શરીઅતની પાબંદી અને ફરાઈઝની અદાઈગી થી વંચિત કરી નાખવા એવી માન્યતા પ્રચલિત કરવાની કુ:ચેષ્ટા કરવામાં આવે છે કે, જો તમારા દિલમાં **હઝરત અલીની મહોબત** છે, તો હવે તમારે નમાઝ, રોઝા, હજ, ઝકાત વગેરે અદા કરવાની કોઈ જરૂર નથી. તમારી નજાત અને જન્મતમાં પ્રવેશ મેળવવા માટે ફક્ત ‘મહોબતે અલી’ કાફી છે.

બસ પત્યું, ફક્ત હઝરત અલીની મહોબત કાફી છે. પોતાની કિતાબોમાં ત્યાં સુધી લખે છે કે ગમે તેવા ભયંકર કક્ષાના ગુનાહો આચરનારો અને મહા-પાપી પણ જો દિલમાં હઝરત અલીની મહોબત રાખતો હશે, તો તેને જહન્નમથી છુટકારો અને જન્મતમાં પ્રવેશ મળશે. કેમ કે **હઝરત અલી થી મહોબત કરનારા પ્રત્યે અલ્લાહ તઆલા માટે લાગિમ (જરૂરી) છે કે તેને જહન્નમ થી છુટકારો અને જન્મતમાં પ્રવેશ આપે.**

(હવાલા માટે જુઓ :- (૧) કિતાબુલ ખેસાલ, જિલ્દ નં. ૨, પેઈજ નં. ૧૮૦

(૨) ‘તફસીર કુમી’, મુફસ્સિર :- અલી ઈબને ઈબ્રાહીમ

શીઆ. જિલ્દ નં. ૧, પેઈજ નં. ૮૩ અને ૮૪

(૩) ‘તફસીરે અયાશી’, અઝઃ મુહમ્મદ બિન મસ્ઉદ

અયાશી, શીઆ મુફસ્સિર. જિલ્દ નં. ૧, પેઈજ નં. ૧૩૫.

ચહૂદીઓ દ્વારા પ્રેરિત અને સ્થાપિત શીઆ ફિક્કાએ મુસ્લિમોને સૌ પ્રથમ નમાઝ-રોઝા અને અન્ય ઈબાદતોથી મહોબતે અલીના નામે વંચિત કરી નાખ્યા.

ત્યારબાદ તેઓના ચારિત્રને ભ્રષ્ટ કરવા ‘ઝિના’ એટલે કે ‘વ્યભિચાર’ ના સ્વારો ચડાવવા માટે ‘મુતઆ’ ના રૂડા-રૂપાળા નામે ટેમ્પરેરી મેરેજ અને શોર્ટ ટાઈમ મેરેજના નામે ‘સેક્સ સ્કીમ’ (વાસના તૃપ્તિ પ્રવૃત્તિ)ને પ્રચલિત કરી અને તેના માટે હળાહળ, મનઘડત અને જૂઠી હદીષો ઘડી કાઢી.

દિલ ફેંક આશિકો અને સેક્સના રસીયા શીઆ ફિક્કાના ‘મુતઆ’ થી અતિ પ્રભાવિત થયા. મુતઆ એટલે એક પુરુષ અને સ્ત્રી એકાંતમાં એકબીજાને ટેમ્પરેરી ટાઈમ પુરતા પતિ-પત્ની તરીકે સ્વીકારે. ગવાહ, વકીલ, કે નિકાહ ખવાની ની કોઈ જરૂર નથી. આ રીતે બન્ને સંમતિપૂર્વક શારીરિક સંબંધ બાંધી વાસનાની તૃપ્તિ કરે તો તેને ‘મુતઆ’ કહે છે. જેમાં કોઈ વાંધો નથી. બલકે આ કામ એટલે કે ખુલ્લો અને સ્પષ્ટ વ્યભિચાર (ઝના) અતિપૂણ્યનું કામ છે. મુતઆના અનુસંધાને શીઆ ફિક્કા દ્વારા વાસના તૃપ્તિની જે છૂટછાટો અને પ્રોત્સાહનો આપવામાં આવ્યા છે, તે એટલા બધા ઘૃણાસ્પદ છે કે દુનિયાનો કોઈપણ ધર્મ આવી અનૈતિક પ્રવૃત્તિનો કદી પણ સ્વીકાર કરે નહીં. પણ શીઆ ફિક્કામાં આનંદ પ્રમોદ અને મોજમજા તથા વાસના તૃપ્તિ દ્વારા દેહ સુખની પ્રવૃત્તિને અતિ મહત્વ અને પ્રોત્સાહન પણ આપવામાં આવે છે.

અહીં એટલી શક્યતા નથી કે, ‘મુતઆ’ના અનુસંધાને કોઈપણ પ્રકારની છણાવટ કે વિવેચન કરવામાં આવે. ઈન્શાઅલ્લાહ ટુંક સમયમાં શીઆ ફિક્કાના અતિ પ્રિય આચરણ ‘મુતઆ’ ના ખંડનમાં વિસ્તૃત છણાવટ સાથે મારી લખેલી કિતાબ ‘ગંદુકામ અને પુણ્યની આસ્થા શીઆ મુતઆ’ પ્રકાશન પામશે.

અંતમાં મુસ્લિમ જનસમુદાયથી સાદર વિનંતી કે બાતિલ ફિક્કાઓ દ્વારા ફેલાવવામાં આવતી અકીદાઓની પ્રદુષિતતાથી દૂર રહી, પોતાના અને આપ્તજનોના ઈમાનની હિફાઝત માટે મસ્લકે આલા હઝરતના મજબૂત કિલ્લાને આશ્રય સ્થાન બનાવી પોતાની આખેરત ને બરબાદ થતી બચાવો.

ખુદા દરેક સુન્ની મુસલમાનના ઈમાનને સલામત રાખે અને શરીઅતની ચુસ્તપણે પાબંદી કરવાની પ્રેરણા અર્પે.

પોરબંદર.

તા. ૧૨, ૨બીઉલ અવ્વલ શરીફ

સન હિજરી ૧૪૪૧

પ્રમાણે તા. ૧૦-૧૧-૨૦૧૦

૨વીવાર

બસ એજ,

ખૈરઅંદેશ - ખાક પાએ સાદાતે કિરામ:-

**અબ્દુસ્સતાર હમદાની**

(મસ્રૂફ - બરકાતી - નૂરી)

“બિસ્મિલ્લાહિર્રહમાનિર્રહીમ”  
 “અસ્સલાતો-વસ્સલામો-અલૈકા-યા રસૂલલ્લાહ”

## ઈસ્લામની વિરૂધ્ધ યહૂદી ષડયંત્ર એટલે શીઆ ફિકો...

ઈ.સ. ૫૭૧ (હિજરતના ૫૩, વર્ષ પૂર્વે) સોમવારના દિવસે સુબ્હા સાદિકના સમયે સમગ્ર વિશ્વની કિસ્મત ચમકી ઉઠી. અલ્લાહ તઆલા નો મહેબૂબે આઝમ હુમૂરૈ અકદસ, હઝરત મુહમ્મદ મુસ્તફા સલ્લલ્લાહો તઆલા અલૈહે વસલ્લમ નૂરાની પડદા થી આ ઘરતી ઉપર મક્કા શહેરમાં તશરીફ લઈ આવ્યા. શીશૂ અવસ્થા, બાળાવસ્થા, કિશોરાવસ્થા અને યુવાનીના સમયકાળ દરમિયાન અનેક મોઅજઝાઓ (Miracles/ચમત્કારો) દ્વારા લોકોને આંજી નાખીને સીધું સાદું, સરળ, નિર્મલ, નિષ્કલંક, નિષ્કપટ, નિષ્પાપ, નિર્દોષ, શુધ્ધ, સદાચારી, સુંદર, મધૂર, પ્રેમાળ, પરોપકાર, પાવન, પવિત્ર, નમ્ર, મધુર, હેતાળ, માયાળુ, મિષ્ટ, મૂદુ, સુવાળું, કોમળ, ઉદાર, નિખાલસ, ભક્તિમય અને તેના જેવા અસંખ્ય સદગુણો ઉપર આધારિત ઉમદા જીવનના ચાલીસ (૪૦) વર્ષોમાં સમગ્ર સમાજમાં ઈઝઝત, આબરૂ, આદર, સન્માન, વિશ્વાસ મેળવીને અતિ ભરોસાપાત્ર વ્યક્તિ તરીકે “મુહમ્મદે અમીન” (સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ)નું માનવતું બિરૂદ હાસિલ કર્યું. ચાલીસ (૪૦) વર્ષની ઉંમરે - શરીફ (Age/વય) થઈ અને આપના ઉપર ફરિશ્તા મારફત “વહી” (Dirine Inspiration / ઈશ્વરીય સંદેશો) શરૂ થયો.

ઈસ્લામિક પરિભાષામાં “વહી” એટલે કુરઆન નાઝિલ (આગમન) થવું. વહી નો આરંભ થતાં જ આપે લોકોને “તોહીદ” (એકેશ્વરવાદ)નો પૈગામ આપ્યો અને બ્રુત-પરસ્તી (મૂર્તિપૂજા) અને ખુદાની સાથે અન્યોની ઈબાદત (Paganism / અનેક દેવદેવીઓની પૂજા - આરાધના) ને નિષેધ ઠરાવી. ઉપરાંત દારૂ, જુગાર, વ્યાભિચાર, ચોરી, લૂંટ, હત્યા, વિશ્વાસઘાત વગેરે અપરાધો અને અત્યાચારો ના સામાજિક દુષણો વિરૂધ્ધ પણ ઝુંબેશ ચલાવી. નમાઝ, રોઝા, ઝકાત તથા અન્ય ફરજી (Compulsary) ઈબાદતો નિયમિત અદા કરવાની પ્રેરણા આપી.

આપે અલ્લાહ તઆલાનો પૈગામ લોકો સુધી પહોંચાડીને ઈસ્લામ ધર્મથી લોકોને એવા પ્રભાવિત અને આકર્ષિત કરી દીધા કે અજ્ઞાનતાના ઘોર અંધકારમાં ભટકતાઓને સત્યનો પ્રકાશ અને પંથ આપ્યો. લોકો પોતાના પૂર્વજોના અજ્ઞાનતા અને અંધશ્રદ્ધાના ધર્મને તિલાંજલી આપીને હોંશેહોંશે ઈસ્લામધર્મ અંગિકાર કરવા લાગ્યા. શહેર મક્કા-મોઅઝ્ઝમા ના અનેક ખ્યાતનામ સરદારો, શૂરવીરો અને નામાંકિત મહાનુભાવો ઈસ્લામમાં દાખિલ થયા. મક્કા-શહેરના આસપાસના વિસ્તારના કાફિરો અને મુશ્રિકો ઉપરાંત અનેક યહૂદી અને ઈસાઈ પણ મુસ્લિમ બન્યા. પણ તે સંખ્યા મર્યાદિત હતી.

ઈસ્લામના મૂળભુત સિદ્ધાંતો અને જનજીવન અંગેના ઉત્તમ આદેશોનો પ્રચાર અને પ્રસાર વ્યાપક બનતાં જ અનેક વિધર્મીઓ ખરા અંતકરણથી ઈસ્લામના પ્રસંશક, સમર્થક, ચાહક અને આગ્રહી બન્યા. ટૂંકા સમય ગાળામાં જ ઈસ્લામ અરેબીયન પ્રદેશના સીમાડાઓ ઓળંગીને અનેક દેશોમાં ઉચ્ચ આદર્શ ધરાવતા ધર્મ તરીકે વ્યાપ અને વ્યાસ પામી ફેલાઈ અને છવાઈ ગયો.

સ્થાનિક ઈસ્લામ શત્રુઓ ઈસ્લામની આગેકુચ રોકવા માટે અનેક અડચણોના ઉદામા કર્યા પણ ઈસ્લામની આગેકુચ આન-બાન-શાન સાથે આગળ વધતી રહી. છેવટે પોતાના પ્રયાસો થી નિષ્ફળ અને નાસીપાસ થએલા શત્રુઓએ અંતિમ ઉપાય સ્વરૂપે હુમૂરૈ અકદસ, રહમતે આલમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ની જાતીય સતામણી, ઝુલ્મો-સિતમ અને અનૈતિક અત્યાચારો નો આશરો લીધો ત્યાં સુધી કે આપને ‘શહીદ’ કરી દેવાનું કાવત્રું રચ્યું.

અંતે અલ્લાહ તઆલાના હુકમથી આપે પોતાની વ્હાલી જન્મભૂમી મક્કા મોઅઝ્ઝમા ને કાયમી ધોરણે અલ-વિદા કરીને મદીના મુનવ્વરા તરફ હિજરત ફરમાવી. હિજરત વખતે આપની ઉંમરે શરીફ (વય) ત્રેપન (૫૩) વર્ષ ની હતી. એટલે કે ઝૌલાને નબુવ્વત નો તેરમો (૧૩) વર્ષ હતો. મક્કાથી હિજરત કરીને આપ કાયમી ધોરણે મદીનામાં સ્થાયી થયા અને મદીના મુનવ્વરામાં દસ (૧૦) વર્ષ સુધી સ્થાયી રહીને જાહેરી હયાત ના કુલ ત્રેસઠમાં (૬૩) વર્ષે આપે આ ફાની દુનિયાથી પદો ફરમાવીને કાયમી ધોરણે ગુંબદે ખીઝરા ની મુકદ્દસ આરામગાહ માં વિશ્રાંત ફર્મા થયા.

મદીના મુનવ્વરા ખાતેની આપની જાહેરી હયાત શરીફના કુલ દસ (૧૦) વર્ષો દરમિયાન અનેક ઐતિહાસિક ઘટનાઓ અસ્તિત્વમાં આવી. જેનું વિસ્તૃત વર્ણન અહીં શક્ય ન હોય, સંક્ષિપ્તમાં તેમાંની મહત્વની ઘટનાઓ પ્રત્યે મૂક સંકેત કરવામાં આવે છે.

આપ મકકાથી હિજરત ફરમાવીને મદીના પહોંચ્યા, તે સમય થી ઈસ્લામી કેલેન્ડર વર્ષનો આરંભ થયો છે.

## હુઝૂરે અકદસનું દસ (૧૦) વર્ષ સુધીનું મદીના શરીફનું જીવન અને તે દરમિયાન ની ઘટનાઓ

હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ મકકા મોઅઝ્ઝમા ના કાફિરોના ત્રાસના કારણે હિજરત ફરમાવીને મદીના મુનવ્વરા માં સ્થાયી થએલા. મકકાના કાફિરો, યહૂદીઓ અને ઈસાઈઓએ આપને મદીના શરીફમાં પણ રંજાડવા માટે અનેક કવાદાવા, ષડયંત્રો, ખટપટો, હુમલાઓ, ચઢાઈઓ, યુધ્ધો તથા અન્ય અત્યાચારો યેનકેન આચરવા કાંકરીચારો સતત કરતા જ રહયા. સામી છાતીએ (Face to Face) લડવા માટે વિશાળ સશસ્ત્ર લશ્કર સાથે આક્રમણો પણ કર્યા પણ તે બધામાં તેઓને સરિયામ નિષ્ફળતા જ મળી અને ઈસ્લામનો પ્રકાશિત સૂર્ય પૂર્ણ સ્વરૂપે ઉત્તરોત્તર વિકાસ પામતો જ રહયો અને ઈસ્લામ અતિ ઝડપી સ્વરૂપે સમગ્ર વિશ્વમાં પ્રસારિત અને પ્રચારિત થતો રહયો.

### ☐ સન હિજરી : ૧, ની ઘટનાઓ :-

☀ મસ્જિદે કુબાનું બાંધકામ ☀ ઈસાઈ ધર્મના મહાજ્ઞાની અને ગ્રંથકાર હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન સલામનું ઈસ્લામ અંગિકાર કરવું ☀ મસ્જિદે નબ્વીનું બાંધકામ ☀ હઝરત સલ્માન ફારસીનો ઈસ્લામ સ્વીકાર ☀ નમાઝની જાહેરાત માટે અઝાન પોકારવાની શરૂઆત ☀ ફર્જ નમાઝની રકાતોની સંખ્યામાં વધારો. ઝોહર, અસર અને ઈશાની નમાઝની ફર્જ રકાતો બે (૨)માંથી ચાર (૪) કરવામાં આવી.

### ☐ સન હિજરી -૨, ની ઘટનાઓ :-

☀ તહવીલે કિબ્લા એટલે કે બયતુલ મુકદ્દસની સામે મોહું રાખીને નમાઝ પઢવાના બદલે ખાન-એ-કાબા પ્રત્યે મોહું રાખી નમાઝ પઢવાની શરૂઆત થવી. ☀ ઝકાત આપવી ફર્જ થવું ☀ રમઝાન મહિનાના રોઝા રાખવા ફર્જ થયા ☀ ઈદની નમાઝનો આરંભ ☀ સદક-એ-ફિત્ર આપવાનો હુકમ ☀ જેહાદ અને જંગનો હુકમ ☀ જંગે-બદર એટલે કે બદરનું યુધ્ધ ☀ કાફિરોનો સરદાર અબૂ-જહલ જંગે-બદરમાં માર્યો ગયો. ☀ સાત(૭) ગઝવાત અને પાંચ (૫) સિર્યા મળી કુલ બાર (૧૨) લડાઈઓ થઈ.

નોટ : ☐ ગઝવા ( ۱۰۷ ) એટલે તે યુધ્ધ સૈન્ય કે જેમાં હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ સ્વયં તશરીફ લઈ ગયા હોય.

☐ (સિર્યા) ۱۰۷ એટલે તે યુધ્ધ સૈન્ય કે જેમાં હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ સ્વયં શામેલ ન હોય પણ પોતાના સહાધારીઓને દુશ્મનોના મુકાબલામાં મોકલેલ હોય.

### ☐ સન હિજરી :- ૩, ની ઘટનાઓ:-

☀ મકકાથી કાફિરોના લશ્કરે મદીના શરીફ ઉપર કરેલી ચઢાઈ એટલે જંગે-ઓહદ ☀ સૈયદુશોહદા હઝરત હમઝા રદીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદત જંગે ઓહદમાં ☀ યહૂદીઓના સરદાર કઅબ બિન અશરફ યહૂદીની હત્યા ☀ ગઝવએ (જંગે) નજરાન. આ જંગને જંગે બની સુલૈમ પણ કહે છે. ☀ આ વર્ષે બે (૨) ગઝવા અને ચાર (૪) સિર્યા મળીને કુલ છ (૬) લડાઈઓ થઈ.

### ☐ સન હિજરી :- ૪, ની ઘટનાઓ :-

☀ શરાબ હરામ હોવા અંગેની કુરઆનની આયત નાઝિલ થવી ☀ ચોરી ની સજા રૂપે ચોરના હાથ કાપવાનો કાનૂન ☀ ઝિના એટલે કે વ્યભિચારની સજા રૂપે સ્ત્રી અને પુરૂષ બન્નેને 'રજમ' એટલે કે Stoning પથ્થરો મારીને મારી નાખવાની શિક્ષા નો કાનૂન આવ્યો. ☀ જંગે બની નઝીર ☀ જંગે બદરે સુગરા ☀ મૌલા-એ-કાએનાત, હઝરત અલીના વાલેદા ફાતેમા બિન્તે અસદ બિન હાશિમનો ઈન્તેકાલ ☀ આ એક વર્ષમાં બે (૨) ગઝવા અને એક (૧) સિર્યા મળીને કુલ ત્રણ (૩) જંગો થઈ.

□ સન હિજરી :-૫, ની ઘટનાઓ :-

★ જંગે બની મુસ્તલિક (ગઝવા) આ ગઝવા ને ગઝવ-એ-મુરયસયહ પણ કહેવામાં આવે છે. ★ તયમ્મુમની આયતનું નાઝિલ થવું ★ કઝીય-એ-ઈફક એટલે ઉમ્મુલ-મોઅમેનીન હઝરત આએશાની પાક દામની ઉપર ઈલ્લામની ઘટના. ★ કુરઆન શરીફની સૂર-એ-નૂર માં હઝરત આએશા રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હાની નિર્દોષતા અનૂસંધાને આયતોનું નાઝિલ થવું ★ જંગે ખંદક (ગઝવા). આ ગઝવાને જંગે અહઝાબ પણ કહેવામાં આવે છે. ★ જંગે બનૂ-કુરૈઝા (ગઝવા). ★ જંગે દોમતુલ જુન્દલ(ગઝવા) ★ સ્ત્રીઓએ ગૈરમર્દથી પડદો કરવા અંગેની કુરઆન શરીફની “આયતે હિજાબ” નું નાઝિલ થવું ★ આ વર્ષે ચાર (૪) ગઝવા અને એક (૧) સિર્યા મળીને કુલ પાંચ (૫) જંગો થઈ.

□ સન હિજરી :-૬, ની ઘટનાઓ :-


★ હજજ ફર્જ થવું ★ જંગે ઝાતુર - રેકાઅ (ગઝવા) ★ જંગે બનૂલ હયાન (ગઝવા) ★ જંગે ઝી-કર્દ (ગઝવા) ★ સુલેહ હુદયબિયા ★ વિવિધ દેશોના રાજાઓને ઈસ્લામનું આમંત્રણ પાઠવતા પત્રો લખ્યા, પ્રતિનિધી મંડળ રવાના કર્યા અને ફરમાનો જારી કર્યા ★ હઝરત અબૂ હુરૈરા રદીઅલ્લાહો અન્હોનો ઈસ્લામ સ્વીકાર ★ મદીનામાં દુષ્કાળ - દુઆ - એ - ઈસ્તેસ્કા એટલે કે વરસાદની દુઆ - સતત એક અઠવાડિયા સુધી મુશળધાર વરસાદ ★ નમાઝે-ઈસ્તેસ્કા એટલે કે વરસાદ માટે ની નમાઝ ★ કઝીય-એ-અકલ (عقل) - કબીલ-એ-અકલ અને ઉરૈના લોકોનું ઈસ્લામ સ્વીકાર, ત્યાર બાદ મુર્તદ થવું (ફરી જવું). હુઝુરે અકદસના ખાદિમ હઝરત યાસિરને શહીદ કરીને ઊંટો લઈને નાસી ગયા - ત્યારબાદ પકડાયા - તેઓની આંખોમાં લોખંડના સળીયા ગરમ કરી આંખો ફોડી નાખી, હાથ કાપી, તડકામાં નાખી દઈને મૃત્યુની સજા આપવી ★ આ વર્ષે પણ ત્રણ (૩) ગઝવા અને ચૌદ (૧૪) સિર્યા મળીને કુલ સતર (૧૭) જંગો થઈ.

□ સન હિજરી :- ૭ ની ઘટનાઓ :-

★ જંગે ખૈબર (ગઝવા) ★ ખૈબરના સ્થળે ઝયનબ બિન્તે હારેષા નામની યહૂદી મહિલાએ હુઝુરે અકદસને ઝેર (Poison) આપ્યું ★ સહબા નામના સ્થળે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની નમાઝ માટે ડૂબી ગએલા સૂરજનો હુઝુરે

અકદસે ફરી ઉદય ફરમાવ્યો. ★ ફતહે ફિદક ★ જંગે વાદીયુલ-કુરૈ (ગઝવા) ★ આ વર્ષ દરમિયાન બે (૨) ગઝવા અને પાંચ (૫) સિર્યા મળીને કુલ સાત (૭) જંગો થઈ.

□ સન હિજરી :- ૮, ની ઘટનાઓ :-

★ ફતહે મકકા (મકકા વિજય) ★ જંગે હુનૈન (ગઝવા). આ જંગને જંગે હવાઝિન પણ કહેવામાં આવે છે. ★ મસ્જિદે-નબવીમાં મિમ્બર શરીફનું બાંધકામ ★ જંગે તાઈફ (ગઝવા). જંગે તાઈફમાં હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન હઝરત અબુબક્ર સિદીકનું શહીદ થવું ★ જંગે મૌતા (સિર્યા) ★ જંગે ખબ્ત (સિર્યા). આ જંગ ને “સૈફુલ-બહર” પણ કહેવામાં આવે છે. તેનું કારણ એ છે કે “સૈફ” સમુદ્રના કાંઠાને કહેવામાં આવે છે. આ લશ્કરની અંતિમ હદ સમુદ્રનો કિનારો હતો. આ જંગમાં લશ્કરના સેનાપતિ તરીકે હઝરત અબૂ ઉબૈદા બિન જર્હાલ રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હો હતા. હઝરત જાબિર ઈબ્ને અબ્દુલ્લાહ રિવાયત કરે છે કે લશ્કરમાં ખાદ સામગ્રી ખૂટી ગઈ અને સૈનિકોને “ફાકા કશી” (ભુખમરા)નો સામનો કરવો પડ્યો. અચાનક સમુદ્રમાંથી એક મહાકાય (અતિ મોટી સાઈઝ)ની માછલી બહાર આવી. આવી મોટી સાઈઝની માછલી આ અગાઉ અમોએ કદી જોઈ ન હતી. તે માછલીનું નામ “અંબર” કહેવામાં આવે છે. લશ્કરના બધા સૈનિકોએ પંદર (૧૫) દિવસ સુધી તે માછલી ખાઈને ખોરાકની જરૂરત પુરી પાડી. તે માછલીની વિશાળ કાયાની પરિસ્થિતિ એ હતી કે તેની એક પાંસળી (Rib) ને અર્ધ વર્તુળ આકારે  જમીનમાં ખોડવામાં આવે, તો ઉંટ ઉપર સવાર વ્યક્તિ તેની નીચેથી સરળતાથી પસાર થઈ જાય.

હઝરત જાબિર ફરમાવે છે કે, અમો જ્યારે મદીના મુનવ્વરા પરત ફર્યા, તો અમોએ હુઝુરે અકદસ સલ્લલ્લાહો તઆલા અલૈહે વસલ્લમથી તે માછલીનું વર્ણન કર્યું. આપે ફરમાવ્યું કે તમોએ તે રિઝક (ખોરાક) ખાધું છે, જે અલ્લાહ તઆલા એ તમારા માટે સમુદ્રથી બહાર કાઢેલું. જો તેમાંથી કંઈ બચ્યું (વધ્યું) હોય, તો મને પણ ચખાડો. (હવાલો :- “મહારેજુન્નબુવ્વત” (ઉર્દુ અનુવાદ) - ભાગ-૨, પેઈજ નં. ૪૬૮) ★ આ વર્ષે અનેક મહાનુભાવો એ દીને ઈસ્લામ સ્વીકાર કર્યો જેમ કે ★ હઝરત અમ્ર ઈબ્ને આસ બિન વાઈલ કશી સહમી ★ હઝરત ઉસ્માન બિન તલ્હા

ખેબરી - ખાનકે કાબાના તાળાની ચાવી સાચવનાર ❖ હઝરત ખાલિદ બિન વલીદ  
❖ હઝરત ઈક્રમા બિન અબૂ જહલ ❖ હઝરત અબૂ સુફિયાન બિન હારિષ ❖  
હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન ઉમ્યા વગેરે ❖ આ વર્ષ દરમિયાન બે (૨) ગઝવા અને છ  
(૬) સિર્યા મળીને કુલ આઠ (૮) જંગો થએલી.

### ❑ સન હિજરી :- ૯, ની ઘટનાઓ :-

❖ જંગે તબૂક (ગઝવા). આ જંગને “ગઝવ - એ - જૈશે - ઈસરત” પણ કહેવામાં આવે છે. ❖ મસ્જિદે કુબાની સામે મુનાફિકોએ “મસ્જિદે ઝિરાર” બનાવી. આ મસ્જિદ ઈસાઈ પાદરી અબૂ આમિર ની સુચના અને દોરવણી હેઠળ મુસ્લિમોની અંદર વિખવાદ પેદા કરવાના આશયથી બનાવવામાં આવેલી. મુનાફિકોએ મસ્જિદ તૈયાર કરીને હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની ખિદમતમાં આવ્યા અને તેમાં નમાઝ પઢવાની (ઉદઘાટન સ્વરૂપે) વિનંતી કરી. ત્યારે હુઝૂરે અકદસ જંગે તબૂક માટે રવાના થઈ રહ્યા હતા. જંગથી પરત આવીને ખુદાને મંઝૂર હશે તો આવીશ તેવું ફરમાવ્યું. જંગથી પાછા ફરી રહ્યા હતા અને મદીનાથી અમુક માઈલના અંતરે હતા, ત્યારે તે મસ્જિદે - ઝિરાર ના મુનાફિક આયોજકો ફરી ખિદમતમાં હાઝિર થઈને મસ્જિદમાં પઢવાની નમાઝ પઢવાની ફરી વિનંતી કરી. અલ્લાહ તઆલાએ “વહી” નાઝિલ ફરમાવીને તે મસ્જિદમાં જવાની મનાઈ ફરમાવી દીધી. હુઝૂરે અકદસે પોતાના સહાબાને મોકલીને તે મસ્જિદ તોડી પાડી અને ઈમલાનો માલ - સામાન સળગાવી નખાવ્યો. (હવાલા અને વિસ્તૃત જાણકારી માટે :- કુરઆન શરીફ, પારા નં. ૧૧, સુરએ - તૌબા, આયત નં. ૧૦૭ તથા તેની તફસીર જુઓ) ❖ મુનાફિકોનો સરદાર અબ્દુલ્લાહ બિન ઉબઈ બિન સલૂલ મૃત્યુ પામ્યો ❖ હબશા (Ethopia)ના બાદશાહ નજાશી નો ઈન્તેકાલ ❖ આ વર્ષે એક (૧) ગઝવા અને એક (૧) સિર્યા મળીને કુલ બે (૨) જંગો થએલી.

### ❑ સન હિજરી :- ૧૦, ની ઘટનાઓ :-

❖ હજજતુલ - વિદા - (આખરી હજજ) ❖ હજજતુલ - વિદાથી પાછા ફરતી વખતે માર્ગમાં “ગદીર - ખમ” નામના સ્થળે “મન - કુન્તો - મવલાહુ - ફ - અલીયુન મવલાહુ” ફરમાવ્યું ❖ આ વર્ષે ફક્ત બે (૨) સિર્યા જંગો જ થઈ.

### ❑ સન હિજરી :- ૧૧, ની ઘટનાઓ :-

❖ આ વર્ષે નબુવ્વતના જૂઠા દાવેદારો ફૂટી નિકળ્યા ❖ મુસયલમતુલ કઝઝાબ અને અસ્વદ અન્સી નામના શખ્સોએ “પોતે નબી હોવાનો” જૂઠા દાવો કરી દીધો ❖ મુસયલમા કઝઝાબા ખિલાફતે સિદ્દીકી માં હઝરત ખાલિદ બિન વલીદના સરદારી હેઠળના લશ્કર સામે વિશાળ લશ્કર સાથે ટકરાયો અને તેનો કરૂણ અંજામ આવ્યો. ❖ અસવદ અન્સી હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની ઝાહેરી હયાત ના અંતિમ દિવસના આગલા દિવસે એટલે કે ૧૧, ૨બીઉલઅવ્વલ સન હિજરી - ૧૧ ના રવીવારની રાત્રીએ હબશા (ઈથોપીઆ)ના રાજા નજાશા બાદશાહ અસ્મહા ના ભાણેજ “ફીરોઝ”ના હાથે કતલ થયો. ❖ અન્ય બે (૨) નબુવ્વતના જૂઠા દાવેદારો તલીહા બિન ખુવૈલદ અસદી અને બીજી મહિલા દાવેદાર “સુજાહ બિન્તે હારિષ”એ બન્નેએ પણ નબુવ્વતનો દાવો કરેલો. આ બન્નેમાંથી તલીહા બિન ખુવૈલદ અસદી ખિલાફતે સિદ્દીકીમાં તૌબા કરી પુનઃ ઈસ્લામનો સ્વીકાર કર્યો અને ઈસ્લામી લશ્કર વતી લડતા લડતા “જંગે નિહાવંદ”માં શહીદ થયા. ❖ નબુવ્વતની મહિલા દાવેદાર “સુજાહ બિન્તે હારિષ” વિષે બે (૨) રિવાયતો છે. ❖ પહેલી એ કે ખિલાફતે હઝરત અમીર મુઆવિયા રદીઅલ્લાહો અન્હોના સમયમાં તેણીએ પોતાના સમગ્ર અનુયાયીઓ સાથે ફરી ઈસ્લામ સ્વીકાર કર્યો અને તેણીનું ફરી વખત મુસલમાન થવું નૈક અને મકબૂલ થયું ❖ બીજી રિવાયત એ છે કે તેણીએ નબુવ્વતના પ્રથમ જૂઠા દાવેદાર મુસયલમા કઝઝાબ સાથે લગ્ન કરી લીધા અને બન્ને કહેવાતા પતિ - પત્નિ નબુવ્વતના સંયુક્ત ભાગીદાર બની ગયા. જ્યારે ખિલાફતે સિદ્દીકીમાં હઝરત ખાલિદ બિન વલીદે નબુવ્વતના પ્રથમ જૂઠા દાવેદાર મુસયલમા કઝઝાબા ઉપર ઈસ્લામી સૈન્ય દ્વારા આક્રમણ કરેલું, ત્યારે તેણી જે ટાપુ (Island) માં મુસયલમા કઝઝાબા છુપાતો ત્યાં નાસી ગઈ અને ભૂગર્ભમાં ઉતરી ગઈ. થોડાક સમય પછી તેણી તે ટાપુમાં જ વિનાશ પામી. તે ટાપુ ઉપર નાસી ગયા બાદ તેણીનું નામો નિશાન ન રહ્યું અને તેણી અંગેની કોઈપણ જાતની માહિતી પ્રાપ્ત થઈ શકી નથી.

## “ઈસાઈઓ દ્વારા ઈસ્લામ ઉપર ત્રીજા ભયંકર આક્રમણની તડામાર તૈયારી અને પેરવી”

સન હિજરી આઠ (૮) ઈ.સ. ૬૨૯માં જંગે મવતા અને સન હિજરી નવ (૯) ઈ.સ. ૬૩૦ની જંગે તબૂક એ બન્ને યુધ્ધોમાં નામોશીભર્યો પરાજય અને દુર્દશા વેઠ્યા છતાં પણ મુલકે શામ (સિરીયા) ની સલ્તનતના કૈસરે રૂમ બાદશાહ હરકુલ (હરકિલ)ની શાન ઠેકાણે આવી નહીં, ઉલ્ટાનું ભ્રષ્ટ બુધ્ધિના લવારા રૂપે તેણે વિશાળ સૈન્ય એકત્રિત કરવાનું આરંભી દીધું અને સન હિજરી અગ્યાર (૧૧) એટલે કે ઈ.સ. ૬૩૨માં મદીના મુનવ્વરા ઉપર ભયંકર આક્રમણ કરવાની યોજનાની તડામાર તૈયારી આરંભી દીધી.

હરકુલ બાદશાહના કાવત્રાની જાણ હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમને થઈ, તો આપે ઈસાઈ આક્રમણનો મુંહતોડ જવાબ રૂપે મુકાબલો કરવા એક સૈન્ય તૈયાર કર્યું અને હઝરત ઉસામા બિન ઝૈદ રદીઅલ્લાહો અન્હોના સેનાપતિ પદ હેઠળ તે સૈન્ય મદીના શરીફથી રવાના કર્યો.

હઝરત ઉસામા ઈસ્લામી સૈન્યને લઈને મદીના મુનવ્વરાથી તારીખ ૨૬, સફર સ.હિ. ૧૧ (ઈ.સ. ૬૩૨) ના દિવસે રવાના થયા અને અમુક માઈલના અંતરે આવેલા “જફ” નામના સ્થળે સૈન્યનો પડાવ કર્યો કે જેથી આસપાસના વિસ્તારના મુજાહિદ સૈનિકો લશ્કરમાં શામિલ થવા ત્યાં આવી પહોંચે.

## “હુમૂરે અકદસની દુઆ લેવા હઝરત ઉસામા પડાવ થી મદીના શરીફ પરત આવ્યા અને....”

તારીખ ૨૮, સફર સ.હિ. ૧૧ના દિવસે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ “દર્દ-સર” (Head Ache / માથાનો દુઃખાવો) અને સખ્ત તાવના કારણે જાહેરી શારીરિક દ્રષ્ટિએ (Physically) બીમાર પડી ગયા. જેની ખબર હઝરત ઉસામા ને પડી. જેથી ઈસ્લામી લશ્કર સૈનિકોની ભરતી અને શસ્ત્ર સરંજામ વગેરે બાબતોથી પૂર્ણ સ્વરૂપે તૈયાર થઈ ગયું હોવા છતાં હઝરતે ઉસામાએ સૈન્યને

આગેકૂચ કરવાની સુચના આપી નહીં અને ‘જફ’ નામના સ્થળે જ પડાવ કરી પડયા રહેવાની સુચના આપી. આપ તા. ૧૧, રબીઉલ અવ્વલ સ.હિ. ૧૧, રવીવાર ના દિવસે મદીના શરીફ આવીને હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની ખિદમતમાં હાજિર થયા અને સૈન્યની રવાનગીની પરવાનગી માંગી. આપે હુમૂરે અકદસ ની પૈશાની (કપાળ) અને હાથ ને ચુમ્યા. હુમૂરે અકદસ, જાને ઈમાન સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે આકાશ તરફ દ્રષ્ટિ કરીને હઝરત ઉસામાની સફળતાની દુઆ માંગી.

૧૨, રબીઉલ અવ્વલ સ.હિ. ૧૧ પ્રમાણે ઈ.સ. ૬૩૨, સોમવાર ના દિવસે હઝરત ઉસામાએ ઈસ્લામી સૈન્યને કૂચ કરવાનો આદેશ આપ્યો જ હતો કે મદીનાશરીફથી કાળજું કંપાવી નાખનારી ખબર આવી કે આફતાબે રિસાલત, માહતાબે નબુવ્વત, હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે આ ફાની દુનિયાને “અલ-વિદા” કરીને પર્દો ફરમાવી લીધો છે. હઝરત ઉસામા બિન ઝૈદ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ઈસ્લામી સૈન્યની આગેકૂચ થંભાવી દીધી અને તરત જ ફરી વખત મદીના શરીફ પહોંચી ગયા.

## હઝરત સિદીકે અકબર ઈસ્લામના પ્રથમ ખલીફા તરીકે નિયુક્ત થયા

મદીના શહેરનો દરેક રહેવાસી હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની જુદાઈના રંજ અને ગમમાં એવો ગરકાવ થઈ ગયો કે તેઓના જાણે હોશકોશ જ ઉડી ગયા. પ્રત્યેક વ્યક્તિ દુઃખ અને વિષાદના સમુદ્રમાં ડૂબી ગયો. બેચૈની, વ્યાકુળતા અને બેકરાનીની પરિસ્થિતિમાં ભગ્ન હૃદયે હતપ્રતની દશામાં સહાબા-એ-કિરામ રિદવાનુલ્લાહે તઆલા અજમઈન વલોપાત, અજંપો, ખિન્નતા, વિલાપ, આક્રંદ, ખેદ અને નિરાશાની ભિન્ન લાગણીથી નાસીપાસ થઈ ગએલા. કોણ કોને આશ્વાસન આપે? કોણ કોને દિલાસો આપે? કોણ કોને સાચવે? બધા સમ દુઃખિયા હતા.

હઝરત અનસ બિન માલિક રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હો ફરમાવે છે કે “મદીના તચ્ચેબામાં તે દિવસથી ઉચ્ચતમ અને પ્રકાશિત દિવસ કોઈ ન હતો કે જે

-: ખાસ નોંધ :-

હવે પછીના પૃષ્ઠોમાં “ખિલાફત” અંગેની ચર્ચા, ઘટનાઓ અને તેના અનુસંધાને નિર્માણ ઉત્પાત અને વિખવાદોની માહિતી પ્રદાન કરવામાં આવશે. જેથી વાંચક મિત્રોની વાંચન રસીકતા એકબંધ રૂપે જળવાઈ રહે, તેવા નૈક મક્કસદથી ઈસ્લામના પ્રારંભિક ચાર (૪) ખલીફાઓની પદગ્રહણ અને શાસનકાળની મુદતનું કૌષ્ટક અત્રે રજૂ કરવામાં આવે છે.

## ઈસ્લામના પ્રથમ ચાર (૪)

### ખલીફાઓના શાસનકાળની વિગત

નં.	ખલીફાનું નામ	ખલીફા બન્યાની તારીખ	વફાત/શહાદત ખિલાફત પુરી	સમયગાળો		
				વર્ષો	મહિના	દિવસો
૧	હઝરત અબુબકર સિદીકે અકબર	૧૨, રબી. અવ્વલ સન. હિ. ૧૧	૨૨, જમા. આખીર સન. હિજરી-૧૩	૨	૩	૯
૨	હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ	૨૨, જમા આખર સન. હિ. ૧૩	૨૬, ઝિલ હિજહ સન. હિજરી-૧૩	૧૦	૭	૬
૩	હઝરત ઉસ્માને ગની	૨૯, ઝિલ હિજહ સન. હિ. ૨૩	૧૮, ઝિલ હિજહ સન. હિજરી-૩૫	૧૧	૧૧	૧૯
૪	હઝરત મૌલા અલી શૈરે ખુદા	૧૮, ઝિલ હિજહ સન. હિ. ૩૫	૨૧, રમઝાન સન. હિજરી-૪૦	૪	૦૮	૨૯

(રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હુમ અજમર્દન)



દિવસે હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ અહીં તશરીફ લાવેલા અને મદીના તય્યેબામાં તે દિવસથી નઠારૂં અને અંધકારમય દિવસ કોઈ ન હતો કે જે દિવસે હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે આ ફાની દુનિયાથી પર્દો ફરમાવ્યો. હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોની કક્ષાના મહાન સહાબાની સહન શક્તિ, ધીરશીલતા અને સહિષ્ણુતા જવાબ દઈ ચુકી હતી. પ્યારા આકા-વ-મૌલાના નૂરાની અને પ્રકાશિત “રૂબે-ઝેબા” (મુખમુદ્રા)ના દીદારથી હવે આપણે મેહરૂમ (વંચિત) થઈ ગયા, તે વિચાર માત્રથી તેઓના શરીરમાં કંપારી નું લખલખું વછૂટતું અને તેઓને પોતાનું જીવન બોજ સમાન હોવાની ભ્રાંતિ થવા લાગી. કેમ કે:-”

ઈક તેરે રૂખ કી રોશની, ચૈન હૈ દો જહાંન કી,  
ઈન્સ કા ઉન્સ ઉસી સે હૈ, જાન કી વોહી જાન હૈ.

(અઝ :- ઈમામે ઈશકો-મહોબ્બત હઝરત ‘રઝા’ બરેલ્વી)

સહાબા-એ-કિરામ માટે પ્યારા મહેબૂબની જુદાઈ, વિરહ અને વિયોગ એટલું બધું વ્યથિતકર્તા હતું કે ચક્ષુઓથી અશ્રુઓની વણથંભી અને અવિરત વણઝાર ચાલુ જ હતી. દરેકના ચહેરાનું નૂર હણાઈ ગયું હતું કે આપણા હૃદય અને પ્રાણનો ચૈન, કરાર અને સાંત્વના હવે આંખોથી ઓઝલ થઈ ગયો.

આવા કપરા સંજોગમાં સહાબા-એ-કિરામના વ્યાકુળ, વ્યથિત અને વ્યગ્ર સમુહને અમીરૂલ મોઅમેનીન, ખલીફતુલ મુસ્લેમીન, હઝરત સય્યેદેના અબુબકર સિદીકે અકબર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પંપાળીને, પ્રેમપૂર્વક જતન કરીને, દિલાસો આપીને સંભાળી લીધો.

તા. ૧૪, રબીઉલ અવ્વલ, સ.હિ. ૧૧, બુધવારની રાત્રીમાં શહેનશાહે કૌનેન સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમને ‘હુજર-એ-આએશા’ (ગુંબદે ખીઝરા)ની પવિત્ર ઘરતીમાં આખરી આરામગાહરૂપે ‘કબ્રે-અન્વર’માં ગૌરવપૂર્વક આરામફર્મા કરી દેવામાં આવ્યા.

સમગ્ર મોઅમેનીનના સર્વાનુમતે હઝરત સિદીકે અકબર રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હોને “ખલીફતુલ-મુસ્લેમીન” તરીકે ચુંટી કાઢવામાં આવ્યા.

## હઝરત સિદ્દીકે અકબરે ખિલાફતની ધુરા સંભાળતા જ ફિત્નાઓની આંધી

ઈસ્લામના પ્રથમ ખલીફા તરીકે હઝરત સિદ્દીકે અકબર સત્તારૂઢ થયાની સાથે જ અનેક ફિત્નાઓની આંધી ફૂંકાવવા લાગી જેમ કે :-

- ★ અરબસ્તાનના અમુક લોકોએ ‘ઝકાત’ નો ઈન્કાર કરી દીધો.
- ★ નબુવ્તના જૂઠા દાવેદારોએ પોતાની પ્રવૃત્તિઓ વેગવંતી બનાવી.
- ★ મુનાફિકોએ માથું ઉંચક્યું અને ઈસ્લામ વિરૂઢ્ઢની ચેષ્ટાઓ આરંભી.
- ★ યહૂદીઓએ કાફિરો સાથે સંગઠિત થઈને મદીના મુનવ્વરા ઉપર ચઢાઈ કરવાની તૈયારીઓ શરૂ કરી દીધી.

ઉપરોક્ત બાબતોના કારણે મુસ્લિમોમાં ભય, ગભરાટ, બેચૈની અને બીકની લાગણી ફેલાણી. આવી નાજુક અને વિસ્ફોટક પરિસ્થિતી ને પહોંચી વળવા અમુક સહાબા - એ - કિરામે હઝરત સિદ્દીકે અકબરને સુચન અને સલાહ આપતા કહ્યું કે ‘‘મુલ્કેશામ’’ (સિરીયા)ના યુઢ્ઢ માટે રવાના થવાના આશરયથી હઝરત ઉસામા બિન ઝૈદનું લશ્કર કે જે મદીનાથી નજીકના અંતરે ‘‘જર્ફ’’ નામના સ્થળે પડાવ કરીને પડયો છે, તેને મુલ્કે શામના યુઢ્ઢના સાહસકાર્ય ઉપર જવાનું મુલ્તવી કરીને મદીના શરીફ પરત બોલાવી લો. કેમ કે જો શત્રુઓને એવી બાતમી અને માહિતી મળશે કે ઈસ્લામી સૈન્ય રાજધાની મદીનામાં નથી, બલ્કે વિદેશમાં છે અને રાજધાની મદીનાશરીફ સૈન્ય વિહોણી છે, તો તેઓ પ્રોત્સાહનના પૂરક બળ દ્વારા મહત્વાકાંક્ષી અને ઉત્સુક બનીને મદીનાશરીફ ઉપર આક્રમણ કરી દે. માટે અત્યારના સંજોગોમાં હઝરત ઉસામાના લશ્કરનું મદીના મુનવ્વરામાં ઉપસ્થિત હોવું અતિ આવશ્યક અને જરૂરી છે કે જેથી કાફિરો, મુનાફિકો અને યહૂદીઓ ઉપર ઘાક અને નૈતિક દબાણનો દાબ રહે અને જો જરૂરત પડે તો સૈન્યનો ઉપયોગ કરીને શત્રુઓનું કચ્ચણઘાણ કાઢી નાખી શકાય.

હઝરત સિદ્દીકે અકબર રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હોના ઈશ્કે રસૂલના જઝબાને લાખો સલામ. આપે પ્રત્યુત્તર આપતાં ફરમાવ્યું કે જે લશ્કરને રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે રવાના કર્યો હોય, તેને પરત બોલાવી લેવાની મારી શું

મજાલ છે? તે લશ્કર રવાના થઈને જ રહેશે. સંજોગો ગમે તેવા વિસ્ફોટક હોય, તે લશ્કર રોકાશે નહીં. આપે ત્યાં સુધી ફરમાવ્યું કે જો મને ખાત્રીપૂર્વકની જાણ થઈ જાય કે આ લશ્કરે ઉસામાને મુલ્કે શામ મોકલી દેવાના કારણે હું શત્રુઓ દ્વારા કાળનો કોળિયો બની જઈશ, તો પણ હું રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો તઆલા અલૈહે વસલ્લમ દ્વારા રવાના કરવામાં આવેલા સૈન્યને પરત નહીં બોલાવું. અંતે, આપે હઝરત ઉસામા બિન ઝૈદના લશ્કરને આગેકૂચ કરવાનો આદેશ આપ્યો. તે સૈન્યનું રબીઉલ આખિર સ.હિ. ૧૧માં ‘અબ્ના’ નામના સ્થળે ઈસાઈઓના સૈન્ય સાથે ધમસાણનું યુઢ્ઢ થયું. જેમાં ઈસાઈ લશ્કર કારમો પરાજય વેઠવીને ઉભી પૂંછડીએ નાસી ગયું. હઝરત ઉસામા ‘ફતહે-મુબીન’ના પતાકા લહેરાવીને ચાલીસ (૪૦) દિવસ પછી ભવ્ય વિજય સાથે મદીના શરીફ પાછા આવ્યા.

## હઝરત સિદ્દીકે અકબરના શાસનકાળ દરમિયાનની મહત્વની ઘટનાઓ અને બનાવો

- ★ આપે અકલ્પનીય અડગતા અને આત્મવિશ્વાસનું પ્રદર્શન કરી ને માથું ઉંચકી રહેલા તમામ ફિત્નાઓ કચડી નાખ્યા.
- ★ ઝકાત આપવાનો ઈન્કાર કરનારાઓ સાથે આપે તલવાર ઉગામી અને જેહાદ ફરમાવીને ઝકાતની રકમ સંપૂર્ણપણે વસૂલ કરીને બચતુલ માલમાં જમા કરી દીધી.
- ★ નબુવ્તના જૂઠા દાવેદાર મુસયલમા બિન ધમામા કઝાબ ના ચાલીસ (૪૦) હજારના લશ્કર સામે આપે હઝરત ખાલિદ બિન વલીદની સરદારી હેઠળ ચોવીસ (૨૪) હજારનું લશ્કર મોકલ્યું. યમામા નામના સ્થળે ‘‘જંગે યમામા’’ થઈ, જેમાં મુસયલમા માર્યો ગયો, તેની પત્નિ કે તેણીએ પણ નબુવ્તનો દાવો કરેલો તે સુબાહ બિન્તે હારિષ પોતાના પતિ મુસયલમાને કમોતે મરતો જોઈને એક ટાપુ તરફ નાસીને છુપાઈ ગઈ અને ત્યાં જ તેણી નાશ પામી.
- ★ નબુવ્તનો અન્ય એક જૂઠો દાવેદાર અસ્વદ બિન કઅબ અન્સી મુજાહિદોના હાથે કપાઈ મુવો.
- ★ નબુવ્તનો જૂઠો દાવેદાર તલીહા બિન ખુયેલદ અસદી મુલ્કે શામ ભાગી ગયો.



અને બાદમાં તૌબા કરી પુનઃ ઈસ્લામ અંગિકાર કર્યો અને દીને ઈસ્લામની સાચા અર્થમાં ખિદમત કરતાં કરતાં “જંગે નેહાવંદ” માં શહીદ થયો.

- ★ આપની ખિલાફતના સમયકાળ દરમિયાન મુલકેશામના ○ અરેકા ○ સખના ○ તદમ્મુર ○ બયતે લહિયા ○ બસરા ○ અજનાદીન અને ○ દમિશ્ક ના કિલ્લાઓ ફતેહ થયા.
- ★ સન હિજરી અગ્યાર (૧૧) ના રમઝાન મહિનામાં ખાતૂને જન્મત, જાને અહમદ કી રાહત, હઝરત ફાતેમતુઝ્ઝહરા રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હાએ દુનિયાથી પર્દો ફરમાવ્યો.

## હઝરત સિદ્દીકે અકબરના ઇન્તેકાલનું કારણ: આપને પણ ઝેર આપવામાં આવેલું

હઝરત સિદ્દીકે અકબર રદીઅલ્લાહો અન્હોના ઇન્તેકાલનું મુખ્ય કારણ હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની જુદાઈ હતું. હુઝૂરે અકદસના વિરહમાં આપ સતત વ્યાકુળ રહેતા હતા. પરિણામે આપનું શરીર ધીરેધીરે ઘસાતું ગયું.

ઈબ્ને સઅદ અને હાકિમે ઈબ્ને શિહાબથી રિવાયત કરી છે આપના ઇન્તેકાલનું જાહેરી કારણ એ બનેલું કે કોઈએ આપને “ખઝીરા” (દાળમિશ્રીત મટનનો ખીમો) હદીયા સ્વરૂપે મોકલેલો. આપ અને હઝરત હારિષ બન્ને સંગાથે બેસીને તે જમી રહ્યા હતા. જમતા જમતા હઝરત હારિષે કહ્યું કે એ ખલીફ-એ-રસૂલ ! જમવા થી હાથ રોકી લો. આ ખાણું ન જમો કેમ કે તેમાં ઝેર (Poison) નાખેલું છે. તે ઝેર અતિ ધીમી ગતિએ કામ કરે તેવું છે. આ ઝેરની અસર એક વર્ષ દેખાશે. આપે અને મૈ બન્નેએ આ ખાણું એકીસાથે ખાધું છે. જેથી એક (૧) વર્ષની મુદતની અંદર આપણે બન્ને એકી સાથે મૃત્યુ પામશું. આ સાંભળીને હઝરત સિદ્દીકે અકબર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ જમવાનું તજી દીધું પણ થોડુંક તો ખાઈ લીધું હતું. જેથી ઝેર શરીરમાં પ્રવેશી ચુક્યું હતું અને તેની અસર આરંભ થઈ ચુકી હતી.

જેથી આપ અને હઝરત હારિષ તે દિવસથી જ બીમાર થઈ ગયા અને એક વર્ષ પસાર થતાં જ બન્નેનું એકી સાથે ઇન્તેકાલ થયું.

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” (ઉર્દુ અનુવાદ) લેખક :- ઈમામ જલાલુદ્દીન અબ્દુરહમાન સુયૂતી (ઇન્તેકાલ :- સન હિજરી :૯૧૧) પ્રકાશક : પ્રોગ્રેસીવ બુક્સ - લાહોર - પાકિસ્તાન. પેઈજ નં :- ૨૧૯)

○ ઉમ્મુલ મોઅમેનીન, હઝરત આએશા સિદ્દીકા રદીઅલ્લાહો અન્હા બયાન ફરમાવે છે કે વાલિદે મોહતરમે ૭, જમાદિલ આખિર ના દિવસે ગુસલ (સ્નાન) કરેલું. તે દિવસે અતિશય ઠંડી હતી, જેથી આપને તાવ (Fever) આવી ગયો. આપ સતત પંદર (૧૫) દિવસ સુધી બીમાર રહ્યા અને ત્રેસઠ (૬૩) વર્ષની વયે તા. ૨૨, જમાદિલ આખિર સન હિજરી :- ૧૩, ના દિવસે દુનિયાથી પર્દો ફરમાવ્યો. (હવાલો :- સદર, પેઈજ નં. ૨૨૦)

○ ઇન્તેકાલના દિવસે આપે લોકોથી પૂછ્યું કે આજે કયો દિવસ છે? લોકોએ પ્રત્યુત્તર આપતા કહ્યું કે આજે પીર (સોમવાર)નો દિવસ છે. આપે ફરમાવ્યું કે જો હું આજ રાત સુધીમાં અવસાન પામું, તો મને દફન કરવામાં આવતીકાલ સુધી વિલંબ કરશો નહીં કેમ કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પાસે જેટલું બને તેટલું જલ્દી પહોંચી જાઉં.

○ હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ આપની જનાઝાની નમાઝ ની ઈમામત ફરમાવી અને આપને હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના પહેલૂ (બાજુમાં) તે દિવસની રાતે જ દફનાવવામાં આવ્યા.



### “હર એક-ઉસ્કી શાખ”

મૌલા ગુલબન, રહમત ઝહરા, સિબતૌન ઉસ્કી કલિયાં ફૂલ,  
સિદ્દીકો ફારૂકો ઉસ્માં, હૈદર હર ઈક ઉસ્કી શાખ.

(અઝ :- હઝરત ‘રઝા’ બરેલ્વી)

## ખિલાફતે ઉમર ફાઝકે આ'ઝમ

અમીરૂલ-મોઅમેનીન, ઈમામુલ-મુત્તકીન, અસ્દકુસ-સાદેકીન, ખલીફતુલ-મુસ્લેમીન હઝરત અબુબકર સિદ્દીકે અકબર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પોતાની “ઝાહેરી-હયાત” (દર્શનીય-જીવન)ના અંતિમ દિવસોમાં પોતાના ઉત્તરાધિકારી ખલીફાની નિમણુંક અનૂસંધાને ચિંતિત હતા. જ્યારે આપની તબીયત વધુ કથળી ત્યારે આપે ○ હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફ ○ હઝરત ઉસ્માન ઈબને અફફાન ○ હઝરત સઈદ ઈબને ઝૈદ ○ હઝરત ઉસૈદ ઈબને હુદૈર તથા ○ મહાજિર અને ○ અન્સારના નામાંકિત સહાબા-એ-કિરામને બોલાવીને દરેકની સાથે એકાંતમાં ખાનગી ચર્ચા કરીને હવે પછીના ખલીફતુલ-મુસ્લેમીનની નિમણુંક અંગેનો અભિપ્રાય જાણ્યો, તો દરેક સહાબીએ હઝરત ઉમર ફાઝકે આઝમ ની નિમણુંક પ્રત્યે સંમતિ અને અનુમતિ દર્શાવી.

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” (ઉર્દૂ અનુવાદ) પેઈજ નં. ૨૨૦)

## હઝરત અલી શૈરે-ખુદાનો અભિપ્રાય

જ્યારે અમીરૂલ-મોઅમેનીન હઝરત સિદ્દીકે અકબર રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હોની તબીયત અતિ-નાઝુક પરિસ્થિતિમાં આવી, ત્યારે આપે પોતાના ઓરડાની બારી (Window) થી સર મુબારક બહાર કાઢીને લોકોને સંબોધન કરતાં ફરમાવ્યું કે મੈં એક શખ્સને તમારા ઉપર ખલીફા તરીકે નિયુક્ત કર્યો છે. શું તમો મારા દ્વારા કરવામાં આવેલી નિયુક્તિથી ખૂશ અને સંમત છો? ઉપસ્થિત જનસમુદાયે સર્વાનુમતે એકી સૂર દ્વારા કહ્યું કે એ રસૂલુલ્લાહના ખલીફા! અમો સંપૂર્ણપણે સંમત અને ખૂશ છીએ.

આ સાંભળીને લોકોની વચ્ચે થી ઉભા થઈને મૌલા-એ-કાએનાત, હઝરત અલી શૈરે ખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ફરમાવ્યું કે, “જો તે શખ્સ ઉમર નથી બલકે અન્ય કોઈ છે, તો અમો સંમત અને ખૂશ નથી” હઝરત અબુબકર સિદ્દીકે પ્રત્યુત્તર આપતાં ફરમાવ્યું કે, “બે:શક! તે શખ્સ ઉમર જ છે”

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૨૨૨)

## ફઝીલતે ફાઝકે આઝમ બઝબાને મૌલા અલી

★ મૌલા-એ-કાએનાત, હઝરત અલી શૈરે ખુદા રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હો ફરમાવે છે કે “જ્યારે તમો સાલેહીનનું વર્ણન કરો ત્યારે હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હોનું વર્ણન કદાપી ચુકશો નહીં. કેમકે શક્ય છે કે તેઓ નું કથન “ઈલ્હામ” (ખુદાની પ્રેરણા/Inspiration) હોય અથવા ફરિશ્તા દ્વારા ઉચ્ચારેલી વાણી હોય”

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” -ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૨૮૩)

★ હઝરત જાબિર રદીઅલ્લાહો અન્હો ફરમાવે છે કે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો એક વખત હઝરત ઉમર ફાઝક રદીઅલ્લાહો અન્હો પાસે તશરીફ લાવ્યા તે વખતે હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હો એક ચાદર ઓઢીને બેઠા હતા. હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ આપને જોઈને ફરમાવ્યું કે “મને રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના ફરમાનો (કથનો) પછી આ ચાદર ઓઢીને બેસેલી હસ્તી એટલે કે હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોના ફરમાનો સૌથી વધુ પ્રિય છે.”

(હવાલો :- “તારીખુલ ખુલ્ફા” - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૨૮૪)

## હઝરત ઉમરનો લક્ઝ 'ફાઝક' શા માટે પડ્યું ?

જ્યારે હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હો હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની ખિદમતમાં હાજિર થઈ, કલ્મો પઢીને ઈસ્લામમાં દાખિલ થયા, તે વખતે જ હઝરત ઉમરે હુઝૂર અકદસથી પૂછેલું કે યા રસૂલુલ્લાહ ! શું આપણે ‘હક’ (સત્ય)

ઉપર નથી? આપે પ્રત્યુત્તર આપતાં ફરમાવ્યું કે શા માટે નહીં? આપણે ખાત્રીપૂર્વક હક ઉપર છીએ. હઝરત ઉમરે અર્જ કરી કે તો પછી આ ગુપ્તતા અને છાનુંમાનું ઈસ્લામનો પ્રચાર શા માટે? તરત જ હઝરત ઉમરે ઉપસ્થિત ઈમાનવાળાઓની બે (૨) સફો (Row/કતાર) બનાવી. એક કતાર (લાઈન)માં હઝરત ઉમર અને બીજી કતારમાં હઝરત હમઝા શહીદ રદીઅલ્લાહો અન્હો હતા. અને નાર-એ-તકબીરનો નારો બુલંદ કરતાં કરતાં બધા મસ્જિદે હરામ માં દાખિલ થયા. મુસ્લિમોના સમુહમાં બે (૨) કુરૈશ મહાનુભાવો હઝરત ઉમર અને હઝરત હમઝા ને જોઈને મક્કાના કાફિરો હતપ્રત અને નાસીપાસ થઈ ગયા. તે દિવસે હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોને “ફારૂક”નો ખિતાબ એનાયત ફરમાવ્યો. કેમ કે હવે ઈસ્લામ જાહેર થઈ ગયો અને હક અને બાતિલ વચ્ચે “ફૂક” એટલે કે “તફાવત” જાહેર થઈ ગયો. અરબી ભાષામાં “ફારૂક”નો અર્થ સત્ય અને અસત્ય વચ્ચે તફાવત કરનાર થાય છે.

○ બુખારી શરીફમાં હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને મસ્ઉદ રદીઅલ્લાહો અન્હોથી રિવાયત છે કે જે દિવસે હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હો ઈમાન લાવેલા, તે દિવસથી ઈસ્લામ સદાય પ્રગતિ અને ઉન્નતિ પામતો ગયો.  
(હવાલો :- “તારીખુલ ખુલફા” - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૨૭૪ અને ૨૭૫)

## હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમના શાસનકાળ દરમિયાનની મહત્વની ઘટનાઓ અને બનાવો

★ આપની ખિલાફતના સમયકાળ દરમિયાન ઈસ્લામ ધર્મ અરબસ્તાનના સીમાડા ઓળંગીને વિશ્વસ્તરે ફેલાઈ ગયો.  
★ આપની ખિલાફતના સમયકાળ દરમિયાન ○ અરેકા ○ સખના ○ તદમ્મુર ○ બસરા ○ બયતે લહિયા ○ અજનાદીન ○ દમિશ્ક ○ જૌસિયા ○ હુમસ ○ શીરાઝ ○ રૂસ્તન ○ હમ્માત ○ કન્સરીન ○ બઅલબક ○ યરમૂક ○ બયતુલ

મુકદ્દસ ○ હલબ ○ એઝાઝ ○ ઈન્તાકિયા ○ કિલ્લ-એ-નજમ જેવા મુલકેશામ (સિરીયા)ના મશહૂર શહેરો અને કિલ્લાઓ ફતેહ થયા.

★ આપની ખિલાફતના શાસનકાળ દરમિયાન વિશ્વના નામાંકિત દેશો ફતેહ થયા અને ત્યાં ઈસ્લામી હુકૂમત સ્થાપિત થઈ. જેમ કે ○ ઈરાક ○ ઈરાન ○ ઈજિપ્ત ○ રોમ ○ નૈશાપૂર ○ હલ્વાન ઉપરાંત અનેક ટાપૂઓ અને શહેરો જેવા કે ○ સમ્માત ○ હિરાન ○ મૌસલ ○ કેસારિયા ○ તુસ્તર ○ નેહાવંદ અને પશ્ચિમ આફ્રિકાના અનેક દેશો ○ ઈસ્કન્દરિયા વગેરે.

★ સન હિજરી - ૧૬ માં ઈરાનના મશહૂર શહેર ‘તકરીત’ તશરીફ લઈ ગયા અને ‘ઈરાન-વિજય’નો મહોત્સવ મનાવી ત્યાં ઈસ્લામી હુકૂમત સ્થાપિત કરી.

★ સન હિજરી - ૧૬માં મુલકે-શામ સંપુર્ણપણે ઈસ્લામી શાસનના અંકૂશમાં આવી જતાં આપ બયતુલ-મુકદ્દસ (જૈરૂસ્સલેમ) તશરીફ લઈ ગયા અને સિરીયાના મશહૂર શહેર ‘જાબિયા’માં જુમ્હૂરની નમાઝનો મશહૂર ખુત્બો આપ્યો.

★ હિજરી સન અને તારીખ લખવાનું શરૂ થયું.

★ “બયતુલ-માલ” એટલે કે સરકારી તિજોરી સ્થાપવામાં આવી.

★ રમઝાન મહિનામાં “તરાવીહ”ની નમાઝ જમાઅતની સાથે પઢવાની શરૂઆત કરવામાં આવી.

★ “મુતઆ” એટલે ટેમ્પરેરી લગ્ન સબંધનું હરામ હોવું પ્રચલિત કર્યું અને કોઈ પણ વ્યક્તિ માટે આવા હંગામી ધોરણના લગ્નને જાઈઝ ન ઠરાવ્યો.

★ નમાઝે જનાઝામાં ચાર (૪) તકબીરો કહેવાનો હુકમ જારી કર્યો.

★ વારસદારોને પૂર્વજોની સંપતિ અને મિલકતમાંથી શરીઅતના નિયમોને અનૂસરીને થતો હિસ્સો અપાવવાનું શરૂ કરવામાં આવ્યું.

★ મસ્જિદે - નબવીના ક્ષેત્રફળને વિસ્તારીને મસ્જિદ મોટી બનાવી.

★ શરાબ પીનારને એંશી (૮૦) કોરડા (ફટકા) મારવાની ઈસ્લામી શિક્ષાની અમલવારી શરૂ કરવામાં આવી.

★ કોરડા (ફટકા)ની સજા આપવા માટે આપે “દુરો” (Whip/ચાબખો) બનાવ્યો કે જે એટલો બધો ત્રાસદાયક અને ડરામણું (Terrible) હતું અને તે એટલો બધો મશહૂર થયેલો કે “દુર-એ-ફારૂકી” (એટલે કે ઉમરનો કોરડો)ની એટલી ઘાક હતી કે લોકો તલવારથી પણ વધુ તેનાથી થરથર કાંપતા.

- ★ વહીવટી શાખા અને અન્ય સરકારી કામો માટે કચેરીઓ ખોલવામાં આવી.
- ★ વિજયી દેશો અને શહેરોમાં ગવર્નરો (હાકિમો)ની નિમણૂંકો કરવામાં આવી.
- ★ લોકોને ઝડપી અને સરળતાથી ન્યાય મળી રહે, તે હેતુથી દરેક શહેરમાં કાઝી એટલે કે ન્યાયધિશો નિમવામાં આવ્યા.
- ★ વેપાર, વાણિજ્ય અને પ્રવાસન ક્ષેત્રે આજે પણ વિશ્વના અસંખ્ય લોકો જેનો લાભ લઈ રહ્યા છે, તે 'સુએઝ-નહેર' (Suez Canal) ઈસ્લામના ખલીફા હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોની શોધ છે. ભુમધ્ય સમુદ્ર (Mediterrahen Sea) અને રાતા સમુદ્ર (Red Sea)ને જોડતી ૧૯૩.૩૦ કિલોમીટર (૧૨૦.૧૧ માઈલ) લાંબી આ નહેર (કેનાલ)નો પ્લાન (નકશો) હઝરત ઉમર ફારૂકે બનાવેલો. જે નકશાનો સેંકડો વર્ષો પછી સદુપયોગ કરવામાં આવ્યો અને ઈ.સ. ૧૮૫૯ થી ઈ.સ. ૧૮૬૯ દરમિયાન દસ (૧૦) વર્ષ સુધી નહેર (Canal) નું ખોદકામ અને બાંધકામ અદ્યતન સાધનો દ્વારા કરવામાં આવ્યો. તા. ૧૭-૧૧-૧૮૬૯ના દિવસે ઉદઘાટન કરીને આ નહેરનો ઉપયોગ શરૂ થયો છે.
- ★ દમ્પત્ય જીવનની આવશ્યકતાને અનુલક્ષીને આપે એવો આદેશ જારી કર્યો કે કોઈપણ મુજાહિદ (સૈનિક) વધુમાં વધુ ચાર(૪) મહિના સુધી જ ઘરની બહાર રહી શકે છે. જેથી દરેક સૈન્યના સેનાપતિને આદેશ આપવામાં આવ્યો કે કોઈપણ મુજાહિદને ચાર (૪) મહિનાની વધુ સમય સુધી યુધ્ધના મેદાનમાં રોકી રાખવામાં આવે નહીં.
- ★ આપે 'નજદ' (રિયાઠ)માં વસતા યહૂદીઓ ને 'મુલકે શામ' (સિરીયા) અને 'નજરાન' ના યહૂદીઓને 'કુફા' (ઈરાક) ખદેડી મુક્યા.
- ★ આપે 'અન્ન સંગ્રહ' માટે ગોદામો બાંધ્યા, જેમાં લોટ, ખજૂરો, સત્તુ (શેકેલા જવનો આટો), મુનકકા (સુકવેલી દ્રાક્ષ) તથા અન્ય ખાદ્યસામગ્રી સંગ્રહીને રાખવામાં આવતી. જેથી સ્થાનિક લોકો અને પ્રવાસીઓને જરૂરત મુજબની વસ્તુઓ સરળતાથી મળી રહે.
- ★ 'મકકા મોઅઝઝમા' અને 'મદીના મુનવ્વરા' ના માર્ગે આપે પ્રવાસીઓ માટે સુવિધાઓ અને સગવડો સ્થાપિત કરવાનું આયોજન કર્યું. જેથી મુસાફરોને માર્ગમાં કોઈ તકલીફ ન પડે.

- ★ શહેરી વિકાસ યોજના બનાવી તેની ઝડપી અને વ્યવસ્થિતરૂપે અમલવારી કરીને કુફા, બસરા, જઝીરા, મોસલ તથા ઈજીપ્ત અને સિરીયાના અનેક મહત્વના શહેરોનો વિકાસ કર્યો.
- ★ ઈજીપ્ત (મિસર)થી મદીના જીવન જરૂરિયાતની વસ્તુઓ આયાત કરવા માટે 'બેહરાયેલા' નો ટૂંકો અને સરળ સલામત માર્ગ શોધી કાઢ્યો.
- ★ પ્રજાજનોની જીવન નિર્વાહ પરિસ્થિતિ જાણવા માટે સ્વયં રાત્રીના સમયે રહેણાંક વિસ્તારોમાં પેટ્રોલ્લીંગ (નિરીક્ષણ) માટે નિકળવાની પદ્ધતી આરંભી.

## હઝરત ઉમરની અન્ય વિશિષ્ટતાઓ

- શરીઅતે મુતહહેરાની યુસ્તપણે પાબંદી સ્વયે કરવી અને પ્રજાના દરેક વર્ગના લોકોથી તેનો આગ્રહ રાખવો અને શરીઅતના કાનૂન ભંગના મામલામાં કોઈની પણ શેહ-શરમ, ઓળખાણ, ભલામણને અવગણીને તાત્કાલિક કડકમાં કડક શિક્ષા કરવી અને જાહેરમાં જ કોરડાની શિક્ષાની અમલવારી કરવી.
- હઝરત ઉમરના ખિલાફતના સમયકાળ દરમિયાન કાયદો અને વ્યવસ્થા અને અપરાધ નિયંત્રણ એટલું ઉચ્ચકક્ષાનું હતું કે હત્યા, લૂંટ, બળાત્કાર જેવા ગંભીર અપરાધો સંપૂર્ણપણે નામશેષ હતા. બલકે ચોરી-ચપાટી, સામાન્ય કક્ષાની મારપીટ અને અન્ય ગંભીર ન ગણાય તેવા અપરાધો પણ બહુ જ અલ્પ સંખ્યામાં બનતા. ટૂંકમાં કાઈમ રેટ નો ગ્રાફ (ગુનાહિત પ્રમાણનો આંક) લગભગ નહીંવત હતું.
- હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હોની ધાર્મિક, વાણિજ્ય, સામાજિક, રાજકીય અને અન્ય ક્ષેત્રો ઉપર એવી મજબૂત પકડ અને ધાક હતી કે ધાર્મિક ક્ષેત્રે કે સામાજિક કે રાજકીય ક્ષેત્રે માથું ઉંચકીને બળવો, ખોટો વિરોધ, અશાંતિ કે કોઈપણ પ્રકારની ગરબડ ફેલાવવાની કોઈની હિંમત ન હતી. અપરાધકાર્ય વિચારનાર આપના "દુર્રા" (કોરડા)ના ભયથી ઘુજી ઉઠતો. ટૂંકમાં પ્રજા અમન, અમાન અને શાંતિપૂર્વક પોતાના રોજંદા ધાર્મિક, સામાજિક, ધંધા અને રોજગાર અને વહીવટી ક્ષેત્રે કોઈપણ પ્રકારની ચિંતા, વ્યથા, ભય કે કષ્ટ વગર પોતાના નિત્યકર્મો ધણા જ આરામ, સુખ, શાંતિથી, જંપ અને નિરાંતે નિર્વિવાદીત સ્વરૂપે બજાવતા હતા.

## હઝરત ઉમરની ફઝીલત હદીષો દ્વારા

### (૧) મારા પછી જો કોઈ નબી હોત તો....?

તિર્મિઝી અને હાકિમે ઉકબા બિન આમિરની સત્યતા સાથે રિવાયત છે, ઉપરાંત તિબ્રાની એ હઝરત અબૂ સઈદ ખુદરી અને અસમા બિન માલિક દ્વારા તથા ઈબ્ને અસાકિરે હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોથી રિવાયત કરી છે કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ઈર્શાદ ફરમાવે છે કે :-

“જો મારા પછી કોઈનું નબી હોવું શક્ય હોત, તો ઉમર ઈબ્ને ખતાબ નબી હોત.”

### (૨) મારા પછી હક (સત્ય) ઉમરની સાથે રહેશે :-

તિબ્રાનીએ ‘અવસત’ માં હઝરત અબૂ હુરૈરા રદીઅલ્લાહો અન્હોથી તથા હઝરત ફઝલ ઈબ્ને અબ્બાસ રદીઅલ્લાહો અન્હુમાથી રિવાયત કરી છે કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ઈર્શાદ ફરમાવે છે કે :-  
“મારા પછી ‘હક’ (સત્ય) ઉમરની સાથે રહેશે, તેઓ જ્યાં પણ હોય”

### (૩) જે રસ્તાથી ઉમર પસાર થશે, ત્યાંથી શૈતાન પસાર નહીં થાય :-

બુખારી અને મુસ્લિમે હઝરત સઅદ બિન અબી વકકાસ રદીઅલ્લાહો અન્હોથી રિવાયત કરી છે કે હુમૂરે અકદસ, જાને ઈમાન સલ્લલ્લાહો તઆલા અલૈહે વસલ્લમ ઈર્શાદ ફરમાવે છે કે :-

“એ ઉમર! કસમ છે તે ઝાતની જેની કુદરતના કબ્જામાં મારા પ્રાણ છે! જે રસ્તાથી તમો પસાર થશો, તે રસ્તાથી શૈતાન પસાર નહીં થાય બલકે અન્ય રસ્તાથી ચાલ્યો જશે.”

### (૪) જ્યાં સુધી ઉમર હયાત છે, ત્યાં સુધી ફિતનાઓ નહીં થાય :-

બઝારે કુદામા બિન મઝબિનના આદરણીય કાકા ઉસ્માન બિન મઝબિનના મુખેથી વર્ણન કર્યું છે કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે

વસલ્લમે હઝરત ઉમર પ્રત્યે ઈશારો (સંકેત) કરીને ઈર્શાદ ફરમાવ્યું કે :-

“આ તે વ્યક્તિ છે, જેના કારણે ફિતના અને ફસાદના દરવાજાઓ બંધ છે, જ્યાં સુધી તેઓ ખુલ્લું રહેશે, ત્યાં સુધી તમારી અંદર કોઈપણ ફાટકૂટ અને ફિતના-ફસાદ નહીં નાખી શકે”

### (૫) ઈસ્લામ હઝરત ઉમરની મૌત ઉપર રડશે :-

તિબ્રાનીએ હઝરત ઉબઈ ઈબ્ને કઅબ રદીઅલ્લાહો અન્હોથી રિવાયત કરી છે કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે ફરમાવ્યું કે :-  
“મને જિબ્રિલે કહ્યું કે ઈસ્લામ હઝરત ઉમરની મૌત ઉપર રડશે”  
(એટલે કે તેઓના ઈન્તેકાલથી ઈસ્લામને ભારે નુકશાન થશે)  
(ઉપરોક્ત હદીષ નં. ૧ થી ૫ સુધીનો હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” - ઉર્દૂ અનુવાદ - લેખક: ઈમામ જલાલુદ્દીન સુયૂતી - ઈન્તેકાલ :- હિજરી સન ૮૧૧, પેઈજ નં. ૨૮૦, ૨૭૮, ૨૭૯ અને ૨૮૧)

## હઝરત ઉમરની શહાદત

હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોનું સમગ્ર જીવન ઈશ્કે-રસૂલ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના પવિત્ર જઝબાથી પ્રેરિત રહીને યુસ્તપણે શરીઅતે મુતહહરાની પાબંદી કરવા અને કરાવવામાં પસાર થયું. આપના શાસનકાળ દરમિયાન સમગ્ર ઈસ્લામી સામ્રાજ્યના દેશો અને શહેરોમાં પ્રજાજનો સુખ, શાંતિ અને ભયમુક્ત જીવન પ્રસાર કરતા હતા. ઈસ્લામી કાનૂનનું ઉલ્લંઘન અને અન્ય સામાજિક કે નૈતિક અપરાધો નામશેષ થઈ ગએલા.

હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હો દીર્ઘદ્રષ્ટિ, વહીવટી કુનેહ, શાસકીય વર્ચસ્વ, સમય પારખું, કોઈપણ ઘટના કે મામલાના ભીતરની વાસ્તવિકતાના જાણકાર, સ્વચ્છ, સાદું, સરળ અને પવિત્ર જીવન ચરિત્ર ધરાવનાર ન્યાયપ્રિય ખલીફા તરીકે વિશ્વમાં નામાંકિત થએલા અને આજે પણ પ્રતિષ્ઠિત છે.

આપનું જીવન વૃતાંત સંપૂર્ણપણે અહીં આલેખવું શક્ય નથી. આપ ધાર્મિક, રાજકીય, સામાજિક કે અન્ય કોઈપણ ક્ષેત્રે ગજબના નાડપારખું, નિશ્ચાંત અને હૈયા ઉકલત ધરાવનારા માસ્ટર માઈન્ડ સમાજ નિર્માણક અને નિર્માતા હતા.

આપના દ્વારા અનેક કરામતો જાહેર થએલી છે, ઉપરાંત આપની સલાહ અને સુચનને સુસંગત કુરઆન શરીફમાં અનેક આયતો નાઝિલ થઈ છે. ટૂંકમાં આપ એક એવા નિરનિરાળા, નિરપવાદ, નિયંત્રક, નિયામક, ચતુર, નિપુણ અને નિષ્ણાંત ખલીફા થઈ ગયા છે કે આપના શાસનકાળ માં ઈસ્લામની આન-બાન-શાન અને કીર્તમાનને ચાર (૪) નહીં બલકે ચાલીસ (૪૦) ચાંદ લાગી ગએલા. ઈસ્લામ ધર્મના ઉચ્ચ આદેશો અને સિધ્ધાંતો ની સુવાસ વિશ્વના ખૂણેખૂણા સુધી ફેલાઈ ગઈ. આપની વહીવટી શક્તિ અને લશ્કરી કવાયતની યુક્તિની ઘાક-ઘમકનો ધ્રુજારો તે સમયની ઈસાઈ અને યહૂદી સલ્તનતો પણ અનુભવતી બલકે થરથર કાંપતી. ઈસ્લામી સૈન્ય સામે ખુલ્લા મેદાનમાં સામી છાતીએ લડવાની તેઓમાં હામ જ નહોતી રહી. જેથી કાવત્રા, ષડયંત્રો, પ્રપંચો, ખટપટો, છળકપટો, આંતરિક વિખવાદો, ભાગલા નિતી, છેતરપિંડી, દગલબાજી, દગાબાજી, દગોફટકો અને ગદારી જેવા કાયરતા ઉપર આધારિત દુષણોનો આશરો લીધો અને અઢળક સંપતિ ખર્ચી ને દગાબાજો અને ગદારો દ્વારા ઈસ્લામને હાનિ પહોંચાડવાની નિતી અપનાવી અને તે સિલસિલાની પ્રથમ કરી રૂપે હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદતની આઘાતજનક ઘટના અસ્તિત્વમાં આવી.

### ⊙ શહાદતની ઘટના સંક્ષિપ્તમાં :-

કુફા (ઈરાક)થી આવેલો અબૂ-લૂઅલૂહ નામનો શખ્સ કે જે એક ગુલામ હતો. તેણે એક બે (૨) ધાર વાળી છુરીને ઝેર પાઈને તૈયાર કરેલી અને તે છુરીને છુપાવીને ફજરની નમાઝમાં મસ્જિદે નભ્વીમાં બા-જમાઅત નમાઝ પઢવા આવી પહોંચ્યો. હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોનો નિયમ હતો કે આપ જમાઅત માટે કહેવામાં આવતી તકભીર પહેલા ફરમાવતા કે એ લોકો ! સફો સીધી કરી લો. આ સાંભળીને ‘અબૂ-લૂઅલૂહ’ પહેલી સફમાં આપની સમીપ આવી ને ઉભો રહી ગયો અને અચાનક હઝરત ઉમર ઉપર પડખામાં છુરીના બે (૨) ઉંડા અને કારમા ઘા કરી દીધા. જેથી આપ જમીન ઉપર પડી ગયા. ત્યારબાદ તેણે અન્ય નમાઝીઓ ઉપર આક્રમણ કરી દીધું અને કુલ તેર (૧૩) જણાઓને ઝખ્મી કરી દીધા. જેમાંથી છ (૬) જણા શહીદ થઈ ગયા.

સુર્યોદયનો સમય બિલ્કુલ નઝીક હતો. જેથી નમાઝ કઝા ન થઈ જાય, તે માટે હઝરત અબ્દુર્રહમાન બિન ઓફ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ જલ્દી જલ્દી નમાઝ પઢાવી દીધી અને હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોને તેઓના નિવાસ સ્થાને લઈ

આવ્યા. આપને લાગેલા છુરીના ઘા ઘાતક નિવડયા અને આપને ઘરે લાવીને શરબત પીવડાવવામાં આવ્યું, તો ઝખમોથી બહાર નિકળી ગયું.

આપને ઘાયલ કરનારો અન્ય નમાઝીઓ ઉપર પણ સતત જનુનપૂર્વક પ્રહારો કરતો હતો, ત્યારે એક નમાઝીએ તેના ઉપર પોતાનો ઘાબડો (બ્લેન્કેટ) નાખી દીધો. તે ઘાબડામાં ગુચવાઈ ગયો એટલે તરત જ તેને પકડી લેવામાં આવ્યો. હત્યારાએ હત્યા નો ભેદ અકબંધ રહે અને પોતે પણ આકરી શિક્ષા ભોગવવાથી બચી જાય, તેણે તે છુરી પોતાના પેટમાં મારીને ખૂદકુશી (આત્મહત્યા) કરી લીધી.

હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોની તબીયત અત્યંત લથડી ગઈ ત્યારે આપે હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ રદીઅલ્લાહો અન્હોથી પુછ્યું કે મારો હત્યારો કોણ છે? હઝરત અબ્દુલ્લાહે પ્રત્યુત્તર આપતાં કહ્યું કે એક અગ્નિપુજક ગુલામ છે. હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ફરમાવ્યું કે, ખુદાનો શુક્ર છે કે મારી હત્યા કોઈ મુસલમાનના હાથથી નથી થઈ.

ત્યારબાદ આપે પોતાના સાહબજાદા (પુત્ર) હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોથી ફરમાવ્યું કે, બેટા ! તમો ઉમ્મુલ મોઅમેનીના હઝરત આએશા સિદ્દીકા રદીઅલ્લાહો અન્હા પાસે જાઓ, તેઓને મારા સલામ કહેશો અને વિનંતી કરશો કે આપના હુજરામાં હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના કદમોમાં દફન થવાની ઉમર આપનાથી પરવાનગી ચાહે છે.

હઝરત ઉમરના આદેશ મુજબ હઝરત અબ્દુલ્લાહ જ્યારે ઉમ્મુલ-મોઅમેનીન હઝરત આએશા સિદ્દીકાની ખિદમતમાં હાઝિર થયા, તો શું જુએ છે કે, હઝરત આએશા પણ હઝરત ઉમરના રંજ અને ગમમાં ચૌધાર આસૂં રડી રહયા છે. હઝરત અબ્દુલ્લાહે આદાબો સલામ બાદ હઝરત ઉમરની દફન થવા અંગેની ઈચ્છા જણાવી. હઝરત આએશાએ ફરમાવ્યું કે, આ જગ્યા મેં મારા માટે દફન થવા માટે રાખેલી પણ અમીરૂલ મોઅમીન હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોની જાનને મારી જાન થી વધુ અગત્યતા આપુ છું અને તેઓને તેઓની ઈચ્છા મુજબ દફન થવાની પરવાનગી આપુ છું.

હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ રફ, ઝિલ હિજજહ, સ.હિ. ૨૩, બુધવાર ના દિવસે દુનિયાથી પર્દા ફરમાવ્યો.

જે દિવસે હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ આ ફાની દુનિયાથી પર્દા ફરમાવ્યો, તે દિવસે સૂરજને ગ્રહણ લાગ્યો અને સમગ્ર મદીના શહેર ઉપર અંધકાર

છવાઈ ગયો. એક તરફ તો હઝરત ઉમરના વિયોગમાં હિબકે ચડીને લોકોનું રૂદન અને ઉપરથી વળી અંધારપટ છવાઈ જવું. જાણે કે ક્યામતનું દ્રશ્ય ખડુ થઈ ગયું હતું. બાળકો પોતાની માં ને પૂછતા હતા કે શું આજે ક્યામત છે? ત્યારે ચૌધાર આંસૂઓ સારતી માતાઓ કહેતી કે નહીં બેટા, આજે ક્યામત નથી પણ અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોનો ઈન્તેકાલ થયો છે.

**“અશર-એ-મુબશ્શરહ” એટલે કે તે દસ (૧૦) સહાબા કે જેઓને હુઝૂરે અકદસે દુનિયામાં જ જન્મતી હોવાની ખુશખબરી આપી દીધેલી.**

- (૧) હઝરત સય્યેદેના અબૂબકર સિદીકે અકબર - અમીરૂલ મોઅમેનીના
- (૨) હઝરત સય્યેદેના ઉમર ફારૂકે આઝમ - અમીરૂલ મોઅમેનીના
- (૩) હઝરત સય્યેદેના ઉસ્માન ઈબને અફફાન - અમીરૂલ મોઅમેનીના
- (૪) હઝરત સય્યેદેના મૌલા અલી મુશકિલ કુશા - અમીરૂલ મોઅમેનીના
- (૫) હઝરત સય્યેદેના સઅદ ઈબને અબી વકકાસ -  
૧૭, વર્ષે ઈમાન - ત્રીજા મો'મિન
- (૬) હઝરત સય્યેદેના અબૂ ઉબૈદા ઝિન જરહ - અમીનુલ ઉમ્મત
- (૭) હઝરત સય્યેદેના અબ્દુલરહેમાન ઈબને ઝૌફ -  
જેમને હુઝૂરે અકદસની ઈમામતનો સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત થએલો.
- (૮) હઝરત સય્યેદેના તલ્હા ઝિન ઉબૈદુલ્લાહ -  
૧૮, વર્ષે ઈમાન - આઠમા મોમિન
- (૯) હઝરત સય્યેદેના ઝુબૈર ઈબને અવામ - હુઝૂરે અકદસની ફઈના દિકરા -  
૧૬, વર્ષની વયે ઈમાન લાવ્યા.
- (૧૦) હઝરત સય્યેદેના સઈદ ઈબને ઝૈદ - હઝરત ઉમર ફારૂકના બનેવી  
૧૫, વર્ષની વયે ઈમાન લાવ્યા.  
(રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હુમ અજમઈન વ-અરદાહુમ-અન્ના)

## ખલીફાઓની નિમણુંક

હુઝૂરે અકદમસ, રહમતુલ-લિલ-આલમીન સલ્લલ્લાહો તઆલા અલૈહે વસલ્લમને અલ્લાહ તઆલા એ “ખાતેમુન્નબીય્હીન” એટલે કે અંતિમ નબી તરીકે દુનિયામાં મોકલેલા, નબુવ્વતનો દ્વાર આપના ઉપર બંધ થઈ ગયો. હવે કોઈ નબી ક્યામત સુધી નહીં આવે બલકે તેની શક્યતા જ નથી. ક્યામત પહેલાં હઝરત ઈસા ઈબને મરીયમ અલૈહિસ્સલાતો વસ્સલામ અવશ્ય તશરીફ લાવશે, પણ તેઓ નબી હોવાની હૈસિયત થી નહીં બલકે ઉમ્મતી હોવાની હૈસિયતથી તશરીફ લાવશે અને શરીઅતે મુહમ્મદી સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમને અનૂસરીને અમલ કરશે અને કરાવશે. હવે કોઈ નવો ‘દીન’ (ધર્મ) પણ નહીં આવે. દીને ઈસ્લામ ખુદાએ તઆલા તરફથી અંતિમ દીન તરીકે ક્યામત સુધી અમલમાં રહેશે.

હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પછી ઉમ્મત (અનુયાયીઓ)ની રહેબરી અને માર્ગદર્શન માટે ખલીફાઓ અને ઔલિયા આવતા રહેશે અને આ સિલસિલો જારી રહેશે.

### ☉ ઈસ્લામના પહેલા ખલીફા :-

હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે દુનિયાથી પદો ફરમાવ્યા બાદ સમગ્ર સહાબા-એ-કિરામ રિદવાનુલ્લાહે તઆલા અલૈહિમ અજમઈને સર્વાનુમતે હઝરત અબુબકર સિદીક રદીઅલ્લાહો અન્હોને ઈસ્લામના પહેલા ખલીફા તરીકે ચુંટી કાઢ્યા. આપ લગભગ સવા બે (૨) વર્ષ સુધી ખલીફા તરીકે નિષ્ઠાપૂર્વક ફરજો અદા કરીને ૨૨, જમાદિલ આખિર સન હિજરી ૧૩ના રોજ દુનિયાથી પદો ફરમાવ્યો.

### ☉ ઈસ્લામના બીજા ખલીફા :-

હઝરત અબુબકર સિદીકે પોતાના ઉતરાધિકારી તરીકે સહાબા-એ-કિરામ પૈકીના મહાનુભાવોની સલાહ અને સમંતિથી હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ ને ઈસ્લામના બીજા ખલીફા તરીકે નિયુક્ત કરી દીધા હતા. જેને સમગ્ર સહાબા-એ-કિરામના સમુદાયે સહર્ષ માન્ય અને સ્વીકૃત કરેલા.

○ **ઈસ્લામના ત્રીજા ખલીફા નિયુક્ત કરવાનો મામલો અને તે અંગે હઝરત ઉમરની દૂરંદેશી**

હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોના સન હિજરી :- ૧૩ થી સન હિજરી :- ૨૩ સુધીના લગભગ સાડા દસ (૧૦૧) વર્ષના શાસનકાળ દરમિયાન દીને ઈસ્લામે અનેક કપરા ચઢાણો ચડીને પ્રગતિના શિખરો સર કરેલા અને વિશ્વ સ્તરે ઈસ્લામનો ગંડો લહેરાઈ ગયો હતો. ઉપરાંત આપની સાથે રહીને વહીવટી શક્તિની કુનેહ અને કૌશલ્યનું શિક્ષણ મેળવીને અનેક મહાનુભાવ સહાબા વહીવટી ક્ષેત્રે એટલા બધા શિક્ષિત અને પ્રાવીણ્ય બની ગએલા કે અનેક સહાબી ખિલાફતના પદ માટે સમર્થ, સક્ષમ અને લાયક હતા. આવા સંજોગમાં કોઈપણ એક વ્યક્તિ ના નામનું ખલીફા તરીકે સુચન કરવું અનેકો ને અન્યાય કરવા સમાન હતું. જેથી આપે દીર્ઘદ્રષ્ટિ વાપરીને છ (૬) વ્યક્તિઓના નામો સુચવ્યા અને સાથેસાથે એવી તાકીદ અને ભારપૂર્વક આદેશ (Emphasis Enjoin) આપ્યો કે આ છ (૬)માંથી ગમે તે એકને 'ત્રીજા ખલીફા' તરીકે ચર્ચા-વિચારણા અને સલાહ સુચન કર્યા પછી જ ચુંટી કાઢવો અને આ કામ ત્રણ (૩) દિવસની અંદર અંજામ આપી દેવું.

હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ત્રીજા ખલીફા તરીકે જે છ (૬) મહાન સહાબાના નામો સુચવેલા, તે નીચે મુજબ હતા :-

- (૧) હઝરત અલી ઈબને અબી તાલિબ
- (૨) હઝરત ઉસ્માન ઈબને અફફાન
- (૩) હઝરત મુબૈર ઈબને અવામ
- (૪) હઝરત તલહા ઈબને ઉબૈદુલ્લાહ
- (૫) હઝરત સઅદ ઈબને અબી વકકાસ
- (૬) હઝરત અબ્દુરહમાન ઈબને ઓફ

(રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હુમ અજમઈન)

○ હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ એક આદેશ અને સુચન એ પણ કરેલું કે, ત્રીજા ખલીફાને ચુંટી કાઢવાના મામલે કોઈપણ પ્રકારનો વાંધો કે વિવાદ ઉત્પન્ન થાય, તો તેવા સંજોગમાં 'લવાદ' અને 'મદયસ્થ' (Arbiter) તરીકે ની ફરજ હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબને ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ બજાવવી પરંતુ હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબને ઉમરને ખલીફા તરીકેનો ઉમેદવાર બનવાનો હક અને અધિકાર રહેશે નહીં.

○ ખંજરનો પ્રાણઘાતક ઘા લાગ્યો હોવા છતાં હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોની દીર્ઘદ્રષ્ટિ અને બુધ્ધી કૌશલ્યની સર્તકતા એટલી હદે જાગૃત હતી કે જ્યારે આપનો જનાઝો તૈયાર થઈ ગયો અને નમાઝે જનાઝા માટે મસ્જિદે નબ્વી (ખારિજે મસ્જિદ)માં લાવવામાં આવ્યો, ત્યારે હઝરતે અલી અને હઝરત ઉસ્માને ગની રદીઅલ્લાહો અન્હુમા બન્ને એવું ઈચ્છતા હતા કે તેઓ નમાઝે જનાઝાની ઈમામત કરે. પણ ઉમર ફારૂકે આઝમ જાણતા હતા કે નમાઝે જનાઝા પઢાવનારને મહત્વતા મળી જશે અને જેની અસર ખલીફા તરીકેની ચુંટણી ઉપર પડશે. જેથી આપે વિખવાદ, વિવાદ કે મતભેદનું નિરાકરણ અગાઉથી જ કરીને એવી વસીયત ફરમાવી દીધી હતી કે ખલીફા તરીકે ચુંટાવવા માટે ઉભા રહેનારા છ (૬) શખ્સોમાંથી કોઈપણ મારા જનાઝાની નમાઝ ની ઈમામત ન કરે બલકે હઝરત સુહયબ રદીઅલ્લાહો મારા જનાઝાની નમાઝ પઢાવે.

○ હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પોતાના ઈન્તેકાલની થોડીક ક્ષણો પહેલા સહાબી - એ - રસૂલ હઝરત અબૂ તલહા અન્સારી રદીઅલ્લાહો અન્હોને સુચના આપેલી કે ખલીફા ચુંટી કાઢવા માટેની જે મકાનમાં મિટિંગ થાય, તે મકાનની બહાર તમો પચાસ (૫૦) માણસો લઈને પહેરો (Watch/ ચોકી) ભરજો. અને ખલીફાના ઉમેદવાર સિવાયની અન્ય કોઈપણ વ્યક્તિને અંદર પ્રવેશ કરવા દેશો નહીં. જ્યાં સુધી ખલીફા ચુંટી કાઢવામાં ન આવે, ત્યાં સુધી તમો મકાનના દરવાજા પાસે સતત ચોકી - પહેરો રાખજો. (ઈબને - માજા)

(હવાલો :- "તારીખુલ ખુલફા" (ઉર્દુ અનુવાદ) પેઈજન : ૩૪૧)

## ખલીફા ચુંટી કાઢવાની સભાનું આયોજન થવું

હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોની દફનવિધી પછી ખલીફાના ઉમેદવારોની મિટિંગ ભેગી થઈ. ઘણી જ વિસ્તૃત ચર્ચાઓ થઈ. સલાહ સુચનો, મંતવ્યો, અભિપ્રાયો, સમર્થનો, વિરોધો વગેરેનો સિલસિલો વણથંભી વણઝાર સ્વરૂપે ચાલુ રહ્યો. પણ કોઈ નિર્ણય ન થઈ શક્યો. ત્યારબાદ ચર્ચાએ ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કર્યું. અકેબીજાના સ્વરો ઊંચા થઈ ગયા. બહાર ચોકી પહેરો કરનારા



હઝરત અબૂ તલહા અન્સારી રદીઅલ્લાહો અન્હોના કાને ઉમેદવારોની ઉગ્ર ચર્ચાના બુલંદ આવાઝો સ્પષ્ટ સંભળાતા હતા. મુક્ત અને નિખાલસ ચર્ચા મતભેદો અને વિખવાદોમાં રૂપાંતર થઈ રહી હોય, તેવું લાગ્યું એટલે હઝરત અબૂ તલહા રદીઅલ્લાહો અન્હો મિટિંગ ખંડમાં પ્રવેશ્યા અને ઉપસ્થિતોને કડક સુચના આપતાં જણાવ્યું કે ખિલાફત અંગેની ચર્ચામાં તમારા વર્તનથી મને એવો ભય લાગે છે કે તમો ક્યાંક આંતરિક વિખવાદમાં અટવાઈ જશો. માટે ત્રણ (૩) દિવસની અંદર જ ચર્ચા આટોપીને નિશ્ચીત નિર્ણય ઉપર આવી જાઓ. મરહુમ બીજા ખલીફાએ આપેલા આદેશ મુજબ ત્રણ દિવસથી વધુ સમય નહીં મળે. જો ત્રણ દિવસની અંદર તમો કોઈ નિર્ણય ઉપર નહીં આવો કે હું તમને ત્રણ (૩) દિવસથી વધુ મુદત નહીં આપું અને કડક પગલા લઈશ.

## હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફનું સ્પર્ધા માંથી ખસી જવું અને નિર્ણાયક બનવું

સતત ત્રણ (૩) દિવસ સુધી ત્રીજો ખલીફા ચુંટી કાઢવાની મંત્રણા ચાલી પણ છેવટનો નિર્ણય થઈ શક્યો નહીં. એટલે ઉમેદવાર નં. ૬ હઝરત અબ્દુરહમાન ઈબ્ને ઔફ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ એક ‘નવો - પ્રસ્તાવ’ મુક્યો કે “આપણા છ (૬)માંથી જે કોઈ ખલીફા તરીકેની ઉમેદવારી પાછી ખેંચી લેશે, તેને ત્રીજા ખલીફાને ચુંટવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થશે.” આ પ્રસ્તાવનો બધાએ સહર્ષ સ્વીકાર કર્યો પણ કોઈએ પણ પોતાની ઉમેદવારી પાછી ખેંચી નહીં. અંતે હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પોતાની ઉમેદવારી પાછી ખેંચી લીધી અને ત્રીજા ખલીફાને ચુંટી કાઢવાનો સંપૂર્ણ અધિકાર મેળવી લીધો. ત્યારબાદ મિટિંગ બરખાસ્ત થઈ અને હવે સૌ હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફ પ્રત્યે મીટ માંડી પ્રતિક્ષા કરવા લાગ્યા કે ખિલાફતનો તાજ કોના શીરે આવે છે.

☐ “હઝરત અબ્દુરહમાને સૌ પ્રથમ હઝરત અલીને ઓફર કરેલી, જેનો હઝરત અલીએ સવિનય અસ્વિકાર કર્યો.”

મુસ્નદે ઈમામ અહમદ બિન હમ્બલમાં હઝરત અબી વાઈલથી રિવાયત છે

કે મેં હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફ રદીઅલ્લાહો અન્હોથી પુછ્યું કે તેમાએ હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોની નિમણૂક કરી અને હઝરત અલીને શા માટે મુકી દીધા? તેઓની બચાવત શા માટે ન કરી? આપે પ્રત્યુત્તર આતા ફરમાવ્યું કે તેમાં મારો કશો જ વાંક નથી. કેમકે મેં સૌ પ્રથમ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો થી કહેલું કે હું તમારાથી કિતાબુલ્લાહ, સુન્નતે રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહેવસલ્લમ, સુન્નતે હઝરત અબૂબકર અને હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હુમા પર બચાવત કરું છું. તો તેમણે ફરમાવ્યું કે, હું આ કામની શક્તિ નથી ધરાવતો. ત્યારબાદ મેં હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોથી આ વાત કહી, તો તેમણે સ્વીકાર કરી લીધો.

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” - લેખક :- અલ્લામા જલાલુદ્દીન સુયૂતી. ઈન્તેકાલ સન હિજરી :- ૮૧૧, ઉર્દુ અનુવાદ, પેઈજ નં. ૩૪૨)

ત્યારબાદ હઝરત અબ્દુરહમાને પાંચેય ઉમેદવારોને એક પછી એક (વારા ફરતી) ખાનગીમાં બોલાવીને તેઓના મંતવ્યો જાણ્યા. જેમ કે :-

★ હઝરત ઉસ્માનથી ખાનગીમાં પુછ્યું કે જો હું તમારા હાથ ઉપર બચાવત ન કરું એટલે કે તમારી ખલીફા તરીકે નિમણૂક ન કરું, તો તમો મને કોને ખલીફા તરીકે નિમણૂક કરવાની સલાહ આપો છો? હઝરત ઉસ્માને કહ્યું કે હઝરત અલીને.

★ તે પ્રમાણે જ હઝરત અલી ને ખાનગીમાં ખલીફાની નિમણૂક અંગે પુછ્યું તો હઝરત અલીએ હઝરત ઉસ્માનના નામનું સુચન કર્યું.

★ હઝરત ઝુબૈર ઈબ્ને અવામથી આ બાબતે ખાનગીમાં સલાહ લીધી તો હઝરત ઝુબૈરે ફરમાવ્યું કે હઝરત અલી અથવા હઝરત ઉસ્માન.

★ હઝરત સઅદ બિન અબી વકકાસથી ખાનગીમાં પુછ્યું તો હઝરત સઅદે કહ્યું કે હઝરત ઉસ્માન.

★ ત્યારબાદ આગેવાન સહાબા અને સમગ્ર સહાબાનું મંતવ્ય જાણ્યું તો મોટાભાગના સહાબાએ કિરામે હઝરત ઉસ્માન ના નામનું સુચન કર્યું.

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” - ઉર્દુ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૩૪૨)

ત્રીજા ખલીફા તરીકે હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોના નામની બહુમત ભલામણ પ્રાપ્ત થતાં હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ સમગ્ર મુસ્લિમ સમુદાયને મસ્જિદે નબવીમાં એકઠા કરીને ત્રીજા ખલીફા

તરીકે હઝરત ઉસ્માન ઈબને અફ્ફાનના નામની જાહેરાત કરી દીધી અને સૌ પ્રથમ તેમણે હઝરત ઉસ્માનના હાથ ઉપર બયઅત કરી. તેઓ પછી હઝરત ઉસ્માનના હાથ ઉપર બયઅત કરનારાઓમાં હઝરત અલી શૈરેખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હો સૌથી મોખરે હતા. ત્યારબાદ “આમ-બયઅત” થઈ અને આ રીતે ઈસ્લામ ના ત્રીજા ખલીફા તરીકે હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોની સર્વાનુમતે વરણી થઈ. હઝરત ઉસ્માન ગની તા. ૨૯, ઝિલ હિજજહ સન હિજરી ૨૩ ના દિવસે ઈસ્લામના ત્રીજા ખલીફા તરીકે સત્તારૂઢ થયા અને ૧૮, ઝિલ હિજજહ સન હિજરી ૩૫ એટલે કે ૧૧ વર્ષ, ૧૧ મહિના અને ૨૦ દિવસ એટલે કે લગભગ બાર (૧૨) વર્ષ પછી શહીદ થયા અને જન્નતુલ બકીઅ - મદીના મુનવ્વારામાં દફન થયા.

☐ ઈસ્લામ નો સુવર્ણ ઇતિહાસ આલેખનારા ઇતિહાસકારો એ હકીકતથી સહમત છે કે હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ઈસ્લામી વિજયોની હરણફાળની જે દિવાલો ઉઠાવી હતી, તેને હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ગગનચુંબી કક્ષાએ બુલંદ કરી હતી, આપના શાસનકાળ દરમિયાન મહાન વિજયોની સાથે મુસલમાનોને અખુટ ધન સંપત્તિ પ્રાપ્ત થએલી અને ઈજિપ્ત, રોમ, આફ્રિકા, સ્પેન, ખુરાસાન, નૈશાપૂર તથા ઈરાન ના મશહૂર શહેરો તુર્સ, મુર્દ, બહીક વગેરે ઉપર વિજય પ્રાપ્ત થએલો.

## “વિવાદનું મૂળ અને જૂના ઝખ્મો ફરી તાજ થયા અને ફિત્નાઓની પરંપરા”

હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હો નરમ સ્વભાવ, ભોળા અને ઉદાર પ્રકૃતિના હતા. હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હો વહીવટી ક્ષેત્રે અતિ કડક, અપરાધીઓને આકરી શિક્ષા કરનારા અનેશરીઅતનું ઉલ્લંઘન કરનાર ગમે તેવો ચમરબંધી હોય તેને જાહેરમાં “કોરડા” વિંઝીને એવી સપ્ત નસીહત ફરમાવતા કે જીવનના અંતિમ શ્વાસ સુધી તે “ફારૂકી કોરડા”ની કલ્પના માત્રથી થરથર કાંપતો. ગદારી, દ્રોહ કે બળવા જેવા દુષણો નામશેષ જ હતા. અન્ય અપરાધો જેમ કે લુંટફાટ, ચોરી, હત્યા, વ્યભિચાર, દારૂ, જુગાર જેવા અસામાજિક મોટા

અપરાધો તો એકબાજુ રહયા, સામાન્ય કક્ષાના અપરાધો આચરતા પણ પ્રજાજનો હઝરત ઉમર ફારૂકની ધાક અને હાકના કારણે એવા ધ્રુજતા કે સામાન્યકક્ષાના અપરાધો પણ અલ્પ સંખ્યક હતા. ઉપરાંત હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હો હર્મેશા સીધું, સાદું બલકે ફકીરી જીવન જીવતા હતા. મહાન વિજયોના કારણે તે સમયે મુસ્લિમ સંપ્રદાય આર્થિક રીતે ઘણો જ સધ્ધર બની ગએલો પણ હઝરત ઉમરે લોખંડી વહીવટી શાસન દ્વારા સંપત્તિ અને ઐશઆરામના દૈત્ય ઉપર હંમેશા “ફારૂકી કોરડા” વિંઝીને તેને સંપૂર્ણપણે અંકુશમાં રાખેલો. આપની વહીવટી શાસનની કુનૈહ, કુશળતા, ચતુરતા અને અંકુશના કારણે લોકો અતિ શાંત, સાદુ, સરળ અને સંસ્કારી જીવન શૈલીના આગ્રહી બની ગએલા.

હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હો પોતાની સરળ અને ભોળી પ્રકૃતિના કારણે હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હો જેવી ધાક, હાક, અંકુશ કે નિયંત્રણ ન કરી શક્યા. પરિણામે આપના શાસનના બાર(૧૨) વર્ષોમાંથી પ્રથમ છ (૬) વર્ષો કોઈપણ જાતના વિવાદ, વિખવાદ કે અસંતોષ વગર સરળતા થી પસાર થઈ ગયા પણ અંતિમ છ (૬) વર્ષો વહીવટી અંધાધૂંધી, પ્રજાકીય અસંતોષ, ફીત્ના-ફસાદ, આંતરિક વિવાદો અને વિખવાદો, ભ્રષ્ટાચાર, અત્યાચાર, વંશીય શત્રુતા અને ખટપટોથી ભયંકર સ્વરૂપે ખરડાયેલા પસાર થયા જેના દુઃખદ અને આઘાતજનક પરિણામ સ્વરૂપે આપની શહાદતની ઘટના અસ્તિત્વમાં આવી.

## યહૂદીઓ અને ઈસાઈઓની શત્રુતાની એરણ

ઈસ્લામના ઉદય પહેલા યહૂદી અને ઈસાઈ સલ્તનતો વિશ્વના મહત્વના દેશો ઉપર સત્તારૂઢ હતી. ઈસ્લામના આગમનના કારણે પોતાની સલ્તનતો ભયમાં આવી જતાં યહૂદીઓ અને ઈસાઈઓ સંગઠિત બનીને ઈસ્લામને નેસ્તો - નાબૂદ કરી નાખવાના મલિન અને દૃષ્ટ આશયથી બધી જ શક્તિઓ ખર્ચી નાખી. અનેક ધર્મયુધ્ધો થયા. મુઠીભર મુસ્લિમ મુજાહિદોને ચપટી વગાડતાં જ કચડીને કાળનો કોરિયો બનાવી નાખશું, તેવા ભ્રામિક આત્મવિશ્વાસના કેફમાં લાખોની સંખ્યામાં સશસ્ત્ર સૈનિકોને યુધ્ધના મેદાનમાં ઉતાર્યા પણ ઈસ્લામના નજીવી સંખ્યાના કફન-બર-દોશ-મુજાહિદોએ શત્રુઓના વિશાળ સૈન્યને ગાજર-મૂળાની જેમ કાપીને ફેંકી દીધા.

ઈતિહાસના પૃષ્ઠો મુકસાક્ષી છે કે ઈશકે રસૂલ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના દીવાના, હથિયાર વિહોણા, અશક્ત, વૃધ્ધ અને ખાદ્યસામગ્રીની તંગી ધરાવનારા મુઠીભર 'મુજાહિદો' એ ઈશકે રસૂલની તાકતના જોરે રણસંગ્રામમાં જે વીરતા બતાવી છે. તેનાથી પ્રભાવિત થઈને યહૂદીઓ અને ઈસાઈઓના લાખોની સંખ્યા ધરાવનારા સશસ્ત્ર સૈનિકો નમાલા, બાયલા, કાયર અને એવા ડરપોક પુરવાર થાય છે કે ઈતિહાસના પૃષ્ઠો તેઓના કપાળે રૂસ્વાઈ અને બદનામીની કાલિમા ના થપેડા ચોપડાવે છે.

હઝરત અબૂબક્ર સિદ્દીક અને હઝરત ફાઝ્કે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હુમાની ખિલાફતના કાળમાં તેઓને દરેક જંગમાં કારમા પરાજય અને લશ્કરનું નિકંદન નિકળી જવાની નામોશી અને લાંછનનો જે સામનો કરવો પડેલો, તેનાથી બોધપાઠ ગ્રહણ કરીને ખુલ્લા રણ મેદાનમાં યુધ્ધ કરવાની તેઓ હામ હારી ચુક્યા હતા. કેમ કે :-

☐ હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની જાહેરી હયાતમાં જ ઈસ્લામને નેસ્તી નાબૂદ કરવાના દૃષ્ટ આશયથી કાફિરો, યહૂદીઓ અને ઈસાઈઓએ અનેક આક્રમણો કરેલા ○ સન હિજરી - (૨) માં જંગે બદર, જંગે બવાત, જંગે અશીરા, જંગે કુરુકુરતુલ કુદા અને જંગે સવીક ○ સન હિજરી - (૩) માં જંગે ઓહદ, જંગે ગતફાન, જંગે નજરાન ○ સન હિજરી (૪) માં જંગે બની નગીર અને જંગે બદરે સુગરા ○ સન હિજરી - (૫) માં જંગે બનીમુસ્તાલિક, જંગે અહઝાબ (ખંદક), જંગે બનૂ કુરૈગા અને જંગે દોમતુલ જુન્દલ ○ સન હિજરી - (૬) માં જંગે ઝાતુલ રિકાઅ, જંગે ઝી-કર્દ ○ સન હિજરી - (૭) માં જંગે ખૈબર અને જંગે વાદીયુલ કુર્કા ○ સન હિજરી - (૮) માં જંગે ફતહે મકકા, જંગે હુબૈન (હવાઝિન) અને જંગે તાર્દફ ○ સન હિજરી - (૯) માં જંગે તબૂક અને જંગે જયશિલ ઈશરત જેવી મશહૂર જંગો થઈ.

આવી કુલ સતાવીસ (૨૭) જંગો થએલી અને તે બધી જંગોમાં હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ 'બ-નફસે-નફીસ' એટલે કે સ્વયં ખૂદ તશરીફ લઈ ગએલા. ઉપરાંત કુલ સતાવીસ (૨૭) જંગોમાંથી નવ (૯) જંગો માં યુધ્ધ થએલું અને બાકીની અઠાર (૧૮) જંગોમાં યુધ્ધ થએલું નહીં બલકે સમાધાન અને સુલેહ દ્વારા વિજય પ્રાપ્ત થએલો.

આવી જંગોને ઈસ્લામી પરિભાષામાં “ગઝવાત” કહેવામાં આવે છે.

★ ગઝવાત : A War against infidels in which the Holy Prophet him Self took Part.

(હવાલો - English-urdu-English Combined Dictionary - પ્રકાશક : - સ્ટાર પબ્લીકેશન પ્રા.લી. દિલ્હી - પેઈજ નં. ૧૦૨૪)

★ ગઝવાત : वो જેહાદ જિસ મેં રસૂલે મકબૂલ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ શરીક હૂએ - દીની જંગ - જમા :- ગઝવાત.

(હવાલો :- “ફિરોગુલ્લુગાત”, પ્રકાશક :- ફરીદ બુક - દિલ્હી, પેઈજ નં. ૯૧૩)

☐ હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની જાહેરી હયાતમાં અમુક જંગો એવી થઈ છે, જેમાં હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ સ્વયં તશરીફ નથી લઈ ગયા બલકે પોતાના સહાબામાંથી ગમે તે એકની સરદારી હેઠળનું લશ્કર શત્રુઓના મુકાબલામાં મોકલી આપ્યું હોય જેમ કે :-

○ જંગે દાર અરકમ ○ જંગે કુર્વા ○ જંગે રજુઅ ○ જંગે બીરે મઊના ○ જંગે સૈકુલ- બદર ○ જંગે બની કેલાબ ○ જંગે બની ષઅલબા ○ જંગે નજદ ○ જંગે બની અસદ ○ જંગે વાદીલ - કુર્કા ○ જંગે બની કઅબ ○ જંગે ફિદક ○ જંગે ઝાતુલ સલાસિલ ○ જંગે ઝૌતાસ ○ જંગે દૌમતુલ જુન્દુલ ○ જંગે ઝીલ કેલાઅ.

આવી કુલ - સુડતાલીસ (૪૭) જંગો થએલી. આવી જંગો કે જેમાં હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ખૂદ તશરીફ લીઈ ગયા ન હોય તેવી જંગોને ઈસ્લામી પરિભાષામાં “સરાયા” કહેવામાં આવે છે.

☐ હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે જાહેરી દુનિયાથી પર્દો ફરમાવ્યા બાદ “ખિલાફતે સિદ્દીકી” અને “ખિલાફતે ફાઝ્કી” એટલે કે સન હિજરી - ૧૧ થી સન હિજરી ૨૩ સુધીના લગભગ બાર (૧૨) વર્ષો ના સમય ગાળામાં ઈસ્લામી લશ્કરના જાંબાઝ અને જવાંમર્દ મુજાહિદોએ યહૂદી અને ઈસાઈઓના વિશાળ સૈન્યની જે બૂરી વલે અને નામોશી કરેલી છે, તે ઈતિહાસના પૃષ્ઠોમાં સોનેરી અક્ષરોથી અંકિત છે. ઈસ્લામી લશ્કરથી બાથ ભીડવામાં યહૂદીઓ અને ઈસાઈઓને નામોશીભર્યા પરાજય અને વિશાળ લશ્કરનું ગાજર - મૂળાની જેમ

કપાઈ જઈને નિકંદન નિકળી જવા સિવાય કશું જ પ્રાપ્ત થએલું નહીં. જેથી ખુલ્લા મેદાનમાં સામી છાતીએ લડવાનું તેઓ હંમેશા ટાળતા રહ્યા. ઈસ્લામના મુજાહિદોની તલવારોના પ્રહારો ઝીલવાની યહૂદી અને ઈસાઈ સૈન્યના સૈનિકોમાં લેશમાત્ર શક્તિ ન હતી.

ઈસ્લામના કફન-બર-દૌશ અને જાંબાઝ મુજાહિદો ઈશકે રસૂલની તાકતના જોરે જે શૌર્ય અને બહાદુરીનું પ્રદર્શન કરેલું, તેનું દ્રષ્ટાંત શોધ્યો જડે તેમ નથી. અહીં એટલી શક્યતા નથી કે જેનું વિસ્તૃત વર્ણન કરી શકાય. અહીં ફક્ત એક ઝલક રૂપે ખિલાફતે ફારૂકીમાં “મુલ્કે શામ” (રિસીયા) ખાતે થએલી એક અને ઐતિહાસિક જંગ એટલે કે “જંગે યરમૂક”ના અંશો સંક્ષિપ્તમાં અત્રે રજૂ છે.

○ યહૂદી અને ઈસાઈ સંયુક્ત સૈન્યની સંખ્યા :- ૧૦,૬૦,૦૦૦

(દસ લાખ સાંઈઠ હજાર)

★ ઈસ્લામી મુજાહિદો ના લશ્કરની સંખ્યા :- ૪૦,૦૦૦ (ફક્ત ચાલીસ હજાર)

○ શત્રુ સેનાનો દરેક સૈનિક છાતી, પડખા અને બે ખંભા સમેત પીઠ ના ઉપલા ભાગને લોખંડના બખતર ના કવચ દ્વારા ઢાંકીને, ગરદનના ભાગે લોખંડી સાંકળની ઝાળી અને માથે લોખંડના હેલ્મેટ દ્વારા સજજ અને સુરક્ષિત બનીને, શત્રુની તલવારના પ્રહારને ઝીલવાની અતિ મજબુત લોખંડની ઢાલ, હાથમાં ધારદાર તલવાર, કમરે બરછી, પીઠ ઉપર ભાલો લટકાવીને પાણીદાર ઘોડા ઉપર સવાર થઈને રણ મેદાનમાં આવેલો.

★ ઈસ્લામી લશ્કરના મુજાહિદોમાંથી કફત અડધા ભાગના મુજાહિદો પાસે ઘોડા હતા, બાકીના બધા પાયદળ તરીકે હતા. બધા સૈનિકો પાસે તલવારો અને ઢાલો પણ ન હતી. ખજૂરના ઝાડની ડાળખીઓ તલવાર તરીકે અને ઝાડના થડની છાલનો ઢાલ તરીકે ઉપયોગ કરતા હતા. માથે હેલ્મેટ અને બખતર તો ગણ્યા ગાંઠ્યા જ મુજાહિદો પાસે સુરક્ષા કવચ તરીકે હતા.

○ લડાઈના પ્રથમ દિવસે સાંઈઠ હજાર (૬૦,૦૦૦) કબીલ-એ-બની-ગસ્સાનના આરબ મુશરિકો મેદાનમાં આવેલા. જેનો મુકાબલો કરવા હઝરત ખાલિદ બિન વલીદ રદીઅલ્લાહો અન્હો ફક્ત સાંઈઠ (૬૦) મુજાહિદો દ્વારા લડયા.

○ પહેલા દિવસની લડાઈ સુર્યાસ્ત વખતે પૂરી થઈ, ત્યારે ઈસાઈ લશ્કરના કુલ પાંચ હજાર (૫૦૦૦) સૈનિકો ગાજર-મૂળાની જેમ કપાઈ મૂઆ.

★ ઈસ્લામી લશ્કરના ફક્ત દસ (૧૦) મુજાહિદો શહીદ થએલા.

○ કુલ ચૌદ (૧૪) દિવસ સુધી લડાઈ ચાલી. ઈસ્લામના શત્રુઓ એક લાખ, પાંચ હજાર (૧,૦૫,૦૦૦)ની સંખ્યામાં માર્યા ગયા.

★ ઈસ્લામી લશ્કરના ચાર હજાર (૪૦૦૦) મુજાહિદો શહીદ થયા.

ઉપરોક્ત જંગનો વિસ્તૃત અહેવાલ ઉપરાંત જંગે કન્સરીન કે જેમાં ફક્ત બાર (૧૨) સહાબી-એ-રસૂલ દસ હજાર (૧૦,૦૦૦)ના ઈસાઈ લશ્કરથી બાથ ભીડેલી. તે સિવાય ○ જંગે અજનાદીન ○ જંગે દમિશ્ક ○ જંગે હુમસ ○ જંગે બખલબક ○ જંગે હલ્લ વગેરે જંગોમાં ઈસ્લામી લશ્કરના મુજાહિદોની શૌર્યગાથા અને બહાદુરીની દિલધડક અને વાંચતી વખતે રૂવાંડા ખડા થઈ જાય, તેવી જવાંમદીની દાસ્તાનની રજેરજની માહિતી મેળવવા મારી લખેલી કિતાબ “સર કટાતે હૈં તેરે નામ પે મદાને અરબ” જે બે (૨) ભાગમાં, એક હજાર થી વધુ પૃષ્ઠોમાં ઉર્દુ અને ગુજરાતીમાં છે. તેનું વાંચન અવશ્ય કરવા પ્રિય વાંચક વર્ગને સુચનની સાથે વિનંતી છે.

## કાયર અને નમાલા યહૂદીઓ દ્વારા કાવત્રા અને આંતરિક વિખવાદની ખટપટોનું દુષણ અને ફિત્નાઓની વણથંભી વણઝાર

ઈસ્લામના કાયમી શત્રુ યહૂદીઓ અને ઈસાઈઓ ખુલ્લા મેદાનની લડાઈ લડવાનું માંડી વાળીને હળાહળ ક્યારતા, નીચતા, નામદી અને અધમતાનો આશરો લીધો અને મુસ્લિમોને ધર્મના નામે આંતરવિગ્રહની અગ્નિમાં હોમી દેવાનું ષડયંત્ર રચ્યું. જેના પ્રથમ પ્રહારરૂપે મોટી સંખ્યાના યહૂદીઓ ને ઈસ્લામ ધર્મ અંગિકાર કરવાનું દંભ અને દેખાવડો કરીને મુસ્લિમ સમુદાયમાં ભેળવી દેવા અને તે ફક્ત નામના અને દેખાવના મુસ્લિમો કે જે વાસ્તવમાં કટરપંથી યહૂદી હતા, તેઓને અનિવાર્ય ઈસ્લામી કાનૂનોની જાણકારી અને વ્યવહાર કુશળતાની આવડતનું શિક્ષણ આપીને મુસ્લિમોની અંદર એવી રીતે ફેલાવી દીધા કે કોઈને તેની ગંધ પણ ન આવી.

સામાન્ય જનસમુદાય પૈકી ના મુસ્લિમો જેને શરીઅતના પાબંદ, નેક-નમાઝી, મુત્તકી - પહરેઝગાર, એહલે બયઅતના ચાહક, ઈસ્લામના હમદદ, મુસ્લિમોના ખૈરા અંદેશ (શુભચિંતક) અને ઈસ્લામ માટે પોતાનું સર્વત્ર કુરબાન કરી દેવાની ભાવના ધરાવનારા સમજીને જેનો આદર, સન્માન અને સત્કાર કરીને પોતાના રહેબર સમજતા હતા. તે મૂળભૂત સ્વરૂપે મુસ્લિમ જ નહોતા. બલ્કે મુસ્લિમોના કટ્ટર શત્રુ યહૂદીઓ હતા. જેઓ કફત મુસ્લિમ હોવાનો સ્વાંગ રચીને આંતર વિગ્રહની અગ્નિ પેટાવવાનો જ ધ્યેય અને આશય ધરાવતા હતા. જેની પ્રથમ કડી એટલે શીયા ફિક્કાનો આયોજક અને પ્રસારક કટ્ટર યહૂદી અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યમની સન્માની ની સાથે વિશાળ સંખ્યાના યહૂદીઓ કલ્મ-એ-શહાદત પઢીને ઈસ્લામ ધર્મ અંગિકાર કરવાનો દંભ અને નાટક કરીને 'મુલ્કે હિજાજ' (આરબ પ્રદેશ)માં ઘૂસી આવ્યા અને અલગઅલગ શહેરો અને ગામોમાં સ્થાયી થઈ ગયા અને ઈસ્લામ વિરૂધ્ધની પ્રવૃત્તિઓ ઘણી જ સાવચેતી રૂપે આચરવા લાગ્યા અને મૌકાની પ્રતિક્ષા કરવા લાગ્યા. મુલ્કે હિજાજના જુદા-જુદા શહેરો અને ગામોમાં ફેલાએલા યહૂદીઓ પોતાની દરેક પ્રવૃત્તિ અબ્દુલ્લાહ બિન સબા ની સુચના અને માર્ગદર્શનને અનૂસરીને કરતા હતા. દરેક યહૂદી એજન્ટ અબ્દુલ્લાહ બિન સબાના સીધા સંપર્કમાં હતો.

## શીયા ફિક્કાના સ્થાપક અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીની પ્રવૃત્તિઓ અને ગુપ્ત હિલચાલ

અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદી ઈસ્લામની રાજધાની મદીના શરીફમાં સ્થાયી થઈ ગયો. મદીના શરીફમાં રહીને મુસ્લિમની દરેક આંતરિક, ધાર્મિક અને રાજકીય બાબતો સુક્ષ્મ દ્રષ્ટિથી નિરક્ષણ કરતો. મુલ્કે હિજાજ, ઈરાક, ઈજીપ્ત અને અરબસ્તાનથી નજીકના અંતરે (સલંગન) દેશોમાં પણ અને ખાસ કરીને ઈરાકના મુખ્ય શહેર 'કુફા'માં તેણે પોતાના યહૂદી એજન્ટોને ફેલાવી રાખ્યા હતા. મુસ્લિમ સમુદાયની દરેક ધાર્મિક, રાજકીય અને આંતરિક બાબતની રજેરજની માહિતી એકઠી કરતો હતો અને ઈસ્લામને કારમો પ્રહાર કરીને પારાવાર નુકસાન

પહોંચાડવાના પ્લાન ઘડતો હતો અને યોગ્ય સમય, સંજોગ અને સાનુકૂળ અવસરની પ્રતિક્ષામાં હતો.

## ખાનદાને બની-હાશિમ અને ખાનદાને બનૂ-ઉમય્યાનો વિવાદ ફરી શરૂ થયો

ઈસ્લામના જાહેરી આગમન પૂર્વે અરબસ્તાનમાં 'કુરૈશી હાશમી' અને 'કુરૈશી ઉમ્વી'ની શત્રુતા ચરમસીમાએ હતી. બન્ને ખાનદાન વચ્ચે અનેક લડાઈઓ, હત્યાઓ અને વિખવાદો થએલા. પણ હુમૂરૈ અકદમસ, રહેમતે આલમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે પોતાની શાને રહેમો -કરમથી લોકોના દિલોમાં શત્રુતા અને કડવાશના બીજ ના સ્થાને પ્રેમ, સહાનુભૂતિ અને ભાઈચારાની ભાવનાનું રોપણ કરીને કુરઅઅને મજીદના ફરમાન 'ઈબ્નમલ - મોઅમેનૂના ઈબ્વતુન' (પારા નં. ૨૬, સૂર-એ-હુજરાત, આયત નં. ૧૦) અનુવાદ: (મુસલમાન મુસલમાનભાઈ હૈ -કન્જુલ ઈમાન) ની તાલીમ લોકોના દિલોમાં કોતરી ને ઈસ્લામી બંધૂત્વ ની લાગણીને તીવ્ર સ્વરૂપે એટલી ફેલાવી કે સૈકાઓ જૂના વિખવાદની સરહદોના સિમાડા ભૂંસાઈ ગયા. ઈસ્લામના પહેલા ખલીફા હઝરત અબુબક્ર સિદ્દીક અને બીજા ખલીફા હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હુમા એ બન્નેમાંથી કોઈનો પણ વંશીય સંબંધ 'હાશમી' અને 'ઉમ્વી' સાથે ન હોવાના કારણે તેઓની ખિલાફતોના કાળમાં કોઈપણ પ્રકારનું મતભેદ કે વિખવાદનું કારણ ઉપસ્થિત થએલું નહીં. પણ ઈસ્લામના ત્રીજા ખલીફા હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોનો વંશીય સંબંધ 'ખાનદાને-બનૂ-ઉમય્યાહ' સાથે હતો.

ખાનદાની વિખવાદ એટલે કે 'બનૂહાશિમ' અને 'બનૂ ઉમય્યાહ'ના વિખવાદના દૈત્યને નાથી ને તેના મડદાને દફનાવી દેવામાં આવેલો, તે મડદું વર્ષો બાદ આળસ મરડીને કબરમાંથી બહાર આવ્યો. બનૂ હાશિમ અને બનૂ-ઉમય્યાહ ખાનદાનો વચ્ચેના વિખવાદોની જે સરહદો નામશેષ થઈ ગએલી, તે સરહદોને હવે નવા વાઘા પહેરાવીને નવેસરથી શણગારીને પુનઃ કંડારવાનું વ્યવસ્થિત અને સુઆયોજિત અભિયાન આરંભાઈ ચુક્યું હતું અને તેનો મુખ્ય સુત્રધાર અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદી જ હતો.

આ વિખવાદ દ્વારા મુસ્લિમોની એકતા ભંગ કરવાની આ પહેલી તક અબ્દુલ્લાહ બિન સબાને સાંપડેલી. જેના પ્રસાર અને પ્રચાર માટે તેણે કુફા અને તેના આસપાસના વિસ્તારના તથા મુલકે હિજાજના વિવિધ સ્થળો એ સ્થાયી પોતાના યહૂદી એજન્ટોને તાત્કાલિક રાજધાની મદીના મુનવ્વરા પહોંચી જવાના સંદેશ મોકલ્યા અને મુસ્લિમ વેશભુષાધારી યહૂદીઓ એક કાવત્રા ને અંજામ આપવા મદીના શરીફમાં એકઠા થઈ ગયા.

## ખિલાફતે ઉસ્માનીની ધાક ઓસરવી અને વહીવટી ક્ષેત્રની પકડ ટીલી પડવી

હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોની ખિલાફતના શરૂઆતના છ (૬) વર્ષો વ્યવસ્થિત વહીવટ, સુખ-શાંતિ અને કોઈપણ જાતના વિવાદ-વિખવાદ વગર પસાર થયા. પણ જ્યારથી અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદી અને તેની યહૂદી સેના મુસ્લિમોના સ્વાંગમાં ઘૂસી આવ્યા અને મુસ્લિમ સમુદાયમાં ભળી ગયા, ત્યારથી વિવાદો અને વિખવાદોનો સિલસિલો શરૂ થઈ ગયો. યહૂદી ઈબ્ને સબાએ એહલે બયઅતના સાચા આશિક હોવાની પોતાની આગવી છાપ ઉભી કરી અને મુસલમાનો એવા ભ્રમમાં રાયવા લાગ્યા કે અબ્દુલ્લાહ બિન સબા સાચો આશિકે અહલે બયઅત છે. તે જે કંઈપણ કહે છે અને કરે છે, તેમાં અહલે બયઅત અને મુખ્યત્વે હઝરત અલી શૈરેખુદા કર્મલ્લાહો વજહુ ની મહોબ્બત અને અકીદત ભારોભાર છલકાય છે. તે સાચા અર્થમાં ઈસ્લામનો વફાદાર અને મુસ્લિમોને એહલે બયઅતની મહોબ્બત અને અકીદતની પ્રેરણા આપે છે. મુસ્લિમોમાં પોતાના પ્રત્યેના આવા સદ્પ્રતિભાવ અને અંધવિશ્વાસની લાગણી જોઈને અબ્દુલ્લાહ બિન સબાને ખાત્રી થઈ ગઈ કે તેનું તીર ધાર્યા નિશાને પડયું છે. જેથી તેણે હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હો વિરૂધ્ધ બંધ શબ્દોમાં બંડ પોકારવાની ચેષ્ટા આરંભી અને ખિલાફતના સાચા હકદાર, લાયક, યોગ્ય, સક્ષમ અને કુશળ તરીકે ખાનદાને બની હાશિમના વંશજ હોવાના કારણે હઝરત મૌલા અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો જ છે. આ પ્રચાર એવી સુઆયોજિત અને સંસ્કારી પદ્ધતિથી કરવામાં આવ્યો કે સામાન્ય

વ્યક્તિને તેમાં ખિલાફતે ઉસ્માની વિરૂધ્ધ બંડ અને બળવાની ગંધ પણ ન આવે. ઈબ્ને સબા અને તેની મંડળીએ “બની હાશિમ” અને “બની ઉમય્યા”ના ખાનદાની વિખવાદની પ્રદુષિત હવા પણ વ્યાપક સ્વરૂપે પ્રસારી દીધી.

બીજી બાજુ અમીરૂલ મોઅમેનીન, હઝરત ઉસ્માનગની રદીઅલ્લાહો અન્હો નમ્ર સ્વભાવ, મિલનસાર પ્રવૃત્તિ, ભોળા અને જતું કરવાની નિતી ધરાવનારા અને અતિ સંસ્કારી વ્યક્તિ હતા. બીજા ખલીફા હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હોમાં જે વહીવટી સપ્તાઈ, કાયદો અને વ્યવસ્થાની કડક અમલવારી, શિસ્તનો આગ્રહ, કડક સ્વભાવ અને શાસનની ધૂરાના વ્યવસ્થિત સંચાલનની જે ધાક અને હાક હતી, તેવી ધાક અને પ્રભાવ હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોના વર્તનમાં ન હતો. પરિણામે કર્મચારીઓ અને અધિકારીઓ આપના શાસનના અંતિમ છ (૬) વર્ષમાં મીઠા અને ખંધા થઈ ગએલા અને વહીવટી બાબતોમાં ઉદ્વેગ, અવિવેકી, નિષ્ક્રીય, આળસુ, વિલાસી અને કર્તવ્યભાન વિહોણા બની ગએલા. ફરજનું પાલન ન કરવું અને ઉપરીના આદેશનું ઉલ્લંઘન કરવામાં લેશમાત્ર ક્ષોભ કે ભય નહોતા અનુભવતા. ત્યાં સુધી કે ખૂદ અમીરૂલ મોઅમેનીન, ખલીફતુલ મુસ્લેમીનના આદેશ અને ફરમાનની અવગણના કરવા લાગ્યા. એક ઘટના અત્રે રજૂ છે.

### ● ઈજ્તિપતના હાકિમની નફરતાઈ :-

હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોએ મિસર (ઈજ્તિપ્ત)ના ગવર્નર તરીકે “ઈબ્ને અબી સુરહ”ની નિમણુંક કરેલી. તેની કાર્ય પદ્ધતિ અને ઉદ્વેગ વર્તનથી ઈજ્તિપ્તના લોકો ત્રાહીમામ પોકારી ગએલા. જેથી ઈજ્તિપ્તથી એક પ્રતિનિધી મંડળ મદીના શરીફ અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હો પાસે આવ્યો અને ઈજ્તિપ્તના ગવર્નર ઈબ્ને અબી સુરહ વિરૂધ્ધ ફરિયાદો કરી. હઝરત ઉસ્માને ઈજ્તિપ્તથી આવેલા પ્રતિનિધી મંડળની ફરિયાદ ધ્યાનપૂર્વક સાંભળી અને તેઓને આસ્વાસન આપ્યું અને ઈજ્તિપ્તના ગવર્નર ઉપર “ઠપકાનો પત્ર” લખ્યો અને પોતાની અસભ્ય વર્ણતુક અને રીતભાત સુધારવાના કડક સુચના લખી. જ્યારે આ ઠપકાનો પત્ર ઈજ્તિપ્તના ગવર્નર પાસે પહોંચ્યો, તો તેણે હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોના તે ઠપકાપત્રની અવહેલના અને અનાદર કર્યો અને હઝરત ઉસ્માને જે બાબતોની મનાઈ ફરમાવી હતી, તેને તજ દેવાને બદલે તે બાબતો ઉપર વધુ આચરણ કરવા લાગ્યો. બલકે તેની વિરૂધ્ધ ફરિયાદ લઈને ઈજ્તિપ્તથી મદીના

શરીફ જે પ્રતિનિધી મંડળના સભ્યો ગયા હતા, તે બધાને કતલ કરી નાખ્યા.

(હવાલો :- “તારીખુલ-મુલફા” -ઉદૂ અનુવાદ - પેઈજન નં. ૩૪૬)

પ્રતિનિધી મંડળની ઈજ્તના ગર્વનર દ્વારા કરવામાં આવેલી હત્યા ના અધમ કૃત્યથી હાહાકાર મચી ગયો. ફિત્ના પરવર તત્વોએ તેની જવાબદારી હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોની ઠરાવી અને પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ સ્વરૂપે આપને હત્યાના સહભાગી પુરવાર કરવા વ્યવસ્થિત ઝુંબેશ ચલાવી અને આપને ખલીફાના પદેથી પદભ્રષ્ટ કરવાની ચળવળ આરંભી દીધી. જેમાં અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીએ મહત્વનો ભાગ ભજવ્યો અને ચળવળના મુખ્ય સુત્રધાર તરીકે બસરા, કુફા અને ઈજ્તના નો પ્રવાસ કર્યો અને લોક સંપર્ક કરીને હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોના વિરોધમાં લોક જુવાળનો અગ્નિ પેટાવીને ખલીફતુલ મુસ્લેમીનના સત્તાપલ્ટાની માંગણી બળવંત બનાવી.

#### ❑ અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીની પ્રપંચીજાળ :-

ઈજ્તના પ્રતિનિધી મંડળની ઈજ્તના ગવર્નરે નિર્લજજપણે ઘાતકી હત્યા કરેલી, જેથી ઈજ્તના લોકોમાં આક્રોશનો જવાળામુખી ખદબદતો હતો. જેનો દુરૂપયોગ કરીને ગેરફાયદો ઉઠાવવા ઈબ્ને સબા ડેરા -તંબૂ તાણીને ઈજ્તમાં પડયો રહ્યો અને લોકોને ગેરમાર્ગે દોરવા એવો તર્ક ઉપજાવી કાઢ્યો કે લોકો તેની પ્રપંચી જાળમાં આબાદ સપડાઈ ગયા.

અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને સબા યહૂદી લોકોને પૂછતો કે બતાવો, હઝરત ઈસા અલૈહિસ્સલામનો મરતબો મોટો છે કે હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમનો? જવાબમાં લોકો કહેતા કે નિ:શંક! હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમનો મરતબો જ મોટો છે. ત્યારે ઈબ્ને સબા લોકોને કહેતો કે આ તે વળી કેવી માન્યતા છે કે હઝરત ઈસા અલૈહિસ્સલામ તો ક્યામત પહેલા ફરી વખત દુનિયામાં તશરીફ લાવીને કાફિરોને તબાહ કરશે પણ તેઓથી મોટા મરતબાવાળા હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ફરી વખત દુનિયામાં પાછા ન આવી શકે? આરીતે તે લોકોને “રજઅત” એટલે કે “પુન: આગમન” ની થીયરી સમજાવતો. ત્યારબાદ એવું કહેતો કે દરેક નબીનો એક “વસી” એટલે કે ધોરણસર અધિકૃત વહીવટદાર હોય છે અને હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના “વસી”

તરીકે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો છે. અને નિયમ મુજબ ખિલાફતનો હક “વસી” નો થાય છે. ઉસ્માન ગની એ ખિલાફતનું સ્થાન પચાવી પડાયું છે. હઝરત અલીનો હક છીનવી લીધો છે. માટે ઉસ્માનને પદભ્રષ્ટ કરીને હઝરત અલીને ખિલાફતના હોદ્દા ઉપર આરૂઢ કરો.

ત્યારબાદ તે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની બહાદૂરી, વીરતા, શૌર્યતા, વહીવટી શક્તિ, ન્યાયપ્રિય નિતી અને શાસન કરવાની કુનેહ વગેરેના મોં-ફાટ વખાણ અને હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોની વહીવટી નબળાઈઓ વગેરે અનેક મનઘડત આક્ષેપો અને ક્ષતિઓના રોદણાં રડી રડીને લોકોને હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોને ખિલાફતના હોદ્દાથી બરતરફ કરીને તેઓના સ્થાને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને ખલીફા તરીકે નીમવાની હાકલ કરતો. લોકોને ત્યાં સુધી ઉશ્કેરતો કે હઝરત ઉસ્માન દ્વારા નિમણુંક કરવામાં આવેલા હાકિમો અને અધિકારીઓ તમારા ઉપર અમાનુષી ઝુલ્મો-સિતમ ગુઝારે છે. સૌ પ્રથમ તેવા અત્યાચારી ગર્વનરો અને અધિકારીઓ વિરૂધ્ધ બંડ પોકારો અને બધા લોકો એકત્રિત થાઓ. દરેક વ્યક્તિ પોતાના પરિચિતને લૈખિક અને મૌખિક સંદેશાઓ મોકલીને આવા અત્યાચારીઓ વિરૂધ્ધ બંડ પોકારે. ખલીફા પાસે તેઓને બરતરફ કરવાની માંગણી મુકો અને વિશાળ સંખ્યામાં રેલી સ્વરૂપે ખલીફા સમક્ષ વિરોધ પ્રદર્શન કરો. જો ખલીફા યોગ્ય દાદ ન આપે, તો તેને પણ પદભ્રષ્ટ કરવાની અને હઝરત અલીને ખલીફા તરીકે નિમણુંક કરવાની ચળવળ અને લડત ચલાવો.

અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને સબા યહૂદી લોકોને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને ખલીફા બનાવવા પ્રેરતો હતો. જાહેરમાં હઝરત અલીના ગુણગાન ગાતો પણ હકીકત એ હતી કે તેને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો પ્રત્યે લેશમાત્ર પણ લાગણી કે અકીદત ન હતી. તેનો મક્સદ તો મુસ્લિમોમાં ખલીફાની બાબતે બે (૨) ફાંટા પડાવીને મુસ્લિમોની એકતા ખંડિત કરવાનો હતો. લાંબા સમયની પ્રતિક્ષા બાદ માંડ તેને સોનેરી તક સાંપડી હતી કે મુસ્લિમ સંગઠન અને એકતા વેરણ છેરણ કરી નાખીને ધર્મના નામે મુસ્લિમોને આંતરવિગ્રહ ની હોળીમાંહોમી દેવા અને ઈસ્લામ ધર્મ ને શક્ય હોય તેટલું નુકશાન પહોંચાડવું. અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને સબા યહૂદી અને તેની વિશાળ ગુપ્ત યહૂદી ફોજ મુસ્લિમોની અંદર વિવાદ અને વિખવાદની અગ્નિ રોદ્ર સ્વરૂપે પ્રગટાવવા કાર્યરત બની ગયા.

**ઈજીપ્ત થી સાતસો (૭૦૦) લોકોનું પ્રતિનિધી મંડળ મદીના શરીફ આવ્યું અને ઈજીપ્તના ગર્વનરને પદભ્રષ્ટ કરવાની અમીરૂલ મોઅમેનીન સમક્ષ રજૂઆત**

ઈજીપ્ત (મિસર)ના ગર્વનર દ્વારા પ્રતિનિધી મંડળની હત્યાથી સમગ્ર મુસ્લિમ સમુદાયમાં આઘાત, વિરોધ અને ચળવળની લાગણી બળવંત બની. તેમાં અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીએ બળતામાં ઘી હોમીને તેની તીવ્રતામાં ઉમેરો કર્યો. અબ્દુલ્લાહ બિન સબાના ચમચાઓ અને ખાંધીયાઓ જ્યાં જ્યાં હતાં તેમણે પણ આ પ્રકરણને એકદમ ચગાવીને ચર્ચાના એરણ ઉપર મુકી દીધેલો. ઈજીપ્તના ગર્વનરની આ કુચેષ્ટાની ચૌમેર નિંદા થવા લાગી અને મુસ્લિમ જન સમુદાયે તેને વખોડી કાઢી અને ઈજીપ્તના ગર્વનરને હોદાથી પાણીચું આપી દેવાની માંગણી જોર પકડવા લાગી અને તેની આડકતરી જવાબદારી હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોની ગણીને હઝરત ઉસ્માનને પણ અમીરૂલ મોઅમેનીન ના પદેથી બરતરફ કરીને તેઓના સ્થાને નવા ખલીફાની નિમણુંકની માંગ આરંભાઈ જેમ કે :-

- ★ ઈજીપ્તના લોકો મૌલા -એ- કાએનાત, હઝરત અલી શૈરે ખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હોને નવા ખલીફા તરીકે બિરાજીત કરવા ઈચ્છતા હતા.
- ★ બસરા (સિરીયા)નો પ્રજામત હઝરત તલહા બિન ઉબૈદુલ્લાહ રદીઅલ્લાહો અન્હોને ખલીફાના સ્થાને આરૂઢ કરવાની ઈચ્છા ધરાવતા હતા.
- ★ કુફા (ઈરાક) વાસીઓ હઝરત મુબૈર ઈબને અવામ રદીઅલ્લાહો અન્હોને નવા ખલીફા તરીકે પસંદ કરતા હતા અને તેઓને ખલીફા બનાવવા માંગતા હતા.
- ★ ઈરાક વાસીઓ જો કે “કુરૈશ”થી અદાવત રાખતા હતા, એટલું જ નહીં તેમાંના ઘણા લોકોને અરબોથી દુશ્મની હતી, તેમ છતાં તેઓ “બની ઉમય્યહ”ની વધતી જતી તાકત અને વર્યસ્વને તોડી પાડવા માટે હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોની બરતરફી માટે એકમત અને આગ્રહી હતા.

આવા વિવાદીત ધૂંધળા વાતાવરણના કારણે યહૂદી મુનાફિક અબ્દુલ્લાહ બિન સબા ને મોકળો મેદાન મળી ગયો. તેણે અને તેની મંડળીએ ચારેકોર અશાંતિ,

વિવાદ, બળવા અને વિખવાદની આગ ફેલાવી દીધી. વિરોધ અને બંડની પરિસ્થિતિ દિવસે દિવસે ઉગ્રતા ધારણ કરવા લાગી. પરિસ્થિતિમાં એટલો ઝડપી પલટો આવ્યો કે શાંત સામાજિક જીવનને ફિત્નાની અગ્નિની તીવ્ર જવાળાઓ ભરખી જવા લબકારા મારવા લાગી અને ફિત્ના -ફસાદને અનુલક્ષીને અણધાર્યા એવા બનાવો બનવા લાગ્યા કે સામાજિક જીવનની શાંતિ, ઐક્ય અને વ્યવસ્થાનું નિકંદન નિકળી ગયું. જેનો ભરપૂર ગેરફાયદો અબ્દુલ્લાહ ઈબને સબા યહૂદી આણી મંડળી એ ઉપાડ્યો અને હુમૂર અકદસ, ગૈબદાં નબી સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની પૈશન ગોઈ (આગાહી) અક્ષરસ સાચી ઠરી અને મિલ્લતે ઈસ્લામિયા ક્યામત સુધી બાકી રહેનારા વિવાદોના વમળમાં અટવાઈ ગઈ.

ઈજીપ્તના ગર્વનર વિરૂધ્ધ રજૂઆત કરવા મદીના શરીફ આવેલું સાતસો (૭૦૦) વ્યક્તિઓનું પ્રતિનિધી મંડળ “મસ્જિદે નબવી”માં રોકાયું અને દરેક નમાઝના સમયે આગેવાન મહાન સહાબા -એ- કિરામ સમક્ષ પોતાની મનોવ્યથા અને મિસરીઓ ઉપર થઈ રહેલા અમાનુષી અત્યાચારોની દારૂણ કથની વર્ણવી. જેથી હઝરત તલહા ઈબને ઉબૈદુલ્લાહ તથા અન્ય સહાબા -એ- કિરામ રદીઅલ્લાહો અન્હુમે આ બાબત અનુસંધાને અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોથી વિસ્તૃત ચર્ચા અને વિવાદાસ્પદ વાટાઘાટો કરી અને ઈજીપ્તના ગર્વનર ઈબને અબી સુરાહના કોભાંડો અને દુષણો વર્ણવીને તેને તાત્કાલીક બરતરફ કરવાની જોરદાર માંગણી કરી.

ઉપરાંત, ઉમ્મુલ મોઅમેનીન હઝરત આએશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હાએ અમીરૂલ મોઅમેનીનને કહેણ મોકલ્યું કે, રસૂલે અકરમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના સહાબા તમારાથી એવા શપ્સની બરતરફીની માંગ કરી રહ્યા છે, જેના ઉપર હત્યાનો આરોપ છે, પણ આપ તેઓની માંગણી પ્રત્યે લક્ષ નથી આપી રહ્યા અને ઈજીપ્તના ગર્વનરને પદભ્રષ્ટ કરીને તેની વિરૂધ્ધ શિક્ષાત્મક પગલા લેવામાં વિલંબ કરી રહ્યા છો. માટે આપના માટે અત્યંત ઝરૂરી છે કે આવા અપરાધી માનસ ધરાવનાર ને કડક સજાની અમલવારી કરો.



## ઈજીપ્તના ગર્વનરની બરફતરી ને ડીસમિસ ઓર્ડરની બજવણી કરવા જનારાઓને મારી નાખવાનું ભયંકર કાવત્રું પકડી પાડવામાં આવ્યું

મોલા-એ-કાએનાત, હઝરત અલી શૈરેખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પણ આ મામલામાં મધ્યસ્થી કરીને હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોનો સંપર્ક સાધીને કહ્યું કે ઈજીપ્ત થી આવેલા લોકો ઘાતકી હત્યારાની બરતરફીની આપનાથી માંગણી કરી રહ્યા છે, આ મામલામાં આપ તાત્કાલિક ન્યાય લક્ષી વલણ અપનાવી ને અન્ય વ્યક્તિની ઈજીપ્તના ગર્વનર તરીકે નિમણુંક કરી આપો, તેવી હું તમને સલાહ આપુ છું અને સાથે સાથે માંગણી પણ કરું છું.

ખલીફતુલ મુસ્લેમીન હઝરત ઉસ્માને ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોએ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અનેહની સલાહ અને આગ્રહને સ્વીકારી ને તરત જ ઈજીપ્તના ઈન્ચાર્જ ગર્વનર અબ્દુલ્લાહ બિન અબી સુરાહને તાત્કાલિક અસરથી બરતરફ (ડીસમિસ) કરવાનો આદેશ જારી કર્યો અને તેના સ્થાને ખલીફ-એ-અવ્વલ, હઝરત અબુબકર સિદ્દીક રદીઅલ્લાહો અન્હોના પુત્ર મુહમ્મદ બિન અબુબકરની ઈજીપ્તના ગર્વનર તરીકે નિમણુંક નો ઓર્ડર કરી આપ્યો.

નવા ગર્વનર મુહમ્મદ બિનઅબુબકરનો એપોઈન્ટમેન્ટ લેટર અને વર્તમાન ગર્વનર ઈબ્ને અબી સુરાહનો ડીસમિસ લેટર લઈને અમુક મુહાજિર અને અન્સાર સહાબા પણ મુહમ્મદ બિન અબુબકરની સાથે મિસર જવા તૈયાર થયા. જેથી ત્યાંની વર્તમાન પરિસ્થિતિનું પ્રત્યક્ષ નિરક્ષણ કરીને ત્યાંની સ્થાનિક સ્થિતિનો સાચો અંદાજો મેળવી શકાય. આ લોકો એક કાફલા સ્વરૂપે મદીના મુનવ્વરા થી રવાના થઈને ઈજીપ્ત જવા નિકળેલા.

(હવાલો :- “તારીખુલ-મુલ્કા”, ઉર્દૂ અનૂવાદ - પેઈજ નં. ૩૪૭)

## ઊંટડી સવાર હબશી ગુલામની ભેટી હિલચાલ. તેને આંતરીને જડતી લેતાં ઈજીપ્તના ગર્વનર ઉપર ખલીફા ઉસ્માન દ્વારા લખાયેલો પત્ર મળ્યો

ઈજીપ્ત જવા માટે મદીના મુનવ્વરાથી રવાના થએલો કાફલો માંડ ત્રણ (૩) મંઝીલ એટલે કે, અંદાજે નેવું (૮૦) k.m. જેટલું જ અંતર કાપીને એક સ્થળે વિશ્રામ માટે રોકાયેલો હતો, ત્યારે ઊંટડી ઉપર સવાર એક હબશી ગુલામ કાફલા પાસેથી અતિ તેજ ગતિએ પસાર થયો. ઊંટડી સવારની આ હિલચાલ શંકાસ્પદ જણાતાં તેનો પીછો કરી, આંતરીને રોકવામાં આવ્યો અને તેની પુછપરછ કરતાં તેણે જણાવ્યું કે, તે અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત ઉસ્માન નો ગુલામ છે. પછી તરત ફેરવી તોળ્યું કે તે મર્વાન બિન હકમ બિન અબિલ આસ નો ગુલામ છે. કાફલાના અમુક શખ્સોએ તેને ઓળખી કાઢ્યો કે તે ખલીફા હઝરત ઉસ્માનનો ગુલામ છે. ઈજીપ્તના નવાનિયુક્ત થએલા અને કાફલા સાથે ગર્વનરનોચાર્જ લેવા જઈ રહેલા જનાબ મુહમ્મદ બિન અબુબકર સિદ્દીકે પુછ્યું કે તને આવી ઉતાવળે કોની પાસે મોકલવામાં આવેલ છે? હબશી ગુલામે કહ્યું કે મને ઈજીપ્તના ગર્વનર ઈબ્ને અબી સુરાહ ને એક સંદેશો પહોંચાડવા મોકલવામાં આવ્યો છે. હબશી ગુલામને ફરી પૂછવામાં આવ્યો કે તે સંદેશા અંગેનો કોઈ પત્ર તારી પાસે છે? તો તેણે સ્પષ્ટ ઈન્કાર કર્યો. જેથી તેની જડતી લેવામાં આવતાં અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હો દ્વારા ઈજીપ્તના ગર્વનર ઈબ્ને અબી સુરાહ ને સંબોધીને લખવામાં આવેલો પત્ર મળી આવ્યો અને તે પત્રમાં એવું લખવામાં આવ્યું હતું કે મુહમ્મદ ઈબ્ને અબુબકર પોતાના સાથીઓ સમેત તમારી બરતરફી અને તેઓની નિમણુંકનો પત્ર લઈને પહોંચે તો તે બધાને કતલ કરી નાખશો અને તેઓની સાથે મારો જે પત્ર છે, તેમાં જે ફરમાન છે તેને અર્થહીન ગણી તેના ઉપર લેશમાત્ર લક્ષ આપશો નહીં અને અત્યારે તમો તમારો હોદ્દો જે રીતે ભોગવો છે, તેના ઉપર યથાવત ચાલુ રહેશો.

આ પત્ર વાંચીને કાફલાના બધા લોકોએ આઘાતનો આંચકો અનુભવ્યો. પ્રવાસને આગળ ધપાવતો અટકાવીને કાફલો ત્યાંથી જ મદીના મુનવ્વરા પાછો ફર્યો.

મદીના શરીફ પરત આવીને કાફલાના આગેવાન મુહમ્મદ ઈબ્ને અબુબકરે તમામ સહાબાને એકઠા કર્યા અને હબશી ગુલામની ઘટના આરંભ થી અંત સુધી વર્ણવીને જડતી દ્વારા મળી આવેલો પત્ર હઝરત તલ્હા, હઝરત અલી, હઝરત ઝબૈર, હઝરત સમદ તથા અન્ય આગેવાન સહાબાને સુપ્રત કર્યો.

સમગ્ર મદીના શહેરમાં હાહાકાર અને ખળભળાટ મચી ગયો. જે સાતસો (૭૦૦) ઈજ્જતવાસીઓનું પ્રતિનિધી મંડળ હજુ સુધી મદીના શરીફમાં રોકાએલું હતું, તેમાંના મોટાભાગના લોકો અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીના મળતીયા હતા. તેમણે આ મામલાને ખૂબ ચર્ચાવ્યો અને હોબાળો મચાવી દીધો કે જુઓ ખલીફા સાહેબ કેવા પ્રકારના ગંભીર કાવત્રાના ષડયંત્રો રચી રહ્યા છે. સમગ્ર મદીના શહેરમાં લોકમુખે આ મામલો જ ચર્ચાનો વિષય બની ગયો.

હઝરત અમ્માર બિન યાસિર, મૌલા-એ-કાએનાત હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હુમા તથા અન્ય આગેવાન સહાબા તે પત્ર અને સાથે હબશી ગુલામને ઊંટડી સમેત લઈને હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હો પાસે આવ્યા અને નીચેમુજબની પ્રશ્નોતરી કરી. :-

- (૧) શું આ ઊંટડી આપની છે? જવાબ :- હા, મારી છે.  
 (૨) શું આ હબશી ગુલામ આપનો છે? જવાબ :- હા, મારો છે.  
 (૩) શું આ પત્ર આપે લખ્યો છે? જવાબ :- નહીં, હરગિઝ નથી લખ્યો.  
 (૪) શું આ પત્રમાં લાગેલી મહોર(સ્ટેમ્પ) આપની છે? જવાબ :- હા, આ મહોર મારી છે.

હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હો એ વિશેષ ખુલાસો કરતા ફરમાવ્યું કે ખુદાની કસમ ! ન તો મੈ આ પત્ર લખ્યો છે કે ન તો આ પત્ર લખવાની કોઈને સુચના આપી છે. મને આ પત્ર સંબંધે કોઈપણ જાતની જાણકારી નથી.

હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ફરમાવ્યું કે આશ્ચર્યની વાત છે કે, ઊંટડી તમારી છે, ગુલામ તમારો છે, મહોર(સિક્કો) પણ તમારી છે, તેમ છતાં આપ એવું કહો છો કે મને કશી ખબર નથી. હઝરત ઉસ્માને ફરીવાર કહ્યું કે ખુદાની કસમ ન તો મੈ આ પત્ર લખ્યો છે, ન તો કોઈની પાસેથી લખાવ્યો છે, ન તો આ પત્ર મੈ હબશી ગુલામને આપીને તેને ઈજ્જત તરફ રવાના કર્યો છે.

તે વખતે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની સંગાથે આવેલા, અમુક સહાબાએ તે પત્રના અક્ષરો (રાઈટીંગ) ઓળખી કાઢ્યા કે આ લખાણના અક્ષરો ચોકકસપણે મર્વાન બિન હકમ ના છે. મર્વાન બિન હકમને શોધવામાં આવ્યો, પણ

તેનો કોઈ પત્તો લાગ્યો નહીં. મર્વાન બિન હકમ સરકારી કર્મચારી તરીકે ખલીફાના વહીવટી કાર્યાલયમાં ‘કાલિબ’ (રાઈટર, મુખ્ય કારકુન) તરીકે ફરજ બજાવતો હતો અને તે હઝરત ઉસ્માનના અંગત રાઈટર ના પદે પહોંચી ગયેલો. મર્વાન બિન હકમનો ભૂતકાળ, ગદારી, બેવફાઈ, ખટપટો, કાવત્રા, ષડયંત્રો અને ફિત્ના-ફસાદથી ખરડાયેલો છે. યહૂદી મુનાફિક અબ્દુલ્લાહ બિન સબા એ આર્થિક પ્રલોભન અને માતબર રકમની લાંચ આપીને હઝરત ઉસ્માનની મહોરનો દુરુપયોગ કરીને મર્વાન બિન હકમ સંગાથે મળીને હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોને બદનામ કરવા બનાવટીપત્ર ના કાવત્રા ને અંજામ આપીને ફિત્નાની આગમાં મિલલતે ઈસ્લામીયાના શાંત પ્રજાજનોને હોમી દીધા. તેઓ ત્યારે સળગ્યા, આજે પણ સળગી રહ્યા છે અને કયામત સુધી ફિત્નાઓ, વિખવાદો, વિવાદો અને આંતરવિગ્રહની અગ્નિમાં ભયંકર સ્વરૂપે સળગતા રહેશે.

(હવાલો :- ‘‘તારીખુલ ખુલાફા’’ લેખક :- અલ્લામા જલાલુદ્દીન સુયૂતી, ઈન્તેકાલ સ.હિ.૯૧૧ - ઉર્દુ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૩૪૭, ૩૪૮, ૩૪૯ ના સૌજન્યથી)

## વિસ્ફોટક પરિસ્થિતીનું નિર્માણ અને હઝરત ઉસ્માનની શહાદત

અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીએ હજારોની સંખ્યાના મુસ્લિમ વેશભૂષાધારી યહૂદી એજન્ટો મદીના બોલાવી લીધેલા. ઉપરાંત બસરા, કુફા તથા અન્ય દેશોના આવા મુનાફિક યહૂદીઓને તાબડતોબ મદીના શરીફની રાજધાની ખાતે એકત્રીત કરી લીધેલા. વિશેષમાં અરબસ્તાનના જૂદા-જૂદા શહેરો અને ગામોમાં જ્યાં જ્યાં તેના શાર્ગિદો હતા, તે બધાને વિના વિલંબે રાજધાની મદીના શરીફ પહોંચી જવાનું કહેણ મોકલીને ઈસ્લામ શત્રુઓનો ભવ્ય મેળાવડો અને જમાવટ કરી લીધેલી. તે બધા મુહમ્મદ બિન અબુબકર અને અન્ય વિરોધીઓની સાથે દૂધમાં સાકરની જેમ ભળી ગયા અને હઝરત ઉસ્માન વિરૂઢ્ઢની ચળવળ ને અતિ તીવ્ર અને ક્રુર સ્વરૂપે બળવંત બનાવી દીધી. હઝરત ઉસ્માનને હત્યાના કાવત્રાખોર તરીકે ચિતર્યા અને આપને પદભ્રષ્ટ કરવાની ઝુંબેશના ઓઠા હેઠળ આપની નિર્મમ હત્યાનું ષડયંત્ર રચી દીધું.

મુહમ્મદ બિન અબુબકરે પોતાના કબીલા “બની-તમીમ”ને સાથે રાખીને હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હો ઉપર રીતસર ચઢાઈ કરી દીધી અને આપના નિવાસ સ્થાનને ચારેબાજુએથી ઘેરી લીધો. સુત્રોચ્ચાર, હાકલા પડકારા અને લોકોને નિરકુંશ કક્ષાએ ઉશ્કેરવાની પ્રવૃત્તિમાં ઈબ્ને સબા યહૂદીએ પણ મહત્વનો રોલ ભજવ્યો અને મુહમ્મદ બિન અબુબકર ના કબીલા બની તમીમ સાથે જોડાઈ જઈને જનૂનપૂર્વક આક્રમણને વેગવંતુ બનાવી દીધું. શોરબકોર અને ગોકીરાની અંધાધૂંધી વચ્ચે મારો-કાપો, મારી નાખો-કાપી નાખો ના પડકારો જ સંભળાતા હતા.

હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હો પોતાના પરિવાર સાથે નિઃસહાય પરિસ્થિતિમાં પોતાના મકાનની અંદર બંધ હતા. હજારોની સંખ્યામાં બળવાખોરોએ ચારેબાજુથી મકાનને ઘેરી લીધેલો અને અનાજ-પાણી તથા જીવનન નિર્વાહ ની જરૂરી અને આવશ્યક વસ્તુઓ પણ મકાનની અંદર પ્રવેશતી અટકાવી દીધેલી. અનાજ અને પાણી વગર ટળવળીને આપે કુલ પચાસ (૫૦) દિવસ સુધી બંદીવાન હાલતમાં પસાર કર્યા. અંતે અમુક આક્રમણખોરો પડોશમાં આવેલા મકાન દ્વારા આપના ઘરમાં ઘૂસી ગયા અને અતિ નિર્દયતાપૂર્વક આપને શહીદ કરી દીધા.

ઈબ્ને સબા યહૂદીની મનની મેલી મુરાદ પૂરી થઈ ગઈ. મુસ્લિમોના જ હાથે અમીરૂલ મોઅમેનીનની નિર્દય હત્યા કરાવીને મિલ્લતે ઈસ્લામીયાને એવો આઘાતનો આંચકો આપ્યો છે કે જેના માઠા પરિણામો મુસ્લિમ સંપ્રદાયે ભૂતકાળમાં અતિ કષ્ટ સાથે ભોગવ્યા છે. અતિ યાતના સાથે આજે ભોગવી રહ્યા છે અને ન જાણે ક્યાં સુધી દુખદ પરિણામો ભોગવવા પડશે.

● **હઝરત ઉસ્માનની શહાદતની તારીખ, નમાઝે જનાઝા અને દફનવિધી :-**

અલ્લામા જલાલુદીન સુયૂતી અલૈહિરહમતો-વરિદવાન ફરમાવે છે કે, હઝરત ઉસ્માન ઝુન્નુરૈન રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ૧૮, ઝિલ-હિજ્જહ સન હિજરી ૩૫ જુમ્હા ના દિવસે જામે-શહાદત પીધું અને બીજા દિવસે એટલે કે, ૧૯, ઝિલ હિજ્જહ શનિવારે મગરીબ અને ઈશાની નમાઝ દરમિયાન “જન્નતુલ-બકીઅ” માં દફન કરવામાં આવ્યા. આપની જનાઝાની નમાઝ હઝરત ઝુબૈર ઈબ્ને અવામ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પઢાવેલી અને દફન કરવા કબ્રમાં પણ તેઓ જ ઉતરેલા. (હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજનં. ૩૫૪ અને ૩૫૫)

**ફિત્નાનો દરવાજો ખુલ્લો ન થયો બલ્કે તૂટી ગયો, જે કદી બંધ નહીં થાય**

અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીની ખટપટો રંગ લાવી અને તેના બહેકાવવામાં આવી જઈને ઈજ્જતવાસીઓ ઈસ્લામની અંદર એક મહાન ફિત્ના માટે નિમિત્ત બન્યા. યહૂદીયતનો આ ફિત્નો “શીયા” સ્વરૂપ ધારણ કરીને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોના શાસનકાળમાં રૌદ્ર સ્વરૂપે ફેલાયો. યહૂદીયત “શીયા ફિક્ફા”ના અનેક સ્વરૂપે એટલી બધી પ્રચલિત થઈ ને પ્રચાર અને પ્રસાર પામી કે ઈસ્લામનો મૂળભુત સિદ્ધાંત એટલે કે, “તૌહીદ” અને “રિસાલત”નો પૈગામ શખ્સીયત પરસ્તી એટલે કે “વ્યક્તિપૂજા”માં રૂપાંતર અને લુપ્ત થવા લાગ્યો. પ્રતિ દિન નિતાંત અને અકલ્પનીય ફિત્નાઓ ઉત્પન્ન થતા ગયા અને ઈસ્લામની છબીને વિવાદના કલંક, લાંછન, કીના, દ્રેષ અને કુટામણ દ્વારા ખરડી નાખવા માટે નિરકુંશ કક્ષાએ ફુલ્યા ફાલયા અને દિન પ્રતિ દિન તેમાં ઉતરોતર ઉન્નતિનું સીચન થતું જાય છે.

ઈસ્લામના બીજા ખલીફા હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હોની હયાતી સુધી કડક અને નિર્ધારિત વહીવટી શક્તિની ધાક ના કારણે કોઈપણ પ્રકારનો વિવાદ કે વિખવાદ ફિત્ના સ્વરૂપે ઉત્પન્ન થઈ શકવાની ક્ષમતા જ નહોતો ધરાવતો કેમ કે ફિત્ના નામના દૈત્યનું હઝરત ઉમરે માથું કચડી નાખેલું. કોઈપણ વિવાદરૂપી ફિત્નાને ઉગતો જ ડામી દેવાની કુનેહ અને શક્તિ અલ્લાહ તઆલાએ હઝરત ઉમરને પૂર્ણ સ્વરૂપે અર્પણ ફરમાવેલી. જેથી જ હુમૂરે અકદસ, આલિમ-મા-કાના-વમા-ચક્કૂન, ધારા ગૈબના જાણકાર નબી સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે પોતાની જાહેરી હયાતમાં જ ભવિષ્યવાણી ઉચ્ચારતા ફરમાવેલું કે, હઝરત ઉમર દ્વારા ફિત્નાઓનો દરવાજો બંધ જ રહેશે. હઝરત ઉમર પછી ફિત્નાઓનો દરવાજો ખુલશે નહીં બલ્કે તૂટી જશે. અને જે દરવાજો ખુલે છે, તેબંધ થઈ શકે છે પણ જે દરવાજો તૂટી જાય છે, તે કદી બંધ નથી થઈ શકતો બલ્કે સદાય ખુલ્લો જ રહે છે.

हमरत उमर झरु पछी झलनाओनो दरवाजे भुलवा  
ना नदले तूटी नरधने हंमेशा भुल्लो रहेशे अने  
झलनाओ नंध नही थाय, ते अंगेनी हदीष शरीरु

حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى، عَنِ الْأَعْمَشِ، قَالَ: حَدَّثَنِي شَقِيقٌ، قَالَ: سَمِعْتُ  
حَدِيفَةَ، قَالَ: كُنَّا جُلُوسًا عِنْدَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقَالَ: أَيُّكُمْ يَحْفَظُ قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْفِتْنَةِ، قُلْتُ أَنَا كَمَا قَالَهُ: قَالَ: إِنَّكَ عَلَيْهِ أَوْ عَلَيْهَا لَجَرِيءٌ،  
قُلْتُ: فِئْتَةُ الرَّجُلِ فِي أَهْلِهِ وَمَالِهِ وَوَلَدِهِ وَجَارِهِ، تُكْفَرُهَا الصَّلَاةُ وَالصَّوْمُ وَالصَّدَقَةُ،  
وَالْأَمْرُ وَالنَّهْيُ، قَالَ: لَيْسَ هَذَا أَرِيدُ، وَلَكِنَّ الْفِئْتَةَ الَّتِي تَمُوجُ كَمَا يَمُوجُ الْبَحْرُ، قَالَ:  
لَيْسَ عَلَيْكَ مِنْهَا بَأْسٌ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّ بَيْنَكَ وَبَيْنَهَا بَابٌ مُغْلَقٌ، قَالَ: أَيُّكُمْ أَمُّ  
يُفْتَحُ؟ قَالَ: يُكْسَرُ، قَالَ: إِذَا لَا يُعْلَقُ أَبَدًا، قُلْنَا: أَكَانَ عُمَرُ يَعْلَمُ الْبَابَ؟ قَالَ: نَعَمْ، كَمَا أَنَّ  
دُونَ الْعَدِ اللَّيْلَةَ، إِنِّي حَدَّثْتُهُ بِحَدِيثٍ لَيْسَ بِالْأَغْلِيظِ فَهَبْنَا أَنْ نَسْأَلَ حَدِيفَةَ، فَأَمَرْنَا  
مَسْرُوقًا فَسَأَلَهُ، فَقَالَ: الْبَابُ عُمَرُ

حوالہ:-

- (۱) ”صحیح البخاری“، مؤلف: محمد بن اسماعیل أبو عبد اللہ البخاری  
الجعفی (المتوفی: ۲۵۶ھ)، ناشر: دار طوق النجاة، قاہرہ (مصر) طبع اول: ۱۴۲۲ھ،  
جزء: ۱، صفحہ: ۱۱۱
- (۲) ”صحیح مسلم“، مؤلف: مسلم بن الحجاج ابو الحسن القشیری  
النیسابوری (المتوفی: ۲۶۱ھ)، ناشر: دار احیاء التراث العربی، بیروت (لبنان)،  
جزء: ۴، صفحہ: ۲۲۱۸

(۳) ”مسند الامام احمد بن حنبل“، مؤلف: ابو عبد اللہ احمد بن محمد بن حنبل

الشیبانی (المتوفی: ۲۴۱ھ)، ناشر: مؤسسة الرسالة، بیروت (لبنان)، طبع اول:

۱۴۲۱ھ، جزء: ۳۸، صفحہ: ۴۱۴

(۴) سنن الترمذی“، مؤلف: محمد بن عیسیٰ بن سورة الترمذی (المتوفی: ۲۷۹ھ)،

ناشر: دار الغرب الاسلامی، بیروت (لبنان)، سن اشاعت: ۱۹۹۸ء، جزء: ۴، صفحہ: ۹۴

(۵) ”سنن ابن ماجہ“، مؤلف: ابن ماجہ ابو عبد اللہ محمد بن یزید القزوی (المتوفی:

۲۷۳ھ)، ناشر: دارالرسالة، بیروت (لبنان)، طبع اول: ۱۴۳۰ھ، جزء: ۵، صفحہ: ۱۰۱

ترجمہ:-

”ہم سے حدیث بیان کی مسدود نے، وہ کہتے ہیں ہم سے بیان کیا جائیگی نے، وہ روایت کرتے ہیں اعمش سے، انہوں نے کہا کہ ہم سے بیان کیا شقیق نے، آپ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت حدیفہ کو فرماتے ہوئے سنا کہ ہم حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ میں بیٹھے ہوئے تھے، آپ نے فرمایا کہ حضور ﷺ کا فتنے کے متعلق قول کس کو یاد ہے؟ میں نے کہا کہ جیسا حضور نے فرمایا ویسے ہی مجھے یاد ہے۔ حضرت عمر نے کہا کہ تم اس بات پر جری تھے۔ حضرت حدیفہ کہتے ہیں کہ میں نے کہا کہ مرد کا وہ فتنہ جو اس کے اہل و عیال، اس کے مال و اولاد اور اس کے پڑوسیوں کے متعلق ہے، نماز، روزہ، صدقہ، امر اور نہی اس کا کفارہ ہو جائیں گے، حضرت عمر نے کہا کہ میری مراد یہ نہیں ہے بلکہ وہ فتنہ مراد ہے جو سمندر کی طرح موجے مارے گا۔ حضرت حدیفہ نے کہا اے امیر المؤمنین! آپ اس کی فکر نہ کریں۔ آپ کے اور اس فتنہ کے درمیان ایک بند دروازہ ہے۔ حضرت عمر نے کہا کہ وہ بند کر دیا جائے گا یا کھول دیا جائے گا؟ حضرت حدیفہ نے کہا کہ وہ توڑ دیا جائیگا۔ حضرت عمر نے کہا کہ پھر تو وہ کبھی بند نہیں کیا جائے گا۔ ہم نے کہا کہ کیا دروازے کے متعلق حضرت عمر جانتے تھے؟ حضرت حدیفہ نے فرمایا: ہاں، ایسے ہی جیسے آج کی رات۔ میں نے کوئی غلط بات نہیں کی۔ راوی حدیث کہتے ہیں کہ ہم حضرت حدیفہ سے اس کے آگے پوچھنے سے ڈرے تو ہم نے مسروق سے کہا، تو انہوں نے ان سے پوچھ لیا۔ ان کے جواب میں حضرت حدیفہ نے فرمایا کہ: بند دروازے سے مراد حضرت عمر ہیں۔“

□ હદીષ શરીફના ઉપરોક્ત ઉદ્દેશ્યોનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

“હદીષ બયાન કરી અમારાથી મુસદ્દે, તેઓ કહે છે કે અમારાથી વર્ણન કર્યું ચાહ્યાએ, તેઓ સિવાયત કરે છે કે અઅમશ થી તેમણે કહ્યું કે અમારાથી વર્ણન કર્યું શકીકે, તેઓ ફરમાવે છે કે મેં હઝરત હુઝૈફાને એવું કહેતાં સાંભળ્યા કે અમો હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હોની ખિદમતમાં બેઠા હતા, ત્યારે આપે ફરમાવ્યું કે હુઝૈફા અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમનું ફિત્નાઓ અંગે નું ફરમાન કોને યાદ છે? મેં કહ્યું કે જેવું હુઝૈફા ફરમાવ્યું, તેવું જ અક્ષરસ મને યાદ છે. હઝરત ઉમરે કહ્યું કે તમો આ વાત આત્મવિશ્વાસ થી કહો છો. હઝરત હુઝૈફા કહે છે કે મેં કહ્યું કે વ્યક્તિનો તે ફિત્નો કે જે તેના પરિવાર, સંપત્તિ, સંતાન અને તેના પાડોશી અનુસંધાને છે, તેનો કફરો તો નમાઝ, રોઝા, સદકા, ભલાઈનો આદેશ આપવો અને બદીથી રોકવું જેવા નેક કાર્યો દ્વારા થઈ જશે. હઝરત ઉમરે કહ્યું કે, મારો આશય આ નથી બલકે તે ફિત્નાઓ છે જે સમુદ્રની જેમ ઉછાળા મારશે. હઝરત હુઝૈફાએ કહ્યું કે એ અમીરૂલ મોઅમેનીન! તમો તેની ચિંતા ન કરો, તમારી અને તે ફિત્નાઓની વચ્ચે એક બંધ દરવાજો છે. હઝરત ઉમરે પુછ્યું કે તે દરવાજો બંધ જ રહેશે કે ખોલી નાખવામાં આવશે? હઝરત હુઝૈફાએ કહ્યું કે તે દરવાજો તોડી નાખવામાં આવશે. હઝરત ઉમરે કહ્યું કે તો પછી તે કદી પણ બંધ નહીં કરી શકાય. અમોએ હઝરત હુઝૈફાથી પુછ્યું કે શું તે દરવાજા વિષે હઝરત ઉમર જાણતા હતા ? હઝરત હુઝૈફાએ કહ્યું કે, હા, એ રીતે કે જેમ કે આજની રાત, મેં કોઈ ખોટી વાત વર્ણન નથી કરી. હદીષના વર્ણનકર્તા કહે છે કે અમો હઝરત હુઝૈફાથી તેનાથી વિશેષ કંઈપણ પૂછવાથી ડર્યા, એટલે અમોએ જનાબ મરઝકને કહ્યું તો તેમણે તેઓથી પૂછી લીધું, જવાબમાં હઝરત હુઝૈફાએ ફરમાવ્યું કે તે દરવાજાથી મુરાદ હઝરત ઉમર છે.”

ઉપરોક્ત હદીષના અનુવાદને એક વખત નહીં બલકે અનેક વખત વાંચીને તેના પ્રત્યે ઊંડું ચિંતન અને મનન કરશો, તો સંપૂર્ણ ખાત્રી અને વિશ્વાસના સ્વરે કહી શકશો કે હુઝૈફા અકદસ, જાને ઈમાન સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે આ હદીષના ફક્ત એક જ વાક્યમાં “ગાગરમાં સાગર” ભરી દીધું છે. “દરવાજો તૂટી જવું”

અને “દરવાજો બંધ થઈ જવું” એ બન્ને માં ઘરતી, આકાશ જેટલો તફવાત છે. જે દરવાજો ખુલે છે, તેના બન્ને પડ (પાટીયા) અને તે બન્ને પડ જેમાં લટકાવેલા હોય છે તે મજાગરા પણ સલામત હોય છે. દરવાજો સરળતાથી ખોલ-બંધ કરી શકાય છે. ઉપરાંત જે દરવાજો ખુલી શકે છે, તે બંધ પણ થઈ શકે છે. દરેક મકાનના દ્વાર દિવસે તો ખુલ્લા રહે છે પણ રાત્રીના સમયે અવશ્ય બંધ કરી દેવામાં આવે છે. કેમકે બંધ દરવાજાથી મકાનના રહેવાસી સુરક્ષિત અને સલામત થઈ જાય છે. અતિશય ઠંડી, ગરમ લૂના વાયરા, ચોર દ્વારા ઘરફોડી, ડાકૂ દ્વારા લૂંટફાટ, શત્રુ દ્વારા આક્રમણ, હિંસક પશુઓના હિચકારા હુમલા એ બધાથી મકાનમાં રહેનારો (Inhabitant) ભયમુક્ત અને નિચિંત થઈને સુખ અને શાંતિથી ઉઠે છે. પણ જે મકાનનો દરવાજો તૂટી જાય છે, તે ઉઘાડો અને ખુલ્લો જ રહે છે, તે બંધ નથી કરી શકાતો કેમ કે તે દરવાજાના અવશેષ ભાંગીને ભુકકો થઈ જવાના કારણે તે દરવાજા બંધ કરી શકાય, તેવી તેમાં ક્ષમતા હોતી જ નથી. પરિણામે તૂટી ગએલો અને ભાંગીને ભુકકો થઈ ગએલો દરવાજો સદાય અને સ્થાયી સ્વરૂપે (Permanent) ખુલ્લો જ રહે છે. તેમાં ગમે તે, ગમે ત્યારે, ગમે તે આશયથી, ગમે તે સ્વરૂપે કોઈપણ જાતની રોકટોક વગર પ્રવેશી શકે છે. ઉઘાડા દરવાજાવાળા મકાનમાં રહેનારાના જાન, માલ, ઈઝત, આબરૂ કે સંપત્તિ કદી પણ સુરક્ષિત નથી હોતા. ગમે તે ચોર આવીને લૂંટી જઈ શકે છે, ડાકૂ ઘાડ પાડી શકે છે, શત્રુ આક્રમણ કરી શકે છે, હિંસક પ્રાણી આવી શકે છે, ટૂંકમાં ફક્ત એટલું કે દરવાજો ખુલી જવું ભયજનક નથી કેમ કે જે દરવાજો ખુલી શકે છે, તે બંધ પણ થઈ શકે છે. ખોલબંધની હિલચાલ(Movement)ની ઉપલબ્ધતાના કારણે કોઈ પણ જાતના કષ્ટ વગર સરળતાથી તેને બંધ કરી શકાય છે પણ દરવાજો તૂટી જવાની પરિસ્થિતિમાં દરવાજો બંધ થઈ શકવાની કે કરી શકવાની કોઈ શક્યતા જ નથી રહેતી. તે સદાય ખુલ્લો અને ઉઘાડો રહે છે.

અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત ઉમર ફાઝકે આઝમ રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હોના દુનિયાથી ચાલ્યા ગયા બાદ ફિત્નાઓનો દરવાજો તૂટી જશે, તે ભવિષ્યવાણી કે જે સરકારે દો આલમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની “ફુન-કી-કુંજુ-મુબાન” થી ઉચ્ચારવામાં આવેલી, તે અક્ષરસ સાચી પડી. હઝરત ઉમર ફાઝકની જાહેરી હયાત સુધી મિલ્લતે ઈસ્લામીયાના લોકો સંગઠનના એક તાંતણે બંધાએલા રહીને બંધુત્વની ભાવના, એકતા, સહકાર, સહયોગ,

સહાનુભાવ, સહાયભૂતતા, સહિષ્ણુતા અને સહૃદયની દયાળુ ભાવના અને લાગણી દ્વારા ઈસ્લામને પ્રગતિના સોપાનો સર કરાવવા કટિબદ્ધ અને ઉત્સુક હતા. કાયદો અને વ્યવસ્થાની કડક અમલવારી ના ફળ સ્વરૂપે જનજીવન અને સામાજિક પરિસ્થિતિ અપરાધ અને ગુનાખોરી વિહોણી (Crime-Less) હતી. વહીવટી શાસનના ક્ષેત્રે હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોની એવી ઘાક અને હાક હતી કે હજારો માઈલ દૂર ઈજીપ્ત, ઈરાન કે અન્ય દેશમાં બેઠેલો ગર્વનર કે સરકારી અધિકારી પોતાની ફરજ નિષ્ઠા અને એકાગ્રતામાં સદાય જાગૃત રહીને પ્રમાણિકપણે પોતાની ડ્યુટી (Duty) બજાવતો. વહીવટી ક્ષેત્રે હઝરત ઉમરની કુનેહ અને વર્યસ્વના કારણે સરકારી વહીવટી શાખાઓમાં ક્યાંય પણ ભ્રષ્ટાચાર, લાંચ-રૂશવત, ગેરવહીવટ, નિર્ભર્સના કે નિરૂત્સાહનો નામો-નિશાન નહોતું. રાજકીય ખટપટો, કાવત્રા, સ્થાપિત હિતો સિધ્ધ કરવાના આશયથી બળવા અને બંડ પોકારવા, ગદારી, ખુશામતખોરી, ચાપલુસી, ચમચાગિરી, લાગવગશાહી, ખોટી અને સ્વાર્થી ભલામણો વગેરે દુષણો અસ્તિત્વમાં જ ન હતા. એકચક્રી શાસન અને કડક શિક્ષાની અમલવારીના કારણે પ્રજાજનો ભયમુક્ત, સુખી અને આનંદી જીવનશૈલીમાં જીવતા હતા. લગભગ સાડા દસ(૧૦.૫) વર્ષના 'ફારૂકી ખિલાફત'નો સમયગાળો મિલ્લતે ઈસ્લામીયા માટેના સોનેરી અને સુખદ યુગ તરીકે ઈતિહાસમાં અંકિત છે.

**પણ....**

મુખ્બીરે સાદિક, ગૈબ ના ઈલ્મના જાણકાર, હુઝૂરે અકદમસ, જાને ઈમાન સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની "પૈશીનગોઈ" (આગાહી) મુજબ હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદત પછી ફિત્નાઓનો દરવાજા તૂટી ગયો. હઝરત ઉમર માટે હદીષના રાવી (વર્ણનકર્તા) એ સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહ્યું છે કે ફિત્નાઓને રોકી રાખનારા દરવાજા ઉમર હતા. હઝરત ઉમર શહીદ થયા એટલે ફિત્નાઓને રોકી રાખનારો દરવાજો જે બંધ હતો, તે ખુલી જવાના બદલે તૂટી જ ગયો અને મિલ્લતે ઈસ્લામીમાં અનેક નાના-મોટા ફિત્નાઓની વણચંબી વણઝાર કાયમી ધોરણે શરૂ થઈ ગઈ.

## ફિત્નાઓનું પહેલું સ્વરૂપ ત્રીજા ખલીફા યુંટી કાઢવા માટેનો વિવાદ અને સભાસદોની ઉગ્ર ચર્ચા

- ★ ઈસ્લામના પહેલા ખલીફા તરીકે સમગ્ર સહાબાએ - કિરામે હઝરત અબુબકર સિદીક રદીઅલ્લાહો અન્હોને સર્વાનુમતે યુંટી કાઢેલા અને તે અંગે કોઈપણ જાતનો વિવાદ, મનભેદ કે મતભેદ ઉપસ્થિત થયેલો નહીં.
- ★ ઈસ્લામના બીજા ખલીફા તરીકે હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હોના નામનું હઝરત અબુબકર સિદીક રદીઅલ્લાહો અન્હોએ સુચન કરેલું. જેનો સમગ્ર સહાબાએ - કિરામે સ્વીકાર કરેલો અને સહર્ષ એકમતે કબૂલ રાખેલો.
- ★ ઈસ્લામના ત્રીજા ખલીફા હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોને યુંટી કાઢવાનો મામલો ઘણો જ ગુંચવણ ભર્યો રહેલો. ખલીફા તરીકેના કુલ છ (૬) ઉમેદવારો હતા. સતત ત્રણ (૩) દિવસ સુધી ખલીફા યુંટવાની પ્રક્રિયા રહી પણ કોઈ નિર્ણય આવ્યું નહીં. જેથી હઝરત અ.રહેમાન બિન ઔફ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પોતાની ઉમેદવારી પાછી ખેંચી લીધી અને ખલીફા યુંટી કાઢવાનો સંપૂર્ણપણે અધિકાર (veto-Power) મેળવી લીધો અને તે અધિકારની રૂએ તેમણે ત્રીજા ખલીફા તરીકે હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોને નિમી (Appoint) દીધા.
- ★ ત્રીજા ખલીફા તરીકે હઝરત ઉસ્માનની નિમણૂક થતાં વર્ષો જૂનો ખાનદાને બની હાશિમ અને ખાનદાને બની ઉમય્યાનો ઝઘડો કે જે હુઝૂરે અકદમસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે સુખદ સમાધાન દ્વારા દફનાવી દીધેલો. તે મડદૂં આળસ મરડીને બેઠો થયો અને આ ભૂલાઈ ગયેલો વિવાદ ફરી આરંભાયો. કેમ કે હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોનો વંશીય સંબંધ ખાનદાને બની ઉમય્યા સાથે હતો.
- ★ વહીવટી ક્ષેત્રે શરૂઆત ના છ (૬) વર્ષો સુધી હઝરત ઉસ્માનનું શાસન સ્થિરતાપૂર્વક અને સુઘડતાપૂર્વક ચાલ્યું પણ ખિલાફતના અંતિમ (છ) ૬ વર્ષોમાં વહીવટી ક્ષેત્રે અને કાયદો તથા વ્યવસ્થા ક્ષેત્રે ખલીફાની પકડ ઘણી જ ઢીલી પડતાં અનેક દુષણો, ભ્રષ્ટાચારો અને ગેરવહીવટો પ્રચલિત થયા.

★ ખિલાફતના અંતિમ ૬ (છ) વર્ષો દરમિયાન અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીની પ્રવૃત્તિઓ વ્યાપક સ્વરૂપે વહીવટી શાસન ક્ષેત્રે પ્રસરી. ત્યાં સુધી કે ઉચ્ચ હોદાના અધિકારીઓ સાથે ઈબ્ને સબા યહૂદીએ મિત્રતાના સબંધો વિકસાવીને તેઓની ફરજ નિષ્ઠા, પ્રમાણિકતા, ઈસ્લામી શરીઅતની પાબંદી અને માનવતાના ઉચ્ચ સંસ્કારોથી ભ્રષ્ટ બનાવવા અનેક પેંતરા રચયા, કૌભાડો અને ષડયંત્રોના કાવત્રા અને આયોજનો કર્યા. અધિકારી વર્ગોને આત્મારવશ (Obliged) કરવા તેઓને કિંમતી ભેટ-સોગાદો અને રોકડ રકમની બક્ષિસો આપીને ખરીદી લીધા અને એવા ગાઢ સબંધો વિકસાવ્યા કે તેની યહૂદીયતની ભાંગફોડીયા પ્રવૃત્તિ ઉપર શંકાની શક્યતા જ ન રહે.

★ મર્વાન બિન હકમ નામનો મુનાફિક લાગવગ અને ભલામણોના માધ્યમથી મામૂલી કારકુનમાંથી ખલીફાના કાતિબ (રાઈટર)ની પદવી ઉપર પહોંચી ગયો અને તેણે જ હબશી ગુલામ મારફત ઈજીપ્તના ગર્વનરને હઝરત ઉસ્માન ના નામે તેઓની મહોર (સ્ટેમ્પ) મારીને બનાવટી પત્ર રવાના કરેલો.

★ વહીવટી ક્ષેત્રની નબળાઈ અને ગેરવ્યવસ્થાનો જીવતો પુરાવો એ પણ છે કે હઝરત ઉસ્માને પોતાના માસીના દિકરા વલીદ બિન ઉકબા બિન મુહીત ને ઉચ્ચ કક્ષાની પદવી એટલે કે કુફાના ગર્વનર તરીકે નિમણુંક કરેલા. આ ગર્વનર ઓફ કુફા એટલે કે વલીદ બિન ઉકબા ‘મય-નોશ’ (દારૂડીયો) હતો. એક દિવસ શરાબના નશાની હાલતમાં ફજરની નમાઝની ઈમામત કરી. બે (૨)ના બદલે ફજરની ફર્જની ચાર (૪) રકાતો પઢાવી દીધી. નમાઝથી સલામત ફેરવીને મુક્તદીઓથી કહ્યું કે જો તમો કહો તો હજી વધુ નમાઝ પઢાવી દઉં.

એવું કહેવામાં આવે છે કે વર્ણનીય વલીદ બિન ઉકબાની નિમણુંકના કારણે જ હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હો વિરૂધ્ધ સગાવાદના આક્ષેપો ની શરૂઆત થયેલી.

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” - ઉર્દુ અનુવાદ - પેઈજનં. ૩૪૩)

★ ઈજીપ્તના ગર્વનર ‘ઈબ્ને અબી સુરહ’ની આપખૂદી અને નફફટાઈ એટલી હદે પહોંચી હતી કે તે ખલીફાના આદેશની પણ અવગણના કરતો હતો. ખલીફા તરફ થી મળતા આદેશનું ઉલંઘન અને અવગણના કરતો. ત્યાં સુધી કે ખલીફાના આદેશનું પાલન કરવાના બદલે આદેશ વિરૂધ્ધની ચેષ્ટાઓ અને પ્રવૃત્તિઓ બેઘડક કરતો.

★ ઈજીપ્તના ગર્વનરના અત્યાચારો અને નિર્દોષોની હત્યાની ઘટનાઓ હઝરત ઉસ્માનની વિરૂધ્ધ બળવો પોકારવાનું કારણ બની અને નવા ગર્વનર તરીકેની નિમણુંકનો પત્ર લઈ આવનારા મુહમ્મદ ઈબ્ને અબુબકર અને તેમના સાથીઓને મારી નાખવાનો મર્વાન બિન હાકીમ મુનાફિક દ્વારા લખાએલા પત્રએ બળતામાં ઘી હોમ્યું અને અનેક બનાવોના અંતે હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદતની ઘટના અસ્તિત્વમાં આવી અને અનેક ફિત્નાઓની આંધી ફુંકાઈ.

## હઝરત ઉસ્માન ગનીની શહાદત પછીની પરિસ્થિતી અને વાતાવરણની પ્રદુષિતતા

ઈબ્ને સબા યહૂદી નું તાકેલું તીર ધાર્યા નિશાને પડ્યું અને મિલલતે ઈસ્લામીયાની એકતા કાયમી ધોરણે ખંડિત કરી દેનારી હઝરત ઉસ્માનની શહાદતની ઘટના અસ્તિત્વમાં આવી.

હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો ઉપર લાદવામાં આવેલા આરોપોમાં તેઓ સંપૂર્ણ નિર્દોષ અને નિષ્પાપ હતા. સમગ્ર અપરાધ મર્વાન બિન હકમનો જ હતો. તે સમયે લોકોના મતો અને અભિપ્રાયો મુજબ :-

○ હઝરત ઉસ્માન નિર્દોષ છે અને તેઓને શહીદ કરવું અયોગ્ય અને પાપ છે.

○ હઝરત ઉસ્માન દોષિત છે અને તેઓની હત્યા યોગ્ય અને પાપરહિત છે.

ઉપર મુજબના બે (૨) અભિપ્રાયોમાં લોકો ફંટાઈ ગયા હતા. ઉપરાંત વંશીય, વ્યક્તિગત અને સ્થાપિત આશયને અનૂસરીને મિલલતે ઈસમીયા અનેક ગ્રુપોમાં વહેંચાઈ ગએલી :-

(૧) ખાનદાને “બની-હાશિમ”ના વંશજો અને સમર્થકો

(૨) ખાનદાને “બની ઉમય્યા”ના વંશજો અને તેમના સમર્થકો

(૩) ખાનદાને “બની અબ્બાસ”ના વંશજો અને સમર્થકો

(૪) હઝરત ઉમાનની શહાદતને અયોગ્ય અને નિંદનીય કહેનારાઓ.

(૫) હઝરત ઉમાનની શહાદતને યોગ્ય ઠરાવનારાઓ.

(૬) હઝરત સુબૈર ઈબ્ને અવામનો ગ્રુપ

(૭) હઝરત મૌલાએ કાએનાત અલી શેરેખુદાના અકીદતમંદો અને સમર્થકો.

- (૮) મુહમ્મદ ઈબ્ને અબુબક્ર સિદીકના સમર્થકો.
- (૯) વીટો વાપરી હઝરત ઉસ્માનને ખલીફા નિમનારા હઝરત અબ્દુર્રહમાન બિન ઔફ થી નારાજ લોકોનો સમુદાય.
- (૧૦) હઝરત અબ્દુર્રહમાન બિન ઔફના સમર્થકો.
- (૧૧) હઝરત તલહા બિન ઉબૈદુલ્લાહના ચાહકો.
- (૧૨) હઝરત સઅદ બિન અબી વકકાસના સમર્થકો.
- (૧૩) નિષ્પક્ષ અને શુપબંદી થી દૂર રહેનારા તટસ્થ લોકો.
- (૧૪) ઈજ્જતથી આવેલા તથા તેઓની સાથે ભળેલા બસરા કુફા વગેરે સ્થળના લોકો.

ઉપરોક્ત કક્ષાના લોકોમાં મુસ્લિમ સંપ્રદાય વિભાજિત થઈ ગયો અને તે બધા શુપોમાં અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીના ચુનંદા, બાહોશ, કપટી, પ્રપંચી, ખટપટી અને ફિત્નાખોરો શામેલ હતા. કોઈને શંકાની ગંધ સુધ્ધા ન આવે, તેવી સિફત અને તકેદારીથી ‘બિન સબા યહૂદી’એ પોતાના માણસો ધૂસેડી દીધેલા.

## હઝરત અલી શૈરે ખુદાની ચોથા ખલીફા તરીકે વરણી અને ફિત્નાઓની પરંપરાનો આરંભ

હજી તો હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોની દફનવિધી પણ ન થઈ હતી કે અમુક લોકો વિશાળ જનસંખ્યામાં મૌલા-એ-કાએનાત, હઝરત મૌલા અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો પાસે ટોળા સ્વરૂપે ઘસી આવ્યા અને હઝરત અલીથી “બયઅત” કરવાની દરખાસ્ત કરી. આ બયઅતની ઝંખના કરનારાઓમાં મોટાભાગના લોકો ઈજ્જતના તથા ઈબ્ને સબા યહૂદીના માણસો હતા. હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ફરમાવ્યું કે, “મને શર્મ આવે છે કે હું એવા લોકોથી “બયઅત” લઉં, જેમણે હઝરત ઉસ્માનને શહીદ કર્યા છે.” વિશેષમાં હઝરત અલીએ ફરમાવ્યું કે તેનાથી પણ વધુ શરમને લાયક વાત એ છે કે હઝરત ઉસ્માનની દફનવિધી પણ નથી થઈ અને હું લોકોથી બયઅત લઉં. હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોના ઉપરોક્ત વિસ્મય સૂચક બોલ સાંભળીને લોકો પાછા ચાલ્યા ગયા.

ત્યારબાદ લોકો ફરી વખત “બયઅત” માટે આવ્યા. ત્યારે હઝરત અલીએ

ફરમાવ્યું કે ખલીફાની વરણીનો ફક્ત તે સહાબાને અધિકાર છે, જેઓ અરહાબે બદર એટલે કે જંગે બદરની લડાઈમાં શામેલ હતા. અસ્હાબે બદર જેનાથી રાજી અને સમંત હોય, તે વ્યક્તિ જ ખલીફા બની શકે છે.

થોડીવાર પછી અસ્હાબે-બદર-સહાબા રદીઅલ્લાહો અન્હુમ અજમઈન બધા એકત્રિત થઈને હઝરત અલીની ખિદમતમાં હાજિર થયા અને વિનંતી કરી કે અમો તમારાથી વિશેષ લાયકાત ધરાવનારો ખલીફા કોઈને નથી સમજતા. જેથી હાથ લંબાવો, જેથી અમો તમારા હાથ ઉપર “બયઅત” કરીએ. અસ્હાબે-બદર-સહાબાની વિનંતી સ્વીકારીને હઝરત અલીએ તેઓની અને ત્યારબાદ તમામ લોકોની બયઅત લીધી અને ચોથા ખલીફા તરીકે નિયુક્ત થયા.

(હવાલો :- “તારીખુલ ખુલફા” - ઉર્દુ અનુવાદ :- પેઈજ નં. ૩૫૨ અને ૩૫૬)

હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને ઈસ્લામના ચોથા (૪) ખલીફા તરીકે સમગ્ર સહાબા-એ-કિરામે સ્વીકૃત કર્યા પણ તે બે (૨) સહાબી કે જેઓ “અશર-એ-મુબશ્શરહ”માં શામેલ છે. તે બે (૨) સહાબી હઝરત મુબૈર ઈબ્ને અવામ અને હઝરત તલહા બિન ઉબૈદુલ્લાહે આપનાથી બયઅત કરેલ નહીં.

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” - ઉર્દુ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૩૭૧)

## હઝરત અલીનો ખિલાફત કાળ અનેક સમસ્યાઓ અને વિટંબણાઓથી ભરપૂર

મૌલા-એ-કાએનાત, હયદરે કરાર, ખૈબર શિકન, મુશ્કિલ કુશા હઝરત અલી કર્મલ્લાહો તઆલા વજહહુલ કરીમે ત્રીજા ખલીફા હઝરત ઉસ્માન ની શહાદત ના બીજા દિવસે એટલે કે ૨૦, ઝિલ હિજજહ સ.હિ. ૩૫ ના રોજ ખિલાફત ના હોદાનો ચાર્જ સંભાળ્યો અને ૨૧, રમઝાનુલ મુબારક સ.હિ. ૪૦ ના દિવસે આપની શહાદતનો આઘાતજનક બનાવ બનેલો.

(હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” લેખક : અલ્લામા જલાલુદ્દીન સુયૂતી, ઈન્તેકાલ સનહિજરી : ૮૧૧, ઉર્દુ અનુવાદ, પેઈજ નં. ૩૭૧ અને ૩૭૩)

ઉપરોક્ત હિસાબે આપ ૪ વર્ષ, ૮ મહિના અને ૨૮ દિવસ ખિલાફતના હોદા ઉપર રહ્યા પણ તે સમગ્ર સમય દરમિયાન આપની સમક્ષ અનેક બલ્કે વિકટ



સમસ્યાઓ અને વિટંબણાઓ હતી. ફિત્ના અને ફસાદની ભયંકર આંધી એવા રોદ્ર સ્વરૂપે ફૂંકાણી કે તેનો મુકાબલો કરવાની હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો સિવાય કોઈ ની તાકત ન હતી. તે કપરા સંજોગમાં ચોથા ખલીફા તરીકે અન્ય કોઈની વરણી થઈ હોત, તો તેનું શાસન બે-ત્રણ મહિનામાં જ ડગમગુ થઈને સમેટાઈ ગયું હોત. હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની સમક્ષ જે સમસ્યાઓ હતી, તે બાહ્ય સંકટરૂપે નહોતી, કાફિરો, યહૂદીઓ અને ઈસાઈઓ સામે જંગે ચડવાની કોઈપણ સમસ્યા ન હતી. આવી સમસ્યાઓ તો હઝરત અલી માટે ગૌણ હતી. દુશ્મનો ના ગમે તેવા વિશાળ સૈન્ય સામે શૈરેખૂદા શૌર્યપૂર્વક બાથ ભીડીને ચપટી વગાડતાં જ ઘૂળ ભેગા કરી દેવાની ક્ષમતા ધરાવતા હતા. દુશ્મને ઈસ્લામના ગમે તેવા આક્રમણનો મુંહતોડ જવાબ આપવાની હઝરત અલી શક્તિ અને કુનેહ ધરાવતા હતા. પણ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો સમક્ષ મોટાભાગની સમસ્યાઓ આંતરિક હતી. મિલ્લતે ઈસ્લામીયાની અંદર જ ફિત્નાઓની આંધી અને આંતરવિગ્રહની જવાળાઓ એવી ભડકેલી કે તેને નાથી ને તેના શમનની કપરી કસોટી બલકે અગ્નિ પરિક્ષા એ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને હંમેશા ગુંચવાએલા અને ઉલઝાએલા રાખ્યા. આપની મોટાભાગની શક્તિ આંતરિક વિદ્રોહો અને વિગ્રહો ઉકેલવામાં ખર્ચાઈ ગએલી. પરિણામે અન્ય દેશો ઉપર વિજય મેળવી ત્યાં ઈસ્લામનો ઝંડો ફરમાવવાની આપને ફુરસદ અને નવરાશ મળેલી નહીં.

આપના શાસનકાળમાં ① હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓને પકડી પાડીને કડક સજા આપવાની માંગણી ② જંગે જમલ ③ જંગે સફીન ④ ખારજી લોકોનું બંડ અને તેઓની સાથે થએલી જંગ ⑤ રાજધાની મદીના મુનવ્વરાથી કુફા ટ્રાન્સફર કરવી વગેરે જેવી મહત્વની ઘટનાઓના કારણે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોનો મોટા ભાગનો સમય અને શક્તિ તેમાં વેડફાઈ ગઈ.

**હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ અને ઈબ્ને સબા યહૂદીના માણસોનું હઝરત અલીના લશ્કરમાં ભરતી થઈ જઈને સુરક્ષિત બનવાના પ્રયાસો**

હઝરત ઉસ્માન ગની રીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદતના થોડાક જ દિવસો

પછી લોકોને વિશ્વાસની કક્ષામાં ખ્યાલ આવી ગયો કે હઝરત ઉસ્માન સંપૂર્ણપણે નિદોષ હતા. સમગ્ર કાવત્રુ મરવાળ બિન હકમ ના કપટી ભેજાની ઉપજ હતું. જેથી જનસમુદાય દ્વારા એવી માંગણી ઉઠેલી કે હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓની તાત્કાલિક અને વિલંબ વિના અટકાયત કરવામાં આવે અને ખલીફાની હત્યાના મહાઅપરાધ બદલ તેઓને કડકમાં કડક શિક્ષા કરવામાં આવે બલકે દેહાતદંડની સજા કરવામાં આવે.લોકોની આ માંગણીના મુખ્ય સુત્રધાર હઝરત મુબૈર ઈબ્ને અવામ અને હઝરત તલહા બિન ઉબૈદુલ્લાહ રદીઅલ્લાહો અન્હુમા હતા.

લોકોની બદલા (કિસાસ)ની ભાવના દિન પ્રતિદિન ઉગ્ર અને ઉત્તેજિત બનતી ગઈ અને ખલીફા હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો વિરૂઢ્ઢ બંડ અને બળવા જેવી પરિસ્થિતિ નિર્માણ થઈ ગઈ.

હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ અને ઈબ્ને સબા યહૂદીના માણસોએ સુરક્ષા ક્વચ પ્રાપ્ત કરવાના આશયથી “હયદરી લશ્કર”માં ભરતી થઈ ગયા. કિસાસ એટલે કે બદલાની લોકમાંગના કારણે તેઓના પેટમાં તેલ રેડાયું અને અંદરખાને તેઓ ફફડી ઉઠયા.

હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો કાયદો અને વ્યવસ્થાને થાળે પાડી શાંતિ સ્થાપિત કરવા સતત ઝઝૂમી રહ્યા હતા. અફવાઓ, આક્ષેપો, પ્રતિ આક્ષેપો અને એક બીજા ઉપર દોષારોપણનું બજાર ગરમ હતું. લોકો ઉચક જીવે અને આવતી કાલે શું થશે? તેવી ઉત્કંઠા અને જિજ્ઞાસા સાથે અજ્ઞાતભયના ઓથાર હેઠળ તડફડી રહ્યા હતા. ફિત્ના અને ફસાદનો જવાળામુખી અંદરખાને ભભૂકી રહ્યો હતો અને વાદ-વિવાદ તથા વિખવાદનો લાવા બહાર ઘસી આવવા માટે થનગની રહ્યું હતું.

❑ **હઝરત મુબૈર અને તલહાનું હઝરત અલીના હાથ ઉપર બચઅત કરવી :-**

વર્તમાન સ્થાનિક પરિસ્થિતિની ગંભીરતા લક્ષમાં લઈને અને હજુ વધુ પરિસ્થિતિ વણસે નહિ, તેવા નેક ઈરાદાથી હઝરત મુબૈર અને હઝરત તલહા રદીઅલ્લાહો અન્હુમા બન્ને જણા અમીરૂલ મોઅમેનીન, ખલીફતુલ મુસ્લેમીન હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની ખિદમતમાં હાઝિર થયા અને આપના દસ્તે હક પરસ્ત ઉપર બચઅત કરી. બચઅત કર્યા બાદ બન્ને સહાબીએ વર્તમાન પરિસ્થિતિનો અમીરૂલ મોઅમેનીનને ચિતાર રજૂ કર્યો અને કહ્યું કે હઝરત ઉસ્માનના કાતિલોથી

કિસાસ (બદલો) લેવા જનસમુદાય અતિઆગ્રહી અને ઉત્સુક છે. લોકોની લાગણીને વાચા આપતાં અમો આપનાથી વિનંતી કરીએ છીએ કે હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોના હત્યારાઓ પ્રત્યે આપ તાત્કાલિક ચાંપતા (Effective) પગલા લઈને લોકોનું વિશ્વાસ સંપાદન કરવા પ્રત્યે લક્ષ આપો, તેવી આપને અમો અરજ ગુઝારીએ છીએ.

બન્ને સહાબી-એ-રસૂલની લાભદાયક સલાહનો અમીરૂલ મોઅમેનીને સહર્ષ સ્વીકાર કરીને વચન આપ્યું કે હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓને તાત્કાલિક ઝડપી લઈને તેઓને કડકમાં કડક સજા કરવામાં હું અત્યારથી જ કાર્યરત થઈ જઈશ અને હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો ની હત્યામાં સીધી કે આડકતરી રીતે ભાગ લેનાર કોઈ પણ વ્યક્તિ છટકી નહીં શકે.

અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ આપેલા વચન અને ઉત્તરથી સંતુષ્ટ થઈને બન્ને સહાબાએ હઝરત અલીનો આભાર વ્યક્ત કરી વિદાય લીધી. હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો પાસેથી નિકળીને હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલહા તે લોકો પાસે આવ્યા કે જેઓ હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓને ઝડપી લેવા આંદોલન ચલાવી રહ્યા હતા.

બન્ને સહાબીએ લોકોને વિશ્વાસ સંપાદન કરાવતાં જણાવ્યું કે, અમો અમીરૂલ મોઅમેનીને રૂબરૂ મળીને આવ્યા છીએ અને અમીરૂલ મોઅમેનીને વચનબધ્ધ થયા છે કે તેઓ હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓને વિના વિલંબે ઝડપી લઈને સખ્ત સજા આપશે. બન્ને સહાબીએ રસૂલ દ્વારા અમીરૂલ મોઅમેનીને આપેલી ખાત્રીની વિગત થી જનાકોશ શાંત પડી ગયો અને લોકો વિશ્વાસની કક્ષામાં હત્યારાઓ વિરૂધ્ધ કરવામાં આવનારી કાનૂની કાર્યવાહીની ઉચાટચિતે પ્રતિક્ષા કરવા લાગ્યા.

## ઈબ્ને સબા યહૂદીના ઉદામા અને શીઆ ફિક્કાની પ્રવૃત્તિને અતિ વેગવંતી બનાવવી

ઈબ્ને સબા તો અગાઉથી જ ‘‘લશ્કરે હયદરી’’ માં ભરતી થઈ ગએલો. હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલહાને અમીરૂલ મોઅમેનીને આપેલ વચન અને ખાત્રી વાયુવેગે શહેરમાં પ્રસરી ગઈ. પોતાના માણસોને કાનૂનના પંજાથી બચાવવા ઈબ્ને

સબાએ વધુમાં વધુ સંખ્યામાં પોતાના માણસોને ‘‘લશ્કરે હયદરી’’માં ભરતી કરાવી દીધા. ત્યારબાદ ઈબ્ને સબાએ લોકોને ગુમરાહ અને મુર્તદ (વિચલીત) બનાવવાની પ્રવૃત્તિઓ એક મહા અભિયાન સ્વરૂપે આરંભી દીધી.

☛ સૌ પ્રથમ તેણે ખાનદાને નબ્વી એટલે કે એહલે બૈયતની સાથે મહોબ્બત અકીદત અને અપાર શ્રદ્ધા વ્યક્ત કરવાનું આરંભ્યું.

☛ લોકોને એહલે બૈયત પ્રત્યે અનહદ પ્રેમ અને અકીદતની લાગણી પ્રત્યે કેન્દ્રીત કર્યા અને ઉશ્કેર્યા.

☛ લોકોને હઝરત અલીની તરફદારી, સમર્થન અને વફાદારી માટે વચન બધ્ધ કર્યા અને હઝરત અલીના મુકાબલામાં કોઈને પણ મહત્વ ન આપવાની લાગણી બળવંત બનાવી અને ખિલાફતના હોદા માટે હઝરત અલી જ લાયક અને યોગ્ય છે, તેવી માનસિકતા કેળવી અને તેના ઉપર ભાર આપ્યો.

☛ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોના વિરોધીઓને લેશમાત્ર મહત્વ આપવું નહીં અને તેઓ સદંતર લક્ષને પાત્ર નથી, તેવી લાગણી જન્માવી.

ઉપરોક્ત ચાર (૪) સુત્રી કાર્યક્રમને વ્યવસ્થિત પ્રચાર પધ્ધતિ અને પ્રસાર માધ્યમો દ્વારા વ્યાપક બનાવી. આ ચારેય બાબતો એવી ભ્રામક હતી કે કોઈએ પણ તેની વિરૂધ્ધ એક શબ્દ ઉચ્ચારેલ નહીં બલકે બધાએ હર્ષોલ્લાસ સાથે તેનો સ્વીકાર કરીને અતિ આદર સાથે તેનું સમર્થન કર્યું. પરિણામે લોકોની નજરે ઈબ્ને સબા સાચો આશિકે એહલે બૈયત અને હઝરત અલીને સાચા અર્થમાં ચાહનારો નિખાલસ અકીદતમંદ તરીકે પંકાવવા લાગ્યો. લોકો તેની પ્રપંચી જાળમાં આબાદ ફસાઈ રહ્યા હતા.

જ્યારે સામાન્ય જન સમુદાયનો સંપૂર્ણ વિશ્વાસ કેળવી લીધો અને લોકોના સંપૂર્ણ સમર્થનની ખાત્રી થઈ ગઈ, તો ઈબ્ને સબાએ શતરંજની ચાલના નવા પાસા ફેંકવા શરૂ કર્યા જેમ કે :-

☐ પૈગમ્બરે ઈસ્લામ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પછી સૌથી અફઝલ ઈન્સાન હઝરત અલી મુર્તઝા છે અને નબીએ અકરમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ સાથે સૌથી નિકટનો સબંધ હઝરત અલીને છે. કેમ કે તેઓ નબીના વસી, ભાઈ અને જમાઈ છે.

પોતાની ઉપરોક્ત વાતના અનૂમોદન અને પુરાવારૂપે તેણે અમુક ખોટી અને સ્વંયે ઘડી કાઢેલી હદીષો લોકો સમક્ષ વર્ણન કરીને લોકોને અતિ પ્રભાવિત કરીને સંપૂર્ણ વિશ્વાસ અને ભરોસો મેળવી લીધો. આવી ઘડી કાઢેલી હદીષોના

આધારે જ્યારે લોકો હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની ફઝીલત, મહાનતા અને ઉચ્ચ મરતબાનો સ્વીકાર કરતા થઈ ગયા, ત્યારે ઈબ્ને સબાએ એક અતિ માર્મિક મમરો એ મુક્યો કે:-

- હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલમના “વસી” (ઉતરાધિકારી) હતા. અને રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહેવસલમને ખુલ્લા શબ્દોમાં તેઓને પોતાના ખલીફા બનાવેલા હતા અને આપની ખિલાફત કુરઆને મજીદની આયત “ઈબ્નમા-વલીય્યોફુમુલ્લાહો-વ-રસૂલોહૂ” દ્વારા પુરવારિત છે. પણ સહાબાએ કપટ અને સત્તાની લાલસામાં રસૂલુલ્લાહની વસીયતનો અનાદર કર્યો, અલ્લાહ અને રસૂલના ફરમાનની ઈતાઅત કરી નહીં, હઝરત અલી મુર્તઝાનો હક માર્યો અને દુનિયાની લાલચમાં આવીને દીન (ધર્મ)થી પતિત (ભ્રષ્ટ) થઈ ગયા.

(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” - લેખક :- હઝરત શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહદ્દીષ દહેલ્વી, ઈન્તેકાલ:- સન હિજરી ૧૨૩૮, ઉર્દુ અનુવાદ, પ્રકાશક:- એતકાદ પબ્લીશીંગ હાઉસ, ન્યુ દિલ્હી, પેઈજ નં. ૬)

- ઈબ્ને સબા યહૂદીએ ઉપરોક્ત ભ્રષ્ટ માન્યતા પ્રચલિત કરતી વખતે શ્રોતાજનો અને તેની મહેફિલમાં ઉપસ્થિત શ્રદ્ધાળુઓ સમક્ષ હળાહળ દંભનું આડંબર અને ઢોંગ કરતાં એવું કહેતો કે અત્યારે તમારી સમક્ષ જે વાત કહી રહ્યો છું, તે સનાતન સત્ય અને કુરઆન તથા હદીષથી પુરવારિત છે. આ નકકર હકીકત ને એક વ્યવસ્થિત ષડયંત્રના આયોજન દ્વારા ગુપ્તતાના પડદાની પાછળ ઘડેલી દઈને એહલે બૈયત ની સાથે હળાહળ અન્યાય કરવામાં આવેલ છે. મૌલા - એ - કાએનાતનો થતો પ્રથમ ખલીફા તરીકેનો હક અને અધિકાર ઈનીવી લઈને તેઓની સાથે પણ અત્યાચાર કરવામાં આવ્યો છે. જો હઝરત અલીએ ધાર્યું હોત તો પોતાની શુરવીરતા અને બહાદુરીનો પરચો બતાવીને પોતાનો ઈનીવાયેલો હક મેળવી શક્યા હોત, પણ તેમ કરવામાં મુસ્લિમોની અંદર આપસમાં તલવારો વીઝાત અને ઈસ્લામને ભારોભાર નુકશાન વેઠવું પડત. જેથી હઝરત અલીએ કડવો ઘૂંટ પી જઈને સબર, ધૈર્ય, ધીરજ અને સહન શકિત (Endurance) થી કામ લઈને ચુપકીદી સેવી અને આંતરવિગ્રહના દુષણથી અલિપ્ત રહ્યા.

- ઈબ્ને સબા યહૂદીએ દંભના આડંબણથી વાણી ઉચ્ચારતા કહ્યું કે હું હકીકત અને

વાસ્તવિકતાથી સારી પેઠે માહિતગાર છું. જેથી તમારી સમક્ષ સત્યવાત મારા મનમાં રહેલી એહલે બૈયત અને હઝરત અલીની ભારોભાર મહોબ્બત અને અકીદતના જઝબાથી પ્રેરાઈને કહું છું. મારો મક્સદ ફક્ત અને ફક્ત હક વાત કહીને તમને માહિતગાર કરવા છે. માટે આ વાતો તમારા હૃદય ઉપર કંડારી લો અને તેના ઉપર ગુપ્તતાનું આવરણ ઢાંકી દો. અતિ તકેદારીપૂર્વક આ વાતો લોકો સમક્ષ પહોંચાડીને તેઓને સત્ય હકીકત સમજાવો.

- ઈબ્ને સબા યહૂદીએ સખ્ત તાકીદ કરતાં કહ્યું કે તમારી સમક્ષ વર્ણન કરેલી સત્ય હકીકત ને ઘણી જ ગુપ્તતા સાથે પ્રચારિત અને પ્રસારિત કરવામાં એક ખાસ વાત પ્રત્યે લક્ષ આપશો કે મારું નામ ક્યાંય પણ ઉચ્ચારશો નહીં. હું પ્રસિધ્ધિ અને નામના નો ભુખ્યો નથી. ફક્ત દિલમાં રહેલી એહલે બૈયત અને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની મહોબ્બત અને અકીદતનો પડઘો પડે અને તેના રણકાર ગુંજી ઉઠે, એ જ મારી ખેવના અને અભિલાષા છે.

- ઈબ્ને સબા યહૂદીના ઉપરોક્ત નિવેદનના ફળ સ્વરૂપે તેણે વર્ણન કરેલી ઉપરોક્ત બાબતોની ચર્ચા લોકો માટે મુખ્ય મુદ્દાનો વિષય બની ગયો અને ખાસ કરીને હઝરત અલીના સૈન્ય “લશ્કરે હયદરી”માં આ વિષયને અનુસંધિત ચર્ચા, દલીલો, વિવાદો, વાટાઘાટો અને મંત્રણાઓ આરંભાઈ. પ્રથમ ત્રણ (૩) ખલીફાઓ વિરૂધ્ધ ટીકા-ટિપ્પણ, દોષારોપ, આલોચના અને આક્રોશનો સિલસિલો શરૂ થઈ ગયો. મુનાઝરા (Debate) અને મારપીટ સુધી મામલો પહોંચી ગયો.

- ઈબ્ને સબા યહૂદીએ જોયું કે તેનું તીર ધાર્યા નિશાને જ લાગ્યું છે અને તેના મુખ્ય આશય અને મક્સદ મુજબ મુસ્લિમોની વચ્ચે વાદ-વિવાદ અને ફિત્નાઓ શરૂ થઈ ગયા છે. અકીદાના મામલાના અનુસંધાને લોકો એકબીજાને ગળે વળગીને ગળાટૂંપો અને ફાંસો આપવા સુધીની હદે ઉશ્કેરાટ અને ઉતેજનાના આવેશથી લડવા લાગ્યા છે. એકબીજાની આબરૂ અને પ્રતિષ્ઠા હણવાની કક્ષાએ ઝનૂનપૂર્વક વર્ગવિગ્રહમાં લોકો એટલા બધા અટવાઈ ગયા છે કે હવે આપણા માટે એક નહીં બલકે અનેક રસ્તાઓ ખુલી ગયા છે. હવે ચોરી છૂપી કે છાનું માનું ગુપ્ત પ્રવેશ કરવાના બદલે હવે ખુલ્લમખુલ્લા મુસ્લિમ સંપ્રદાયની શાંતિ અને એકતાની અડીખમ દીવાલમાં અશાંતિના પલીતાનો ખીલો ઠોકી દેવાનો સમય પાકી ગયો છે.

ઈબને સબા યહૂદી અતિ ચાલબાઝ, ખંધો, ચાલાક, ચબરાક, ભાંગફોડીયા પ્રવૃત્તિનો નિષ્ણાંત, વિવાદના બીજ રોપવામાં પારંગત, વિખવાદો ઉત્પન્ન કરવામાં ધૂર્ત અને તજજ્ઞ, ખટપટો ઉપજાવી કાઢવામાં હોશિયાર અને ચપલ હતો. સાથેસાથે તે પોતાની મઘ ઝરતી જીભેથી એહલે બૈયતની અકીદત અને મહોબ્બત તથા ખાસ કરીને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની ફઝીલત અને અઝમતની પ્રેમસભર અમૃતવાણી દ્વારા લોકોને અતિ પ્રભાવિત કરી દીધેલા અને પોતાનું જબરૂં વર્ચસ્વ સ્થાપિત કરી દીધેલું. લોકો તેનીમહોબ્બતે અલી ની પ્રપંચી જાળમાં સપડાઈને એટલા બધા ભાવિક અને ઉર્મિલ (Emotional) થઈ ગએલા કે તેને ઈસ્લામનો સાચો હમદદ, શુભચિંતક, સહાનુભૂત અને હઝરતે અલીનો સાચો આશિક, સમર્થક, જાંનિસાર, પ્રાણ ન્યોછાવર કર્તા અને ભકિતભાવક સમજવા લાગ્યા. તેનો પડયો બોલ ઝીલાવવા લાગ્યો અને લોકો તેના ઉપર અંધશ્રદ્ધાની કક્ષામાં વિશ્વાસ કરવા લાગ્યા. આ બધા લાક્ષણિક લાયકાતોની દુષિતતાની સંગાથે ઈબને સબા યહૂદીએ લખલૂટ અને પાણીની જેમ નાણાં વેરીને લોકોને પોતાના ભ્રમિત પ્રસંશકો અને આજ્ઞાકિતો બનાવીને પોતાની આસુરી આણનું સામ્રાજ્ય સ્થાપિત કરી દીધેલું.

❑ સફળતાના શિખરો સર કરવાની સફળતાએ ઈબને સબા યહૂદી ના આત્મ વિશ્વાસને એટલું બધું પ્રેરકબળ અર્પણ કર્યું કે હવે તે પોતાનું અસ્લી અને રોદ્ર સ્વરૂપ બતાવવા ઉત્સુક બન્યો અને તેણે પોતાના ખાસ વિશ્વાસુ અને અંગત શિષ્યોનું એક મંડળ રચ્યું અને તે મંડળ ના બધા સભ્યો ખાનગીમાં ભેગા કરીને, સોગંદ ઉપર કટિબદ્ધ કર્યા અને એક અત્યંત ગુપ્ત ભેદ (રહસ્ય)નો ઘટસ્ફોટ કર્યો અને તે ભેદને અત્યંત ગુપ્તતાની તકેદારી સાથે મુસ્લિમ સમુદાયમાં પ્રચલિત કરવા માટેની પ્રેરણા આપી.

❑ ઈબને સબા યહૂદીએ જે ગુપ્ત ભેદનો ઘટસ્ફોટ પોતાના અંગત અને ખાસ વિશ્વાસુ અનુયાયીઓ સમક્ષ કરેલો, તે નીચે મુજબ છે :-

- ⊙ હઝરત અલી દ્વારા અમુક એવી બાબતો અસ્તિત્વમાં આવી છે કે જે કુલ્લતે ઈબ્સાની (મનુષ્ય શક્તિ)થી બહાર છે. ⊙ હઝરત અલીની કરામતો ⊙ જાતીય પરિવર્તન કરી દેવાની ક્ષમતા ⊙ ગૈબની વાતોની જાણકારી આપવી ⊙ મૃતકોને જીવંત કરવા ⊙ અલ્લાહ તઆલાની ઝાત અને દુનિયાની

હકીકતનું વર્ણન કરવું ⊙ હાજર જવાબીની લાયકાત ⊙ શબ્દો અને વાક્યોની વાકછટા, વાક્યાતુર્ય અને વકતૃત્વ શક્તિ (Eloquence) ⊙ ઈબાદત અને પરહેઝગારી ⊙ ઉચ્ચકક્ષાની બહાદૂરી ⊙ એવી શક્તિ અને તાકતનું પ્રદર્શન કે તેના જેવી તાકત દુનિયાએ ન જોઈ છે, કે ન સાંભળી છે.

આટલું વર્ણન કર્યા બાદ ઈબને સબા યહૂદીએ ઉપસ્થિત શ્રોતાજનોથી પ્રશ્ન પુછ્યો કે બોલો, શું તમો જાણો છો કે આ બધું હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો દ્વારા કયા કારણસર અસ્તિત્વમાં આવ્યું?

ઈબને સબા યહૂદી ના ઉપરોક્ત પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં ઉપસ્થિત મંડળના સભ્યોએ એકી અવાજે કહ્યું કે અમો નથી જાણતા, અમો લાચાર છીએ, આપ જે કહો તે અમોને સ્વીકાર્ય છે. પણ જલ્દી બતાવો કે તે રહસ્ય શું છે?

લોકોની રહસ્યની જાણકારીની જિજ્ઞાસા અને ઉત્કંઠાની તાલાવેલી જોઈને ગરમ લોઢા ઉપર હથોડો ટીપતાં ઈબને સબા યહૂદીએ કહ્યું કે :-

❑ આ બધી “ઉલૂહિયત” એટલે ઈલાહ એટલે પુજનીય એટલે અલ્લાહ હોવાની ખાસીયતો (લક્ષણો) છે. ઈલાહ એટલે અલ્લાહ બશરીયતના લિબાસમાં એટલે કે મનુષ્ય સ્વરૂપમાં દર્શનીય છે. ગૈરફાની એટલે કે કદીનષ્ટ ન થનારી ઝાત સ્વંયને નષ્ટ થનારા લિબાસ એટલે કે મનુષ્ય સ્વરૂપે ખૂદને જાહેર કરે છે. “ફઅ-લમૂ-ઈબ્ના-અલીયન-હુવલ-ઈલાહો-લા-ઈલાહા-ઈલ્લા-હુવા” અર્થાત :- “જાણીલો, કે નિ:શંક અલી જ મઅબૂદ (પૂજનીય) છે. અલી સિવાય કોઈપણ મઅબૂદ (પૂજનીય) નથી.”

(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા”, લેખક :- શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહમ્મદ દહેલવી, ઉર્દૂ અનુવાદ, પ્રકાશક :- એતકાદ પબ્લીશીંગ હાઉસ, ન્યૂ દિલ્હી, પેઈજ નં. ૭)



ઈબ્ને સબા યહૂદીના ભયંકર કાવત્રાના પરિણામે અસ્તિત્વમાં આવેલી

# ‘જંગો-જમલ’

## પૂર્વ ભૂમિકા અને સંક્ષિપ્ત વર્ણન

હઝરત ઝુબૈર ઈબ્ને અવામ અને હઝરત તલ્હા બિન ઉબૈદુલ્લાહ રદીઅલ્લાહો અન્હુમા એ બન્ને મહાન સહાબીએ અમીરૂલ મોઅમેનીન, હઝરત અલી કર્મમલ્લાહો વજહહુના હાથ ઉપર “બયઅત” કરેલી ત્યારે અમીરૂલ મોઅમેનીને તેઓને વચન આપેલું કે હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓને વહેલીતકે ઝડપી લઈને કડક સજા કરવામાં આવશે.

હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હાએ અમીરૂલ મોઅમેનીનના વચન ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ રાખીને હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ વિરૂદ્ધ ચળવળ ચલાવનારા લોકોને આશ્વાસન આપીને શાંતિ જાળવવા અપીલ કરેલી અને કહેલું કે હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ વિરૂદ્ધ ચાંપતા અને આકરા પગલા લેવાની અમીરૂલ મોઅમેનીને જે ખાત્રી આપી છે, તેના ઉપર તેઓ અવશ્ય અમલ કરશે.

પણ...

રાજધાની મદીના મુનવ્વરા ની પરિસ્થિતિ અત્યંત અંધાધૂંધી ભરી હતી. વાતાવરણ એટલું બધું ડહોળાએલું હતું કે ક્યારે શું થશે? ક્યાંથી નવો બંડ પોકારતો ફણગો ફૂટશે? તે કહી શકાતું ન હતું. ઉપરાંત હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ લશ્કરમાં ભરતી થઈ ગએલા. ઉપરાંત હત્યારાઓના નામો ખાતરીપૂર્વક મળેલા નહોતા. જેથી ફક્ત શંકાના આધારે લશ્કરમાં ભરતી થઈ ગએલા લોકોને અટકાયતમાં લેવાથી લશ્કરમાં બળવો થવાની નવી સમસ્યા ખડી થાય તેમ હતી. જેથી હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ હઝરત ઉસ્માનની હત્યાની ઉડાણપૂર્વકની જાંચ અને નિરીક્ષણ (Investigation) કરવા ચુનંદા તપાસનીસોને કામે લગાડેલા. જેથી કડક સજાની અમલવારીમાં વિલંબ થઈ રહ્યો હતો.

બીજી તરફ “કિસાસ” (બદલા)ની માંગણી કરનારા લોકો હઝરત ઝુબૈર

અને હઝરત તલ્હા રદીઅલ્લાહો અન્હુમાને દબાણ કરતા હતા કે અમીરૂલ મોઅમેનીને આપેલી ખાત્રીની અમલવારીનું શું થયું? આ બન્ને મહાન સહાબી મદીના શરીફની વર્તમાન પરિસ્થિતિ અને હઝરત અલીની વહીવટી ગુંચવણો ઉકેલવાની મથામણથી સારી પેઠે વાકેફ હતા, જેથી હઝરત અલીને અસરકારક પગલા લેવામાં અનેક અડચણો અવરોધરૂપ હતી.

આ બન્ને સહાબીના મતે ફક્ત રાજધાની મદીના ના સમર્થકો દ્વારા હઝરત ઉસ્માનના “કિસાસ”ની અમલવારી શક્ય નથી. માટે જો હઝરત અલીના હાથોને મજબૂત કરવા હોય તો મક્કા અને બસરા ના સૈન્યને મદીના રાજધાનીમાં બોલાવીને હઝરત અલીના નિખાલસ પ્રયત્નને ટેકો અને સમર્થન આપવાની અત્યારે સખ્ત ઝરૂરત છે.

જેથી આ બન્ને સહાબીએ ખાનગી રાહે મક્કા જવાનું નક્કી કર્યું, તેનું એક કારણએ પણ હતું કે, અત્યારે ઉમ્મુલ મોઅમેનીન, હઝરત આએશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હા મક્કા શરીફમાં છે. જો તેઓ ના સહકારથી મક્કા અને બસરા તથા આસપાસના વિસ્તારના લોકો મદીના આવી જાય તો હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ વિરૂદ્ધ કાર્યવાહી કરવામાં અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને સાથ અને સહકાર મળી રહેશે.

ઈબ્ને સબા યહૂદી એ જાસૂસો અને બાતમીદારો દ્વારા આ માહિતી મેળવી લીધી. જો આ બન્ને સહાબી હઝરત આએશાના સમર્થનથી મક્કા અને બસરાના લોકોને અહીં લઈને આવશે, તો અમીરૂલ મોઅમેનીન તેઓના પ્રેરક બળ અને સાથથી “કિસાસ”ના સખ્ત પગલાની અમલવારી વિના વિલંબે કરી નાખશે અને આપણું આવી બનશે.

ઈબ્ને સબા યહૂદીએ પોતાના અપરાધી માનસ (Criminal Mind) ને એક ભયંકર કાવત્રા માટે કાર્યરત કરી દીધો. ઈબ્ને સબા યહૂદીને હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હા આંખમાં કણાની જેમ ખુંચતા હતા. તેનું મુખ્ય કારણ એ હતું કે “તેહરીકે-કિસાસ” (બદલાની ચળવળ)ના મુખ્ય સુત્રધારો આ બન્ને સહાબી હતા. જેથી ઈબ્ને સબા યહૂદીએ એવી ભયંકર યોજના બનાવી કે એક કાંકરે બે (૨) ના બદલે ચાર (૪) પક્ષી મરી જાય. જેમ કે:-

(૧) હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હાને કાયમી ધોરણે માર્ગમાંથી હટાવી નાખવા, તે બન્નેની હત્યા કરી નાખવી.

(૨) મુસ્લિમ સંપ્રદાયમાં એવી અંદરો અંદર ની જંગ કરાવી નાખવી કે મુસ્લિમ સંપ્રદાયમાં કાયમી ધોરણે શત્રુતા અને વિખવાદના બીજ રોપાઈ જાય

(૩) આ જંગના કારણે હઝરત અલી એક નવી ઉપાધીમાં ગુંચવાઈ જશે. પરિણામે હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓથી “કિસાસ”નો મામલો ટલ્લે ચડી જશે.

(૪) મક્કા અને બસરાથી હઝરત અલીને મદદરૂપ થવા મદીના આવતા સૈન્યને જ હઝરત અલીના સૈન્યથી અથડાવી દેવામાં આવે. બન્ને પક્ષે ખુવારી તો થવાની જ છે અને બન્ને પક્ષકારો મુસ્લિમો જ છે. પરિણામે મુસ્લિમ સંપ્રદાયને જબરું નુકસાન પહોંચાડવામાં આવશે.

(૫) કિસાસના પ્રકરણમાં મદદરૂપ થવા આવનારું મક્કા અને બસરાનું લશ્કર મદદરૂપ થવાના બદલે યુધ્ધે ચડશે. કિસાસનો મામલો કાયમી ધોરણે રફેદફે થઈ જશે. યુધ્ધના ગંભીર પરિણામે હઝરત અલીની વહીવટી શક્તિ ખોટા માર્ગે ખર્ચાશે. પરિણામે આપણી “શીઆ ફિક્કા”ના પ્રચાર અને પ્રસાર પ્રવૃત્તિ માટે મોકળું મેદાન મળી જશે. હઝરત અલી ખૂદ પોતે ઉપાધીઓમાં એવા ગુંચવાઈ જશે કે આપણી પ્રવૃત્તિઓ તેઓના ધ્યાને નહીં ચડે.

## સંજોગોની બલિહારી અને ઈબ્ને સબા ચહૂદીની યોજનાનું ફળીભૂત થવું.

હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હા બન્ને જણા પોતાની સાથે અમુક સંખ્યામાં સૈન્ય લઈને મદીના મુનવ્વરાથી મક્કા મોઅઝઝમા રવાના થયા. માર્ગમાં તેઓ એવું વિચારતા હતા કે મક્કા શરીફ પહોંચીને હઝરત આએશા ને સમગ્ર પરિસ્થિતિથી વાકેફ કરશું પણ તેઓ હજુ માર્ગમાં જ હતા અને હઝરત આએશા મદીના શરીફ જવા મક્કાથી રવાના થઈ ગયા. હઝરત આએશાની સાથે પણ માર્ગ સુરક્ષા માટે સૈન્ય હતું. માર્ગમાં બન્ને સહાબીનો ઉમ્મુલ મોઅમેનીનથી ભેટો થઈ ગયો.

હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હાએ મદીના શરીફની વર્તમાન પરિસ્થિતિનું વર્ણન કરીને કહ્યું કે હઝરત ઉસ્માન ની બેરહેમીથી હત્યા કરનારાઓ હયદરી લશ્કરમાં ભરતી થઈ ગયા છે અને હઝરત અલીનું એકલા હાથે તેઓને વશ કરવા

શક્ય નથી. અમો બન્નેએ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોના હાથ ઉપર બયઅત કરી લીધી છે. અત્યારે વક્તની પુકાર છે કે આ વિસ્તારના લોકોને આપણા સંગાથે લઈને મદીના પહોંચીએ અને હઝરત અલીના કિસાસ - મિશનમાં સહાયરૂપ બનીને હઝરત અલીના હાથ મજબૂત કરીએ.

ઉમ્મુલ મોઅમેનીન હઝરત આએશા એ પ્રત્યુત્તર આપતાં ફરમાવ્યું કે આ બાબતમાં હું પણ તમારી સાથે છું અને હઝરત ઉસ્માનની હત્યાનો બદલો લેવો જ જોઈએ. હઝરત આએશા દ્વારા સમમર્થન પ્રાપ્ત થતાં જ હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હાએ તે વિસ્તારના લોકોને હાકલ કરીને મોટી સંખ્યામાં સૈન્ય એકઠું કરી લીધું. સશસ્ત્ર સૈનિકોના સૈન્ય સાથે હઝરત આએશા, હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હા રદીઅલ્લાહો અન્હુમ મદીના તરફ રવાના થયા અને એક મક્કમ અને નિખાલસ નિર્ધાર સાથે આ કાફલો આગળ વધી રહ્યો હતો.

ઈબ્ને સબા ચહૂદી એ યૈનકૈન પ્રકારે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોના કાને એવી વાત પહોંચાડી કે હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હા છુપી રીતે મદીનાથી રવાના થઈને હઝરત આએશાને મળવા મક્કા ગયા છે અને મક્કામાં તેઓએ મોટું સૈન્ય એકઠું કર્યું છે અને તેઓનો ઈરાદો અશુભ છે. બની શકે છે કે તેઓ તમારા ઉપર આક્રમણ કરવા ચડી આવે. ઉપરાંત ઈબ્ને સબા ચહૂદીએ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો સુધી એવી ખોટી માહિતી પહોંચાડી કે હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હા બન્નેએ આપની “બયઅત” તોડી નાખી છે અને હવે ખુલ્લમ ખુલ્લા તમારી સામે મૈદાને પડયા છે. માટે સાવચેતી અને તાકીદના પગલા લેવામાં કોઈપણ જાતની ક્યાશ રાખવી હિતાવહ અને સુરક્ષાને અનુલક્ષીને યોગ્ય નથી.

આવી બાતમીઓ, ખબરો અને માહિતીઓ મળતા હઝરત અલીએ એવું વિચાર્યું કે હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હા મારાથી જંગ કરવા મદીના ઉપર ચઢાઈ કરે અને અહીંનું વાતાવરણ પ્રદુષિત થાય, તેના કરતાં હું પોતે જ મક્કા ચાલ્યો જાઉં તો ઉત્તમ રહેશે. કેમકે હઝરત આઈશા પણ હજજ કરવા ગયા હોવાથી હાલમાં મક્કામાં છે. તો તેઓની દરમિયાનગિરી અને માધ્યમ દ્વારા હઝરત ઝુબૈર અને તલ્હાની સાથે સુલેહની વાટાઘાટો પણ થઈ શકશે. અને બન્ને પક્ષો વચ્ચે મક્કામાં જંગ થવાની કોઈ શક્યતા જ નથી. કેમ કે કોઈપણ પક્ષકાર લડવાના આશયથી લશ્કર લઈને મક્કા નથી ગયું, જેથી મક્કામાં યુધ્ધને અવકાશ જ નથી. બલકે ત્યાં સુલેહની મૌખિક વાટાઘાટો અને ચર્ચા - વિચારણા દ્વારા શાંતિપૂર્વક મંત્રણા થઈ શકશે અને ગેરસમજો દૂર થશે.

હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો ઉપરોક્ત નિખાલસ આશયથી પોતાની સાથે જૂજ અને મર્યાદિત સૈન્ય લઈને મદીના મુનવ્વરાથી મક્કા મોઅઝઝમા જવા માટે રવાના થયા. પણ “હયદરી સેના”માં ઘૂસી ગએલા ઈબ્ને સબા યહૂદીના માણસોએ હઝરત અલી પ્રત્યેની લાગણીનો ખોટો દેખાડો અને દંભ આચરીને હઝરત અલીની સાથે તેઓની સુરક્ષા માટે પોતાના પ્રાણ અને સર્વત્ર ન્યોછાવર કરી દેવાની તત્પરતા બતાવીને સાથે આવવાની જીદ પકડી અને ઘરાર સાથે આવ્યા. માર્ગમાં જે ગામ અને વસ્તી આવતી ત્યાંના લોકો પણ હઝરત અલીના લશ્કરમાં જોડાતા ગયા. પરિણામે મોટી સંખ્યામાં સૈન્ય બની ગયું. હઝરત અલી મદીનાથી મક્કા જઈ રહ્યા હતા અને હઝરત આએશા મક્કાથી મદીના આવી રહ્યા હતા. માર્ગમાં ‘બસરા’ નજીક બન્ને કાફલાનો ભેટો થઈ ગયો.

આમ અચાનક બન્ને કાફલાનો ભેટો થઈ જતાં બન્ને પક્ષકારો આશ્ચર્ય અને આનંદ સાથે એકબીજાને ભેટયા. ક્ષેમ-કુશળતા અને સુખશાંતિના એકબીજાએ ખબર અંતર પુછ્યા. ત્યારબાદ બન્ને લશ્કરે થોડા થોડા અંતરે પોતાની છાવણીઓ અને પડાવ નાખ્યા. ઉતારાની પ્રક્રિયાથી ઠરીઠામ થયા બાદ બન્ને પક્ષકારોની હઝરત આએશા સિદ્દીકા રદીઅલ્લાહો અન્હાના “ખેમા” (Tent/તંબુ)માં મિર્ટીંગ થઈ અને બન્ને પક્ષકારો વચ્ચે સહકારની ભાવના સાથે જે પ્રેમાળ વાર્તાલાપ થયો, તેની એક ઝલક અત્રે રજૂ છે.

**હઝરત અલી :-** શું તમો બન્નેએ મારા હાથ ઉપર ‘બયઅત’ નથી કરી?

**હઝરત મુઠૈર :-** બેશક! અમો બન્નેએ આપના હાથ ઉપર બયઅત કરી છે અને જ્યારે અમોએ ‘બયઅત’ કરેલી ત્યારે આપે વચન આપેલું કે હઝરત ઉસ્માનના કાતિલો વિરૂધ્ધ ‘કિસાસ’ના ચાંપતા પગલાં આપ તરત જ લેશો. પણ બયઅત કર્યા બાદ અમો મદીના શરીફમાં રોકાઈને જોયું અને જાણયું કે હત્યારાઓ આપના લશ્કરમાં ભરતી થઈને પોતાનું વર્યસ્વ સ્થાપિત કરી લીધું છે. આપ તેઓ ઉપર કાર્યવાહી કરવા સતત પ્રયત્ન કરો છો, પણ તેમાં અનેક મુશ્કેલી હોવાના કારણે આપ હત્યારાઓ વિરૂધ્ધ કિસાસના પગલાંની અમલવારી નથી કરી શકતા.

**હઝરત અલી :-** તો પછી તમારો અહીં મક્કા મોઅઝઝમા આવીને હઝરત આએશા સાથે મળીને શું કરવાનો ઈરાદો છે?

**હઝરત મુઠૈર :-** અમો એ નિર્ણય ઉપર આવ્યા છીએ કે મક્કા અને આસપાસના

વિસ્તારના મુસ્લિમોને “કિસાસની ચળવળ”માં શામિલ કરીને મોટી સંખ્યામાં મુસ્લિમોને કિસાસ માટેની બુલંદી માંગણી કરવા એકઠા કરીને આપને સાથ-સહકાર આપવા મદીના લઈ આવીએ.

**હઝરત અલી :-** એ હકીકતની તો તમોને સંપૂર્ણ ખાત્રી છે કે હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદતમાં સીધી કે આડકતરી રીતે મારી કોઈપણ જાતની સંડોવણી નથી અને મારો દામન બિલ્કુલ પાક છે?

**હઝરત મુઠૈર :-** નિ:શંક! આપના કથનમાં આપ બિલ્કુલ સાચા છો.

**હઝરત અલી :-** મેં એવું સાંભળ્યું છે કે “કિસાસ” ના મામલા અનુસંધાને તમો બન્નેએ મારી “બયઅત” તોડી નાખી છે?

**હઝરત મુઠૈર :-** યા ખલીફતુલ મુસ્લેમીન! અમોએ હરગિઝ આપની “બયઅત” તોડી નથી બલ્કે આજે પણ અમો આપની “બયઅત” ઉપર જ કાયમ છીએ.

**હઝરત અલી :-** તો “કિસાસ”ની બાબતમાં તમો મને સાથ આપી મને મજબૂત બનાવો. જેથી હું હત્યારાઓને પકડી પાડીને તેમના વિરૂધ્ધ કાર્યવાહી કરીને તેઓને સપ્તમાં સપ્ત સજા કરી શકું.

**હઝરત મુઠૈર :-** એ અમીરૂલ મોઅમેનીન! અમો સંપૂર્ણપણે આપની સાથે છીએ. અને આપના આદેશને અનૂસરી દરેક પ્રકાર ની સેવા માટે તૈયાર છીએ.

ઉપરોક્ત વાતચીત પછી હઝરત અલી કર્મલ્લાહો વજહુલ કરીમ અસરની નમાઝ પછી હઝરત મુઠૈર રદીઅલ્લાહો અન્હોની છાવણીમાં તશરીફ લઈ આવ્યા. પ્રાથમિક વાર્તાલાપ પછી એક “સુલેહનામુ” તૈયાર કરવામાં આવ્યું. એગ્રીમેન્ટનું લખાણ તૈયાર થઈ ગયા બાદ તેનું વાંચન કરીને બન્ને પક્ષકારોને સંભળાવી દેવામાં આવ્યું. જેને સર્વાનુમતે માન્ય રાખવામાં આવ્યું. ફક્ત સહી, સિકકા જ કરવાના બાકી હતા. તે સમયે જ “મગરીબ”ની નમાઝ માટે બન્ને છાવણીઓમાં “અઝાન”ની સદા બુલંદ થઈ.

હઝરત મુઠૈર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોથી વિનંતી કરતાં ઝઠ્ઠા કરી કે એ અમીરૂલ મોઅમેનીન! આપ અમારી છાવણીમાં મગરીબની નમાઝ ની ઈમામત ફરમાવો અને અમને આપની “ઈકતેદા”માં નમાઝ પઢવાનો અવસર આપો, તો અમોને અત્યંત ખૂશી થશે. હઝરત અલીએ ફરમાવ્યું કે અત્યારે અંધારૂ થઈ ગયું છે. સુલેહનામા ઉપર આવતીકાલે સવારે સહી-સિકકા થશે. જેથી અત્યારે હું મગરીબની નમાઝ મારી છાવણીમાં જઈને પઢીશ. કેમકે મગરીબની

નમાઝ પછી મારા સલાહકારો અને સહાયકોને આ સુલેહનામા અંગે જાણ કરીશ. કેમકે તેઓનું મંતવ્ય અને સમર્થન પણ જરૂરી છે.

આટલું ફરમાવી ને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ હઝરત મુબૈર સાથે મુસાફાહે અને મુઆનેકો (હસ્તધૂનન/ગળે મળવું) કરીને પ્રેમભર્યા ઉમળકા સાથે હઝરત મુબૈરની છાવણીથી વિદાય લઈને પોતાની છાવણીમાં પરતઆવ્યા.

## મુનાફિકોનું ભયંકર કાવત્રું અને યુધ્ધની અગ્નિની જવાળાઓના લબકારા

મગરીબની નમાઝ પછી અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પોતાના લશ્કરના મહત્વના હોદ્દેદારો અને પોતાના ખાસ અંગત સલાહકારો અને સહાયકોને આ સુલેહનામા અંગેની જાણકારી આપી અને કહ્યું કે બધું નક્કી થઈ ગયું છે, લખાણનો મુસદ્દો પણ તૈયાર થઈ ચુક્યો છે. ફક્ત સહી-સિક્કા બાકી છે. જે ઈન્શાઅલ્લાહ સવારના કરવામાં આવશે.

હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોની વિરૂધ્ધ બંડ પોકારનારા અને આપની હત્યા કરનારા અને વિશેષત મુનાફિકોના ગુરૂઘંટાલ ઈબ્ને સબા યહૂદી ના ચેલાઓ આ સુલેહનામાની વિગત જાણીને ફફડી ઉઠયા. તેઓના પગ તળેથી ઘરતી ખસી ગઈ. તેઓને સંપુર્ણ ખાત્રી થઈ ચુકી હતી કે અમીરૂલ મોઅમેનીન હઝરત અલી શરે ખુદા (કર્મલ્લાહો વજહહુ) અને હઝરત આઈશા, હઝરત મુબૈર અને હઝરત તલ્હા રદીઅલ્લાહો અન્હુમ જો એક થઈ ગયા. જો તેઓનું સંગઠન થઈ ગયું અને તેઓ એકત્રિત થઈને હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોના હત્યારાઓ અને બંડખોરો વિરૂધ્ધ ‘કિસાસ’ની કાર્યવાહી કરશે, તો આપણી ખૈર નથી. આપણી ગરદનો સલામત નથી રહેવાની.

જેથી ‘ઈશા’ ની નમાઝ પછી બંધ બારણે તેઓએ એક મિર્ટીગનું આયોજન કર્યું. તે મિર્ટીગમાં ભાગ લેનારા દરેકને પોતાની જ ચિંતા હતી કે જો આ સુલેહનામુ અમલી બને તો સ્વંયને કેવી રીતે બચાવવું. આ અંગેની વિસ્તૃત ચર્ચા થઈ અને એવું નક્કી કરવામાં આવ્યું કે સુલેહનામું ભલે લખાઈ ગયું હોય, તેમાં સહી-સિક્કા કરવાના તો બાકી જ છે. તે આપણે ન થવા દઈએ, તો જ આપણા માટે

‘સબ-સલામત’ની આલબેલનો રણકાર સાંભળવો શક્ય બને. જેથી તેઓ એ જે ભયંકર અને અઘમ કૃત્ય આચર્યું, તે નીચે પ્રમાણે હતું. :-

યોજના મુજબ “લશ્કરે હયદરી” માંથી ઈબ્ને સબા યહૂદીના ખાસ ચેલાઓ અને હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ મોડી રાત્રે પોતપોતાના તંબુમાંથી તીર-કામઠા અને તલવારો લઈને સાવચેતીપૂર્વક હળવેકથી બહાર નિકળ્યા અને બન્ને પક્ષકારોની છાવણી વચ્ચેનો જે ખુલ્લો મેદાન હતો, ત્યાં એકત્રિત થયા. બન્ને છાવણીના લોકો ઘસઘસાટ ઉંઘી રહ્યા હતા. કાવત્રાખોરો પૈકીના અર્ધાભાગના લોકોએ હઝરત મુબૈરની છાવણી તરફ અને બાકીનાઓએ હઝરત અલીની છાવણી તરફ ‘તીરો’ ફેંકવા શરૂ કર્યા. તીરંદાઝોએ ઝનૂનપૂર્વક બન્ને છાવણીઓ ઉપર સતત તીરોનો મારો કર્યો. અચાનક થએલા આ આક્રમણથી બન્ને છાવણીના સૈનિકો ફફડીને જાગી ઉઠયા. અનેક લોકો ઘાયલ થયા હતા. બન્ને પક્ષની છાવણીમાં હાહાકાર મચી ગયો. “મારી નાખો” અને “કાપી નાખો” એવા અવાજો બુલંદ થયા. ભયંકર શોરબકોર વચ્ચે અંધાધૂંધી ફેલાઈ ગઈ. બન્નેપક્ષની છાવણીના સૈનિકો હાથવગું હથિયાર લઈને રણમેદાનમાં કુદી પડયા. અચાનક એવા પડઘા લોકોના કાને અફળાયા કે ‘સામા પક્ષના આગેવાનો સુલેહના ટોલ વગાડી રહ્યા છે અને પોતાના માણસો દ્વારા આપણા ઉપર હુમલા કરાવી રહ્યા છે.’

બન્ને પક્ષની છાવણીના લોકોને એવો ભ્રમ થયો કે સામાપક્ષે સુલેહનું નાટક રચીને વિશ્વાસઘાત કરી રાતના અંધકારમાં આપણે ઊંઘમાં હતા ને હુમલો કરી દીધો. આ સુલેહનું નાટક છે. સુલેહના બહાને વિશ્વાસઘાત છે. ઊંઘતા અને બેખબર લોકો ઉપર હિયકારો હુમલો કરનારા દગાબાજોને રહેંસી નાખો. - કાપી નાખો - મારી નાખો - કટકા કરી નાખો - ખતમ કરી નાખો - આવા અત્યંત ઉત્તેજક ઉદગારો સાથે બન્ને છાવણીના સૈનિકો મારી નાખો - કાપી નાખો ની ગગનભેદી નારાબાજી કરી રહ્યા હતા અને એક - બીજાને નેસ્તો - નાબૂદ કરી નાખવા લોહી તરસ્યા પિયાશની જેમ એકબીજાના પ્રાણ હણી રહ્યા હતા.

ગાઢ અંધકાર અને ધૂળની ઉડતી ડમરીઓના કારણે દ્રષ્ટિઓ ની શક્તિ સ્પષ્ટ દ્રષ્ય જોઈ શકવાની ક્ષમતા નહોતી ધરાવતી. બધી આંખોને ફક્ત ધૂંધળૂ ચિત્ર જ દ્રષ્ટિગોચર થતું હતું. કોણ કોનાથી લડી રહ્યું છે, તે સ્પષ્ટ નહોતું થતું. ફક્ત વિશ્વાસઘાત અને દગા-ફટકાની ચેષ્ટાથી ઉશ્કેરાઈને અને ઉત્તેજિત બનીને બન્ને



પક્ષના સૈનિકો ફક્ત મારો, કાપો અને હણી નાખોના પડકારા અને આચરણ દ્વારા જે પણ સામે આવતો તેનું માથું ઘડથી અલગ કરી નાખતા હતા. મુસ્લિમો જ પોતાના મુસ્લિમભાઈઓને ઝનૂનપૂર્વક ગાજર-મૂળાની જેમ કાપી રહ્યા હતા. હૂં કોને મારી નાખુ છું અથવા કાપી નાખુ છું, તેની લેશમાત્ર દરકાર કોઈને નહતી. આડેઘડ તલવારો અને ભાલાઓ વીઝાતા હતા. ઘાયલો, મૃતકો અને ઢીબાઈ જનારાઓ ની કારમી ચીસો, કણસતા અને તડફતા ઝખ્મીઓના ચિતકારો વાતાવરણની ભયાનકતામાં વૃદ્ધિ કરી રહ્યા હતા.

ઈબ્ને સબા યહૂદીના માણસો અને હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ બન્ને છાવણીમાં ઘૂસી ગએલા અને હઝરત આએશાની છાવણીમાં ઈબ્ને સબા યહૂદીના યુનંદા અને લડાયક સૈનિકો વિશેષ પ્રમાણમાં ઘૂસી ગએલા. તેઓનો મુખ્ય ધ્યેય અને આશય હઝરત મુબૈર અને હઝરત તલ્હા રદીઅલ્લાહો અન્હુમાને શોધી કાઢીને શહીદ કરી દેવાનો હતો. આ બધા કિસાસની સજાના ભય અને અજ્ઞાત સંદેહના આક્રોશ અને ઉશ્કેરાટમાં મરણીયા બન્યા હતા અને અંતે તેઓ હઝરત મુબૈર અને હઝરત તલ્હા રદીઅલ્લાહો અન્હોને તલવારો અને ભાલાઓના અસંખ્ય પ્રહારો કરીને વીંધી નાખીને શહીદ કરી દીધા. અને હઝરત ઉસ્માન રદીઅલ્લાહો અન્હોની હત્યાના 'કિસાસ' (બદલા)ની ચળવળનો સમૂળગો નાશ કરી દીધો.

'અશર-એ-મુબશ્શરહ' એટલે કે જે દસ (૧૦) વ્યક્તિઓને હુમ્મરે અકદસ, જાને ઈમાં સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે દુનિયામાં જ અને તેઓના જીવતા જ જન્નતી હોવાની બશારત આપેલી. જેના નામો પેઈજ નં. ૩૧ ઉપર આપેલા છે. તે દસ (૧૦) પૈકીના નં. ૮ અને નં. ૯ હઝરત તલ્હા બિન ઉબૈદુલ્લાહ અને હઝરત મુબૈર ઈબ્ને અવામ રદીઅલ્લાહો અન્હો, એ બન્ને જલીલુલ-કદ્ર સહાબાનો અપરિહાર્ય ભોગ લઈને આ આકસ્મિક જંગ પૂરી થઈ.

હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને ખબર પડી કે હઝરત મુબૈર અને હઝરત તલ્હા બન્ને શહીદ થઈ ગયા છે, તો આપ બન્નેની મુબારક લાશો પાસે દોડી આવ્યા અને ચક્ષુઓથી અશ્રુઓની ધારા વહેતી સ્થિતિમાં ગળગળા અને વિલાપ તથા વિષાદથી ખિન્ન સ્વરે દિલગીરી અને ખેદ વ્યક્ત કરીને બન્નેની તારીફ કરી અને બન્નેનું જન્નતી હોવાની ગવાહી આપી.

## જંગે જમલ અનુસંધાને મહત્વની બાબતો

★ 'ઈસ્લામ'ની અંદરો અંદરની આ પ્રથમ લડાઈ હતી. જે ઈસ્લામના સુવર્ણ ઈતિહાસમાં એક કલંક સ્વરૂપે 'જંગે-જમલ' ના નામે અંકિત છે.

★ આ જંગનું નામ 'જંગે-જમલ' એટલા માટે પડી ગયું કે આ જંગમાં ઉમ્મુલ મોઅમેનીન, હઝરત આએશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હા ઊંટ ઉપર સવારી કરી ને આવેલા. અરબી ભાષામાં 'ઊંટ' (Camal) ને 'જમલ' કહેવામાં આવે છે. આ કારણે આ લડાઈનું નામ 'જંગે-જમલ' પડી ગયું.

★ જંગે જલમની ઘટના હિજરી સન :- ૩૬ ના જમાદીલ આખર મહિનામાં બનેલી.

★ આ જંગમાં બન્ને પક્ષના અંદાજે દસ હજાર (૧૦,૦૦૦) લોકો શહીદ થયાનું મોટાભાગના ઈતિહાસકારો લખે છે. પણ અલ્લામા જલાલુદ્દીન સુયૂતીના વર્ણન અનુસાર બન્ને પક્ષના કુલ તેર હજાર (૧૩,૦૦૦) લોકો શહીદ થએલા.

(હવાલો :- 'તારીખુલ-ખુલફા' ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૩૭૧)

★ 'જંગે-જમલ'ના અનુસંધાને શીઆ ફિક્કાના અનુયાયીઓ હઝરત આએશા, હઝરત મુબૈર અને હઝરત તલ્હા રદીઅલ્લાહો અન્હુમને દોષિત ઠરાવે છે અને એવું કહે છે કે આ લોકોએ એહલે બૈયત અને ખાસ કરીને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોથી યુધ્ધ માટે હઝરત ઉસ્માનની હત્યાના 'કિસાસ'નું બહાનું ઉપજાવી કાઢ્યું હતું.

★ 'જંગે-જમલ'ના અનુસંધાને ખારજી ફિક્કાના અનુયાયીઓ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને દોષિત ઠરાવે છે અને એવું કહે છે કે હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હો સંપૂર્ણ નિર્દોષ હતા, તેમ છતાં તેઓને 'શહીદ' કરી દેવામાં આવ્યા છે. જેથી તેઓના હત્યારાઓ થી 'કિસાસ' (બદલા)ની માંગણી યોગ્ય બલ્કે અનિવાર્ય હતી. પણ હઝરત અલી 'કિસાસ' લેવા નહોતા ઈચ્છતા. જેથી કિસાસની ચળવળના મુખ્ય સુત્રધારોને હંમેશા માટે યુપ કરી દેવા મદીનાથી છેક બસરા લશ્કર લઈને ગયા અને જંગે જમલનો દુઃખદ બનાવ બન્યો.

★ 'જંગે-જમલ'ના અનુસંધાને 'એહલે સુન્નત વ જમાઅત'ના સત્ય પંથી અને જન્નતી અનુયાયીઓ બન્ને પક્ષકારોને નિર્દોષ ગણે છે. કોઈપણ એક પક્ષકારને

દોષિત ઠરાવવાના બદલે ઈબ્ને સબા યહૂદીના શાર્ગિદો અને હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓને સાચા દોષિત પુરવાર કરે છે.

❁ ‘જંગે-જમલ’ અસ્તિત્વમાં આવશે, તેની બન્ને પક્ષકારોને કલ્પના જ ન હતી. ‘બસરા’ નામના સ્થળે જ્યારે બન્ને પક્ષકારોનો ભેટો થએલો, ત્યારે બન્ને પક્ષકારો અત્યંત ઉમળકા, ઉત્સાહ અને લાગણીથી ભેટેલા અને સુલેહ-શાંતિના વાતાવરણમાં સુલેહનામું તૈયાર થએલું. તેમ છતાં પણ જે લોકો હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની અકીદત અને મહોબ્બતના દંભની પ્રેરક ચેષ્ટાની અયોગ્ય અને અનુપયુક્ત લાગણીની સહાનુભૂતિ અને અનુકંપાથી પ્રભાવિત થઈને હઝરત આએશા, હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલહા રદીઅલ્લાહો અન્હુમ પ્રત્યે પૂર્વગ્રહની લાગણી હેઠળ દોષિત ઠેરવી, તેઓની શાનમાં ખોટા, અયોગ્ય, ભ્રષ્ટ, અશ્લિલ, હલકટ, બીભત્સ અને અણછાજતા શબ્દો બોલી તૌહીન કરે છે, તેઓનો ‘હુબ્બે-અલી’ એટલે કે ‘અલી-પ્રેમ’નો દાવો વ્યર્થ છે. તે ભલે પોતાની ભ્રમિત માન્યતા હેઠળ પોતાને ‘હયદરી’ સમજતો હોય પણ તેવો ભ્રાંત શખ્સ હરગિઝ અલી પ્રેમી નથી બલ્કે ‘અલી-શત્રુ’ છે.

❁ હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોના હત્યારાઓથી બદલો લેવાની માંગણી કરનારાઓની માંગણી યોગ્ય હોવાનું ખુદ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પણ સ્વીકાર કરેલો. અને હત્યારાઓને શિક્ષા કરવામાં હઝરત અલી દ્વારા થઈ રહેલો વિલંબ પણ કાયદેસર હતો. જેનો સામાપક્ષે સ્વીકાર કરીને બન્ને પક્ષકારોએ એકબીજાને સાથ-સહકાર આપી, સંગઠિત અને એકત્રિત થઈને કિસાસનું મિશન સફળ બનાવવાની સમજૂતિ પણ કરી લીધેલી, પણ તેની અમલવારી પૂર્વે જ ફિત્ના અને ફસાદના આગ્રહી બંડખોરો, બળવાખોરો, હત્યારાઓ અને ઈબ્ને સબા યહૂદીના અનૂયાયીઓએ વિગ્રહની અગ્નિ એવા ભયંકર સ્વરૂપે પ્રગટાવેલી કે બન્ને પક્ષકારોમાંથી કોઈને ક્ષણભર વિચારવાની તક જ ન મળી અને નિરંકુશ આક્રોશ અને ક્રોધના આવેશ અને આવેગમાં સળગતામાં કૂદી પડયા.

❁ “જંગે જમલ”નું અસ્તિત્વમાં આવવાની ઘટનાનું સંજોગો, પરિસ્થિતિ અને સંયોગો ને અનુલક્ષીને જો બારિકાઈથી તેનું નિરક્ષણ અને પૃથકરણ (Analysis) કરીને જો વિવરણ કરવામાં આવે, તો તે એ છે કે બન્ને પક્ષકારો નિદોષ, ગર્ભિત ભય, ગેર સમજ, ખોટી ઉતાવળ અને વિચારવાની તકની ઉણપ જ દોષિત પુરવાર થશે.

## ‘વિટંબણાઓથી વ્યસ્ત અને વ્યતીત હઝરત અલી શૈરે ખુદાનું જીવન’

ત્રીજા ખલીફા અમીરૂલ મોઅમેનીન, હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોની “શહાદત” મુસ્લિમ સંપ્રદાય માટે એક ગોઝારી ઘટના હતી. આ ઘટનાના કારણે મુસ્લિમોની એકતા ક્ષીણ અને ભંગ થવાનો આરંભ થયો. વાતાવરણ એટલી હદે ડોહળાયેલું કે તેને નિયંત્રણ કરવું કઠીન હતું. ઈબ્ને સબા યહૂદીની ભાંગફોડીયા અને શીઆ ફિર્કાના પ્રચાર અને પ્રસારની ભ્રષ્ટ પ્રવૃત્તિઓ નિરંકુશ હદે ફુલીફાલેલી, જેના ઉપર કાબૂ મેળવવા મૌલા - એ - કાએનાત હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો સતત મથી રહયા હતા પણ આપના માટે એક સાંઘે અને તેર તૂટે જેવી વિકટ પરિસ્થિતિ નિર્માણ થએલી. મુસ્લિમોની અંદર અનેક ફાટાંઓ પડી ગયા હતા. મુસ્લિમ એકતા અને સંગઠન ફરી સ્થાપિત કરવા માટે ના આપ નક્કર પગલા લઈ રહયા હતા પણ તે બધી સમસ્યાઓ સામે આપની સ્થિતિ રાત થોડીને વેશ ઝાઝા કહેવત ને સાર્થક કરતી હોય તેમ સમય ઓછો ને કામ વધારે જેવી હતી.

અધૂરામાં પૂરું ‘જંગે જમલ’ની દુઃખદ અને આઘાતજનક ઘટના અસ્તિત્વમાં આવી અને વાતાવરણ વધુ ડોહળાયું. પણ હઝરત અલીની કુનેહ, કોઠા સુઝ અને આગવી કાર્ય પધ્ધતીના કારણે ધીરે ધીરે શાંતિ સ્થાપિત થતી ગઈ અને પરિસ્થિતિ થાળે પડતી ગઈ. ઈબ્ને સબા યહૂદી અને ફિત્ના અંગેઝ ભાંગફોડીયા તત્વો માટે તે અસ્વીકૃત અને અસહ્ય હતું. કેમકે તેઓને ખાત્રીની કક્ષામાં ભય હતો કે જો ખલીફા હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને થોડીક પણ રાહત અને ફુરસદ મળી ગઈ, તો ચોકકસ તેઓ ‘ખૂને - ઉસ્માન’ ના અપરાધીઓને વીણીવીણીને ‘કિસાસ’ની એરણ ઉપર ઠોકાટીને ફાંસીના માંચડે લટકાવીને જ જંપશે. જેથી બંધ બારણે ચર્ચા વિચારણા કરીને સર્વાનુમતે એવું ઠરાવ્યું કે હઝરત અલી ને આરામથી બેસવા દેવાય નહીં, બલ્કે તેઓને સતત સમસ્યાઓ, વિટંબણાઓ, ઉપાધીઓ, વ્યથાઓ અને વિકટ પરિસ્થિતિ ની મુશ્કેલીઓમાં જ સપડાએલા રાખવા અને.....?.....?

⊙ **‘જંગે સફફીન’ ની ઘટના :-**

**સન હિજરી :-** ૩૭ માં ઈબ્ને સબા યહૂદી આણિ કંપની કે જેનો મુખ્ય આશય અને ધ્યેય ઈસ્લામી એકતાને છિન્ન ભિન્ન કરી નાખવાનો હતો, તેઓએ એક અતિ ભયંકર કાવત્રું ઘડ્યું અને ‘મુલકે શામ’ (સિરિયા/Syria)ના ગર્વનર હમરત અમીર મુઆવિયા અને હમરત અલી શૈરે ખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હુમા વચ્ચે યુધ્ધ નિર્માણની પરિસ્થિતિ ઉભી કરી દીધી અને સન. હિજરી- ૩૭ના સફર મહિનામાં ‘સફફીન’ નામના સ્થળે ધમસાણનું યુધ્ધ થયું. જેનું વર્ણન અહીં એટલા માટે તજ્જ દેવામાં આવે છે કે આ યુધ્ધ એટલે કે ‘જંગે સફફીન’ નું વિસ્તારપૂર્વકનું વર્ણન મારી હવે પછીની એટલે કે મારી લખેલી એકસો ઓગણ સીતરમી (૧૬૮) કિતાબ ‘હમરત અમીર મુઆવિયા અને હકીકતોની એરણ’ માં આલેખવામાં આવશે. જેમાં યુધ્ધ માટેનું કાવત્રુ, પૂર્વ ભુમિકા, કારણો, ખટપટો, ગેરસમજો, ઉશ્કેરણીઓ, યુધ્ધના મંડાણ, આરંભ, યુધ્ધ વિરામ, પંચ નિમવાની સમજૂતી, યુધ્ધના પરિણામો, મૃતકોની સંખ્યા વગેરેની વિસ્તારપૂર્વકની છણાવટ વાંચવા મળશે.

⊙ **‘જંગે ખવારિજ’ (ખારજિઓ સામે યુધ્ધ) :-**

**સન હિજરી ૩૮ માં** ‘બહરૂરા’ નામના સ્થળે ખારજિઓ એટલે કે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોના લશ્કરના તે લોકો કે જેમણે હઝરત અલી અને હઝરત અમીર મુઆવિયા વચ્ચે થયેલી એક વર્ષ માટે યુધ્ધ વિરામની સમજૂતિના કારણે હઝરત અલી શૈરએ ખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હોના વિરોધી થઈ ગએલા અને હઝરત અલીની ખિલાફતે-બરહકનો ઈન્કાર કરીને પોતાનું અલગ લશ્કર ઉભુ કરેલું. ખારજિઓ લશ્કરી તાકત ક્ષેત્રે એટલા બધા સ્ટ્રોંગ હતા કે તેઓએ પોતાના ઉભા કરેલા લશ્કર દ્વારા હઝરત અલી ઉપર ચઢાઈ કરવાનું નક્કી કરેલું. હઝરત અલી ને તેની જાણ થઈ જતાં આપે ખારજિઓનું નિકંદન કાઢી નાખવા હમરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ રદીઅલ્લાહો અન્હોની સરદારી હેઠળ એક લશ્કર રવાના કર્યું. બન્ને સૈન્યો વચ્ચે ધમસાણનું યુધ્ધ અને જીવસટોસટની લડાઈ થઈ. જેમાં ખારજિઓ એ કારમો પરાજય વેઠવો પડ્યો. પરાજિત બનેલા ખારજિઓ ‘નહેરવાન’ નામના સ્થળે ભાગી ગયા અને ત્યાં સ્થાયી બની ગયા અને લૂંટફાટ તથા ડાકૂગિરી આરંભી દીધી. છેવટે મૌલાએ કાએનાત, હઝરત અલી શૈરે ખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હો સ્વંય ‘નહેરવાન’ તશરીફ લઈ ગયા અને ખારજિઓ ઉપર આક્રમણ કરીને તેઓનો સફાયો કરી

નાખ્યો. ખારજિઓનો રહેબર અને નેતા ‘ઝુલ-ખદયા’ પણ આ આક્રમણમાં માર્યો ગયો.

(હવાલો :- ‘તારીખુલ-ખુલફા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૩૭૨)

**ખારજિઓ એ હમરત અલી સહીત ફુલ ત્રણ  
(૩) હસ્તીઓને શહીદ કરી દેવાનું કાવત્રું ઘડ્યું**

જંગે જમલ, જંગે સફફીન અને જંગે ખવારિજ એ ત્રણેય (૩) જંગોમાં હમરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોનો હાથ ઉપર રહેલો. આપના સૈન્યને વિજય પ્રાપ્ત થએલો. ઉપરાંત ‘જંગે જમલ’ પછી આપે રાજધાની મુલકે હિજાજના મશહૂર અને મુકદ્દસ શહેર મદીના મુનવ્વરાથી ખસેડીને ‘ઈરાક’ના શહેર ‘કુફા’ લઈ ગએલા. રાજકીય વહીવટની સુવિધા અને સુરક્ષાના દ્રષ્ટિકોણને અનુલક્ષીને આપે આ નિર્ણય લીધેલો.

‘જંગે ખવારિજ’માં ખારજિઓનું નિકંદન નિકળી ગએલું. હવે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો સામે રણ મેદાનમાં સામી છાતીએ લડવાની તેઓમાં હામ બાકી નહોતી રહી. પણ હમરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની દુશ્મનીનો લાવા તેઓ ના દિલોમાં ખદબદી રહ્યો હતો. જેથી ખારજિ ફિર્કાના લોકો કે જેમાં અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદી ના મળતિયાઓ અને હઝરત ઉસ્માનના હત્યારાઓ પણ શામેલ હતા. તેમણે એક ભયંકર કાવત્રુ રચ્યું. ખારજિ ફિર્કાના ત્રણ (૩) ગુરૂઘંટાલો (૧) અબ્દુરહમાન બિન મુલજિમ મુરાદી (૨) બર્ક ઈબ્ને અબ્દુલ્લાહ તમીમી અને (૩) અમ્ર ઈબ્ને બકીર તમીમી કાવત્રા ના આયોજનની ચર્ચા-વિચારણા માટે અરબસ્તાનના પવિત્ર શહેર મકકા મોઅઝઝમા ખાતે એકઠા થયા અને એવું નક્કી કર્યું કે, ત્રણ (૩) વ્યક્તિઓ એટલે કે ⊙ હમરત અલી ⊙ હમરત અમીર મુઆવિયા અને ⊙ હમરત અમ્ર બિન આસ એ ત્રણ જણા મુસ્લિમ સંપ્રદાયમાં વિવાદ અને વિખવાદ માટે નિમિત્ત છે. આ ત્રણ જણાના કારણે મુસ્લિમ જન સમુદાય ત્રસ્ત છે. માટે આ ત્રણ (૩) વ્યક્તિઓની હત્યા કરી નાખીને વિખવાદ અને ફસાદની અગ્નિ કાયમી ધોરણે શાંત કરી નાખવી જોઈએ. જે માટે આપણે મોટું લશ્કર

એકત્રિત કરીને મહાયુધ્ધ કરવાની લેશમાત્ર આવશ્યકતા નથી બલકે આપણે ત્રણ (૩) જણા જ કાફી છીએ. ઝરૂરત છે સુઆયોજિત પ્લાનીંગની અને તે માટે આપણે નીચે દર્શાવ્યા મુજબ નિર્ધાર કરીએ કે :-

○ હઝરત અલી ઈબ્ને અબી તાલિબને ‘કુફા’ ખાતે ઈબ્ને મુલજિમ

○ હઝરત મુઆવિયા બિન અબી સુફિયાનને ‘દમિશ્ક’ ખાતે બર્ક ઈબ્ને અબ્દુલ્લાહ તથા

○ હઝરત અમ્મ બિન આસને ‘મદીના’ ખાતે અમ્મ બિન બકીર શહીદ કરી નાખે.

આ ત્રણેયની હત્યા એક જ રાતે, એક જ સમયે કરી નાખવી અને હત્યા માટે (૧) ૧ લી રમઝાન (૨) ૧૧, રમઝાન અથવા (૩) ૧૭, રમઝાન નક્કી કરવામાં આવી. (હવાલો :- “તારીખુલ-ખુલફા” ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૩૭૩)

## હઝરત અલીની શહાદત

ઉપરોક્ત યોજના મુજબ વર્ષનીય ત્રણ (૩) શૈતાનો પોતપોતાના નિર્ધારિત સ્થળોએ રવાના થયા. અબ્દુરહમાન બિન મુલજિમ મુરાદી ઉર્ફે ‘ઈબ્ને મુલજિમ’ ઈરાકના શહેર ‘કુફા’ પહોંચી ગયો. કુફા પહોંચીને ઈબ્ને મુલજિમે ત્યાં ના સ્થાનિક અને અગ્રણી ખારજિઓનો સંપર્ક કર્યો અને તેઓની સાથે મસલત અને વાટાઘાટ કરીને તારીખ ૧૭, મી રમઝાન નો દિવસ નક્કી કર્યો. એવું નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યું કે તારીખ ૧૭, મી રમઝાન સન હિજરી ૪૦ ની રાત્રે હઝરત અલી શૈરે ખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હોને શહીદ કરી નાખવા.

તા. ૧૮મી રમઝાનના ફજરની નમાઝ પઢાવવા આપ પોતાના ‘દોલત-કદા’ (નિવાસ સ્થાને)થી નિકળ્યા. માર્ગમાં આવતા ઘરોના લોકોને નમાઝ માટે જગાડતા જગાડતા આગળ વધી રહ્યા હતા કે અચાનક ઈબ્ને મુલજિમે આપના ‘મુબારક સર’ (માથા) ઉપર જોરદાર તલવારનો પ્રહાર કરી દીધો. તલવારનો પ્રહાર એટલો બધો બળપૂર્વક કરવામાં આવેલો કે આપની પૈશાની (કપાળ)ને કાપીને કાનપટી સુધી ખૂંચી ગઈ અને મગજ સુધી કાપો પડ્યો. આ હુમલો થતાં જ આસપાસના લોકો દોડી આવ્યા અને ‘ઈબ્ને મુલજિમ’ને પકડી લીધો.

તલવારનો ધા અતિ ઘાતક હતો છતાં પણ આપ મંગળવાર અને બુધવારના દિવસ સુધી ઘાયલ હાલતમાં હયાત રહ્યા અને તા. ૨૧, રમઝાન સ.હિ. ૪૦ના પ્રમાણે ૨૮, જાન્યુઆરી ઈ.સ. ૬૬૧ ગુરૂવારના દિવસે આપની રૂહે મુબારક ખુદાએ તઆલાની બારગાહ પ્રત્યે ચાલી ગઈ.

હઝરત ઈમામ હસન, ઈમામ હુસૈન અને અબ્દુલ્લાહ બિન જાફર રદીઅલ્લાહો અન્હુમે આપને ‘ગુસ્લ’ આપ્યું. હઝરત ઈમામ હસને જનાઝાની નમાઝ પઢાવી.

હઝરત અલી શૈરેખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હો ઉપર હુમલો કરીને આપને શહીદ કરી દેનારા હત્યારા શૈતાન ઈબ્ને મુલજિમ ને હુમલો કર્યા બાદ તરત જ પકડી લેવામાં આવ્યો હતો. તે ઝાલિમ હત્યારાના શરીરના ટુકડા કરીને એક ટોપલી (Basket)માં રાખીને આગ ચાંપી દેવામાં આવી અને હત્યારો રાખનો ઢગલો બનીને નાશ પામ્યો.

(હવાલો : “તારીખુલ-ખુલફા” - ઉર્દૂ અનુવાદ, પેઈજ નં. ૩૭૪, ૩૭૫)

અહીં સુધી ઈસ્લામનો આરંભથી અંત સુધીનો ઇતિહાસ બહુ જ સંક્ષિપ્તમાં પ્રસ્તુત કરેલ છે. જેથી વાંચક મિત્રોના સ્મરણપટમાં તે લખાણ અંકિત થઈ જાય, જેથી હવે પછીના પૃષ્ઠોમાં શીઆ ફિક્કાના બાતિલ અકીદાઓનું જે વર્ણન આવશે, તેને વર્ષનીય ઇતિહાસના ત્રાજવામાં જોખીને તેની ખરા-ખોટા હોવા અંગેની ચકાસણી કરવામાં સરળતા રહે.

હવે શરૂ થાય છે શીઆ ફિક્કાના ઉપદ્રવ, તેના સ્થાપક, આ ફિક્કાના વિસ્તરણ અંગેની પ્રવૃત્તિઓ, પ્રચાર અને પ્રસારની પદ્ધતિસર (Systematic) ચળવર અને દંભ, છલ, વિશ્વાસઘાત, લાંચ-રૂશ્વત વગેરે ઉપર આધારિત કાર્યશૈલીની વિસ્તૃત અને વિશ્વસનીય છણાવટ.

## અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદી દ્વારા શીઆ ફિક્કાના વિસ્તરણ, પ્રચાર અને પ્રસારની છણાવટ

સૌ પ્રથમ આપણે “શીઆ ફિક્કા” ના નામકરણ અને “શીઆ” શબ્દના અર્થ અંગેની છણાવટ કરીએ. જેથી લખાણની અર્થસભરતા અને વાસ્તવિકતાના વર્ણનની સચોટતાનો આભાસ થાય.

“શીઆ” એટલે શું? લુગત એટલે કે Dictionary (શબ્દ કોશ)થી જાણીએ :-

☐ શીઆ = ગિરોહ (સમૂહ) - મુસલમાનો કા વો ફિર્કા જો હઝરત અલી કો પયગમ્બરે ઈસ્લામ કે બાદ ખિલાફતના હકદાર માનતા હૈ - ઈમામિયા કે મઝહબ કા પૈરૂ (અનુયાયી)

(હવાલો :- ‘ફિરોમુલ-લુગાત’, પેઈજ નં. ૮૫૫)

☐ શીઆ = Follower of Hazarat Ali

(હવાલો: - English - Urdu - English Dictionary  
by :- Dr. A.Haq - પેઈજ નં. ૯૮૯)

☐ શીઆ= ફિર્કા, તાઈફા - Partisans (સમર્થન કરનાર), Sect (ધાર્મિક સંપ્રદાય) Followers (અનુયાયી), Adherent (વળગી રહેવું, અનુષંગીપણુ, પક્ષને ટેકો) Denomination (ધાર્મિક સંપ્રદાયની વિશિષ્ટ સંજ્ઞા), Faction (ઝઘડનાર જુથ, સ્વાર્થ સાધુ)

(હવાલો : AL-Qamus Arabic English Dictionary, Page No. 531)

શબ્દ કોશોના ઉપરોક્ત સંદર્ભોનો સારાંશ એ થયો કે “શીઆ” શબ્દ નો અર્થ મોટાભાગે “અનુયાયી” અને “માનનારો”ના અર્થમાં થાય છે. જેથી ‘શીઆને - અલી’ નો અર્થ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોનો અનુયાયી અથવા હઝરત અલીને જ ખિલાફત નો હકદાર માનનારો થશે.

## શીઆ ફિર્કાનો આરંભ સૌ પ્રથમ હઝરત અલી ના ‘લશ્કરે હયદરી’ દ્વારા કરવામાં આવેલો

કાયદાના સક્ષાથી બચવા ઈબ્ને સબા યહૂદીના માણસો અને હઝરત ઉસ્માન ગની ના હત્યાઓ મોટી સંખ્યામાં હઝરત અલીના લશ્કરમાં ભરતી થઈ ગએલા. લશ્કરના સૈનિકોના સતત સંપર્કમાં રહેવાના કારણે સૈન્યના સૈનિકો ઉપર ‘શીઆ ફિર્કા’ના અકીદાઓ, માન્યતાઓ, વિચારધારાઓ અને ઈસ્લામ ધર્મથી વિચલિતતાના ચિંતન અને મનનની વ્યાપક પ્રમાણમાં અસર પડી અને તે અસરના પ્રભાવના પરિણામરૂપે ‘લશ્કરે હયદરી’ના સૈનિકો ચાર (૪) વિભાગમાં વહેંચાઈ ગયા. (૧) ફિર્ક-એ- શીઆ ઉલા (૨) ફિર્ક-એ-શીઆ તફઝીલિયા (૩) ફિર્ક-એ-શીઆ- સઠિબર્યા અને (૪) ફિર્ક-એ- શીઆ- ગુલાત.

હવે ઉપરોક્ત ચારેય (૪) વિભાગના અનુયાયીનું વિશ્લેષણ અને પૃથક્કરણ (Analysis) નીચે મુજબ છે.

☐ શીઆઉલા :- (شيعه اولى) આ લોકોને “શીઆ મુખ્લેસીન” પણ કહેવામાં આવે છે. એટલે કે નિખાલસ અનુયાયીઓ એટલે કે એહલે સુન્નત-વલ-જમાઅત ના લોકો. આ લોકો મહાન સહાબાઓ અને અઝવાજે મુતહહરાત એટલે કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની ‘પૂનિત પત્નીઓ’ (Holy Wives) પ્રત્યેની સાચી માન્યતા, તેઓનું આદર સન્માન અને તેઓના માન-મરતબાની જાળવણી રાખનારા હતા. ઉપસ્થિત વાદ-વિવાદ અને વિખવાદના ઝઘડાઓથી દૂરરહીને પોતાના મનને દંભ, છલ, ઘોકેબાઝી વગેરેથી પવિત્ર રાખીને નિસ્વાર્થપણે અને નિખાલસતાની સાથે હઝરતે અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોનું અનુકરણ અને સમર્થન કર્યું અને હઝરતે અલીના ‘નિશાને-કદમ’ (પદચિહન) ઉપર જ ચાલ્યા. આવા લોકો જ ‘શીઆ ઉલા’ અને ‘શીઆ મુખ્લેસીન’ એટલે કે પ્રારંભિક નિખાલસ અનુયાયીઓ કહેવાયા, કહેવામાં આવે છે અને કયામત સુધી કહેવામાં આવશે. એટલે કે એહલે સુન્નત-વ-જમાઅતના સાચા અકીદાના ધારકો ‘સુન્ની લોકો’. આવા સાચા અને નિખાલસ સુન્ની મુસ્લિમોની ખૂદ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ પોતાના ખુતબાઓમાં તો’ રીફ કરી અને તેઓના સાચા વલણની પ્રસંશા કરી.

☐ શીઆ-તફઝીલિયા :- (شيعه تفضيلية) આ લોકો હઝરત અલી મુર્તઝા રદીઅલ્લાહો અન્હોને તમામ સહાબા ઉપર ફઝીલત આપે છે. સર્વોચ્ચ સહાબી માને છે. આ લોકો શીઆ ફિર્કાના બાની (સ્થાપક) અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીના સામાન્ય કક્ષાના શિષ્યો હતા. જેમણે ઈબ્ને સબા યહૂદીએ અકીદાઓની બાબતમાં ઉત્પન્ન કરેલ સંદેહ, શંકા, વિચિત્ર તરંગ, કલ્પના, તર્ક, સંશય અને ભ્રમ માં નાખનારા શૈતાની સુચનોનો મહદઅંશે સ્વીકાર કરી લીધેલો. આવા માર્ગથી ભટકી ગએલા લોકોને ડરાવતાં અને ધમકાવતાં હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ત્યાં સુધી ફરમાવ્યું કે જો મૈં કોઈ શખ્સના વિષે એવું સાંભળ્યું કે તે મને હઝરતે શૈખૈન એટલે કે હઝરત અબુબક્ર અને હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હુમા ઉપર ફઝીલત આપે છે, તો તે શખ્સ ને ઍશી (૮૦) ફટકા (કોરડા) મારવાની સજા કરીશ.

☐ શીઆ - સઠિબર્યા :- (شيعه سبئية) આ લોકોને ‘તબર્રઈ’ પણ કહેવામાં આવે છે. આ લોકો અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીના મધ્યમ કક્ષાના શિષ્યો હતા.

ઈબ્ને સબા યહૂદીના શિક્ષણને વિશેષ પ્રમાણમાં ગ્રહણ કરીને હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના મુકદ્દસ સહાબા-એ-કિરામને ઝાલિમ, ગાસિબ એટલે કે જબરદસ્તી કોઈનું હક મારનારા, કાફિર બલ્કે મુનાફિક માને છે. હઝરત ઉસ્માન ગનીની હત્યા અનૂસંધાન ઉમ્મુલ મોઅમેનીન હઝરત આએશા, હઝરત મુબૈર તથા તલ્હા અને હઝરત અલી ના મતભેદ અને વિવાદના કારણે ઈબ્ને સબા યહૂદીની દોરવણીથી શીઆ ફિક્કાના સમર્થક અને વિચારધારાના પ્રચારક બની ગયા. આ વિવાદ હઝરત ઉસ્માનની હત્યા ના કારણે ઉત્પન્ન થએલો, જેથી સૌ પ્રથમ હઝરત ઉસ્માનના વિરોધી બની જઈને હઝરત ઉસ્માનની વિરૂધ્ધ ટીકા અને ટિપ્પણ, દોષારોપણ, નિંદા, બદનક્ષી અને અપમાનજનક શબ્દો ઉચ્ચારવા માટે ઝબાન ખોલી. ઉપરાંત ત્રીજા ખલીફાની ખિલાફતનો પાયો પહેલા બે (૨) ખલીફાઓ હઝરત અબુબક્ર સિદીક અને હઝરત ઉમર ફારૂક ની ખિલાફતને અનુસરીને હતો. જેથી આ બન્ને મહાન સહાબાની શાનમાં ગુસ્તાખી અને તૌહીન આરંભી. ઉપરાંત હઝરત ઉસ્માન ગની ને ત્રીજા ખલીફા તરીકે નિમણુંક આપનારા હઝરત અબ્દુલ રહેમાન બિન ઔફ અને તેમનું સમર્થન કરનારાઓની અસભ્ય વાણી-વિલાસ અને અપશબ્દો બોલીને તૌહીન અને ગુસ્તાખી કરવા લાગ્યા.

★ **શીઆ-ગુલાત :-** (شيعية غلاة) આ લોકો અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીના ખાસ અને યુનંદા શિષ્યો અને અંગત મિત્રો હતા. આ બધા હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની ઉલૂહિયત એટલે કે ‘ઈલાહ’ એટલે કે ‘મઅબૂદ’ એટલે કે ‘પરસ્તીસને લાયક’ એટલે કે ‘પૂજનીય’ એટલે કે અલ્લાહ અથવા ખુદા હોવું માનતા હતા. આ લોકોની ભ્રષ્ટ માન્યતાનું ખંડન કરતાં પહેલાં પ્રકારના ‘મુખલિસ શીઆઉલા’એ દલીલ સ્વરૂપે પુરવાર કરી આપ્યું કે હઝરત અલીમાં ‘ઉલૂહિયત’ની વિરૂધ્ધતાના મનુષ્ય (ઈન્સાન) હોવાના લક્ષણો ઉપલબ્ધ છે, તો અમુક લોકો હઝરત અલીને સ્પષ્ટ સ્વરૂપે ‘ઈલાહ’ માનવાથી ફરી ગયા. અને એક નવી માન્યતા ઉભી કરી કે હઝરત અલી સ્પષ્ટ સ્વરૂપે ભલે ‘ઈલાહ’ નથી પણ અલ્લાહની રૂહ હઝરત અલીના શરીરમાં ‘હુલૂલ’ અને ‘સરાયત’ કરી ગઈ છે. એટલે કે અલ્લાહની રૂહ હઝરત અલી માં સમાવેશ થઈ ગઈ છે. એટલે કે રૂહે ઈલાહી જિસ્મે અલીમાં Transmigration એટલે કે રૂહનું અન્ય દેહમાં પ્રવેશવું એ પ્રમાણે થઈ ગયું છે. (મઆઝલ્લાહ) અને પોતાના આ બાતિલ અકીદા માટે કુરઆને મજ્હદની આયતોના મનઘડત ભાવાર્થો ઘડી અને ઉપજાવી કાઢ્યા. ઉપરાંત હઝરત અલીના અમુક કથનો

અને કર્તવ્યોના હાસ્યાસ્પદ અને અર્થહીન અર્થઘટનો કરીને પોતાની માન્યતા ને યોગ્ય પુરવાર કરવાની મુખામી આધારિત ચેષ્ટાઓ કરી.

## શીઆ ફિક્કાની જન્મકુંડળી અને જનન પ્રક્રિયા પછીની સ્પષ્ટ સ્થિતિ

મિલલતે ઈસ્લામીયાની એકતા અને સંગઠનનું નિકંદન કાઢી નાખનારા “શીઆ-ફિક્કા”નું જન્મ અને ઉપદ્રવ “લશ્કરે હયદરી”ના સૈનિકોની વિચારધારા સાથે ઈબ્ને સબા યહૂદીની ચર્ચાઓના સમાગમ દ્વારા થયું. હયદરી લશ્કરના સૈનિકોનું ચાર (૪) ભાગોમાં વિભાજનનું વર્ણન હમણા જ વાંચકોએ વાંચ્યું. આ ચાર (૪) પ્રકારમાંથી ફક્ત પહેલો પ્રકાર ‘શીઆ-ઉલા’ અને ‘શીઆ મુખ્લેસીન’ જ સાચા અને હિદાયતના માર્ગે હતા. પ્રારંભમાં તેઓની ઓળખ ભલે ‘શીઆઉલા’ અને ‘શીઆ મુખ્લેસીન’ની હતી પણ આગળ જતાં તેઓ ‘એહલે સુન્નત વ જમાઅત’ તરીકે ઓળખવામાં આવ્યા તેઓનાનામની આગળ જે ‘શીઆ’ શબ્દ હતો, તે પણ ભૂંસાઈ ગયો અને સમયના વહાણા વીતતાં તેઓ ફક્ત ‘સુન્ની’ના ટુંકા નામે ઓળખાવવા લાગ્યા.

પહેલા પ્રકારના હિદાયત યાફતા લોકો સિવાયના બાકીના ત્રણ(૩) પ્રકારો ભયંકર વિચલિતતા ઉપર આધારિત અકીદાઓના લોકો છે. આ ત્રણ (૩) પ્રકારના ‘શીઆ ફિક્કા’ ની ચર્ચા હવે શરૂ કરીએ છીએ.

શીઆ ફિક્કાના ત્રણેય ગુમરાહ અને વિચલિત પંથો અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદીની પેદાશ છે. તે ત્રણેય પંથો નીચે મુજબ છે :-

(૧) **તફઝીલી શીઆ :-** મૂળ અરબી શબ્દ ‘તફઝીલીયા’ છે. એટલે કે ફઝીલત આપવી. આ ફિક્કાના શીઆ લોકો હઝરત અલીને અન્ય તમામ સહાબા-એ-કિરામ ઉપર ફઝીલત (Superiority/શ્રેષ્ઠતા) આપે છે. જેથી આ ફિક્કાનું નામ ‘તફઝીલી-શીઆ’ પડી ગયું.

(૨) **તબર્રાઈ-શીઆ :-** આ ફિક્કાનું મૂળનામ ‘સબ્બિયાહ શીઆ’ છે. અરબી ભાષામાં ‘સબ્બુન’ (سَبَّ) એટલે ‘ગાળ’ (ભાંડવું) થાય છે. આ ફિક્કાના

લોકો સહાબાને ગાળો ભાંડે છે. અને લઅનત મોકલે છે. લઅનત કરવાને અરબી ભાષામાં 'તબર્રા' (تَبْرَأَ) કહે છે. આ ફિક્કના શીઆ લોકો સહાબા-એ-કિરામને તબર્રા એટલે કે લઅનત કરવાને સવાબ (પુણ્ય)નું કામ સમજી વિશેષ પ્રમાણમાં સહાબા-એ-કિરામ ઉપર તબર્રા કરે છે. જેથી આ ફિક્કનું નામ 'તબર્રાઈ શીઆ' પ્રચલિત થયું.

(૩) ગુલાત-શીઆ :- આ ફિક્કનું મૂળ નામ 'શીઆ-ગુલાત' (شِيَعَةُ غُلَاةٍ) છે. અરબી ભાષામાં 'ગુલાત' એટલે વખાણમાં 'Exces' એટલે કે અતિશય હદ બહાર અને વખાણ કરવામાં અતિરેક કરવું થાય છે. આ ફિક્કના શીઆ લોકો હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની તારીફ અને ફઝીલતમાં એટલી હદે 'ગુલૂ' એટલે વધારવામાં અતિરેક કરીને શરીઅતના મૂળ સિધ્ધાંત 'તોહીદ' (એકેશ્વર)ની વિરૂધ્ધ જઈને હઝરત અલીને ખુદાઈ દરજજા સુધી પહોંચાડી દે છે. જેથી આ ફિક્કના લોકો 'ગુલાત-શીઆ' તરીકે ઓળખાયા. આ ફિક્કના શીઆ અનુયાયીઓ એકદમ કટ્ટરપંથી હોય છે.

(હવાલો:- 'તોહફ-એ-ઈખના-અશરિયા', લેખક:- શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહદ્દીષ દહેલ્વી, ઈન્તેકાલ સન હિજરી:- ૧૨૩૯, ઉર્દુ અનુવાદ, પેઈજ નં. ૭, ૮, ૯)

ઉપરોક્ત મુખ્ય ત્રણ (૩) ફાંટાઓમાં વિભાજિત કરીને અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને સબા યહૂદીએ શીઆ ફિક્કનો પાયો નાખ્યો. અંદાજે સન હિજરી-૩૦ અને સન હિ. ૪૦ વચ્ચેના સમયગાળા દરમિયાન આ ફિક્કનો ઉપરોક્ત ત્રણ (૩) શાખાઓમાં જન્મ થયો.

ઉપરોક્ત ત્રણ (૩) ફિક્કો એટલે (૧) તફઝીલી શીઆ (૨) તબર્રાઈ શીઆ અને (૩) ગુલાત શીઆ માંથી નં. ૧ અને નં. ૩ ને પાછળ રાખીને નં. ૨ નો ફિક્કો એટલે કે તબર્રાઈ શીઆ ફિક્કો અતિ ઝડપથી પ્રસાર અને પ્રચાર પામીને વિશ્વ સ્તરે ફેલાઈ ગયો અને તેના અનુયાયી કલ્પનામાં ન આવે તેવી મોટી સંખ્યામાં અસ્તિત્વમાં આવ્યા. જેનું મુખ્ય કારણ એ છે કે :-

- સન હિજરી-૩૬ માં 'જંગે-જમલ, સન હિજરી ૩૭ માં જંગે સફફીન, સન હિજરી-૩૮ માં જંગે ખ્વારિજ, સન હિજરી - ૪૦માં હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદતની ગોઝારી ઘટના, સન હિજરી- ૬૧ શહીદે કરબલા, હઝરત ઈમામ હુસૈન રદીઅલ્લાહો અન્હોની સહપરિવાર શહાદતની આઘાતજનક ઘટના, હઝરત ઝૈદ ઈબ્ને અલી ઈબ્ને હુસૈન એટલે કે હઝરત ઈમામ

હુસૈનના પૌત્ર હઝરત ઝૈદ રદીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદત મુખ્યત્વે અને ત્યાર બાદ ઔલાદે અલી અને ખાનદાને એહલે બૈયતના મુકદ્દસ શેહઝાદાઓની શહાદત, તેઓની સાથે ના-ઈન્સાફી, અત્યાચારો, ઝુલ્મો સિતમના અનેક બનાવોથી તબર્રાઈ-શીઆ-ફિક્કોને પ્રચાર અને પ્રસાર માટેનું મોકળું મેદાન મળી ગયું. એહલે બૈયત ઉપર ઝુલ્મો-સિતમ થઈ રહ્યા છે અને આ સિલસિલો ઈસ્લામના પહેલા ખલીફાના સમયથી થઈ રહ્યો છે. ખિલાફતના સાચા હકદાર અને વારસદાર મૌલા અલી મુશિકલકુશા હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને ત્રણ (૩) ટર્મ સુધી વંચિત રાખીને અબૂબકર, ઉમર અને ઉસ્માન એ ત્રણેય જણા સમગ્ર સહાબાના સાથ-સહકારથી ખિલાફતના હોદા ઉપર ચડી બેઠા અને હઝરત અલી સાથે હળાહળ અન્યાય અને અત્યાચાર કરીને સન હિજરી-૧૧ થી સન હિજરી ૩૫ એટલે કે પચ્ચીસ (૨૫) વર્ષ સુધી ખિલાફતના હોદાથી દૂર હડસેલીને ખલીફતુલ-મુસ્લેમીનના સન્માનજનક પદ અને હોદાથી અળગા રાખ્યા. ફક્ત પાંચ થી સાત સહાબા સિવાયના બધા સહાબા એહલે બૈયતના દુશ્મન હતા અને બધાએ ભેગા મળીને હઝરત અલીને ખલીફાના હોદાથી મહેરૂમ રાખવાનું ષડયંત્ર રચેલું.'

- ઐતિહાસિક ઘટનાઓને પુરાવા સ્વરૂપે રજૂ કરીને તથા પહેલા ત્રણ ખલીફાઓના સમયની ઉપજાવી કાઢેલી ઘટનાઓ વર્ણવીને એહલેબૈયતના મુકદ્દસ ખાનદાન ઉપર બધા સહાબાએ ભેગા મળીને અત્યાચાર અને અન્યાયનો અતિરેક કર્યો છે, તેવા તર્ક-વિતર્ક સાથેના અર્થઘટનો દ્વારા ભોળા, અજ્ઞાન અને દિલોમાં એહલે બૈયતની મહોબ્બત અને અકીદત રાખનારા મુસ્લિમોને ભોળવ્યા, ઉશ્કેર્યા, તેઓની લાગણી અને શ્રદ્ધાની ભાવનાઓનો દુરપયોગ કરીને સમગ્ર સહાબા વિરૂધ્ધ તિરસ્કાર, ધિક્કાર અને નફરતનું વાતાવરણ ખડું કરવામાં આવ્યું. એહલે બૈયતની સાચી મહોબ્બત રાખનારો કદી પણ આવા અન્યાયી અને અત્યાચારી સહાબાના સમુહને સન્માન આપી શકે નહીં. બલકે એહલેબૈયતની મહોબ્બતનો સાચો તકાઝો એ છે કે જ્યારે એહલે બૈયત ઉપર અમાનુષી ઝુલ્મો સિતમ થઈ રહ્યા હતા ત્યારે આપણે 'યા અલી-હમ ન થે' અને 'યા હુસૈન હમ ન થે'ના કારણે આપણે એહલે બૈયત માટે પ્રાણન્યોછાવર નથી કરી શક્યા બલકે કોઈપણ જાતની કુરબાની આપી શક્યા નથી. માટે હવે 'કમ-અઝ-કમ' આપણે એટલું તો જરૂર કરી શકીએ છીએ કે એહલે બૈયત ઉપર કરવામાં આવેલા અત્યાચારો અને અન્યાયોના અપરાધીઓ સહાબીઓના ઝુલ્મો-સિતમની દાસ્તાનો, તેઓના કાળા કરતુતો અને કોભાંડોની

કચની વર્ણન કરી, તેઓને ઉઘાડા પાડી, તેઓની ઉપર લઅનત કરવી, તે મહોબ્બતે એહલે બૈયતની પ્રથમ માંગ અને તકાઝો છે.

● ઉપજાવી કાઢેલા બનાવો અને હળાહળ જૂઠાણા ઉપર આધારિત ઘટનાઓ યૌધાર આંસૂએ રડી રડીને, હૈયાફાટ રૂદન અને માથા કુટી કુટીને સહાબા-એ-કિરામ દ્વારા એહલે બૈયત ઉપર કરવામાં આવેલા કથિત ગુલમો સિતમ વક્તૃત્વ કળાની ધારદાર વર્ણન શૈલી અને ડોળડફોળ તથા ઘાંધલ ધમાલના નાટકના દંભ દ્વારા રજૂ કરીને મુસ્લિમ જનસમુદાયને એહલે બૈયતની અકીદતનો જામ પીવડાવવાના ઓઠા હેઠળ સહાબા-એ-કિરામની શત્રુતાના ઘાતક ઝેરના મોટા મોટા પ્યાલા પીવડાવી દેવામાં 'તબર્રાઈ શીઆ ફિક્કો'ના માધાંતાઓ મહદઅંશે સફળ થયા અને પરિણામ સ્વરૂપે શીઆ પંથના તમામ ફિક્કોઓમાં 'તબર્રાઈ-શીઆ-ફિક્કો' કુદકે અને ભુસકે આગળ વધ્યો.

● ફિક્કોના પ્રચાર અને ફેલાવવામાં સૌથી પાછળ 'ગુલાત-શીઆ-ફિક્કો' રહી ગયો. તેનું મુખ્ય કારણ એ છે કે તેઓનો અકીદો એવો હતો કે ♦ હઝરત અલીમાં ઈલાહી સિફતો હોવાના કારણે તેઓ 'ઈલાહ' એટલે કે મઅબૂદ એટલે કે ખુદા છે. આ માન્યતા અતિ કટ્ટરપંથીઓની હતી. જેનો સ્વીકાર ગણયા ગાંઠયા લોકોએ જ કર્યો. જેથી આ ફિક્કોના સંયોજકોએ તે અકીદાને થોડોક હળવો કરીને એક નવી વ્યાખ્યા અને માન્યતા રજૂ કરી કે ♦ હઝરત અલી સ્પષ્ટ સ્વરૂપે ભલે 'ઈલાહ' નથી પણ અલ્લાહ તઆલાની રૂહ હઝરત અલીના શરીરમાં 'સરાયત' અને 'હુલૂલ' એટલે કે પ્રવેશી ચુકી છે. આ અકીદો પણ અતિ ખતરનાક કક્ષાનો અને તૌહીદના ઉસૂલની સદંતર વિરૂધ્ધનું હતું. તેમ છતાં પણ અમુક લોકો મર્યાદિત સંખ્યામાં આ ફિક્કોનો સ્વીકાર કરેલો. પણ તેઓની આવી ભયંકર અને હળાહળ એકેશ્વર (તૌહીદ)ના નિયમોની વિરૂધ્ધની માન્યતા તેઓના દિલોમાં દ્રઢ સ્વરૂપે અંકિત થઈ નહીં. જેથી તેઓ એકાંતમાં ચિંતન અને મનન દ્વારા અથવા સગાં વ્હાલાઓ તથા સ્નેહીઓની નસીહત અને સત્ય દોરવણીના સુખદ ફળ સ્વરૂપે તેઓ પોતાના આવા બાતિલ અકીદાને તજ દેતા હતા. જેથી આ 'ગુલાત-શીઆ-ફિક્કો'બહુ જ મર્યાદિત અને અંકુશીત બનીને પ્રચાર, પ્રસાર અને વિસ્તરણમાં 'તબર્રાઈ-શીઆ-ફિક્કો'થી ઘણો જ હચમચી ગયો અને ધાર્યા મુજબ પ્રસિધ્ધિ અને સંચારના સંજોગો સ્થાપિત થઈ શક્યા નહીં અને તેનો બહોળો ફેલાવો થયો નહીં.

● શીઆઓના ફિક્કોઓના વર્ગીકરણમાં નંબર (૧)નો ફિક્કો એટલે 'તફઝીલી-શીઆ-ફિક્કો' અન્ય બે (૨) ફિક્કો એટલે કે નં. (૨) નો 'તબર્રાઈ-શીઆ-ફિક્કો' અને નંબર (૩) નો 'ગુલાત-શીઆ-ફિક્કો' એ બન્ને ફિક્કોની વચ્ચે અટવાઈ ગયો. કેમકે 'તફઝીલી-શીઆ-ફિક્કો'ના અનુયાયીઓ ફક્ત હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને તમામ સહાબાથી અફઝલ હોવાની માન્યતા ધરાવે છે. 'તબર્રાઈ'ની જેમ સહાબા-એ-કિરામને અપશબ્દો બોલવા કે લઅનત કરવી એ બાબતોથી અલિપ્ત અને અળગા રહે છે. જેથી 'તબર્રાઈ-શીઆ' તેઓને શીઆપંથી ગણતા જ નથી. તેઓ ઉપર એવો આક્ષેપ કરે છે કે તેઓ 'શીઆ-ને-અલી' એટલે હઝરત અલીને માનનારા નથી. કેમ કે એહલે બૈયતના શત્રુઓ સહાબને ગાળો કાઢવાથી અને લઅનત મોકલવાથી દૂર અને તટસ્થ રહે છે, જેથી તેઓ એહલે બૈયતની મહોબ્બતનો સાચો હકક અદા નથી કરતા.

● "તફઝીલી-શીઆ-ફિક્કો" ના અનુયાયીઓ વર્ગીકરણમાં નંબર (૩) એટલે કે 'ગુલાત શીઆ-ફિક્કો'ના તોહીદની વિરૂધ્ધના અને હળાહળ જૂઠા અકીદા એટલે કે અલ્લાહ તઆલાની રૂહનું હઝરત અલીના શરીરમાં પ્રવેશ કરવું. એ માન્યતાનો પણ સ્વીકાર નથી કરતા. જેથી 'ગુલાત-શીઆ-ફિક્કો'ના અનુયાયીઓ તેઓને 'નવાસિબ' (نَوَاصِب) એટલે કે હઝરત અલીને નહીં માનનારા ખારજી સમજે છે. જેથી 'તફઝીલી-શીઆ-ફિક્કો' શીઆ પંથના અન્ય બે (૨) ફિક્કોઓની વચ્ચે અટવાએલો છે. 'ન રહે ઈધર કે - ન રહે ઉધર કે' જેવી પરિસ્થિતિ આ ફિક્કો માટે નિર્માણ થએલી છે.

● શીઆ પંથના પાયાના ત્રણ (૩) ફિક્કોઓની અંદરના મતભેદો પરાકાષ્ટાએ પહોંચેલા છે. ત્રણેય ફિક્કોના અનુયાયીઓ એવું માને છે કે અમો જે માન્યતા ધરાવીએ છીએ, તે જ સત્ય છે. શીઆના અન્ય ફિક્કોઓની માન્યતા ખોટી છે. જેથી તેઓના મતભેદો અને વિવાદો એટલી હદે વકરેલા છે કે ત્રણેય ફિક્કોના લોકો એકબીજાને શીઆના બદલે 'ખારજી' માને છે અને એવું કહે છે કે હઝરત અલીના સાચા અકીદતમંદો અને અનુયાયીઓ ફક્ત અમો જ છીએ.

● સમયના બદલાતા પ્રવાહની સાથે 'શીઆ ફિક્કો'માં નવી નવી માન્યતાઓ અને નવી નવી વાતો ઉમેરાતી ગઈ. ઉપરાંત અનેક રહેબરો અને નેતાઓ ફૂટી નિકળ્યા. જે બધા નેતાઓનો અહંમ આપસમાં ટકરાતો રહ્યો અને વિવાદો સર્જાતા રહ્યા. જેથી અનેક નેતાઓ ફિક્કોના મૂળ અંશ ઘટકથી અલગ થઈને સ્વતંત્ર રીતે પોતાનો અલગ



મંડળ રચીને એક નવો ધાર્મિક સંપ્રદાય ઉભો કર્યો. આ રીતે નવા નવા પંથની રચના થતી ગઈ અને શીઆ ફિક્કાના મુખ્ય ત્રણ (૩) ઘટકો એટલે કે તફઝીલી, તબર્રાઈ અને ગુલાત શીઆની અનેક નવી નવી શાખાઓનું સર્જન થતું ગયું અને શીઆ ફિક્કો અનેક ઘટકો, શાખાઓ અને ફિક્કાઓમાં વિભાજીત થઈ ગયો.

(સૌજન્ય :- ‘તોહફ-એ-ઈઘના-અશરિયા’ લેખક :- શાહ અબ્દુલ હઝીઝ મુહમ્મદ દહેલ્વી, ઈત્તેકાલ સજ હિજરી ૧૨૩૮, ઉર્દૂ અનુવાદ, પ્રકાશક :- એતકાદ પબ્લીશીંગ હાઉસ, દિલ્હી, પેઈજ નં. ૭, ૮, ૯, ૧૦ અને ૧૧)

## શીઆ ફિક્કાના અનેક અને વિવિધ ફિક્કાઓ

સમયના બદલાતા પ્રવાહોની સાથે શીઆ ફિક્કાના નેતાઓ, આલિમો, રહેબરો અને ઈમામો બદલાતા ગયા, અનેક ઈન્કેલાબો, ચળવળો અને વિખવાદોના ફળ સ્વરૂપે દંગા, ફસાદ, લડાઈ, ઝઘડા અને યુધ્ધો થયા. નેતાગિરી અને લીડરશીપ અનુસંધાને અનેક આંતરિક વિવાદો અને મતભેદો થયા. પરિણામે અનેક નેતાઓ પોતાના ટેકેદારોના સમુહને પોતાના સાથે રાખીને અલગ થયા. અલગ-અલગ પાટીઓ અસ્તિત્વમાં આવી અને તે બધી પાટીઓ મૂળ શીઆ ફિક્કાના “પેટા ફિક્કા” તરીકે જન્મી અને તે પેટા ફિક્કાઓ જે તે પેટા ફિક્કાના લીડરના નામે સંબંધિત થઈને તે નામે ઓળખાયા.

શીઆ ફિક્કા ના મુખ્ય ત્રણ (૩) ઘટકો પૈકીના ઘટક નં. ૩ એટલે કે “ગુલાત-શીઆ-ફિક્કા” જુદા જુદા નામોથી કુલ ચોવીસ (૨૪) ફિક્કાઓમાં વિભાજીત થઈ ગયો. જેની રૂપ, રેખાની આછી અને સંક્ષિપ્ત ઝલક અત્રે પ્રસ્તુત છે. :-

### ગુલાત શીઆ ફિક્કાના ચોવીસ (૨૪) પેટા ફિક્કાઓનું વર્ણન

નં	ફિક્કાનું નામ	નામ ઉર્દૂ માં	ફિક્કાનું વર્ણન, નામકરણ અને માન્યતાઓ વગેરે
૧	સબાઈયા	سَبَائِيَّة	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ ઈબ્ને સબાના કટ્ટરપંથી અનુયાયીઓ</li> <li>⊙ હઝરત અલી ને માબૂદે હકીકી (સાક્ષાત પુજનીય) માને છે.</li> <li>⊙ ઈબ્ને સબા ના નામે નામકરણ</li> <li>⊙ હઝરત અલી શહીદ નથી થયા</li> <li>⊙ આપની શકલમાં પરિવર્તન થઈ ગએલા શૈતાનને ઈબ્ને મુલજિમે મારેલ છે</li> <li>⊙ હઝરત અલી હયાત છે અને વાદળાઓમાં છુપાએલા છે</li> <li>⊙ આકાશમાં વિજળી થાય છે, તે આપના કોરડાનો ચમકારો છે.</li> <li>⊙ વાદળો ગર્જે છે, તે આપનો અવાજ છે, જેથી જ્યારે આકાશમાં કડાકા-ભડાકા થાય છે, ત્યારે આ ફિક્કાના અનુયાયીઓ ‘અસ્સલામો- અલયકા-યા અમીરૂલ- મોઅમેનીના’ પઢે છે</li> <li>⊙ હઝરત અલી એક નિર્ધારિત મુદત પછી વાદળોમાંથી બહાર આવીને ઘરતી તરફ પ્રયાણ કરશે</li> <li>⊙ પોતાના શત્રૂઓને નેસ્તો-નાબુદ કરી નાખશે.</li> </ul>
૨	મુફ્ફલીયા	مُقَفَّلِيَّة	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ મુફ્ફદલ સૈરફીના અનુયાયીઓ</li> <li>⊙ સબાઈયા ફિક્કાના લોકોની બદ ચલન પ્રવૃત્તિઓના કારણે અલગ થએલ છે.</li> <li>⊙ જે નિસ્બત હઝરત ઈસા ને અલ્લાહથી હતી, તે નિસ્બત જ હઝરત અલીને અલ્લાહથી છે.</li> <li>⊙ નબુવ્વત અને રિસાલતનો સિલસિલો કઠી ખતમ નથી થતો જેથી જ - આ ફિક્કા</li> </ul>

નં	ફિક્કાનું નામ	નામ ઉર્દૂ માં	ફિક્કાનું વર્ણન, નામકરણ અને માન્યતાઓ વગેરે
			અનેક અનુયાયીઓ નથી અને રસૂલ હોવાનો દાવો કરે છે.
૩	સયરિગિયા	سَيْرِغِيَّة	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ સયરિગ નામના શીઆના અનુયાયીઓ</li> <li>○ જે અકીદાઓ નં. ૨ મુફદલીયાનો છે, તે પ્રમાણે તેઓની પણ માન્યતાઓ છે. ○ તફાવત ફક્ત એટલો છે કે અલ્લાહની રૂહનો ફક્ત પાંચ જ હસ્તીઓમાં પ્રવેશ થયો માને છે.</li> <li>○ હુઝુરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ</li> <li>○ હઝરત અબ્બાસ ○ હઝરત અલી શૈરે ખુદા</li> <li>○ હઝરત ઈમામ જાફર સાદિક અને-હઝરત અકીલ (રદીઅલ્લાહો અન્હુમ અજમઈન)</li> </ul>
૪	બૈઝગિયા	بَيْزِغِيَّة	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ બૈઝિગ ઈબ્ને યુનૂસના અનુયાયીઓ ○ હઝરત ઈમામ જાફર માટે “ઈલાહ” (ખુદા) હોવાનો અકીદો ધરાવે છે. ○ હઝરત જાફર પોતાની ઓરિજનલ શકલમાં દેખાતા નથી</li> <li>○ જેને લોકો જાફર કહેતા હતા, તે તેઓનું અસ્લી સ્વરૂપ ન હતું ○ હઝરત જાફર સિવાય અન્ય કોઈમાં “ઈલાહ” હોવાની ક્ષમતા નથી ○ અલબત “વહી”નું આવવું, મેઅરાજનું હાસિલ થવું, આલમે મલકૂત સુધી જવું, આ બધું દરેક ઈમામ માટે શક્ય છે.</li> </ul>
૫	કામિલિયા	كاملية	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ અસ્હાબે કામિલ પંથના લોકો છે ○ ‘તનાસુખે અરવાહ’ એટલે કે ‘રૂહ’</li> </ul>

નં	ફિક્કાનું નામ	નામ ઉર્દૂ માં	ફિક્કાનું વર્ણન, નામકરણ અને માન્યતાઓ વગેરે
			(આત્મા) એક શરીરથી બીજા શરીરમાં તબદીલ (Transfer) થાય છે. ○ અલ્લાહની રૂહ સૌ પ્રથમ હઝરત આદમ નથી ત્યારબાદ અન્ય નબીઓમાં ટ્રાન્સફર થઈ ○ તમામ સહાબાને કાફિર કહે છે ○ હઝરત અલીને પણ કાફિર કહે છે, શા માટે ખિલાફતનો પોતાનો હક જતો કર્યો.
૬	મુગીરા	مُغِيرَة	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ મુગીરા બિન સઈદ અજલી ના સાથીદારો છે ○ તેઓ નો અકીદો એ છે કે અલ્લાહ તઆલા એક નુરાની શખ્સની સૂરતમાં છે, જેના માથે તાજ અને દિલ હિકમતોનું ઝરણું છે.</li> </ul>
૭	જનાહિયા	جَنَاحِيَّة	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ આ લોકો પણ રૂહનું એક શરીરથી નિકળીને બીજાના શરીરમાં પ્રવેશ કરવાની માન્યતા ધરાવે છે. ○ અલ્લાહની રૂહ હઝરત આદમ, શીષ તથા અન્ય નબીઓના શરીરથી ટ્રાન્સફર થતી થતી નથી-એ-આખેરૂઝ-ઝમાનના શરીરમાં આવી ○ ત્યારબાદ હઝરત અલી, ઈમામ હસન અને હુસૈન તથા અન્યોના શરીરમાં આવી. ○ ઈમામત પણ આ પધ્ધતિ થી જ માને છે ○ અલ્લાહની રૂહનું મનુષ્યના શરીરમાં પ્રવેશવાનું નામ જ નબુવ્વત અથવા ઈમામત છે. ○ આ લોકો કયામતને નથી માનતા. ○ હરામ વસ્તુઓને હલાલ માને છે.</li> </ul>

નં	ફિકાનું નામ	નામ ઉર્દૂ માં	ફિકાનું વર્ણન, નામકરણ અને માન્યતાઓ વગેરે
૮	બયાનિયા	بَيَانِيَّة	<p>⊙ બયાન ઈબ્ને સમઆન નહદીના અનુયાયીઓ ⊙ અલ્લાહની રૂહનું ઈન્સાનના શરીરમાં પ્રવેશવું નં. ૭ જનાહિયા ફિકાની જેમ માને છે. ⊙ ફક્ત એક તફાવત છે કે અલ્લાહની રૂહે છેલ્લે બયાન ઈબ્ને સમઆન નહદીના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો.</p>
૯	મન્સૂરિયા	مَنْصُورِيَّة	<p>⊙ અબૂ મન્સૂર અજલીના સમર્થકો છે ⊙ નબુવ્વત ખત્મ નથી થઈ ⊙ સૃષ્ટિ કદીમ એટલે કે હંમેશા થી છે અને હંમેશાં રહેશે ⊙ શરીરઅતના કાનૂનો મુલ્લાઓ એ ઘડી કાઢેલા છે ⊙ જન્મ અને દોઝખની કોઈ હકીકત નથી. ⊙ હઝરત ઈમામ બાકિર પછી અબૂ મન્સૂરની ઈમામત માને છે.</p>
૧૦	ગામામિયા અથવા રબીર્યાહ	غَمَامِيَّة يا رَبِيْعَة	<p>⊙ તેઓનો અકીદો છે કે અલ્લાહ તઆલા મોસમે બહાર (વસંત)માં વાદળ સ્વરૂપે ધરતી ઉપર આવે છે અને દુનિયામાં આંટો મારીને ફરી આસમાનમાં ચાલ્યો જાય છે ⊙ ધરતીમાં ફળ, ફૂલ, ફુટ, લીલોતરી વગેરે તેની બરકત છે.</p>
૧૧	ઉમ્વીયા	أُمُوِيَّة	<p>⊙ એવું માને છે કે હઝરત અલી હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની નબુવ્વત અને રિસાલતમાં ભાગીદાર હતા.</p>
૧૨	તફવીઝીયહ	تَفْوِيْضِيَّة	<p>⊙ એવું માને છે કે અલ્લાહ તઆલા એ દુનિયા બનાવ્યા બાદ દુનિયાના બધા કામો</p>

નં	ફિકાનું નામ	નામ ઉર્દૂ માં	ફિકાનું વર્ણન, નામકરણ અને માન્યતાઓ વગેરે
			<p>હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો ને સોંપી આપેલ છે અને જે કંઈપણ દુનિયામાં છે તે તેમના માટે જાઈઝ અને હલાલ કરી આપેલ છે ⊙ અમુક એવું માને છે કે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને સુપ્રદ કરી આપે છે. ⊙ અમુક હુઝૂરે અકદસ અને હઝરત અલી બન્નેને સોંપી આપવાનું માને છે.</p>
૧૩	ખિતાબિયા	خَطَائِيَّة	<p>⊙ આ ફિકાના લોકો અબૂલ ખિતાબ મુહમ્મદ ઈબ્ને રબીબુલ અખદઅ અસદીના અનુયાયીઓ છે ⊙ તેઓ એવો અકીદો ધરાવે છે કે તમામ ઈમામો અલ્લાહ તઆલાના દિકરા છે ⊙ હઝરત અલી અને હઝરત જાફર એ બન્ને જણા 'ઈલાહ' (પુજનીય) છે. ⊙ હઝરત અલીને મોટા અને હઝરત જાફરને નાના 'ઈલાહ' (ખુદા) માને છે. ⊙ અબૂલ ખિતાબને પયગમ્બર માને છે. ⊙ તમામ ભુતપૂર્વ નબીઓએ નબુવ્વત અબૂલ ખિતાબને સુપ્રદ કરી દીધેલી છે, તેની ફરમાંબરદારી બધા લોકો ઉપર ફર્જ છે ⊙ અબૂલ ખિતાબ પોતાના મિત્રોને ત્યાં સુધી કહેતો કે પોતાના મઝહબના અનુયાયીઓ માટે ખોટી કસમ ખાતા રહેજો.</p>
૧૪	મુઅમ્મરિયા	مُعَمَّرِيَّة	<p>⊙ મુઅમ્મર નામના શીઆ ધર્મગુરૂના અનુયાયીઓ ⊙ ઈમામ જાફરની નબુવ્વતને</p>

નં	ફિર્કાનું નામ	નામ ઉર્દૂ માં	ફિર્કાનું વર્ણન, નામકરણ અને માન્યતાઓ વગેરે
			માને છે. ◉ તેમના પછી અબુલ ખિતાબને અને તેના પછી મુઅમ્મરને નબી માને છે. ◉ મુઅમ્મર ‘આખરી નબી’ છે, જેથી તેના પહેલાના શરીઅતના બધા કાનૂનો ખંડિત તથા તજય છે. ◉ શરીઅતના બધા કાનૂનો અને નિયમોના પાલનની જે મુશ્કેલીઓ છે, તે બધા નિયમો રદ કરી નાખવામાં આવ્યા છે.
૧૫	ગુરાબિયા	غُرَابِيَّة	◉ એવું માને છે કે, અલ્લાહ તઆલાએ (વહી) નબુવ્વત દર્દનેહઝરત જબર્દલને હઝરત અલી પાસે મોકલેલ પણ હઝરત જબર્દલે ભૂલ કરીને હઝરત અલીના બદલે હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વલ્લમને નબુવ્વત આપી દીધી ◉ આ ફિર્કાના લોકો હઝરત જબર્દલ ઉપર લગનત મોકલે છે અને કહે છે કે ‘લઅનતુલ્લાહે - અલા - સાહિબિરરિશે’ (મઆઝલ્લાહ)
૧૬	મુબાબિયા	مُبَابِيَّة	હઝરત અલીને ખુદા માને છે અને હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમને નબી માને છે.
૧૭	ઝમ્મિયા	زَمِّيَّة	◉ હઝરત અલીને ઈલાહ (ખુદા) માને છે ◉ હઝરત અલી ખુદા છે અને તેણે હઝરત મુહમ્મદને લોકોને હઝરત અલી પ્રત્યે દાવત આપવા મોકલેલ ◉ પણ હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે લોકોને હઝરત અલીના બદલે પોતાની તરફ બોલાવ્યા ◉

નં	ફિર્કાનું નામ	નામ ઉર્દૂ માં	ફિર્કાનું વર્ણન, નામકરણ અને માન્યતાઓ વગેરે
			આ લોકો હુઝૂરે અકદસની બુરાઈ આ કારણે કરે છે.
૧૮	ઈષનેનિયા	اِثْنَيْنِيَّة	◉ હુઝૂરે અકદસ અને હઝરત અલી બન્નેને ખુદા માને છે ◉ આ ફિર્કામાં બે (૨) ફાંટા છે. પહેલાં કહે છે કે હુઝૂરે અકદસની ખુદાઈ વધુ શકિતશાળી અને વર્યસ્વ વાળી છે ◉ બીજા ફાંટાવાળા કહે છે કે હઝરત અલીની ખુદાઈ વધુ શકિતશાળી અને વર્યસ્વ ધરાવનારી છે.
૧૯	ખમ્સીયા	خَمْسِيَّة	◉ હુઝૂરે અકદસ, હઝરત અલી, ખાતુને જન્નત, ઈમામ હસન અને ઈમામે હુસૈન, એ પાંચેય વાસ્તવમાં એક જ છે અને પાંચેયમાં ફક્ત એક જ રૂહે ઈલાહી પ્રવેશ કરેલ છે. આ પાંચ જણા જ ખુદા છે.
૨૦	નસીરિયા	نَصِيرِيَّة	◉ એવું માને છે કે હઝરત અલી અને આપની ઔલાદમાં થી જેને આ લોકો ઈમામ માને છે તે બધાના શરીરમાં અલ્લાહની રૂહે પ્રવેશ કરેલો છે. ◉ હઝરત અલી ના માટે ‘‘ઈલાહ’’ શબ્દનો ઉપયોગ કરે છે.
૨૧	ઈસ્હાકિયા	اِسْحَاقِيَّة	◉ એવું માને છે કે, જમીન કદી પણ નબી વગરની ખાલી નથી રહી ◉ હઝરત અલી અને ઈમામોના શરીરમાં રૂહે ઈલાહીના પ્રવેશને માને છે ◉ અલબત્ત, એક બાબતમાં વિવાદ કરે છે કે

નં	ફિકાનું નામ	નામ ઉર્દૂ માં	ફિકાનું વર્ણન, નામકરણ અને માન્યતાઓ વગેરે
			હઝરત અલી પછી કોના શરીરમાં સૌ પ્રથમ રૂહે ઈલાહીએ પ્રવેશ કર્યો છે.
૨૨	ગલબાર્થયા	غَلْبَائِيَّة	<p>○ ગલબા બિન અરુઅ અસદી નામના શીઆ ધર્મગુરૂના અનુયાયીઓ ○ હઝરત અલીને 'ઈલાહ' (ખુદા) માને છે. ○ હઝરત અલીને હુઝૂરે અકદસથી અફઝલ માને છે. ○ હુઝૂરે અકદસે હઝરત અલીના હાથ ઉપર બયઅત કરેલી અને હઝરત અલીની તાબેદારી પોતાના માટે જરૂરી ઠરાવેલી.</p>
૨૩	ઝરામિયા	ذَرَامِيَّة	<p>○ ઈમામતના પ્રચલિત સિલસિલા વિરૂધ્ધ નવો સિસિલો બનાવ્યો ○ શીઆ પેશવા અબૂ મુસ્લિમ મરૂઝી ના શરીરમાં રૂહે ઈલાહીનો 'હુલૂલ' (પ્રવેશ) માને છે. ○ ઈસ્લામી શરીઅત દ્વારા નકકી કરેલ 'ફર્જો'ને તજી દે છે ○ જે ચીઝો શરીઅતમાં હરામ ઠરાવવામાં આવી છે, તેને હલાલ માને છે.</p>
૨૪	મુકનઈચ્યા	مُقَنْعِيَّة	<p>○ ઈમામ હુસૈન પછી શીઆ પેશવા 'મુકનઅ'ને ઈલાહ (ખુદા) માને છે. ○ કુલ ખુદા ચાર (૪) છે, તેવો અકીદો ધરાવે છે.</p>

શીઆ ફિકાના મુખ્ય ત્રણ (૩) ઘટકો પૈકીના નંબર ૩ એટલે કે 'ગુલાત શીઆ ફિકા'ના ઉપરોક્ત ચોવીસ (૨૪) પેટા ફિકાઓનું કોષ્ટક સ્વરૂપે જે વર્ણન કર્યું છે તેનો હવાલો નીચે મુજબ છે.

(હવાલો :- "તોહફએ-ઈષા-અશરિયા", લેખક :- શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહમ્મદ દહેલ્વી, ઈન્તેકાલ : સન હિજરી ૧૨૩૮ (ઉર્દૂ અનુવાદ) પ્રકાશક એતકાદ પબ્લીશીંગ હાઉસ - ન્યુ દિલ્હી, પેઈજ નં. ૨૧ થી ૨૫ સુધી)

## સબિચ્યા એટલે કે તબરઈ શીઆ ફિકાના અનેક પેટા ફિકાઓ

ગુલાત શીઆ ફિકાના ચોવીસ (૨૪) ફિકાઓ નું જે રીતે વિગતવાર અને માહિતી સભર કોષ્ટક હમણાં જ વાંચક મિત્રોએ નિહાળવાનો લહાવો લીધો. તે પ્રમાણે "તબરઈ શીઆ ફિકા" અને "તફઝીલિયા શીઆ ફિકા"નું કોષ્ટક બનાવતાં પુસ્તકનું લખાણ અમર્યાદિત લંબાઈ ધારણ કરશે. જેથી ક્ષમા યાચના સાથે સંક્ષિપ્તમાં તે પેટા ફિકાઓની ફક્ત નામાવલી ગુજરાતી અને ઉર્દૂમાં અત્રે રજૂ છે.

● ઝૈદિયા ફિકા :- તે કુલ દસ(૧૦) પેટા ફિકાઓમાં વિભાજિત થએલો છે. (૧) ખાલિસ ઝૈદિયા (خالص زيدية) (૨) જારુદિયા (جارودية) (૩) ઝરૈરિયા (زررية) તેનું બીજું નામ સલમાનિયા (سلمانية) (૪) તબરિયા (تبرية) તેનું બીજું નામ તૌમિયા (تومية) છે. (૫) નઈમિયા (نعيمية) (૬) દકનિયા (دكنية) (૭) ખશબિયા (خشبية) (૮) યા'કૂબિયા (يعقوبية) (૯) સાલેહિયા (صالحية) (૧૦) અમાઈયા (عمائيه)

● ઈમામિયા ફિકા :- તે કુલ સત્તર (૧૭) પેટા ફિકાઓમાં વિભાજિત થએલો છે. (૧) ખાલિસ ઈમામિયા (خالص امامية) (૨) હસનિયા (حسنية) (૩) નફસિયા (نفسية) (૪) હકમિયા (حكيمية) (૫) સાલમિયા (سالمية)

(૬) શૈતાનિયા (شیطانیه) (૭) ઝરારિયા (ذراریه) (૮) યૂનુસિયા (یونسیه) (૯) બદાઈયા (بدائیہ) (૧૦) મુફવ્વિદા (مفوضه) (૧૧) બાકિરયા (باقریه) (૧૨) હાસિરયા (حاصریه) (૧૩) નાવિસયા (ناوسیه) (૧૪) અમ્મારિયા (عَمَّارِیہ) (૧૫) રવાફિઝ (روافض) (૧૬) મુબારકિયા (مبارکیه) બીજું નામ કુરમુતિયા (قرمطیه) (૧૭) મુશયમિયા (مشیمیہ)

● **ઈસ્માઈલિયા ફિકો** :- તે કુલ આઠ (૮) પેટા ફિકોઓમાં વિભાજિત થએલો છે. (૧) ઈસ્માઈલિયા ખાલિસ (خالص اسماعیلیه) (૨) અહમદિયા (احمدیه) (૩) બાતિનિયા (باطنیه) (૪) શમતિયા (شمطیه) (૫) મેયમૂનિયા (میمونیه) (૬) ખલફિયા (خلفیه) (૭) બરકિઅયા (برقعیه) (૮) જનાબિયા (جنابیه).

● **કૈસાનિયા ફિકો** :- તે કુલ પંદર (૧૫) પેટા ફિકોઓમાં વિભાજિત થએલો છે. (૧) મુખ્તારિયા (مختاریه) (૨) કરયબિયા (کریبیہ) (૩) હર્બિયા (حربیہ) (૪) અબ્બાસિયા (عباسیه) (૫) તય્યારિયા (طیاریه) (૬) ઈસ્હાકિયા (اسحاقیه) (૭) જનાબિયા (جنابیه) (૮) મર્વાનિયા (مروانیه) (૯) મેહદૂવિયા (مهديويه) (૧૦) મુકનઈયા (مقنعيه) (૧૧) રજઈયા (رجعیه) (૧૨) મમ્તૂરિયા (ممتوریه) (૧૩) કતઈયા (قطعیه) (૧૪) જાફરિયા (جعفریه) (૧૫) મૌસૂવિયા (موسویه)

● **અહીં સુધીના વાંચનથી શીઆ ફિકો શાખાઓ સંખ્યાનું તારણ** ●

(૧) ગુલાત શીઆ ફિકો.....	૨૪ (ચોવીસ)
(૨) ઝૈદિયા શીઆ ફિકો.....	૧૦ (દસ)
(૩) ઈમામિયા શીઆ ફિકો.....	૧૭ (સત્તર)
(૪) ઈસ્માઈલિયા શીઆ ફિકો.....	૦૮ (આઠ)
(૫) કૈસાનિયા શીઆ ફિકો.....	૧૫ (પંદર)

ટોટલ —> ૭૪ (ચીમોતેર)

**વર્તમાન યુગના મોટા ભાગના શીઆ તબર્રાઈ શીઆ ફિકોના છે.**

વાંચક મિત્રોને કદાચ જાણાસા થતી હશે કે ‘ગુલાત શીઆ ફિકો’ ના તો ચોવીસ (૨૪) પેટા ફિકો નું અલગ અલગ નામ અને માહિતી સાથે વર્ણન કર્યું પણ ‘તફઝીલી’ અને ‘તબર્રાઈ’ શીઆ ફિકોનું અલગ અલગ વર્ણન કરવાના બદલે ફક્ત પેટા ફિકોઓ પૈકીના મુખ્ય પેટા ફિકોઓ ઝૈદિયા, ઈમામિયા, ઈસ્માઈલિયા અને કૈસાનિયા ફિકોઓનું મુખ્યત્વે અને તેના અનુસંધિત ફિકોઓના નામનો ઉલ્લેખ કરી દેવામાં આવ્યો છે અને ‘તફઝીલીયા’ અથવા ‘તબર્રાઈયા’ નું વર્ગીકરણ નથી કરવામાં આવ્યું તેનું કારણ શું છે?

ઘણા જ વિનય અને આદર સાથે વાંચકોની સેવામાં પ્રત્યુત્તર સ્વરૂપે ખુલાસો રજૂ છે કે સન હિજરી પચાસ (૫૦) થી લઈને સન હિજરી બસ્સો (૨૦૦) સુધી એટલે કે શીઆ ફિકોના આરંભના સમય કાળ દરમિયાન ‘તફઝીલી’ અને ‘તબર્રાઈ’ એ બન્ને શીઆ ફિકો પોતાની માન્યતા અને સાથે સાથે આચરણના કારણે સ્પષ્ટરૂપે અલગ અલગ સ્વરૂપે ઓળખવામાં આવતા હતા. પણ શીઆ ફિકોના મુખ્ય ત્રણ (૩) ઘટકો (૧) તફઝીલી, (૨) તબર્રાઈ અને (૩) ગુલાતમાંથી નં. ૧ અને નં. ૩ ને ફક્ત નામ પુરતું જ પ્રતિસાદ મળ્યું પણ નં. ૨ એટલે કે તબર્રાઈ ફિકોને જબરો પ્રતિસાદ અને સમર્થન મળવાના કારણે આ ફિકો વ્યાપક સ્વરૂપે વિશ્વસ્તરે ફેલાયો. તેની માન્યતાઓ, અકીદાઓ અને સિધ્ધાંતો સરળતા અને ઝડપથી લોકો સ્વીકારવા લાગ્યા. મુખ્ય ત્રણ (૩) ઘટકોના નં. ૧ અને નં. ૩ પ્રસાર અને વિસ્તરણ ક્ષેત્રે અતિ પછાત બની રહ્યા. જેથી વિસ્તરણ અને પ્રસાર માટે તબર્રાઈ સિધ્ધાંતો સ્વીકારવા ઝડૂરી બન્યા પણ નં. ૩ નો ‘ગુલાત શીઆ ફિકો’ અતિ કટૂરપંથી અને યુસ્તપણે પોતાના સિધ્ધાંતોને વળગેલો હોવાના કારણે તેણે ‘તબર્રાઈ’ ફિકોને અનુસરવાનું સ્વીકાર્યું નહીં. પોતાના સ્વતંત્ર ચોવીસ (૨૪) ફિકોઓમાં મર્યાદિત રહ્યું પણ નં. ૧ નો ‘તફઝીલી ફિકો’ વ્યાપારિક અને રાજકીય દ્રષ્ટિકોણ દ્વારા નં. ૨ એટલે કે ‘તબર્રાઈ’ ફિકોના અનેક સિધ્ધાંતોને સ્વીકારીને અનુસરવા લાગ્યો. જેથી આ

બન્ને ફિક્કા એટલે કે “તફઝીલી શીઆ” અને “તબર્રાઈ શીઆ” માં પ્રથમ દ્રષ્ટિનો જે તફાવત હતો, તેમાં ધૂંધકાર અને ઝાંખપ આવવા લાગી અને બન્ને જાણે એક બીજામાં વિલીન અને પીગળી ને એકરૂપ થઈને લય પામ્યા હોય, તેવો આભાસ થવા લાગ્યો. દાખલા તરીકે “રાફઝી શીઆ ફિક્કો” તેનો ઈતિહાસ પણ અતિ રસપ્રદ છે.

હઝરત ઈમામ ઝૈનુદ આબેદીનના શેહઝાદા હઝરત ઝૈદ બિન અલી બિન ઈમામ હુસૈન કે જેઓ “ઝૈદ શહીદ”ના મુબારક લકબથી મિલ્લતે ઈસ્લામીયામાં મશહુર છે. તે હઝરત ઝૈદ શહીદ કે જેઓ શહીદે કરબલા ઈમામ હુસૈન (રદીઅલ્લાહો અન્હુમ અજમઈન)ના સગા પૌત્ર હતા. તેઓ બાદશાહે વક્ત હિશામ બિન અબ્દુલ મલિક બિન મર્વાન સામેની જંગમાં જ્યારે “કુફા” અને “ઈરાક” પહોંચ્યા. તે સ્થિતિના અકીદતમંદ તફઝીલી શીઆ લગભગ બાર હજાર (૧૨,૦૦૦)ની સંખ્યામાં આપના લશ્કરમાં જોડાયા. ઉપરાંત ત્રીસ હજાર (૩૦,૦૦૦) તબર્રાઈ શીઆ પણ સાથે જોડાયા. લડાઈના મૈદાનમાં મહોબ્બતના દાવેદારો પીઠ બતાવીને નાસી ગયા. હઝરત ઈમામ ઝૈદ શહીદને એકલો મૂકીને ભાગી છુટ્યા. પરિણામ સ્વરૂપે આ જંગમાં હઝરત ઝૈદ શહીદ થઈ ગયા. અમુક નામ પુરતા અને ગણયા ગાંઠયા સાથીદારો જ હઝરત ઝૈદ શહીદની સંગાથે બાકી રહ્યા હતા. બાકીના મોટી સંખ્યાના મહોબ્બત અને અહલે બૈયતની અકીદતના ફણગાં ફૂંકનારા “નો-દો-ગ્યારહ” થઈ ગયા હતા. ઈમામ ઝૈદ શહીદને એકલો મુકીને નાસી જનારાઓ માટે ખૂદ હઝરત ઝૈદ શહીદે ત્યાં સુધી ફરમાવ્યું છે કે “રફૂના-ફ-હુમર-રવાફિઝો” (رَفُؤُونًا فَهْمُ الرِّوَاْفِيزِ) એટલે કે :- “તેઓએ આપણને છોડી દીધા જેથી તેઓ રવાફિઝ છે.”

આ રાફઝીઓ ઈમામ ઝૈદ શહીદના સાથ છોડી નાસી જઈને પોતાના મકાનોમાં ભરાઈ બેઠા. પછી તેઓને ઈમામની ઝરૂરત પડી તો ઈમામ હસને મુસન્ના ઈબને ઈમામ હસને મુજતબા ની ઈમામત સ્વીકારી અને મોટા ભાગનાઓએ હઝરત ઈમામ બાકિર ની ઈમામત નો સ્વીકાર કર્યો.

(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના -અશરિયા” - લેખક :- શાહ અ.અઝીઝ મુહદ્દિષ દહેલ્વી, પેઈજ નં. ૧૦, ૧૧, ૧૨)

આ રાફઝી લોકોએ આરંભમાં પોતાની ઓળખ “ઈમામિયા”ની રાખી પણ જ્યારે તેઓની અંદર ખટપટો અને વિવાદો ઉત્પન્ન થયા, જેથી “હિશામિયા, સાલેમિયા, શયતાનિયા, ઝરાશિયા અને મશયમિયા” નામના પેટા શીઆ ફિક્કા અસ્તિત્વમાં આવ્યા.

ટૂંકમાં ફક્ત એટલું કે “તફઝીલી-શીઆ” અને “તબર્રાઈ શીઆ” એ બન્ને ફિક્કાના લોકોની આપસમાં અકીદા અને માન્યતાના ક્ષેત્રે એટલી બધી ભેળસેળ થઈ ગઈ કે તે બન્ને ફિક્કા અને તેના પેટા ફિક્કાના અનુયાયીઓના આચરણ સમાન કક્ષાના હોવાના કારણે પ્રથમ દ્રષ્ટિએ તફાવત કરવો અશક્ય થઈ ગયો કે કોણ તફઝીલી છે? અને કોણ તબર્રાઈ છે? પણ એટલું તો ચોક્કસપણે પુરવારિત છે કે તફઝીલી શીઆ હોય કે પછી તબર્રાઈ શીઆ હોય, બન્ને પંથી શીઆ લોકો સહાબાએ કિરામની શાનમાં અવશ્ય ગુસ્તાખી કરે છે. ખાસ કરીને પ્રથમ ત્રણ (૩) ખલીફાઓ એટલે કે હઝરત અબુબકર, હઝરત ઉમર અને હઝરત ઉસ્માન (રદીઅલ્લાહો અન્હુમ)ને ગાળો કાઢે છે, લઅનત મોકલે છે. ઉપરાંત ઉમ્મુલ મોહમેનિન હઝરત આએશા સિદ્દીકા, હઝરત મુબૈર અને હઝરત તલ્હા રદીઅલ્લાહો અન્હુમ વિષે એવું ખરાબ બોલે છે કે કોઈપણ મુસલમાન તેને સહન કરી શકે નહીં.

જેથી જ વર્તમાન યુગના મોટાભાગના શીઆ લોકો “તબર્રાઈ” છે અને રાફઝી ફિક્કાના લોકો પણ તફઝીલી હોવાની સાથે સાથે પાકા તબર્રાઈ શીઆ છે.

આ’લા હઝરત, ઈમામ અહલે સુન્નત, મુજદ્દિદે દીનો મિલ્લત, ઈમામ અહમદ રઝા મુહકિકબરેલ્વી રદીઅલ્લાહો અન્હો ફરમાવે છે કે :-

”اور روافض زمانه تو هرگز صرف تبرائی نہیں بلکہ علی العموم منکران ضروریات دین اور باجماع مسلمین قطعاً کفار مرتدین ہیں۔ یہاں تک کہ علماء نے تصریح فرمائی کہ جو انہیں کافر نہ جانے خود کافر ہے۔“

:: अनुवाद ::

“વર્તમાન યુગના રાફઝીઓ ફક્ત તબર્રાઈ જ નહીં બલકે મોટાભાગે તેઓ ઝર્રિયાતે દીનનો ઈન્કાર કરનારા છે અને સમગ્ર મુસ્લિમોના એકમતે તેઓ નિ:શંક કાફિરો અને મુર્તદો છે. ત્યાં સુધી કે ઓલોમા-એ-મિલ્લતે ઈસ્લામીયા એ સ્પષ્ટ વર્ણન કર્યું છે કે જે શખ્સ તેઓ એટલે રાફઝીઓને કાફિર ન માને, તે ખૂદ પોતે પણ કાફિર છે.”

(હવાલો :- “ફતાવા રઝવીયા” (અનુવાદિત) જિલ્દ નં. ૧૪, પેઈજ નં. ૨૫૯)

આ’લા હઝરત રદીઅલ્લાહો અન્હોના ઉપરોક્ત ફત્વા મુજબ “રાફઝી” ફિક્કાના લોકો ફક્ત “તબર્રાઈ” જ નહીં પણ તબર્રાઈથી પણ વધુ ખતરનાક અને ભયાનક ભ્રષ્ટ માન્યતાઓના કુફ્ર ના કીચડથી ખરડાએલા છે.

● રાફઝીઓ વિષે એક મહત્વનો હવાલો રજૂ છે :-

”وَفِي الرَّوَافِضِ أَنَّ مَنْ فَضَّلَ عَلِيًّا عَلَى الثَّلَاثَةِ فَمُبْتَدِعٌ، وَإِنْ أَنْكَرَ خِلَافَةَ الصَّادِقِ أَوْ عَمَرَ  
-رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا- فَهُوَ كَافِرٌ“.

حوالہ: ”فتح القدير“، مؤلف: علامہ کمال الدین محمد بن عبد الواحد المعروف

ہمام (المتوفى: ۸۶۱ھ)، ناشر: دار الفكر، بيروت (لبنان)، جزء: ۱، صفحہ ۳۵۰

ترجمہ: ”اور روافض جو کہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو تینوں خلفاء پر فضیلت دیتے ہیں، تو وہ بدعتی  
ہیں اور اگر وہ حضرت صدیق اکبر اور حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی خلافت کا انکار کرے تو وہ کافر ہے۔“

:: ઉપરોક્ત ઉર્દૂ તર્જુમાનો ગુજરાતી અનુવાદ ::

“અને રાફઝી કે જે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને ત્રણેય ખલીફા ઉપર ફઝીલત આપે છે, જેથી તેઓ બિદઅતી છે અને જો હઝરત સિદિકે અકબર અને હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હુમાની ખિલાફતનો ઈન્કાર કરે, તો તે કાફિર છે.”

હવાલો :- “ફત્હુલ-કદીર” (અરબી) લેખક :- અલ્લામા કમાલુદ્દીન મુહમ્મદ બિન અબ્દુલ વાહિદ અલ-મઅરૂફ-બ-ઈબ્ને - હુમામ, ઈત્તેકાલ સન હિજરી :- ૮૬૧, પ્રકાશક :- દારૂલ ફિક્ર-બૈરૂત (લખનૌ) જિલ્દ નં. ૧, પેઈજ નં. ૩૫૦.

## શીઆ ફિકના ઝડપી વિસ્તરણના મુખ્ય ચાર (૪) મહત્વના કારણો

શીઆ ફિકને ઈસ્લામી જનસમુદાય વચ્ચે અને વિશ્વસ્તરે અતિ ઝડપે અને વિશાળ સંખ્યામાં પ્રસરણ અને વિસ્તરણ પમાડવા માટે શીઆ ફિકનો જયારે પાયો નાખવામાં આવ્યો, ત્યારથી જ અબ્દુલ્લાહ બિન સબા યહૂદી અને પ્રચાર ક્ષેત્રના નિષ્ણાંત એવા શીઆ માધાંતાઓએ ચાર (૪) મુદ્દાની પ્રચાર નીતિ ઘડી કાઢી અને રાજનીતિશાસ્ત્ર (Ethics) નિયમોને અનૂસરીને અતિ યુસ્તપણે તેનું પાલન કરીને પ્રવીણ પ્રચારકો અને વાક્યાતુર્યના કુશળ વક્તાઓ દ્વારા નિમ્નલિખિત ચાર (૪) મુદ્દાઓની અમલવારી કરીને શીઆ ફિકની આગેકુચની હરણફાળમાં મહકત્વી ભુમિકા ભજવી અને ઘણા ટૂંકા સમયગાળામાં શીઆ ફિકને મિલલતે ઈસ્લામીઆની

અંદર જે અકલ્પનીય ફેલાવો કરેલો, તેના પરિણામ સ્વરૂપે કરોડોની સંખ્યાના એહલે ઈમાન મુસ્લિમો ઈમાનની અમુલ્ય દૌલતથી હાથ ધોઈ નાખીને ગુમરાહ અને બેદીન બનીને જહન્નમના માર્ગે ચાલી નિકળ્યા.

શીઆ ફિકના ચાર (૪) મુદ્દાઓ નો કાર્યક્રમ નીચે મુજબ છે.

**નંબર :-૧**

**“એહલે બૈયત અને મુખ્યત્વે હઝરત અલીની ફઝીલત, મહાનતા અને મરતબાની ઉચ્ચતાનું વર્ણન”**

એ હકીકતમાં લેશમાત્ર પણ શંકાને સ્થાન નથી કે દરેક મો’મિન મુસ્લિમના દિલમાં હુમૂરે અકદસ, જાને ઈમાં સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની અઝમત, મહોબ્બત અને ઈશક ઠાંસી ઠાંસીને ભરેલ છે. બલકે ઈશકે -રસૂલનો જઝબો દીવાનગીના હદે પહોંચેલ છે. એક મો’મિન પોતાના પ્યારા આકા સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમને એટલી હદે મહોબ્બત કરે છે કે, પ્યારા આકાથી નિસ્બત (સબંધ) ધરાવનાર વ્યક્તિ અને વસ્તુ માટે પોતાના પ્રાણ સુધ્ધા ન્યોછાવર કરવા સદા તત્પર રહે છે. આપ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના મુકદ્દસ મૂએ મુબારક (બાલ/વાળ)ને ઘણા જ અદબો -એહતરામની સાથે જાળવી અને સાચવી રાખે છે. દર વર્ષે બારહવી શરીફના મહિનામાં તેની ઝિયારત એટલે કે દીદાર/દર્શન કરવા/કરાવવાનું આયોજન ઘણી જ ધામધૂમથી કરવામાં આવે છે અને બાલ મુબારકના દીદાર કરીને ધન્ય થઈ જવા માટે માનવ મહેરામણ ઉમટી પડે છે. લોકોનો ઘસારો નિયંત્રણ કરવા માટે અને દીદાર વખતે અદબો-એહતરામ અને શિસ્ત જાળવી રાખવા માટે વ્યવસ્થિત પ્રબંધ કરવામાં આવે છે.

તેવી જ રીતે જે વસ્તુઓ કે જેને હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના જિસ્મે અકદસ (પવિત્ર શરીર)થી કોઈ શારિરીક સબંધ નથી બલકે આપે તે વસ્તુઓનો પોતાના જીવનકાળ દરમિયાન ઉપયોગ કર્યો છે. જેમ કે આપે ધારણ



કરેલા વસ્ત્રો (મલબૂસાત), અસા મુબારક (લાકડી), ટોપી, નઅલૈન શરીફ (મોજડી મુબારક) અને અન્ય વસ્તુઓ ચૌદસો (૧૪૦૦) વર્ષોના વહાણા વીતી ગયા પછી પણ હજુ સુધી આશિકોએ ઘણા જ આદર અને સન્માનની સાથે જાળવી રાખી છે અને તેને એટલી હદે પ્રેમ કરે છે કે તેના માટે પોતાનું સર્વત્ર બલકે પ્રાણ પણ કુરબાન કરવામાં પોતાની સઆદત અને ખૂશનસીબી સમજે છે.

તો જે વસ્તુઓ કે જે નિર્જીવ છે, શરીરનો અંગ નથી. તેને કોઈ શારીરિક સંબંધ નથી ફક્ત ઉપયોગમાં લેવા માટે તેનો સ્પર્શ કર્યો છે. જેથી તેને પ્યારા આકા સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના સંપર્ક અને સ્પર્શનો જ ફક્ત સંબંધ છે, તેની આટલી બધી મહત્વતા, કદર, આદર, સન્માન, તઅઝીમ, મર્યાદા, અદબ, સત્કાર, માન અને પ્રમ ભાવનાની જીવંત લાગણી હોય, તો પ્યારા આકા સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમથી જેને વંશીય લોહીનો સંબંધ છે, જેની નસોમાં પ્યારા આકા સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમનું મુકદ્દસ ખૂન વહે અને ઘબકે છે, તે મુકદ્દસ વંશજો, એહલે બૈયત એટલે કે સાદાતે કિરામની અઝમત અને તઅઝીમ તથા તેઓના માન-મરતબાની તઅઝીમ માટે મુસ્લિમોના દિલોની ન્યોછાવર ભાવના નું શું પુછવું? સૈયદ ના નામ ઉપર મુસ્લિમો પોતાની ગરદનો કપાવવા હસ્તા મુખે સદા તૈયાર જ હોય છે. તેવી જ રીતે સાદાતે - કિરામના શત્રુઓ નું ઢીમ ઢાળી દેવા પણ વિના સંકોચે અને વિલંબે ઉત્સુક હોય છે.

મુસ્લિમ જન સમુદાયની વર્ણનીય આદરની ભાવનાની લાગણીનો ઈબ્ને સબા યહૂદી એન્ડ કંપની એ સંપૂર્ણપણે ગેરલાભ ઉપાડયો અને શીઆ ફિર્કા ના પ્રચારનો મુખ્ય મુદ્દો સાદાતે કીરામ અને ખાસ કરીને તમામ સૈયદોના આકા, સય્યેદુત-સાદાત, મૌલા-એ-કાએનાત, હઝરત અલી શૈરે ખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હોની ફઝીલત, અઝમત, મરતબાની બુલંદી અને મહોબ્બતની લાગણીને પ્રથમતા અને અગ્રતા આપી નીચે વર્ણન કર્યા મુજબનો કાર્યક્રમ બનાવ્યો.

- (૧) સાદાતે કિરામ પ્રત્યે અપાર પ્રેમ અને આદરની લાગણી વ્યક્ત કરીને લોકોનો એવો વિશ્વાસ મેળવવો કે આપણે સાચા અર્થમાં સાદાતે કિરામના ગુલામો છીએ.
- (૨) સાદાતે કિરામની ફઝીલત જે કુરઆન અને હદીષમાં છે, તેમાં અતિશ્યોકિતથી કામ લઈને તેમાં ખુબ જ ભેળસેળ કરો અને સાદાતે કિરામનો મરતબો અંબિયા - એ - સાબેકીન ની સમકક્ષ વર્ણન કરો.

(૩) સાદાતે - કિરામને ગુમરાહ કરવા માટે તેઓના મગજમાં એવું ઠસાવો કે તમારી રગો (નસો)માં અંતિમ નબીનું પવિત્ર ખૂન વહે છે, જેથી તમો કદાપી જહન્નમમાં નહીં જાઓ, નેક અમલ કરો કે ન કરો, તમારા માટે જન્નતનો પરવાનો છે. આવા ભ્રમમાં ભોળા સાદાતે કિરામને નાખી શરીઅતની પાબંદીથી દૂર હડસેલી ને તેઓને બદ-અમલી અને ગુનાહિત પ્રવૃત્તિઓમાં વ્યસ્ત રાખો.

(૪) સાદાતે - કિરામના મગજમાં એવું ઠસાવી દો કે કોઈ આલિમ, મુફતી, મુહદ્દિસ કે કોઈ પણ મુતકકી તમારી તુલના અને સરખામણીમાં આવી જ ન શકે. તમારે હવે દીની તા'લીમની પણ ઝરૂરત નથી. તમારો મરતબો એટલો બધો ઊંચો છે કે તમારી અઝમત અને મહાનતાના ગુણગાન કુરઆન અને હદીષમાં છે, માટે તમો નિચિંત રહો. નમાઝ-રોઝાની પાબંદીની તમને ઝરૂરત નથી. શરીઅત તમને લાગૂ જ નથી પડતી. સાદાતે કિરામને પાનો ચઢાવી, તકબ્બુર અને ઘમંડના દુષણમાં ઘડેલી દેવા માટે ખોટી હદીષો અને બનાવટી હિકાયતોનો આશરો લઈને તેઓને સ્વંય ની મહાનતાના ભ્રમમાં રાખો.

(૫) હઝરત અલીની મહોબ્બત અને હઝરત અલી પ્રત્યેની અકીદતનો દંભ અને ખોટો દેખાડો વ્યક્ત કરીને લોકોને આકર્ષો અને તેઓની સમક્ષ હઝરત અલીની ફઝીલત, મહાનતા અને અઝમતના ગુણગાન ગાઓ અને લોકોને હઝરત અલીના અકીદતમંદ બનાવો.

(૬) હઝરત અલીના અકીદતમંદ બનેલાઓ સમક્ષ હઝરત અલીની એટલી બધી પ્રસંશા કરો કે લોકોને ફક્ત હઝરત અલી પ્રત્યે જ આસ્થા ઉત્પન્ન થાય. ધીરે ધીરે તેમાં જૂઠી હદીષો અને ઉપજાવી કાઢેલા પ્રસંગોના વર્ણન દ્વારા એવું સાબિત કરો કે હઝરત અલીનો મરતબો ભૂતકાળના બધા નબીઓથી વધુ છે. કેમકે તેઓ હઝરત મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના કઝીન (કાકાના દિકરા) હોવા ઉપરાંત અતિ પ્રિય અને આદરણીય જમાઈ છે. બલકે અંતિમ નબીના સાચા વારસદાર, વસી અને ઉત્તરાધિકારી છે. ખિલાફતના સાચા હકકદાર પણ તેઓ જ છે.

(૭) હઝરત અલીની ખુદાદાદ કુવ્વત, તાક્ત અને વિસ્મય પમાડનારી શક્તિના હૈરતઅંગેઝ પ્રસંગો વર્ણવીને બલકે તેમાં મીઠું મરચું મમળાવીને એવું પુરવાર કરો કે હઝરત અલીમાં જે શક્તિ છે, તે કદી પણ કોઈ મનુષ્યમાં હોઈ શકે જ નહીં. બલકે

- ફક્ત અલ્લાહ તઆલામાં જ આ બધી શક્તિઓ છે. માટે હઝરત અલી પણ ખુદાઈ મરતબો ધરાવે છે અથવા અલ્લાહની રૂહ હઝરત અલીના શરીરમાં પ્રવેશી ચુકી છે.
- (૮) ઉપરોક્ત બાબતો લોકો ના મનમાં ઠસાવવા માટે કુરઆનની આયતો અને હદીષોના મનઘડત અને મનફાવતા અર્થઘટનો અને ભાવાર્થો રજૂ કરીને તથા ખોટી અને સદંતર જૂઠી હદીષો તથા હિકાયતો (પ્રસંગો) ઘડી કાઢીને હઝરત અલીનો મરબતો તમામ સહાબા, તમામ અંબિયા બલકે ખુદ હુઝૂર સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમથી મોટો બલકે હઝરત અલીને 'ઈલાહ' એટલે કે 'અલ્લાહ' સાબિત કરવા માટે શીઆ ફિક્કના માધાંતાઓ એ ઢાઢા પહોરના ગપગોળા ફેંકી સીધા-સાદા અને ભોળા-ભાલા, અજ્ઞાન મુસ્લિમોને પોતાની પ્રપંચી જાળમાં બરાબરના ફસાવીને તેઓને સ્વર્ગના સપનાઓ દેખાડીને પાકા શીઆ બનાવી દીધા અને તેઓની શ્રદ્ધા, આસ્થા, ભક્તિભાવ, આદર અને સન્માનના મુખ્ય કેન્દ્રબીંદુ તરીકે ફક્ત હઝરત અલીને જ અંકિત કર્યાં. હઝરત અલી સિવાયના અન્ય સમકાલીનો પ્રત્યે ઉપેક્ષા અને અનાદરની ઘૃણાસ્પદ ભાવના જન્માવી તેઓના ઈમાનો ઘોળા દિવસે લૂંટી લીધા.
- (૯) શીઆ ફિક્કની પ્રચાર નીતિના વર્ણન પ્રથમ મુદ્દામાં મળેલી સફળતા પછી બાકીના ત્રણ (૩) મુદ્દાઓનો પ્રચાર ઘણો જ સરળ અને ઝડપી બની ગયો.

### નંબર :-૨

**“સહાબા-એ-કિરામની શાન ઘટાડવી, સહાબાને લાયકાત વિહોણા, અન્યાયી, અત્યાચારી અને ખિલાફતની વહીવટી શક્તિથી અજાણ, અજ્ઞાન, ડરપોક અને દગાખોર પુરવાર કરવા”**

શીઆ ફિક્કનો આરંભથી જ હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના મુકદ્દસ સહાબા-એ-કિરામ ઉપર પ્રત્યક્ષ આક્રમણ મુખ્ય ધ્યેય રહ્યો છે. પાંચ થી છ સહાબા સિવાય બધાને પોતાના આક્રમણના લક્ષ ઉપર લીધા છે.

- (૧) સહાબા-એ-કિરામ રિદવાનુલ્લાહે તઆલા અલૈહિમ અજમઈનના પવિત્ર સમુહને અપમાનિત કરવા માટે શીઆ ફિક્ક દ્વારા વ્યવસ્થિત ષડયંત્ર

ચલાવવામાં આવે છે અને સહાબા કિરામની શાનમાં ગુસ્તાખી કરવા માટે કાલ્પનિક ઘટનાઓ લખીને ઈસ્લામના ઈતિહાસને વિકૃત સ્વરૂપે ચીતરવામાં આવે છે.

- (૨) હઝરત અલીને સમગ્ર સહાબાથી અફઝલ, લાયક, વીર-બહાદૂર, હોંશિયાર, ધર્મની બાબતોના વિશેષ જાણકાર, નબીના સાચા વફાદાર સાથી પુરવાર કરવા માટે અનેક ખોટી હદીષો અને ઘટનાઓ ઉપજાવી કાઢવામાં આવી છે.
- (૩) હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પછી ખિલાફતના સાચા હકદાર હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો જ હતા. પ્રથમ ત્રણ (૩) ખલીફાઓમાં વહીવટી શક્તિની ઉણપના કારણે ખલીફા બનવાની લાયકાત નહોતી.
- (૪) સહાબા-એ-કિરામને બદનામ કરવા માટે અનેક ખોટી ઘટનાઓ ઉપજાવી કાઢી, જેથી મુસ્લિમોના દિલોમાં સહાબા-એ-કિરામના આદર અને સન્માનમાં ઓછપ આવે અને સહાબાની પ્રતિષ્ઠાને ઝાંખપ લાગે.
- (૫) ઈસ્લામના પ્રથમ ત્રણ (૩) ખાલીફાઓ હઝરત અબુબકર સિદીક, હઝરત ઉમર ફારૂક અને હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હુમ વિરૂદ્ધ શીઆ ફિક્કના પ્રચારકો આગ ઝરતી વાણી દ્વારા શત્રુતાનું વિષ ઓકવામાં કશી કચાશ નથી રાખતા.
- (૬) હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પછી મિલ્લતે ઈસ્લામિયા ના સાચા રહેબર, આગેવાન અને તારણહાર ફક્ત હઝરત અલી જ હતા. હઝરત અલી સિવાય ના તમામ સહાબા લાયકાત વિહોણા હતા.
- (૭) હઝરત અલી સિવાયના તમામ સહાબા ડરપોક, કાયર, દગાખોર અને ભાગેડુ હતા. જંગે ઓહદમાં ફક્ત હઝરત અલી જ હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની પડખે રહીને આપની રક્ષા કરેલ. અબૂબકર, ઉમર અને ઉસ્માન કાયરની જેમ પીઠ બતાવીને નાસી ગએલા. તેવું વર્ણન શીઆ ફિક્કની કિતાબોમાં આલેખવામાં આવ્યું છે.
- (૮) સહાબા-એ-કિરામે ઈસ્લામ સ્વીકાર કર્યા છતાં પણ જમાન-એ-જેહાલત એટલે કે અજ્ઞાનતાના કાળની ભૂરી આદતો તેઓમાં બાકી હતી, બલકે ત્યાં સુધી કહેતાં અને લખતાં શીઆ ફિક્કના મુલ્લાઓને શરમ નથી આવતી કે મઆઝલ્લા હઝરત સિદીક અને હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હુમા એ બન્નેના ઘરમાં બુત (મૂર્તિ) હતી અને તેઓ બન્ને ગુપ્ત રીતે તેની પૂજા કરતા હતા.

- (૯) મઆઝલ્લાહ હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હો ઉપર 'ઝિના' વ્યભિચારનો આરોપ લગાડતા કહે છે કે હઝરત અમીર મુઆવિયા રદીઅલ્લાહો અન્હોની પત્નિ હિન્દા સાથે હઝરત ઉમરના અનૈતિક સંબંધો હતા.
- (૧૦) નમાઝની ઈમામત કરવા માટે હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત તલ્હા રદીઅલ્લાહો અન્હુમા જાહેરમાં ઝઘડતા હતા.
- (૧૧) ઉપરાંત અન્ય સહાબા-એ-કિરામ ઉપર જાતજાતના અને ભાતભાતના ખોટા અને ઉપજાવી કાઢેલા આક્ષેપો કરીને તેઓની મહત્વતા ઘટાડવા માટે શીઆ ફિક્કાના પ્રચારકોએ નૈતિકતાના મુલ્યોનું નિકંદન કાઢી નાખીને ફક્ત જૂઠાણાનો આસરો લઈને અઘર્મ આચરવામાં કોઈ કચાશ રાખી નથી.
- (૧૨) ટૂંકમાં શીઆ ફિક્કાના પ્રચારકોએ સહાબા-એ-કિરામની શાનમાં તૌહીન અને બેઅદબી કરવાના આશયથી ખોટા પ્રસંગો, ઘટનાઓ અને હદીષોના ખોટા હવાલાઓ આપીને મુસ્લિમ સંપ્રદાયના લોકોમાં રહેલી સહાબા-એ-કિરામ પ્રત્યેની અકીદત અને મહોબ્બતની ભાવનાને ઠેસ પહોંચાડીને મુસલમાનોના દિલોથી સહાબા-એ-કિરામની મહત્વતા, અગત્યતા અને પવિત્રતા ઓછી કરવાની હીન પ્રવૃત્તિ ઘણી જ વ્યવસ્થિત ઢબે ચલાવી.

### નંબર :- ૩

**“સહાબા-એ-કિરામે એહલે બૈયત અને મુખ્યત્વે હઝરત અલી સાથે કરેલા અન્યાય અને અત્યાચારની ઉપજાવી કાટેલી કથની”**

લોકોને સહાબા-એ-કિરામની વિરૂધ્ધ ઉશ્કેરવા અને સહાબા-એ-કિરામની શાનમાં લોકોને અપમાનજનક શબ્દો બોલવતા કરવા અને સહાબાની શાનમાં હીન કક્ષાની તોહીન કરવા માટે લોકોને પ્રેરવા અને ઉત્પાત કરવા માટે શીઆ ફિક્કાના પ્રચારકોએ એહલે બૈયત અને હઝરત અલીની મહોબ્બતનો સ્વાંગ રચીને હૈયાફાટ રૂદન અને છાતી તથા માથા કુટીને કરૂણા કલ્પાંતના ઉગ્ર શોક ઉપર

આધારિત તકરીરો (ભાણષો) કરીને લોકો સમક્ષ જુઠાણું ચલાવીને સહાબા-એ-કિરામ વિરૂધ્ધ ઝેર ઓકતાં એવો અપ્રમાણિક પ્રચાર કર્યો કે :-

- (૧) પાંચ (૫) થી છ (૬) સહાબા સિવાયના તમામ અહલે બૈયતના દુશ્મન હતા.
- (૨) એહલે બૈયત ઉપર અત્યાચાર, અન્યાય અને ઝુલ્મો-સિતમ ગુજારવામાં સહાબા-એ-કિરામે કંઈ જ બાકી નથી રાખ્યું.
- (૩) હુમૂરૈ અફદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પછી ખિલાફતના સાચા હકદાર હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો જ હતા પણ બધા સહાબા એકઠા થઈને હઝરત અબુબકરને ખલીફા બનાવીને હઝરત અલી સાથે હળાહળ અન્યાય અને અત્યાચાર કર્યો છે.
- (૪) હઝરત અબુબકરે પણ હઝરત અલી સાથે ખુલ્લમખુલ્લા અન્યાય અને પક્ષપાત ની નીતિ અપનાવીને પોતાના ઈત્તેકાલ પહેલા જ બીજા ખલીફા તરીકે હઝરત ઉમર ઉપર પસંદગી ઉતારીને બધા સહાબાને સહમત અને સંમત કરીને બીજી વખત હઝરત અલી ના ખલીફા થવાના હક ઉપર તરાપ મારીને અન્યાય કર્યો છે.
- (૫) હઝરત ઉમર પછી ત્રીજા ખલીફા તરીકે હઝરત અલી સિવાય કોઈનો ચાન્સ લાગે તેમ નહોતો પણ હઝરત ઉમરના દિલમાં હઝરત અલીની શત્રુતા ભરેલી હતી, જેથી ત્રીજા ખલીફા માટે ચુંટણી પ્રક્રિયા, ઉમેદવારી, પંચ, વગેરેનું નાટક કરવાનું સુચન કરતા ગયા અને હઝરત ઉમરના ઈત્તેકાલ પછી ત્રીજા ખલીફા ચુંટવાની પ્રક્રિયાનું નાટક ત્રણ દિવસ સુધી ભજવાયું.
- (૬) ત્રીજા ખલીફાના ઉમેદવાર હઝરત અબ્દુરરહમાન બિન ઓફ પણ હતા. ખલીફા ચુંટવાના નાટકના ત્રીજા દિવસે તેમણે પોતાની ઉમેદવારી પાછી ખેંચીને ખલીફા ચુંટવાનો સંપૂર્ણ અધિકાર મેળવી લીધો અને તે અધિકારનો દુરુપયોગ કરીને હઝરત અલી પ્રત્યેની કટુતા અને શત્રુતાના પડઘો પાડીને ત્રીજા ખલીફા તરીકે પણ હઝરત અલીને વંચિત રાખીને ત્રીજા ખલીફા તરીકે હઝરત ઉસ્માન ગની ને બેસાડી દીધા. આમ ત્રીજી વખત પણ હઝરત અલીને ખલીફા ન બનવા દીધા.
- (૭) સન જિહરી :- ૧૧ થી સન હિજરી ૩૫ એટલે કે ૨૫, વર્ષ સુધી હઝરત અલીને ખલીફાના ઉચ્ચ હોદ્દાથી એક વ્યવસ્થિત ષડયંત્ર હેઠળ મેહરૂમ

- (વંચિત) રાખવામાં આવ્યા. પચ્ચીસ (૨૫) વર્ષ સુધી હઝરત અલીએ અન્યાય અને અપમાનનો કડવો ઘૂંટડો પીધલો અને બંડ કે બળવો ન કરીને પોતાની સજ્જનતા બતાવી પણ સહાબાએ અન્યાય અને અત્યાચાર કરવામાં ક્યાશ ન રાખી.
- (૮) **હુમૂરે અકદસ** સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના “વસી” હોવાના કારણે **હઝરત અલી** જ પ્રથમ ખલીફા બનવાના હકદાર હતા. પચ્ચીસ (૨૫) વર્ષ સુધી હઝરત અલીનો હક માર્યા પછી છેક સન હિજરી :- ૩૫માં ના-છુટકે હઝરત અલીને ચોથા (૪) ખલીફા તરીકે નિમ્યા તો ખરી પણ હઝરતને સુખ ચૈન થી બેસવા ન દીધા.
- (૯) **સન હિજરી :- ૩૫ થી સન હિજરી :- ૪૦** સુધીના લગભગ પોણા પૂંચ વર્ષના ખિલાફત કાળમાં હઝરત અલીને વિટંબણાઓ અને સમયશ્યાઓમાં એવા ઉલ્લાવી દીધા કે હઝરત અલીને રચનાત્મક કાર્યો દ્વારા સિધ્ધીના સોપાનો સર કરવાની ફરસદ ન મળી.
- (૧૦) હઝરત અલીને વહીવટી ક્ષેત્રેઠરીઠામ થઈને કાયદો અને વ્યવસ્થાના નિયંત્રણ અને હઝરત ઉસ્માન ગનીની શહાદત પછી પ્રદુષિત થએલા વાતાવરણને સુધારીને નોર્મલ બનાવવામાં સાથ આપવાના બદલે **હઝરત આર્શા, હઝરત મુઝૈર અને હઝરત તલહા** એ એક વ્યવસ્થિત આયોજન હેઠળ હઝરત અલીની સામે ખુલ્લમ ખુલ્લા લડવા મેદાનમાં આવ્યા અને સન હિજરી :- ૩૬માં “જંગે - જમલ”ના નામે પ્રથમ ઈસ્લામિક આંતરિક યુધ્ધ થયું.
- (૧૧) ખિલાફતના સુત્રો સંભાળ્યાના એક જ વર્ષમાં રાગદ્રૈષ અને ઈષાની આગમાં સળગતા સહબાઓએ સન હિજરી :- ૩૬ માં યુધ્ધ કર્યું અને હજી તે યુધ્ધની અગ્નિના લબકારા શાંત નહોતા થયા કે સન હિજરી :- ૩૭માં એહલે બૈયતના કટ્ટર શત્રુ અને હઝરત અલીના ખુલ્લા શત્રુ **અમીર મુઆવિયાએ** હઝરત અલીથી યુધ્ધ કર્યું અને ઈસ્લામના ઈતિહાસની અંદરો અંદરની બીજી લડાઈ સ્વરૂપે “જંગે સફફીન” અસ્તિત્વમાં આવી.
- (૧૨) શીઆ ફિક્કના પ્રચારકો રડી રડીને હઝરત અલીની મુશ્કેલીઓનું વર્ણન આગળ ઘપાવતા બરાડા પાડી પાડીને કહે છે કે જુઓ, હજી “જંગે સફફીન”થી પરવારીને હઝરત અલીએ નિરાંતનો સ્વાસ પણ ન હોતો લીધો કે સન હિજરી :- ૩૮ માં કહેવાતા અને નામના મુસ્લિમો એટલે કે

“ખારજિઓ” સાથે જંગ થઈ. આ ખારજિઓને અંદરખાને સહાબાનું પીઠબળ હતું.

- (૧૩) સન હિજરી :- ૪૦ માં હઝરત અલીની શહાદત પછી “અમીરૂલ મોઅમેનીન”ના પદ માટે હઝરત અલીના જયેષ્ઠ પુત્ર હઝરત ઈમામ હસન હકદાર હતા. તેઓની સાથે સમાધાનનું નાટક રચીને અમીર મુઆવિયા નામના સહાબીએ અન્યાય અને અત્યાચાર કરીને ઈમામે હસનને નિવૃત્ત થઈ ઘરમાં બેસી જવાની ફરજ પાડી.
- (૧૪) એટલું જ નહીં બલકે અમીર મુઆવિયાએ હઝરત ઈમામ હસનની પત્નિને અઢળક નાણા આપીને કાવત્રું ઘડ્યું અને ઈમામ હસનને તેમની પત્નિએ ઝેર આપીને શહીદ કરી દીધા.
- (૧૫) હઝરત ઉમરને ખાનદાને અહલે બૈયત અને ખાસ કરીને જિગર-પારએ-રસૂલ, ખાતૂને જન્નત, હઝરત ફાતેમા રદીઅલ્લાહો અન્હોના દુશ્મન તરીકે ચીતરીને અનેક ઉપજાવી કાઢેલા પ્રસંગો, હૈયાફાટ રૂદન કરીને શીઆ ફિક્કના પ્રચારકો વર્ણન કરે છે જેમ કે ☉ **હઝરત ઉમરે ખાતૂને જન્નત** ના ઘરને આગ લગાડી ☉ ખાતૂને જન્નત જ્યારે હામેલા (સગર્ભા) હતા, ત્યારે હઝરત ઉમરે તલવારની મુઠનો પ્રહાર તેઓ ના મુકદ્દસ બતન (પવિત્ર પેટ) ઉપર કર્યો. પરિણામે ઈસ્કાતે હમલ (કસુવાવડ) થઈ ગઈ ☉ વાકેય - -એ-ફિદક માં હઝરત ઉમરે ખાતૂને જન્નતની વારસાગત જમીન હડપ કરી લીધી. ☉ હઝરત ઉમરે ખાતૂને જન્નતના ઘરમાં લૂંટફાટ કરી વગેરે.

આવા તો અનેક ઉપજાવી કાઢેલા અને અમુક બનાવોને વિકૃત સ્વરૂપે વર્ણન કરીને સહાબા-એ-કિરામ વિરુધ્ધ તિરસ્કાર અને ધિક્કારની લાગણીનું વાતાવરણ સ્થાપિત કરીને અને એહલે બૈયતની ઉપર સહાબાએ કિરામ દ્વારા કરવામાં આવેલા કથિત અન્યાયો અને અત્યાચારોની કથની “દાસ્તાને ઝુલ્મો સિતમ” સ્વરૂપે ચીખો નાખી નાખીને હૈયાફાટ રૂદન, પોતાના કપડા ફાડીને, માથામાં લોખંડના પ્રહારો કરીને લોહી કાઢીને, હાથમાં અને પગમાં છરી, ચાકુના પ્રહારો કરીને લોહીલુહાણ બની જઈને વર્ણન કરતી વખતે એવું વાતાવરણ ખડું કરી દે છે કે શ્રોતાજનો વક્તાની જાદુઈ સ્પીચ સાંભળીને ઘુસકે ઘુસકે રડવા મંડે છે. પછડાટો ખાય છે. આળોટે છે. માથા કુટે છે અને જાણે અજાણે શીઆ પંથનો અનુયાયી બની જઈને

સહાબાએ કિરામ રદીઅલ્લાહો અન્હુમ અજમઈનની મુકદ્દસ જમાઅતને અભદ્ર, અશ્લીલ અને અપશબ્દોના વાણી-વિલાસથી તૌહીન કરીને ઈમાનથી હાથ ધોઈ નાખે છે. શીઆ ફિક્કાના પ્રચાર મુદ્દાઓ પૈકીનો ત્રીજો (૩) મુદ્દો સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન થઈ ગયો. હવે ચોથા (૪) મુદ્દા અંગે ચર્ચા કરીએ.

**નંબર :- ૪**

## **શીઆ બનવાના ફાયદાઓ**

**શીઆ બની જાઓ - ગમે તે કરવાની છૂટ  
શરીઅતનું બંધન નહીં - ગુનાહ લાગૂ નહીં પડે  
પીળો પરવાનો પ્રાપ્ત - મોજ, મજ આનંદ કરો**

મનની ચંચળતા એ માનવ-પ્રકૃતિની દુખતી નસ છે. દરેક વ્યક્તિ પોતાની મહેચ્છા પૂરી કરવાની ઝંખના કરે છે. પછી તેની ઈચ્છા યોગ્ય હોય કે અયોગ્ય હોય. મનની ચંચળતાને અંકુશમાં રાખવી કઠીન છે. મનની જે ઈચ્છા થાય, તે ગમે તે ભોગે કરી છૂટવાની દરેક વ્યક્તિની ઉત્કટ કામના અને અભિલાષા હોય છે પણ બે (૨) પ્રકારના ભય તેને મર્યાદા અને સંસ્કાર પ્રેરિત સંકોચના વર્તુળની અંદર સીમિત રાખે છે. (૧) ધર્મના આદેશો અને (૨) સમાજ, ઘણી વખત એવા અવસરો પ્રાપ્ત થાય છે કે વ્યક્તિ પોતાની અયોગ્ય ઈચ્છા પૂરી કરી લેવાની તક મળી જાય છે પણ તેને બે (૨) પ્રકારના ભયો ઘૂણાસ્પદ આચરણકરવા થી અટકાવે છે. (૧) આ કામ કરીને મઝહબના કાનૂન મુજબ હું ભયંકર પાપી અને અપરાધી ઠરીશ. ક્યામતના દિવસે મારા આ કૃત્ય બદલ મને દર્દનાક અઝાબ આપવામાં આવશે (૨) જો લોકોને મારા આ અધમ આચરણની જાણ થઈ ગઈ તો મારી સામાજિક પ્રતિષ્ઠતા ઘૂળ-ઘાણી થઈ જશે. સમાજ ના લોકોની નઝરમાં હું હલકો અને ભ્રષ્ટ પુરવાર થઈશ. ખાસ કરીને ભર જવાનીના લપસણા કાળમાં વાસનાની તૃપ્તિ માટે થનગનતા છેલબટાઉ જવાનીઆ પણ ધર્મ અને સમાજના ડરથી વિકારમય આચરણ કરતા અચકાય છે.

દરેક વ્યક્તિની ઉપરોક્ત માનસિકતાને દ્રષ્ટિ સમક્ષ રાખીને યુવા વર્ગ અને આનંદ-પ્રમોદ તથા ભોગ વિલાસની મનોવૃત્તિ ધરાવનારા લોકોને શીઆ ફિક્કા પ્રત્યે આકર્ષવા માટે શીઆ ફિક્કાના પ્રેરકો અને પ્રચારકોએ છૂટા હાથની લહાણી

કરીને સંસ્કાર અને સમાજ માટે લાંછન સ્વરૂપ આચરણોને ધર્મના ઓઠા હેઠળ રૂડું રૂપાળું નામ આપીને વિચલીતતાનો માર્ગ મોકળો કરી નાખ્યો અને ઝિના (વ્યભિચાર)ને પાપના બદલે પુણ્ય ઠરાવવાની હીન ચેષ્ટા કરી છે.

ઉપરાંત ઈસ્લામી શરીઅતના નિયમોના પાલનની નૈતિકતા અને સદાચારને અનુરૂપ આચરણની નિતિમતાના નિયમોનું છેડેચોક ઉલંઘન કરીને એવો ઘંટરાવ કર્યો કે શીઆ ફિક્કો અપનાવીને હઝરત અલીની મહોબ્બતના મહાસમુદ્ર માં ડુબકી મારી દો એટલે નજાતનો પરવાનો મળી ગયો. હવે તમને કોઈ પણ ગુનોહ લાગૂ નહીં પડે. જે મનમાં આવે તે કરી છૂટો, મનની ઈચ્છા પૂરી કરી લો. મનને મારો નહીં. ફક્ત 'યા અલી' નો મહોબ્બત ભર્યો નારો તમારા માટે મજબૂત ટાલ છે. કોઈપણ ગુનોહ તમને લાગૂ નહીં પડે.

ઉપરોક્ત છેતરામણી અને લોભામણી સ્કીમની ધારી અસર પડી અને ઘોડાપૂર સ્વરૂપે અનેક લોકો શીઆ ફિક્કાના અનુયાયીઓ બની ગયા. અહીં સંક્ષિપ્તમાં તેનો સારાંશ રજૂ છે.

- (૧) શીઆ લોકોથી ક્યામતમાં હિસાબ લેવામાં નહિ આવે.
- (૨) ક્યામતમાં શીઆ લોકો ઉપર જે નવાઝિશ થશે, તેને જોઈને અંબિયા-એ-કિરામ અલૈહિમુસ્સલાતો વસ્સલામને પણ ઈર્ષા થશે.
- (૩) ક્યામતના દિવસે બિન: શીઆ (સુન્નીઓ) ને જ ગભરાટ અને તકલીફ થશે. શીઆ લોકોને ક્યામતમાં કાંઈ જ તકલીફ નહીં પડે.
- (૪) હઝરત અલીની મહોબ્બત રાખનારા શીઆ લોકોને કોઈપણ પ્રકારનો ગુનોહ લાગુ નથી પડતો. કોઈપણ ગુનોહ નુકસાન નથી પહોંચાડતો.
- (૫) શીઆ ચાહે ગુનાહે સગીરા (નાનો) કરે અથવા ગુનાહે કબીરા (મોટો) કરે, શીઆને અઝાબ નહીં થાય.
- (૬) જેના દિલમાં હઝરત અલીની મહોબ્બત છે, તે ચાહે યહૂદી, ઈસાઈ અને હિન્દુ હોય, જન્મતમાં જશે.
- (૭) મુતઆ એટલે કે ટેમ્પેરેરી લગ્ન એવું નેક કામ છે કે તે કામ બધી ઈબાદતો અને ઈતાઅતો (ફરમાબરદારી)થી ઉત્તમ છે.
- (૮) મુતઆ (موتأ ) એટલે પુરૂષ અને સ્ત્રી એકબીજાના સંપર્કમાં આવે તો ગમે તેટલી નાની મુદત માટે લગ્ન બંધનથી જોડાઈ શકે છે. વકીલ અને ગવાહની લેશમાત્ર જરૂરત નથી. એકાંતમાં બન્ને એકબીજાને પત્નિ અને પતિ તરીકે

સ્વીકારે. આનંદ પ્રમોદ કરી કલાક અથવા બે (૨) કલાકમાં છુટા પડી શકે છે.

(૯) મુતઆ કરવું એવું નેક અને ફઝીલતનું કામ છે કે જેણે જીવન પર્યત મુતઆ નથી કર્યું, કયામતના દિવસે તેનો ચહેરો અને દેખાવ વિકૃત બનાવી દેવામાં આવશે.

(૧૦) જેણે ઝિન્દગીમાં એક વખત મુતઆ કર્યું, તેનો દરજજો હઝરત ઈમામ હુસૈન જેવો, બે (૨) વખત કર્યું, તેનો હઝરત ઈમામ હસન જેવો, ત્રણ (૩) વખત કર્યું, તેનો હઝરત અલી જેવો અને ચાર(૪) વખત જેણે મુતઆ કર્યું, તેનો દરજજો હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ જેવો છે. (મઆઝલ્લાહ)

ઉપરોક્ત ફાયદાઓ, અઝમતો, પુણ્યોની પ્રગતિની શુભકામનાઓ અને દરજજાની બુલંદી અને ગમે તેવા પ્રકારનો ગુનાહ કરવાની પરવાનગી, એ બધી બાબતો ગમે તેને પ્રભાવિત કરીને અનેરું આકર્ષણ ઉત્પન્ન કરનારીઓ છે. ચંચળ મન અને આનંદ-પ્રમોદના રસીયાઓ કે જેઓ “ફકત માણી લેવું” અને “મોજ મજા કરી લેવી”ના આગ્રહી છે, તેઓ પલભરમાં શીઆ ફિક્કાના સિદ્ધાંતો અને લાભોની છેતરામણી બાહેંધરીમાં જકડાઈ જશે અને “મઝહબના નામે મનોરંજન” ની નીતિ અપનાવીને શીઆ પંથી બની જવામાં ક્ષણભરનો પણ વિલંબ નહીં કરે.

શીઆ ફિક્કાના પ્રચારના મુદ્દાનો નં. ૪ નો મુદ્દો એટલો બધો ફળદાઈ અને મનભાવન સ્વરૂપે ફળાઉ પુરવાર થયો કે અનેક કહેવાતા કથિત બ્રહમચર્યનું પાલન કરવાનો ઢોંગ કરનારા મનમાં સળવળતા રસીક કીડાની તૃપ્તિ અને શાંતિના આશાવાદની ઝંખનામાં શીઆ બની ગયા.

## શીઆ ફિક્કાના પ્રચાર માધ્યમના મુખ્ય ચાર (૪)

### મુદ્દાની છણાવટ

અહીં સુધીના પ્રચાર માધ્યમના મુદ્દાઓનાવર્ણનનું તારણ અને તાત્પર્ય એ છે કે લોકો ના મનની વૃત્તિઓ, ક્રિયાઓ અને સિદ્ધાંતોને અનૂસરીને શીઆ ફિક્કાના પ્રસાર અને પ્રચારમાં Psycho-Analysis (માનસ પૃથકકરણ) અને Psychology

(મનો વિજ્ઞાન)ના નિયમોનું ભરપુર ઉપયોગ કરીને શીઆ ફિક્કાનો અતિ વેગવંતો ફેલાવો કરવામાં શીઆ ફિક્કાના પ્રયોજકો અને પ્રચારકોએ કલ્પના બહારની જે સફળતા પ્રાપ્ત કરેલી, તે (૪) મુદ્દાઓ સંક્ષિપ્તમાં નીચે મુજબ છે :-

(૧) હઝરત અલી અને અહલે બૈયતની અઝમત, મહાનતા, મરતબો અને તેઓની મહોબ્બતની લાગણીને ઉશ્કેરવી.

(૨) સમગ્ર સહાબા એ કિરામ હઝરત અલીના મુકાબલે ખિલાફતની લાયકાત, વહીવટની ક્ષમતા, પવિત્રતા અને મહાનતામાં વામણા અને લાયકાત વિહોણા હતા અને તેઓનું અંગત આચરણ પણ અશોભનીય હતું.

(૩) સમગ્ર સહાબા-એ-કિરામ (પાંચ થી સાત ને બાકાત રાખીને) હઝરત અલી અને સાદાતે કિરામના દુશ્મન હતા. હઝરત અલીની ખિલાફતનો હક છીનવી ને અન્યાય કરેલો. ઉપરાંત ખાનદાને અહલે બૈયત ઉપર અત્યાચારો, અન્યાયો અને સિતમો ગુજારેલા અને અસહય ત્રાસ આપેલા.

(૪) શીઆ બની જવામાં એટલા બધા લાભો, ફાયદાઓ, નફો અને કમાણી છે, કે જેની ગણતરી તો શું કલ્પના પણ ન કરી શકાય. ઉપરાંત, શીઆ બની જવાથી અનેક છૂટછાટ, પરવાનગી અને આનંદ પ્રમોદની મોકળાશ અને સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત થાય છે અને મોજ-મજા કરવાની વિપુલતા દ્વારા ઘન્ય થઈ જવાય છે.

ઉપરોક્ત ચાર (૪) મુદ્દાઓની લોકોના મન ઉપર સચોટ અસર પાડવા શીઆ ફિક્કાના ધર્મગુરુઓ, લેખકો, વક્તાઓ, પ્રચારકો અને અનુયાયીઓ ષડયંત્ર યુક્ત વ્યવસ્થિત અપ્રમાણિક અને અસત્ય ભાષણો અને લખાણો દ્વારા લોક માનસને વિચલીત કરવા માટે નીચેની બાબતોને અનિવાર્ય બનાવી જેમ કે :-

○ હઝરત અલી અને અહલે બૈયતની ફઝીલત વર્ણન કવામાં અતિશ્યોકિત કરવી. ખોટી હદીષો ઘડી કાઢવી, ખોટા કિસ્સા કહાનીઓ ઉપજાવી કાઢવા, કુરઆનની આયતો અને હદીષોના મનમાનતા અનુવાદો, મનગમતા અર્થઘટનો અને કાલ્પનિક તર્કના ભાવાર્થો લોકો સમક્ષ વર્ણન કરવા.

○ સહાબા-એ-કિરામની મહત્વતા, અગત્યતા અને મહાનતાની જે લાગણી મુસ્લિમોના દિલોમાં અંકિત છે, તે ભૂંસી નાખવા જૂઠાણાંનો સહારો લઈને બનતા પ્રયાસો કરવા.

○ પાંચ થી સાત સહાબા સિવાયના બધા સહાબા એહલે બૈયત અને ખાસ કરીને હઝરત અલીના શત્રુ હતા, તે પુરવાર કરવા નિતી-નિયમોના પ્રમાણિક

સિદ્ધાંતોને અભેરાઈએ ચડાવી દઈને જેટલી શક્તિ, ત્રેવડ અને આવડત હોય તેટલું ખોટું બોલવું, ઉપજાવી કાઢેલી કથિત ગુલમો-સિતમની દાસ્તાન હૈયાફાટ રૂદન કરીને પ્રવચનોમાં સંવેદનશીલતાનું વાતાવરણ સ્થાપિત કરીને સહાબા-એ-કિરામની વિરૂધ્ધ ઝેર ઓકવું અને લોકોના દિલોમાં તેઓના પ્રત્યે ઘૃણા, તિરસ્કાર અને નફરતની લાગણી જન્માવીને સહાબા-એ-કિરામનો મરતબો સમૂળું નાશ કરી દેવો.

○ સ્વર્ગના ભાવી સુખ ની આશાઓની સાથે સાથે દુનિયામાં જ સ્વર્ગાનંદની અનુભૂતિની લહાણી કરવી અને મુતઆ ના લાભોની ધરપત, ચંચળ મનની મોજ-મસ્તીની તૃપ્તિનો ઉપદેશ, પાપ-પૂણ્યની પરોજણમાંથી સ્વતંત્રતાની વધામણી આપીને મુસ્લિમ જનસમુદાયને સ્વછંદી, અધર્મી અને પાપાચારી બનાવી સંસ્કાર અને નૈતિકતાના મુલ્યોનું ચીરહરણ કરીને નમાલા, કાયર અને બાયલા બનાવી દેવા.

ઉપરોક્ત ચાર (૪) સુત્રી કાર્યક્રમની વ્યવસ્થિત આયોજન હેઠળ ની અમલવારી કરવા ચુસ્તતા અને અંધશ્રદ્ધાની મદિરાના કેફનો પાનો ચઢાવીને મુસ્લિમોને ધર્મના સત્યપંથ એટલે કે ‘સિરાતે-મુસ્તકીમ’ થી વિચલીત અને ગુમરાહ કરવા માટે શીઆ ફિક્કાની લેખકો અને સાહિત્યકારોએ પણ મહત્વની ભૂમિકા ભજવી છે. જેનો અંદાજો શીઆ ફિક્કાની કિતાબોના સંદર્ભોના નિરક્ષણથી આવી જશે.



**“રેહગુઝરે - બૂ તુરાબ”**

**દુરે નજફ હું, ગોહરે પાક ખૂશાબ હું,  
ચઅની તુરાબે રેહગુઝરે બૂ તુરાબ હું.**

(અઝ :- હઝરત ‘રઝા’ બરેલ્વી)

મુહા નંબર :-૧ અહલે બૈયત અને હઝરત અલીની ફઝીલતના અનુસંધાને શીઆ ફિક્કાની આધારભૂત કિતાબો ના હવાલાઓ:-

**જન્નતના દરવાજા ઉપર શું લખેલું છે ?**

શીઆ ફિક્કાનો અકીદો છે કે :-

“જન્નતના દરવાજા ઉપર આ કલમો લખેલો છે કે “ લા-ઈલાહા-ઈલ્લાહ- મુહમ્મદુરસૂલુલાહ-અલીયુન-અખૂ-રસૂલુલાહ” શીઆ ફિક્કાની કિતાબોમાં આ પ્રમાણે પણ લખેલું છે કે:- જન્નતના બધા દ્વાર ઉપર “લા-ઈલાહા-ઈલ્લાહ- મુહમ્મદુન-હબીબુલાહ-અલીયો-વલી-યુલાહે - ફાતેમા - અમતુલાહે” લખેલું છે.”

:- હવાલો :-

- (૧) “તઝકેરતુલ-ખવાસ” (અરબી) લેખક :- સિબ્ત ઈબ્ને જોઝી, પેઈજ નં. ૨૨.
- (૨) “ચનાબીઉલ-મુવદ્તા” (અરબી) લેખક :- હાફિઝ સુલયમાન ઈબ્ને ઈબ્રાહીમ કન્દૂઝી. (અવસાન સન હિજરી :- ૧૨૮૪) પેઈજ નં. ૨૦૬
- (૩) “મકતલે-હુસૈન” (અરબી) લેખક :- અબૂલ-મુઅય્યદ ખવારજમી, પ્રકાશન સ્થાન :- ઈરાન, નૂતન આવૃત્તિ, જિલ્લ નં. ૧, પેઈજ નં. ૧૦૮.

**તમામ નબીઓ શા માટે દુનિયામાં આવેલા ?**

○ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો વિષે શીઆ ફિક્કાની લેખક દ્વારા એક મનઘડત હદીષ અત્રે રજૂ છે :-

“હુમૂર સલ્લાલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ફરમાવે છે કે મેઅરાજની રાત્રે તમામ અંબિયાને જ્યારે મારી સમક્ષ ઉપસ્થિત કરવામાં આવ્યા, તો અલ્લાહ તઆલાએ મારાથી ફરમાવ્યું કે તેઓ થી પૂછો કે તમને શા માટે નબી બનાવીને મોકલવામાં આવેલા? તે બધા અંબિયાએ જવાબ આપ્યો કે, “લા-ઈલાહા-ઈલ્લાલ્લાહો-વહદહુ” ની શહાદત, આપની નબુવ્વત અને અલી ઈબને અબી તાલિબની વિલાયતના ઈક્રાર માટે અમોને મોકલવામાં આવેલા.”

-: હવાલો :-

“યનાબી ઉલ -મુવદ્તા” (અરબી) લેખક :- હાફિઝ સુલયમાન ઈબને ઈબ્રાહીમ કન્દૂઝી બલખી (અવસાન :- સન હિજરી :- ૧૨૮૪) પ્રકાશન વર્ષ ઈ.સ. ૧૩૦૮, ઈરાન, પેઈજ નં. ૨૩૮.

ઉપરોક્ત બન્ને હદીષો સદંતર ખોટી, મનઘડત અને ઉપજાવી કાઢેલી છે. હદીષની અનેક અને અસંખ્ય આધારભૂત કિતાબોમાંથી એક પણ કિતાબમાં બન્ને રિવાયતોનું નામો-નિશાન નથી. અલબત્ત, શીઆ મુસન્નિફો (લેખકો)ની અનેક કિતાબોમાં આ ખોટી હદીષો અવશ્ય પ્રાપ્ય છે. તે કિતાબોમાં ઉપરોક્ત બન્ને હદીષો ના અનુસંધાને જે હવાલાઓ લખેલા છે, તે પણ શીઆ ફિક્કના લખેકોની કિતાબોના છે. એટલે એક શીઆ લેખકે ટાઢા પહોરની ગપ મારી, તેની તે ગપ ને અન્ય શીઆ લેખકોએ આધારભૂત અને વિશ્વસનીય સંદર્ભ સ્વરૂપે પોતાની કિતાબમાં લખી નાખી અને મૂળ ગપીદાસ લેખકની કિતાબનો હવાલો ટાંકી દીધો અને કિતાબના શીઆ લેખકનું નામ ઘણા જ ઈલ્કાબો, માનદ, સન્માનસૂચક ટાઈટલો જેમ કે “ઈમામ” ના સંબોધન દ્વારા લખ્યું હોય. અવસાનનું વર્ષ પાંચસો (૫૦૦) થી સાતસો (૭૦૦) વર્ષ પહેલાનું લખ્યું હોય છે. વર્તમાન યુગનો વાંચક જ્યારે આ કિતાબ વાંચે છે, તો ઘણા જ આદરથી વાંચે છે. સાતસો વર્ષ પહેલાના ઈમામની લખેલી કિતાબ છે, જેથી તેની સચોટતા અને ખરાપણા બાબત કશી જ શંકા કે કશો સંશય (વહેમ) નથી. આંખ બંધ કરી ને તેના ઉપર વિશ્વાસ મુકી શકાય. આવા બરોસાની ભાવના સાથે કિતાબનું વાંચન કરે છે અને તેમાં વર્ણન કરેલી હળાહળ જૂઠી વાતોને સત્ય આધારિત સમજે છે, અને બહેકી જાય છે. તે અજ્ઞાન વાંચકને

લેશમાત્ર જાણકારી નથી હોતી કે આ કિતાબના લેખક તરીકે જે વ્યક્તિના નામ આગળ ઈમામ, મુહદિષ, અલ્લામા, મુહકિક અને મુફ્તીના વિશેષણો ચોંટાડવામાં આવ્યા છે, તે મિલલતે ઈસ્લામિયાનો ઈમામ નથી બલકે પાકો અને કટ્ટરપંથી ગાલી શીઆ છે. તે લેખક ધર્મબંધૂઓને સિરાતે મુસ્તકીમ એટલે કે હિદાયતના માર્ગ દોરવણી કરનાર નથી બલકે ગુમરાહિયતની ઊંડી ખીણ માં ધકેલી દેનારો જલ્લાદ છે. અજ્ઞાનતા અને અજાણતાના અંધારની ગાઢ અને ગીચ તથા પ્રકાશ વિહોણા નિર્માલય પડછાયાની ઝાંખપથી પુસ્તકનું વાંચન કરે છે અને તેના ઉપર અંધ વિશ્વાસ મુકીને તે પુસ્તકમાં લખેલી બાબતને પોતાની અકીદત અને માન્યતાના કેન્દ્ર સ્વરૂપે મનમાં આરૂઢ કરે છે. તે ખોટી બાબતને પોતાની ધાર્મિક માન્યતા અને લાગણી બનાવે છે અને અતિ ઉત્સાહના આવેશ, આવેગ, ઉભરા, ઉશ્કેરાટ અને લાગણીના જુસ્સા સાથે પોતાના પરિવારજનો, સ્નેહીઓ, મિત્ર મંડળ અને ઓળખીતાઓ સમક્ષ વર્ણન કરે છે. પરિણામ સ્વરૂપે આ ખોટી માન્યતા વ્યાપકરૂપે પ્રચાર અને પ્રસાર પામી ને જાણયે-અજાણયે શીઆ ફિક્કના વિસ્તરણ માટે નિમિત્ત બને છે.

આવી સેંકડો બલકે હજારોની સંખ્યામાં અસત્ય રિવાયતો અને હદીષો શીઆ ફિક્કના પ્રચારકોએ મુસ્લિમ સમાજમાં પ્રચલિત કરી દીધી છે. જેને અનેક સુન્ની મુસ્લિમો પણ હઝરત અલી અને એહલે બૈયતની અકીદત અને મહોબ્બતની લાગણીના કારણે વગર વિચારે સાંભળે છે, સ્વીકારે છે બલકે આવકારે છે.

અહીં એટલી શક્યતા નથી કે સાદાતે કિરામની મહોબ્બતના ઓઠા હેઠળ શીઆ ફિક્કના પ્રચાર માટે કેટલી હદીષો અને કેવી કેવી ખોટી રિવાયતો અને સંપૂર્ણ પણે અસત્ય અને હળાહળ જૂઠાણા ઉપર આધારિત ઘટનાઓ ઉપજાવી કાઢીને તેને વ્યવસ્થિત પ્રચાર આયોજન દ્વારા મુસ્લિમ સંપ્રદાયમાં પ્રચલિત કરવામાં આવી છે. જેથી સંક્ષિપ્તમાં તે ખોટી હદીષો અને રિવાયતોની એક ઝલક “શીઆ ફિક્કના બાતિલ અકીદાઓ” રૂપે અહીં રજૂ છે.

શીઆ ફિક્કના ખંડનમાં મિલલતે ઈસ્લામિયાના મહાન ઔલિયા, ઔલોમા અને ઈમામોએ મહાન સાર્વત્રિક ખિદમતો અંજામ આપીને અનેક યાદગાર અને ઐતિહાસિક કિતાબો લખી છે. તે બધા મહાનુભાવોની નામાવલિ અત્રે રજૂ કરવી શક્ય નથી. શીઆ ફિક્કના ખંડનમાં શાહ વલીયુલ્લાહ મુહદિષ દહેલ્વીના અતિ આદરણીય અને સન્માનીય ફરઝંદ, જલીલુલકદ્ર આલિમ, અનેક મહાન આલિમોના



ઉસ્તાદે મહોતરમ હઝરત અલ્લામા શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહમ્મિદ દેહલ્વી રદીઅલ્લાહો અન્હોએ “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” નામની ફારસીભાષામાં આઠસો (૮૦૦) પેઈજની જે કિતાબ તસ્નીફ ફરમાવી (લખી) છે. તે વાસ્તવમાં “શીઆ ફિક્કના ખંડનનું ઈન્સાઈકલોપીડિયા” (Encyclopadia) એટલે કે અનેક વિષયોને આવરી લેનારું વિશાળ જ્ઞાનકોશ છે. લગભગ બસ્સો (૨૦૦) વર્ષ પહેલા લખાએલી કિતાબનું ખંડન કે ઉતર લખવાથી વિશ્વસ્તરના નામચીન શીઆ આલિમો અને વિશ્વભરના શીઆ પંથીઓ નિરૂત્તર, ખામોશ, લાચાર, કાયર, અક્ષમ, અસમર્થ અને અશક્ત છે અને ઈન્શાઅલ્લાહ ક્યામત સુધી આવી જ કાયરતાની ભંગુર અને નાલેશીમાં જ સપડાએલા રહેશે.

આ કિતાબને વિશ્વસ્તરે ખ્યાતિ અને પ્રસિધ્ધી પ્રાપ્ત થએલી છે. અનેક ભાષાઓમાં તેના અનુવાદો થયા છે અને પ્રગટ થયા છે.

આ કિતાબમાં શીઆ ફિક્કાનું ખંડન જે સંસ્કાર અને સાહિત્યલક્ષી અંદાજમાં વિસ્તૃત છણાવટ, વાસ્તવિકતાનું સચોટ વર્ણન અને સંદર્ભ પુસ્તકોના હવાલાઓથી આપીને સચ્ચાઈના ઘંટ નો જે ટકોરો અને વિજય ઘોષણા કરી છે, તેનો ટંકાર અને ઘંટરાવ આજે પણ અજય યોધ્યાની જેમ પોતાના સન્માન અને કિર્તિમાન સાથે અડીખમ છે.

ઉપરોક્ત કિતાબના સૈજન્યથી આ વિષય એટલે કે મુદ્દા નં. ૧ થી સંબંધિત શીઆ ફિક્કા ના બાતિલ અકીદાઓ અને માન્યતાઓ અંગે વાંચક મિત્રોને માહિતીનો રસથાળ પીરસતાં સંક્ષિપ્તમાં સેવામાં રજૂ છે :-

- ⊙ ભુતકાળ ના તમામ નબીઓ ઉપર હઝરત અલીને ફઝીલત પ્રાપ્ત છે. એટલે કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ સિવાયના તમામ અંબિયા-એ-કિરામ થી હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો અફઝલ છે. (હવાલો : તો.ઈ.અ. પેઈજ નં. ૯૫)
- ⊙ હઝરત અલી એ તમામ ફરિશ્તાઓને તસ્બીહ અને તેહલીલની તાલીમ આપી છે. તેહલીલ ( تهلليل ) એટલે “લા-ઈલાહા-ઈલ્લલ્લાહ” કહેવું. (હવાલો :- સદરહુ - પેઈજ નં. ૮)
- ⊙ અલ્લાહ તઆલા હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ઉપર વહી મોકલતો રહ્યો કે મારાથી માંગ, કે જેથી તને “હુબ્બે-અલી”ની હિદાયત

કરું, એટલે કે હઝરત અલીની મહોબ્બતની પ્રેરણા આપું (હવાલો :- સદરહુ - પેઈજ નં. ૯૬)

- ⊙ “મહાન અંબિયા-એ-કિરામ રાત - દિવસ પોતાની દુઆઓમાં અલ્લાહ તઆલાથી માંગતા હતા કે અમોને “શીઆને-અલી”ના સમુહમાં દાખિલ કર.” (હવાલો :- સદરહુ - પેઈજ નં. ૯૪)
- ⊙ “શીઆ ફિક્કાના ધર્મગુરૂઓએ એક હદીષ ઘટી કાઢી છે કે “ઈન્ના-શીઅતા-અલિય્થીન-યગબેતોહુમુર-રસૂલો-યવમલ-કયામતે” તર્જુમો “અલી ના શીઆ એવા મહાન છે કે કયામતના દિવસે અંબિયા-એ-કિરામને પણ તેઓની ઈર્ષા થશે” (હવાલો :- સદરહુ : પેઈજ નં. ૧૧૦)
- ⊙ “એક મનઘડત હદીષનો શીઆ લોકો પ્રચાર કરે છે કે “લવ-લા-અલીયુન -લમ્મા-ખલકલ્લાહુન-નબીય્થીના-વલ-મલાએકતા” એટલે કે જો અલી ન હોત, તો અલ્લાહ તઆલા નબીઓ અને ફરિશ્તાઓને પેદા ન કરત. ” (હવાલો :- સદરહુ - પેઈજ નં. ૧૧૨)
- ⊙ “શીઆ લોકો એક તર્ક એ ઉપજાવે છે કે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની બુમુર્ગી એવા મહાન મરતબે પહોંચી છે કે લોકો તેઓને “ઈલાહ” એટલે કે અલ્લાહ માનવા લાગ્યા.” (હવાલો :- સદરહુ પેઈજ નં. ૧૨૮)
- ⊙ ઈમામિયા શીઆ ફિક્કાનો એ અકીદો છેકે હુમૂર સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પછી હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો ઉપર રસૂલની હૈસિયતથી ફરિશ્તાના માધ્યમથી “વહી” નાઝિલ થતી હતી. રસૂલ ઉપર નાઝિલ થતી “વહી” અને હઝરત અલી ઉપર નાઝિલ થતી “વહી” માં ફક્ત એટલો તફાવત છે કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ફરિશ્તાને જોઈ શકતા હતા પણ હઝરત અલી ફરિશ્તાને જોઈ નહોતા શકતા ફક્ત અવાજ સાંભળી શકતા હતા. (હવાલો :- સંદર્ભ પેઈજ નં. ૩૪૨)
- ⊙ “તમામ અંબિયાએ કિરામના કમાલાત ફક્ત એક હઝરત અલીમાં મૌજૂદ હતા. ” (હવાલો :- “મકતબે-હુસૈન” (અરબી) લેખક :- અબૂલ મુઅય્યદ ખવારઝમી, પ્રકાશન સ્થળ :- ઈરાન, નૂતન આપૃતિ, જિલ્લ નં. ૧, પેઈજ નં. ૪૪)
- ⊙ “અલ્લાહ તઆલાએ તમામ અંબિયા-એ-કિરામને હઝરત અલીની વિલાયત માટે મોકલેલા” ❁ જે હઝરત અલી ન હોત, તો કોઈપણ નબી પેદા

ન થયો હોત. ❁ હઝરત અલીનો મરતબો તમામ અંબિયા-એ-કિરામથી વધુ છે. (હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના અશરિયા” - ઉદ્દુ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૭૬૮)

❁ “હઝરત અલીની સિફતો અલ્લાહ તઆલાની સિફતો (લાક્ષણિકતા અને વિશેષરૂપ=Attribute/Adjective ) ની સમકક્ષ હતી.” ❁ હઝરત અલીને બશર (મનુષ્ય) ન કહેવું જોઈએ. (હવાલો :- સંદર્ભ પેઈજ નં. ૭૬૮)

❁ કુરઆન શરીફમાં જે “રબુકા” (એટલે તારો રબ) શબ્દ આવેલ છે. તેનાથી મુરાદ (આશય/Purport) હઝરત અલી છે. જેથી હઝરત અલી “માલિકે-યવ-મિદ-દીન એટલે કે રોઝે-જઝા (ક્યામતના દિવસ)ના માલિક છે.” (હવાલો :- સદરહુ પેઈજ નં. ૭૬૮)

વર્ણનીય ઉપરોક્ત અકીદાઓ અને માન્યતાઓ સદંતર સ્વરૂપે કુરઆન અને હદીષના પાયાના નિયમોની વિરૂધ્ધ છે. બલકે તોહીદ (એકેશ્વર) ના અકીદાના મુળભૂત સિધ્ધાંતની વિરૂધ્ધ અને ખંડનકર્તા હોવાના કારણે “શિર્ક” છે. હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો અને એહલે બૈયતની ફઝીલત અને અઝમતના અનુસંધાને શીઆ ફિર્કાની ઉપરોક્ત માન્યતાઓના સત્ય, આધારભૂત, યોગ્ય, કુરઆન અને હદીષથી પુરવારિત કે મિલલતે ઈસ્લામિયાની વિશ્વસનીય અને સ્વીકૃત કિતાબોના હવાલા દ્વારા પુરવારિત નથી. શીઆ ફિર્કાના ધર્મગુરુઓ, માધાંતાઓ, પ્રચારકો કે અનુયાયીઓ ઉપરોક્ત માન્યતાની યોગ્યતા પુરવાર કરી શકે તેવી ક્ષમતા જ નથી ધરાવતા. મનમાં જે આવ્યું તે લેખકોએ લખી નાખ્યું અને મુકરિરો (ભાષણકર્તાઓ) એ મોટેથી બાફી નાખ્યું. જેનો શીઆ ફિર્કાના અનુયાયીઓએ વગર વિચારે, વગર સમજે, વગર દલીલે ફક્ત આંધળી અકીદત (અંધશ્રદ્ધા)ના જોશમાં અતિ ઉત્સાહ સાથે આવકારી અને સ્વીકાર કરી લીધો અને મુસ્લિમ જનસમુદાયમાં પ્રચાર અને પ્રસારના માધ્યમ દ્વારા પ્રચલિત કરી દીધો. આ માન્યતાઓ પ્રચલિત કરવાનો મુખ્ય આશય એ હતો કે જયારે હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હો તમામ અંબિયા-એ-કિરામથી મરતબા અને ફઝીલતમાં ઉચ્ચ છે, તો હઝરત અલીનું સમગ્ર સહાબા-એ-કિરામથી સર્વોચ્ચ હોવું નિઃશંક જ છે. હઝરત અલીની મરતબાની મહાનતા અને સાથે સાથે તેઓના સદગુણો, બહાદુરી, શક્તિ અને વહીવટી કુનેહ તથા અન્ય વિશેષતાઓના કારણે તમામ સહાબાથી ઉચ્ચ, મહાન અને નંબર વન (૧) હતા. જેથી પહેલા ખલીફા બનવા માટે તેઓ જ, ફક્ત તેઓ જ લાયક, યોગ્ય અને હકદાર હતા.

## શીઆ ફિર્કાના પ્રચારના મુદ્દા નં. ૨ એટલે કે સહાબા-એ-કિરામની વિરૂધ્ધ પ્રચાર કરવો

પ્રચાર મુદ્દા નં. ૧ ની વાતો લોકોના મગજમાં ઠસાવી દીધા બાદ શીઆ ફિર્કાના પ્રચારકો નેકસ્ટ સ્ટેપ તરીકે મુદ્દા નં. ૨ ને અતિ મહત્વ આપીને મુખ્ય અને મહત્વના મુદ્દા સ્વરૂપે લોકો સમક્ષ એવું વર્ણન કરે છે કે ફક્ત પાંચ થી સાત સહાબાને બાદ કરીને તમામે તમામ સહાબા એહલે બૈયત અને હઝરત અલીના દુશ્મન હતા. આ બધા સહાબાએ એકસંપ કરીને વ્યવસ્થિત કાવત્રાના આયોજન હેઠળ હઝરત અલીને ફક્ત ખલીફા નંબર એક બનવાથી વંચિત જ ન રાખ્યા બલકે બીજા અને ત્રીજા ખલીફા તરીકે પણ હઝરત અલીનો ચાન્સ લાગવા દીધો નહીં અને લગભગ પચ્ચીસ (૨૫) વર્ષો સુધી હઝરતને ખીલાફત ના પદ અને સન્માનથી દૂર હડસેલી ને જે અન્યાય અને અત્યાચાર કર્યો છે, તે કદી માફ કરી શકાય તેમ નથી. છેક સન હિજરી ૩૫ માં હઝરત અલી ચોથા ખલીફા તરીકે નિમણૂક પામ્યા. પહેલા, બીજા અને ત્રીજા ખલીફા તરીકે અબુબકર, ઉમર અને ઉસ્માન ચઢી બેઠા. આ ત્રણેય ખલીફાઓ હઝરત અલીની સામે લાયકાત અને ફઝીલત ના ક્ષેત્રે વામણા જ હતા, ખલીફા બનવાની તેઓમાં લાયકાત જ નહોતી. પણ શું થાય ? સહાબાનો સમગ્ર સમુદાય તેઓની સાથે હતો કેમકે બધા જ સહાબાના દિલોમાં એહલે બૈયત અને હઝરત અલી ની દુશ્મની ભરેલી હતી. ઈર્ષાની આગમાં સળગતા બધા સહાબાએ એક સંપ કરીને હઝરત અલીને ખિલાફતથી વંચિત રાખીને મનોવાંછિત ઈર્ષાનો પુરાવો પુરો પાડ્યો છે.

આ રીતે પરિચયની ઓપચારિકતાની બનાવટી પ્રસ્તાવના વર્ણન કરીને શીઆ ફિર્કાના પ્રચારકો સહાબા-એ-કિરામની વિરૂધ્ધ ઝેર ઓકવામાં કશી ક્યાશ બાકી નથી રાખતા. તેઓને ખિલાફત ના પદે ગેરલાયક ઠરાવવા તથા પ્રથમ ત્રણ ખલીફાઓના સમર્થકો સમગ્ર સહાબાએ કિરામની મહાનતા, મહત્વતા અને અગત્યતાને લાંછન લગાડવા ખોટા અને ઘડમાથા વગરના કિસ્સા-કહાનીઓ ઘડી કાઢીને તેઓ ઉપર અંગત આક્ષેપના આક્રમણો કરીને મુસ્લિમ જનસમુદાયમાં તેઓને બદનામ કરવા માટે જે કૃત્રિમ-બનાવો પોતાની કિતાબોમાં લખ્યા છે, તેના વાંચનથી એવી પ્રતીતી થાય છે કે શીઆ ફિર્કાના લેખકો, વક્તાઓ અને પ્રચારકોમાં

લાજ-શરમ, સદાચાર, સત્યતા, સંસ્કાર અને નિતીના નિયમોથી બાર ગાઉ નું છેટું છે. શીઆ ફિક્કા દ્વારા સહાબા-એ-કિરામ વિરૂધ્ધ ઘડી કાઢેલા કૃત્રિમ બનાવો અને આરોપો એટલી વિપુલ સંખ્યામાં છે કે તે બધા કૃત્રિમ બનાવો અને ઘટનાઓનું ક્રમવાર ખંડન અને સમીક્ષા માટે અલગ એક દળદાળ પુસ્તકનું આલેખન થઈ જાય તેમ હોય, અહીં સંક્ષિપ્તમાં વાંચક મિત્રોની જાણકારી માટે શીઆ ફિક્કા દ્વારા કરવામાં આવેલા આક્ષેપો અને તેના અનુસંધાને ઘડી કાઢવામાં આવેલી ઘટનાઓનું ખંડન સચોટ કિતાબોના પુરવારિત સંદર્ભો દ્વારા ખાત્રી કરીને પ્રમાણિકતાના મૂલ્યોનું જતન કરીને ઘણી જવાબદારી સાથે અત્રે રજૂ છે.

## “શીઆ ફિક્કા દ્વારા સહાબા-એ-કિરામ વિરૂધ્ધ આક્ષેપો-ઘટનાઓ”

© હઝરત અબુબકર અને ઉમર જંગમાંથી ભાગી ગયા હતા :-

“બે:શક! તે બન્ને (અબુબકર અને ઉમર ફારૂક)ની મહોબ્બત કોઈ મહોબ્બત નથી. તેઓ લડાઈ માટે સૌથી આગળ નિકળ્યા અને પછી ભાગી છૂટ્યા. જો કે તે બન્ને સારી પેઠે જાણતા હતા કે ભાગવું ગુનાહે અઝીમ (મહાપાપ) છે. તે બન્નેએ હુમ્મે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના ઝંડા (Flag) ને ઝિલ્લત અને રસ્વાઈ (કલંક અને અપમાન)નું કાપડ પહેરાવી દીધું.”

(હવાલો : “નાસોખુત-તવારીખ” - અરબી - લેખક ઈન્બે અબિલ હદીદ, પ્રકાશિત :- તેહરાન (ઈરાન) જિલ્લ નં. ૨, પેઈજ નં.- ૨૭૫)

ભરૂચ (ગુજરાત)ની “અમીરૂલ-મોઅમેનીન-લાયબ્રેરી” દ્વારા પ્રકાશિત પુસ્તક “સરદારૂલ અંબિયા હઝરત મોહંમદ મુસ્તફા (સલ્લલ્લાહો અલયહે વસલ્લમ)નું મુબારક જીવન ચરિત્ર” લેખકો :- ઈબ્રાહીમ બી. પટેલ તથા મોલ્વી હુસૈન અહમદ પટેલ. આવૃત્તિ :- પહેલી, પ્રકાશન વર્ષ ડીસેમ્બર - ૨૦૦૯, ભાગ નં. ૨, પેઈજ નંબર ૩૨૯ થી પેઈજ નં. ૩૩૫ (ગુજરાતી)માં સ્પષ્ટ શબ્દોમાં લખ્યું છે કે, જંગે ઓહદ માં હઝરત અબુબકર સિદ્દીક, હઝરત ઉમર ફારૂક અને હઝરત ઉસ્માન ગની (રદીઅલ્લાહો અન્હુમ) ચાલુ લડાઈએ પીઠ બતાવીને નાસી ગયા હતા.

© હઝરત અલીના દુશ્મન તરીકે જલીલુલકદ્ર સહાબાનું લીસ્ટ :-

શીઆ ફિક્કાના અનુયાયીઓ અને સમર્થકોની ઘણી જ જૂની પ્રણાલિકા છે કે તેઓ ગમે તેને કોઈપણના આધાર, પુરાવા કે સાબિતી વગર “દુશ્મને અલી” અને “દુશ્મને એહલે બૈયત”નું ટાઈટલ ઘણી જ સરળતાથી આપી દે છે. શરીઅતની પાબંદીની અગ્રતા અથવા “હકગોઈ”ની મહત્વતાની વાત ઉચ્ચારો એટલે તે તરત જ છંછેડાઈને રાતો-પીળો થઈ જશે અને અસભ્ય અને અસંસ્કારી વાણી પ્રકોપનો જલ્વો દેખાડી દેશે અને સાથે “દુશ્મને અલી”ના ટાઈટલની નવાઝિશ વિશેષ ભેટ સ્વરૂપે નફામાં. સહાબાએ કિરામ રિદવાનુલ્લાહે તઆલા અલૈહીમ અજમઈન ની મુકદ્દસ જમાઅતને અશ્વીલ શબ્દોમાં ભાંડવામાં શીઆ ફિક્કાના લોકોને કોઈ ક્ષોભ કે શરમ નથી આવતી. બલકે સહાબા-એ-કિરામની શાનમાં ગુસ્તાખી અને તૌહીન કરવાને તેઓ ઉત્તમ ઈબાદત સમજે છે.

ભોળા અને અજ્ઞાન મુસ્લિમોની એહલે બૈયત પ્રત્યેની અકીદતનો દુરૂપયોગ કરીને સહાબા-એ-કિરામ પ્રત્યે ગેર સમજ અને દુરાગ્રહની ભાવના ઉશ્કેરવા માટે મનમાં આવે તેવી ઘટના અને પ્રસંગ લખી નાખે છે અને તેના તારણરૂપે સહાબા-એ-કિરામને એહલે બૈયતના દુશ્મન પુરવાર કરવાની મલિન ચેષ્ટા કરે છે.

જલીલુલ-કદ્ર સહાબા-એ-કિરામના મુબારક નામોનું લીસ્ટ પોતાની કિતાબોમાં હઝરતે અલી અને એહલે બૈયતના દુશ્મનો અને વિરોધીઓ તરીકે લખે છે. મુખ્યત્વે ❖ હઝરત અબુબકર સિદ્દીક ❖ હઝરત ઉમર ફારૂક ❖ હઝરત ઉસ્માન ગની ને તો અહેલે બૈયતના મહાશત્રુ તરીકે ચીતરે છે. ઉપરાંત અનેક મશહૂર અને મહાન સહાબાએ કિરામને દુશ્મને અલી અને દુશ્મને એહલે બૈયત તરીકે વર્ણવે છે. જેમ કે ❖ હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફ ❖ હઝરત ઝુબૈર ઈબ્ને અવામ ❖ હઝરત તલ્હા ઈબ્ને ઉબેદુલ્લાહ ❖ હઝરત અબૂ હુરૈરા ❖ હઝરત મુગીરા બિન શોઅબા ❖ હઝરત ઉર્વા બિન ઝુબૈર ❖ હઝરત અમ્ર ઈબ્ને સઈદ ઈબ્ને આસ ❖ હઝરત સુમરા બિન જુન્દુબ - હઝરત અનસ બિન માલિક - હઝરત અબૂ મસ્હૂદ અન્સારી ❖ હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર ❖ હઝરત અબૂ મૂસા અશઅરી ❖ હઝરત કઅબ ઈબ્ને અહબાર ❖ હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઝુબૈર ❖ હઝરત દેહાક બિન કેસ ❖ હઝરત સઈદ બિન મુસય્યબ ❖ હઝરત ઝૈદ બિન ષાબિત વગેરે (રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હુમ)

(હવાલા માટે જુઓ :- “શહે-ઈબને-અબિલ-હદીદ” (અરબી) જિલ્લ નં. ૪, પેઈજ નં. ૪૬૩ થી પેઈજ નં. ૪૭૭, બ-હવાલા :- “સહમે-મસ્મૂસ” લેખક :- ગુલામહુસૈન નજફી શીયઈ, પેઈજ નં. ૧૦૭.)

© નમાઝની ઈમામત કરવા માટે હઝરત ઝુબૈર અને તલ્હા વચ્ચે લડાઈ :-

શીઆ ફિક્કાની મશહૂર કિતાબ “તારીખે યાકૂબી” માં “જંગે-જમલ”ના વર્ણનમાં એક પ્રસંગ લખ્યો છેકે :-

“નમાઝનો સમય થયો, તલ્હા અને ઝુબૈર વચ્ચે આપસમાં ઝઘડો થયો અને તે બન્ને એક-બીજાને પાછળ ઘડેલી દઈને નમાઝની ઈમામત કરવા આગળ વધતો હતો. ત્યાં સુધી કે નમાઝ કઝા થઈ ગઈ. લોકોએ શોરબકોર મચાવી દીધો કે એ અસ્લાબે મુહમ્મદ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ! નમાઝનો તો વિચાર કરો. જેથી મોટી અમ્મા આઈશાએ ફરમાવ્યું કે એક દિવસ તલ્હાનો દિકરો મુહમ્મદ જમાઅત કરાવે અને એક દિવસ ઝુબૈરનો દિકરો અબ્દુલ્લાહ નમાઝ પઢાવે. જેથી બન્નેએ પોતાની સાળીના ચુકાદા મુજબ સમાધાન કરી લીધો.”

(હવાલો :- “તારીખે યાકૂબી” (અરબી) લેખક :- અહમદ બિન અબી યાકૂબ ઈસ્હાક ઈબને જાફર અબ્બાસી, અવસાન સન હિજરી ૨૮૪, જિલ્લ નં. ૨, પેઈજ નં. ૧૭૦)

© સહાબા-એ-કિરામ ઉપર વંશીય અને વ્યક્તિગત આક્ષેપોનો તોપમારો :-

શીઆ ફિક્કાના પ્રખર આલિમ, વક્તા અને લેખક યૂસુફ બિન ફરગલ્લી શમ્સુદીન અબૂલ મુઝફ્ફર સિબ્ત ઈબને જોઝી બગદાદી એ એક કિતાબ લખી છે. જેનું નામ “તઝકેરતુલ-ખવાસ” છે. ઈબને જોઝી અવસાન સન હિજરી- ૬૫૪ ની આ કિતાબ ઈરાનના શહેર “તહેરાન”થી પ્રગટ થયેલી છે. આ કિતાબ મૂળ સ્વરૂપે અરબી ભાષામાં છે. આ કિતાબના વાંચનથી એવી શંકા ઉત્પન્ન થાય છે કે શું લેખકે ચરસ અને ગાંજાના નશામાં આ કિતાબ લખી છે? કેમકે આ કિતાબમાં સહાબા-એ-કિરામની વિરૂધ્ધ એટલી બધી હલકી કક્ષાની બકવાસ અને આડેઘડ આક્ષેપબાઝી કરવામાં આવી છે કે વિવેક બુદ્ધિ, સભ્યતા, સંસ્કારિતા, શિષ્ટાચાર, લાજશરમ અને લજજાને સંપુર્ણપણે તિલાંજલી આપીને ઈર્ષાની અગ્નિ, તિરસ્કારનો ધૂંધવાટ, નફરતનો વલોપાત, શત્રુતાનો અજંપો અને બદલાની ભાવનાનો બકવાટ

કરવાની ચંચળતાનો અતિરેક જ દ્રષ્ટિગોચર થાય છે. જેનો અંદાજો સદરહુ પુસ્તકના નીચે લખેલા સંદર્ભો દ્વારા આવી જશે :-

- (૧) હઝરત અબૂબકર સિદીકની ખિલાફત દુષર્ણ (બુરાઈ) ઉપર આધારિત હતી, જેથી આવા શખ્સને કતલ કરી દેવો જોઈએ. (પેઈજ નં. ૬૧)
- (૨) હઝરત અબૂબકર અને ઉમરે સ્વાર્થવૃત્તિ અને આકાંશાની લાલસામાં હઝરત અલીને હુકૂમતનો હક આપ્યો નહીં અને હુઝૂર સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના સ્પષ્ટ આદેશનું ઉલ્લંઘન કર્યું. (હવાલા માટે જુઓ :- પેઈજ નં. ૬૨)
- (૩) હઝરત અબૂબકર સિદીકમાં ખલીફા બનવાની લાયકાત ન હતી. (હવાલા માટે જુઓ પેઈજ નં. ૬૨)
- (૪) હઝરત અમ્ર ઈબને આસના બારામાં પાંચ (૫) શખ્સોએ એવો દાવો કરેલો કે આ અમારો પુત્ર છે. (હવાલા માટે જુઓ :- પેઈજ નં. ૬૨)  
જેઓ અર્થ મઆઝલ્લાહ એ થયો કે સહાબી-એ-રસૂલ હઝરત અમ્ર ઈબને આસ રદીઅલ્લાહો અન્હોની વાલેદાએ પાંચ (૫) શખ્સોની સાથે અનૈતિક સબંધો રાખેલો અને ઝના (વ્યભિચાર) કરેલો. જેના પરિણામે તેણીને હમલ (ગર્ભ) રહેલો પણ એવું સ્પષ્ટ નક્કી નહોતું થતું કે કઈ વ્યક્તિ દ્વાર ગર્ભ રહેલો છે. જેથી પાંચ જણાએ દાવો કરેલો કે આ અમારો બેટો છે.
- (૫) હઝરત અમીર મુઆવિયાના ચાર (૪) બાપ હતા અને તેઓની વાલેદા ‘હિન્દા’ ઝાનિયા (વ્યભિચારી) હતી. (હવાલા માટે જુઓ :- પેઈજ નં. ૨૦૨)
- (૬) હઝરત ઉમર ફારૂકે ‘હિન્દા’ એટલે કે હઝરત અમીર મુઆવિયાની વાલેદાની સાથે ‘ઝના’ (વ્યભિચાર) કરેલો. (હવાલા માટે જુઓ :- પેઈજ નં. ૨૦૩)  
હવે શીઆ ફિક્કાની અન્ય કિતાબોના હવાલા રજૂ છે.

© હઝરત ઉસ્માનગની અને શહીદ કરી નાખવા માટે હઝરત આઈશા સિદીકા એ જ લોકોને ઉશ્કેરેલા અને હત્યા માટે પ્રેરણા આપેલી.

“હઝરત આઈશા એ હઝરત ઉસ્માનગનીની હત્યા માટે લોકોને ઉશ્કેરેલા અને ત્યાં સુધી કહેલું કે આ લાંબી દાઢીવાળાને કતલ કરી નાખો, તે કાફિર થઈ ગયો છે.”

(હવાલાઓ :- (૧) “કિતાબુલ - કુતૂહ” (અરબી) લેખક :- અહમદ બિન આબમ કૂફી, અવસાન સન હિજરી :- ૩૧૪, પ્રકાશન સ્થળ :- મદીના મુનવ્વરા. જિલ્લ નં. ૨, પેઈજ નં. ૨૪૯.

(૨) “રવઝતુસ-સફા” (ફારસી) લેખક :- મુહમ્મદ મીર ખ્વાન્દ, અવસાન સન હિજરી :- ૮૦૩, પ્રકાશન સ્થળ :- લખનૌ (ભારત) જિલ્લ નં. ૨, પેઈજ નં. ૪૭૮

ઉપરોક્ત બન્ને હવાલાઓ મનમાં આવ્યું તે લખી નાખ્યું થી વિશેષ કોઈપણ આધાર કે પુરાવા વિહોણા છે. ફક્ત શીઆ ફિક્કના લેખકો દ્વારા લખવામાં આવેલી હલકી અને નિમ્ન કક્ષાની “ચોપડીઓ”માં જ આ ઈબારત લખેલી છે. મિલ્લતે ઈસ્લામિયાના મહાન લેખકોની કોઈપણ વિશ્વસનીય અને આધારભૂત કિતાબમાં તેનું નામો-નિશાન નથી. ફક્ત હઝરત આઈશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હોને હઝરત ઉસ્માનગની રદીઅલ્લાહો અન્હોના હત્યારા તરીકે બદનામ કરવા માટે આ મનઘડત વાત ઉપજાવી કાઢી છે.

○ હઝરત ઉસ્માન ગનીની લાશ ત્રણ (૩) દિવસ સુધી કફન-દફન વગર પડી રહેલી. એક પગ કુતરા કાપીને લઈ ગએલા :-

હઝરત ઉસ્માન ગની રદીઅલ્લાહો અન્હોની શહાદતના અનુસંધાને શીઆ ફિક્ક માટેની વિશ્વસનીય અને આધારભૂત કિતાબમાં નીચે મુજબનું દિલ કંપાવી દેનારું મનઘડત લખાણ છે કે :-

“હઝરત ઉસ્માન ગની કે શહીદ હો જાને કે બાદ તીન (૩) તીન દિન તક ઉસકી ના’શ (લાશ) કુડે કિરકટ કે એક ટેળ (ઉકરડાના ટગલા) પર પડી રહી. હલ્લા કે આપ કી ટાંગ કુત્તે કાટ કર લે ગએ. ફિર કહીં જા કર હઝરત અલી મુર્તાઝા રદીઅલ્લાહો અન્હોને ઉન્હે દફન કરને કા હુકમ દિયા. એક મિસ્રી શખ્સ ઓર દૂસરે બહોત સે લોગોં ને કહાં કે ઈન્હે ચહૂદિયોં કે કબ્રસ્તાન મેં હીં દફનાયા જાએ.”

નોટ :- અરબી ઈબારતનો ઉર્દુ અનુવાદ ગ્રહણ :- “મીઝાનુલ-કિતાબ” (ઉર્દુ) લેખક :- મુહકિકે ઈસ્લામ, હઝરત મૌલાના મુહમ્મદ અલી, પ્રકાશક :- મક્તબા નૂરિયા હસનિયા, બિલાલ ગંજ, લાહોર - પાકિસ્તાન, પ્રકાશન વર્ષ :- ઓગષ્ટ - ૧૯૮૩, પેઈજ નં. ૧૯૦.

(હવાલો :- “કિતાબુલ-ફતુહ” (અરબી) લેખક :- અહમદ બિન આષમ ફૂફી, અવસાન સન હિજરી :- ૩૧૪, (જિલ્લ નં. ૨, પેઈજ નં. ૨૪૭)

○ હઝરત આઈશા સિદીકાની હત્યા અમીર મુઆવિયાએ કરી છે :-

ગપગોળા હાંકવામાં શીઆ ફિક્કના પ્રચારકોને કોઈપણ પહોંચી ન શકે. ક્યાં ની વાત ક્યાં ફિટ કરી દેવી, ક્યાં કઈ વાર્તા રચી નાખવી અને ક્યાં કઈ ઘટનાનું અસ્તિત્વ ઉપજાવી કાઢવું, એ બધા જુઠાણા અને કૃત્રિમ સર્જનોમાં શીઆ ફિક્કના લેખકો અને પ્રચારકો પાવરધા છે. કલ્પના બહારની એક નવી કહાની ઘડી કાઢી કે ઉમ્મુલ મોઅમેનીન, હઝરત આઈશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હોની હત્યા કરીને તેઓને કુવામાં દાટી દેવાનું અધમ કૃત્ય હઝરત અમીર મુઆવિયા રદીઅલ્લાહો અન્હોએ આચરેલું. શીઆ ફિક્કની ફારસી ભાષામાં અસલ કિતાબનો ઉર્દુ અનુવાદ ગુજરાતી લિપિયાંતર નીચે રજૂ કર્યું છે :-

“એક દિન મુઆવિયાને આઈશા સે કહેલા ભેજા કે આજ આપ કી દાવત હૈ ઓર દાવત કા સામાન ચે કિયા હૈ અપની કચામગાહ મેં ખુફિયા તોર સે એક કુંવા ખુદવાયા ઓર ઉસ કા મુંહ ખસ વ ખાશાક (કચરો, ઝેંઠવાડ) સે ભર દિયા, ઓર ઉસ પર આબનૂસ (કઠણ કાળા લાકડા અબનૂસ) કી કુર્સી ડાલ દી. જબ બીબી આઈશા ઉસ મકાન મેં તશરીફ લાચીં, તો મુઆવિયાને ઉસ કુંવે કી તરફ ઈશારા કિયા કે ઈસ પર તશરીફ રખે. આઈશા કદમ રખતે હીં કુંવે મે ગિર પડી. મુઆવિયાને ઉસ કુંવે કો ચુને (Lime) સે ભરવા દિયા ઓર બંદ કર દિયા ઓર મદીના વાપસ આ ગએ.”

(હવાલો :- “હબીબુસ્સયર” (ફારસી) લેખક :- ગિયાસુદ્દીન મુહમ્મદ ઈબને હુમામુદ્દીન, અવસાન સન હિજરી :- ૮૪૩, પ્રકાશન સ્થળ :- મુંબઈ, જિલ્લ નં. ૩, પેઈજ નં. ૮૫.

વાંચક મિત્રોથી વિનંતી છે કે ઉપરોક્ત રિવાયતમાં કેટલી હદે ગપગોળા હાંકવામાં આવ્યા છે, તે જુઓ :-

- ★ હઝરત આઈશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હો “મદીના મુનવ્વારા”માં રહેતા હતા, જ્યારે હઝરત અમીર મુઆવિયા રદીઅલ્લાહો અન્હો “દમિશ્ક” (મુલ્કેશામ/Syria)માં રહેતા હતા. તો “દઅવત” એટલે જમવાની દઅવત ક્યા સ્થળે હતી? મદીનામાં કે દમિશ્કમાં?
- ★ જો મદીનામાં હતી તો હઝરત અમીર મુઆવિયા સન હિજરી :- ૫૯ માં મદીના શરીફ આવેલા, તેનો પુરાવો શું છે?
- ★ હઝરત આઈશા સિદીકાની વફાત સન હિજરી ૫૯ માં છે, જો આ ઘટના સાચી હોય,

તો તે ઘટના સન હિજરી ૫૯ માં જ થઈ હોવી જોઈએ.

- ★ જો આ ઘટના ‘‘દમિશ્ક’’માં બની હોય, તો સન હિજરી ૫૯ માં હઝરતે આએશા દમિશ્ક તશરીફ લઈ ગએલા, તેનો પુરાવો શું છે?
- ★ હઝરત આએશાને જમવાનું આમંત્રણ હઝરત અમીર મુઆવિયાએ કોના મારફત મોકલેલું? લેખિત આમંત્રણ મોકલેલું? કે મૌખિક આમંત્રણ હતું?
- ★ જમવાનું આમંત્રણ લેખિત અથવા મૌખિક, જે કંઈપણ હોય, તે આમંત્રણ આપવા હઝરત અમીર મુઆવિયાના પ્રતિનિધી તરીકે કોણ આવેલું? તેનું નામ શું હતું? ક્યાંનો રહેવાસી હતો?
- ★ જમવાનું આમંત્રણ આપવા આવેલો શખ્સ સહાબી હતો, તાબઈ હતો, તબએ - તાબઈ હતો કે અન્ય કોઈ?
- ★ આમંત્રણ આપવાની સેવા બજાવનાર શખ્સ ક્યાંથી ક્યાં ગએલો?
- ★ જો કોઈ વ્યક્તિ મારફત આમંત્રણ મોકલવાનું પુરવાર ન કરી શકો, તો ફક્ત એટલું બતાવી દો કે આમંત્રણનો સંદેશો ક્યા માધ્યમ દ્વારા પાઠવવામાં આવેલો? ટપાલ, તાર, કે ટેલીફોન દ્વારા? (ગપ મારો તો વાંધો નથી)
- ★ હઝરત આએશા સિદ્દીકાએ આમંત્રણનો સ્વકીર કરીને પોતાના આગમનની જાણ હઝરત અમીર મુઆવિયાને કઈ વ્યક્તિ મારફત કે ક્યા સંદેશ વાહક માધ્યમ દ્વારા કરેલી? તેનો સચોટ પુરાવો રજૂ કરી શકશો?
- ★ હઝરત આએશા જમવા પધારવાના છે તેની જાણ અમીર મુઆવિયાને થઈ, એટલે કિતાબની ઈબારત ‘‘ઓર દા’વત કા સામાન ચે કિયા’’ મુજબ હઝરત અમીર મુઆવિયાએ તડામાર તૈયારીઓ શરૂ કરી, બરોબર ને?
- ★ પધારવાની જાણ અને તશરીફ આવરી એટલે કે પધરામણી વચ્ચે કેટલા સમયનો અંતર હતો?
- ★ તે સમય ગાળા દરમિયાન હઝરત અમીર મુઆવિયાએ બધી તૈયારી પૂરી કરી લીધેલી?
- ★ કિતાબની ઈબારતમાં વર્ણન કર્યા મુજબ - કુવો ખોદવો - કુવાના મુખને કચરા, ઐઠવાડ કે અન્ય વસ્તુઓ દ્વારા બંધ કરવું - તેના ઉપર આબનુસ કાળા લાકડાની ખુરશી રાખવી, આ બધી તૈયારીઓ સ્વીકૃતી ના સંદેશા અને પધરામણી વચ્ચેના સમયમાં આટોપી લેવામાં આવી હતી?
- ★ કુવો કેટલા ફુટ ઊંડો ખોદેલો? કુવો ખોદવા માટે કેટલા માણસોને કામે લગાડેલા?

- ★ ખુરશી તો માની લઈએ કે પહેલેથી તૈયાર હતી પણ ખુરશીને કુવા ઉપર ગોઠવવા માટે કુવાના મુખને એવી રીતે બંધ કરવો કે કુવાનો ખાડો અકબંધ રહે અને કુવાની અંદરનો પોલાણ ભૂરાઈ એટલે કે ભરાઈ ન જાય અને ફક્ત ઉપરના ભાગે જમીનને સમતલ કરીને આબેહૂબ જમીનનું સ્વરૂપ આપી દઈને તેના ઉપર ખુરશી મુકી દેવી કે કાવત્રાનો ભોગ બનનાર વ્યક્તિને લેશમાત્ર શંકા ન જાય કે ખુરશીની નીચેના ભાગે ઊંડો ખાડો છે.
- ★ દા’વતની મિજબાની માણવા હઝરતે આએશા રદીઅલ્લાહો અન્હા એકલા જ પધારેલા કે સંગાથે કોઈ હતું? કેટલી વ્યક્તિઓ સાથે હતી? સ્ત્રીઓ કેટલી હતી અને પુરૂષો કેટલા હતા?
- ★ જો હઝરત આએશા સમુહમાં હઝરત અમીર મુઆવિયાને ત્યાં જમવા આવેલા, તો તેઓ કેટલા માઈલનું અંતર કાપીને આવેલા? પ્રવાસના વાહનો શું હતા? હાથી, ઘોડા, ઉંટ, ગધેડા કે અન્ય? (ગપ મારીને મોટરકાર કહેવાની મનાઈ છે, કેમકે તે સમયમાં મોટર કારની શોધ નહોતી થઈ, તો પ્લેન કે હેલીકોપ્ટર નો તો પ્રશ્ન જ ઉપસ્થિત નથી થતો)
- ★ જો હઝરત આએશા સમુહમાં નહીં બલકે એકલા જ આવેલા, તો પ્રવાસ કેવી રીતે ખેડેલો? ઊંટ ઉપર સવાર થઈને આવેલા, તો ઉપર પાલખી અથવા ડોલી (Litter) માં બેસીને આવેલા? ઊંટને દોરવીને કોણ ચાલ્યું?
- ★ હઝરત આએશા જો સમુહમાં નહોતા આવ્યા અને એકલાં જ આવેલા, તો તદ્દન એકલા તો નહીં જ આવેલા. ઊંટબાન, ખાદિમા, ખાદિમ કે માર્ગદર્શક બે - ચાર જણા તો અવશ્ય સાથે જ હતા. તો હઝરત આએશા કાવત્રાનો ભોગ બનીને ખુરશી ઉપર બેસતાં જ કુવાની અંદર ઘડેલાઈ ગએલા, ત્યારે આ લોકો એ હઝરત આએશાને બચાવવા કશું જ કર્યું નહીં? રાડોરાડ કે ચીસાચીસ કરીને બચાવો બચાવો ના પોકારો પણ ન કર્યા?
- ★ બની શકે કે આ લોકોએ હઝરત આએશાને બચાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો હોય, પણ હઝરત અમીર મુઆવિયાએ તે બધાને પણ મારી નાખ્યા?
- ★ કિતાબની ઈબારતના શબ્દો ‘‘આઈશા કદમ રખતે હી, ફૂવે મેં ગિર પડી’’ ત્યારબાદના શબ્દો છે કે ‘‘મુઆવિયાને ઉસ ફૂવે કો ચુને (Lime) સે ભરવા દિયા’’ તો શું હઝરત અમીર મુઆવિયાએ ચુનાનો જથ્થો મોટા પ્રમાણમાં પહેલેથી મંગાવી ને તૈયાર રાખેલો?

- ★ યુનો જ શા માટે પસંદ કર્યો? માટી, રેતી, પથ્થર કે કાંકરી શા માટે નહીં? શું નજીકમાં યુનો ઉત્પાદન કરતી ફેક્ટરી કે યુનાના ભટ્ટા હતા?
- ★ એક પ્રશ્ન એ પણ ઉપસ્થિત થાય છે કે કૂવામાં પાણી હતું કે નહીં? ઉપરાંત, જે યુના દ્વારા કૂવાને ભૂરવામાં આવેલ તે યુનો પાવડર સ્વરૂપે હતો કે ગાંગડા (Lumps) સ્વરૂપે હતો? કેમ કે જો કૂવામાં પાણી હોય અને તેમાં યુનાના ગાંગડા નાખવામાં આવે, તો યુનાના ગાંગડા ફૂટે અને પાવડર બની જાય. આ પ્રક્રિયા દરમિયાન યુનાના ગાંગડામાંથી અતિશય ગરમી નિકળે અને ધૂમાડો ફેલાય. તે ગરમીનું ઉષ્ણતામાન એટલું બધું હોય કે તેમાં જે કંઈપણ વસ્તુ નાખી દેવામાં આવે, તે પીગળી જાય અથવા સળગી જાય. ઉપરાંત યુનાના ગાંગડાની સરખામણીમાં યુનાનો પાવડર વધુ જગ્યા રોકે અને સંગ્રહ સ્થાન (Store Place) નું ક્ષેત્રફળ વધુ જોઈએ. જેથી જો હઝરત આઈશાને કૂવામાં ઘડેલી દઈને હઝરત અમીર મુઆવિયાએ યુના દ્વારા કુવો ભૂરી દીધો હોય, અને જો કુવામાં પાણી હોય, તો યુનાના ગાંગડા ફુટવાના કારણે ઉત્પન્ન થતી અગ્નિ સ્વરૂપની ગરમીમાં માનવ શરીરના અંગો ફક્ત હાડપિંજર જ બાકી રહે અને તે હાડપિંજર યુનામાં એવી રીતે અટવાઈ જાય કે તેને અલગ કરવું પણ કઠીન બની જાય.
- ★ શીઆ લેખકથી ફક્ત એક જ પ્રશ્ન છે કે કુવામાં ઘડેલાયા બાદ અને યુનામાં દબાઈ ગયા બાદ હઝરત આઈશાનું મુકદ્દસ શરીર હાથ લાગેલું કે નહીં? જો હાથ લાગેલું તો તેની શું દશા હતી?
- ★ અસત્યના નિષ્ણાંત એવા શીઆ લેખકની વર્ણનીય ઈબારતમાં છે કે “મુઆવિયા ને ઉસ ફૂવે કો ચૂને સે ભરવા દિયા ઔર બંદ કર દિયા ઔર મદીના વાપસ આ ગએ.” જેનો સ્પષ્ટ અર્થ એ થયો કે આ ઘટના મદીના મુનવ્વરા શહેરમાં નહોતી બની બલકે ખૂદ લેખકના શબ્દો “અપની કયામગાહ મે ખૂફિયા તોર સે એક ફૂવા ખુદવાયા” મુજબ આ ઘટના હઝરત અમીર મુઆવિયાના રહેઠાણે (ઘરે) બનેલી અને હઝરત અમીર મુઆવિયાનું રહેઠાણ એટલે કે મકાન એટલે કે નિવાસ સ્થાન “દમિશ્ક”માં હતું.
- ★ “મદીના શરીફ” (અરબસ્તાન) થી “દમિશ્ક” (સિરીયા) સુધીનું અંતર ૧૩૨૪, k.m. છે તો પ્રશ્ન એ ઉત્પન્ન થાય છે કે, હઝરત અમીર મુઆવિયાની દા’વત જમવા માટે હઝરત આએશા એ એક હાજર, ત્રણસો ચોવીસ (૧૩૨૪)k.m.નો પ્રવાસ ખેડયો? અને જો પ્રવાસ ખેડયો, તો તે પ્રવાસ કેટલા દિવસોમાં પૂરો થયો?

- ★ ચોકકસ ખાત્રીપૂર્વક કહી શકાય છે કે આજથી લગભગ ચૌદસો (૧૪૦૦) વર્ષો પહેલા પ્રવાસનના ઝડપી વાહનો હતા જ નહીં. તો પુરવાર થયું કે ૧૩૨૪ કિલો મીટરનું અંતર ફક્ત એક દિવસમાં તો કાપી જ ન શકાય બલકે અનેક દિવસો બલકે અનેક અઠવાડિયા લાગે, પણ આ ઘટના વર્ણન કરનાર ડીંગબાઝ શીઆ મહાશયની કિતાબની ઈબારતના શબ્દો જુઓ “એક દિન મુઆવિયાને આઈશા સે કહેલા ભેજા કે આજ આપ કી દા’વત હૈ.” એટલે કે જે દિવસે જમણવારનું આયોજન કરેલું, તે દિવસે જ આમંત્રણ પાઠવેલું.
- ★ જે દિવસે આમંત્રણ મળ્યું, તે દિવસે જ હઝરત આએશા દા’વત ખાવા પહોંચી ગયા? દાવત બપોરના લંચ (Lunch) સમયની હતી કે રાતના ડીનર (Dinner) ની?
- ★ આમંત્રણ દિવસે જ મળેલું એટલે આગલી રાત્રે પ્રવાસ આરંભીને પ્રવાસનો પંથ કાપવો શરૂ નહોતો કર્યો બલકે સવારે (દિવસે) આમંત્રણ મળતા જ એકપણ ક્ષણનો વિલંબ કર્યા વગર ચાલી નિકળ્યા? માની લો કે આમંત્રણ રાતના ભોજનનું હતું, તો આખો દિવસ પ્રવાસ પંથ કાપતાં કાપતાં ૧૩૨૪ k.m. ના અંતરે સંધ્યા સમયે મદીના મુનવ્વરાથી દમિશ્ક પહોંચી ગયા? આટલો ઝડપી પ્રવાસ હઝરત આઈશા રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હાએ કયા ઝડપી વાહન દ્વારા કરેલો? તેની માહિતી આ ઘટના આલેખનારા શીઆ ફિક્રાના ગપ્પી અને “ફેકુ” લેખક આપી શકે તેમ છે?
- ★ હઝરત આઈશા રદીઅલ્લાહો અન્હા હઝરત અમીર મુઆવિયાના ઘરે ગયા અને તેણીને હઝરત અમીર મુઆવિયા દ્વારા પકાવી રોખલા સ્વાદિષ્ટ ભોજન આરોગવાનો અવસર જ પ્રાપ્ત ન થયો. કેમ કે જતાંની સાથે જ હઝરત અમીર મુઆવિયાએ આગતા-સ્વાગતાની પ્રણાલિકા વ્યક્ત કરી કૂવા ઉપર રાખેલી ખુરશી ઉપર બેસવાની હઝરત આઈશાને વિનંતી કરેલી.
- ★ હઝરત અમીર મુઆવિયાની વિનંતીને માન આપીને હઝરત આઈશા કૂવા ઉપર રાખેલી ખુરશી ઉપર બિરાજમાન થયા... અને... અમીર મુઆવિયાનું કાવતું સફળ થયું અને હઝરત આઈશા... ઘડામ....કરીને... કુવાના ખાડામાં ગરકાવ થઈ ગયા કે તરત જ કુવો યુના દ્વારા ભૂરી નાખવામાં આવ્યો.
- ★ જેવા જ હઝરત આઈશા કુવામાં દફન થઈ ગયા કે તરત જ હઝરત અમીર મુઆવિયા લેખકના ગપગોળા મુજબ “મદીના વાપસ આ ગએ.” જેનો સીધો અને સરળ અર્થ એ થયો કે હઝરત અમીર મુઆવિયા હઝરત આઈશાની હત્યા

કરીને ફરાર થઈ ગયા અને ફરાર થઈને મદીના ભાગી ગયા.

- ★ કોઈપણ અપરાધી અપરાધ કર્યા પછી ઘટના સ્થળેથી ફરાર થઈ જાય, તેની પાછળ નો આશય ફક્ત એ હોય છે કે તેની કાયદાની ચુંગાલમાં ફસાઈને ઘરપકડ ન થઈ જાય. જેથી તે સુરક્ષિત સ્થળે આશરો લેવા ભાગી જાય છે.
- ★ વર્ણનીય કૃત્રિમ ઘટનામાં શીઆ ફિક્કના લેખકે સાક્ષાત મુખાઈનું પ્રદર્શન કરીને હત્યા ની ઘટનામાં એવું વર્ણન કર્યું છે કે, કાવત્રાને અંજામ આપ્યા બાદ હઝરત અમીર મુઆવિયા મદીના શરીફ ચાલ્યા ગયા, પણ મદીના શહેર આ અપરાધિક ઘટના બાદ હઝરત અમીર મુઆવિયા માટે હરગિઝ સુરક્ષિત આશ્રય સ્થાન ન હતું.
- ★ કેમ કે હઝરત આઈશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હા અમીર મુઆવિયાને ત્યાં દા'વતમાં જવા માટે મદીના શરીફ ખાતેના પોતાના નિવાસ સ્થાનેથી રવાના થએલા, ત્યારે ગુપ્ત રીતે કે ચોરી છૂપી થી તો નહોતા નિકળેલા, બલકે પરિવારજનો, સમર્થકો અને આપ્તજનોને કહીને નિકળેલા કે હું અમીર મુઆવિયાને ત્યાં જમવા જાઉં છું.
- ★ ગપીદાસ શીઆ લેખકના વર્ણન મુજબ દા'વતમાં ગયા પછી હઝરત આઈશા પાછા નહોતા આવ્યા કેમ કે હઝરત અમીર મુઆવિયાએ રચેલા કાવત્રાનો ભોગ બનીને કૂવામાં દફનાઈ ગયા હતા. જેથી તેઓ દા'વતમાંથી પરત પાછા ન આવતાં કુટુંબીજનો બલકે સમગ્ર શહેરમાં હાહાકાર મચી ગયો હશે કેમ કે હઝરતે આઈશા સિદીકા કોઈ સામાન્ય સ્ત્રીપાત્ર ન હતા બલકે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના પૂનિત પત્નિ હોવાના નાતે સમગ્ર મિલ્લતે ઈસ્લામિયાના “મા” હતા. જેથી જ ઉમ્મુલ મોઅમેનીનનું દા'વતમાં ગયા બાદ ગુમ થઈ જવું કોઈ નાની-સૂની બાબત ન હતી. આ બાબત અવશ્ય ચર્ચાનો વિષય બની હશે જ.
- ★ હઝરત આઈશાનું દા'વતમાં ગયા બાદ ગુમ થઈ જવું સમગ્ર મદીના શહેર માટે ચિંતા, વ્યથા અને જિજ્ઞાસાનું કારણ બન્યું હશે. દરેક વ્યક્તિ આપના માટે ફિકરમંદ અને વ્યથિત બનેલ હશે. વ્યાપક ધોરણે આપની શોધખોળ આરંભવામાં આવી હશે.
- ★ ચિંતા, વ્યથા અને તપાસના વાતાવરણ વચ્ચે હઝરત અમીર મુઆવિયા જાહેરમાં દેખા દે, તો લોકો અવશ્ય વિસ્મયતા પામે. કેમ કે જેની દાવત ખાવા મહેમાન આઈશા ગયા, તેણીનો તો અતો પતો નથી પણ યજમાન દેખાઈ રહ્યા છે,

હઝરત અમીર મુઆવિયા કોઈ સામાન્ય કક્ષાના વ્યક્તિ નહોતા બલકે સમગ્ર ઈસ્લામી સામ્રાજ્યના બાદશાહ હતા.

- ★ હઝરત અમીર મુઆવિયાના ‘રાજા’ (બાદશાહ) હોવાના પુરાવારૂપે સરકારે દો આલમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમનો મુબારક ઈર્શાદ (હદીષ) અત્રે રજૂ છે.

### :: હદીષ શરીફ ::

عَنْ سَفِينَةَ، قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ " :الْخِلَافَةُ بَعْدِي ثَلَاثُونَ سَنَةً، ثُمَّ تَكُونُ مُلْكًا"،

حواله:-

- (۱) "الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان"، مؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان (المتوفى: ۳۵۲هـ)، ناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت (لبنان)، طبع اول: ۱۹۸۸ء، جزء: ۱۵، صفحہ: ۳۹۲
- (۲) "المعجم الكبير"، مؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني (المتوفى: ۳۲۰هـ)، ناشر: مكتبة ابن تيمية - القاهرة (مصر)، جلد: ۷، صفحہ: ۸۳
- (۳) "شرح الزرقاني على المواهب اللدنية"، مؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني المالكي (المتوفى: ۲۲۰هـ)، ناشر: دار الكتب العلمية، بيروت (لبنان)، طبع اول: ۱۹۹۶ء، جزء: ۷، صفحہ: ۲۱۸

ترجمہ:-

”حضرت سفینہ سے مروی ہے، وہ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو ارشاد فرماتے ہوئے سنا کہ:- میرے بعد تیس سال تک خلافت ہوگی، پھر بادشاہت ہوگی۔“



ઉપરોક્ત હદીષના ઉર્દૂ અનુવાદનો ગુજરાતી ભાષાંતર :-

“હઝરત સફીના રદીઅલ્લાહો અન્હોથી રિવાયત છે, તેઓ ફરમાવે છે કે મેં રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમને ઈશાદ ફરમાવતા સાંભળ્યા છે કે મારા પછી ત્રીસ (૩૦) વર્ષો સુધી ખિલાફત રહેશે, પછી બાદશાહત હશે.”

હદીષ શરીફની ઉપરોક્ત આગાહી (Prophecy/ભવિષ્યવાતણી) સચોટ સ્વરૂપે પુરવાર થઈનેરહી.

હઝરત અબૂબકર સિદીકની ખિલાફત નો સમય :-

હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમની ખિલાફતનો સમય :-

હઝરત ઉસ્માન ગની ની ખિલાફત નો સમય :-

હઝરત અલીશૈરે ખુદાની ખિલાફતનો સમય :-

ટોટલ

વર્ષો	મહિના	દિવસો
૦૨	૦૩	૦૮
૧૦	૦૭	૦૬
૧૧	૧૧	૧૮
૦૪	૦૮	૨૮
૨૯	૦૭	૦૩

ઉપર મુજબની ગણતરી પ્રમાણે પહેલા ખલીફા હઝરત અબુબકર સિદીકથી ચોથા ખલીફા હઝરત અલી મુર્તઝા રદીઅલ્લાહો અન્હુમા એમ કુલ ચાર (૪) ખલીફાઓની ખિલાફતનો સમય ગાળો ૨૯ વર્ષ + ૦૭, મહિના + ૦૩ દિવસ નો છે. ત્યાર બાદ હઝરત ઈમામ હસન ખલીફા તરીકે ફક્ત છ (૬) મહિના રહ્યા છે. જે હિસાબે હદીષ શરીફના ફરમાન મુજબ કુલ ૩૦, વર્ષ + ૦૧, મહિનો + ૦૩ દિવસ ખિલાફતનો કાળ રહ્યો. સન હિજરી :- ૪૧માંહઝરત ઈમામ હસને ખિલાફતના કારભારથી સન્યાસ લઈ લીધો અને સન હિજરી ૪૧ના માહે રબીઉલ આખરમાં તપ્તે ખિલાફત નો હવાલો હઝરત અમીર મુઆવિયા ને સુપ્રત કરી દીધો અને ત્યાર થી હઝરત અમીર મુઆવિયાનું શાસનકાળ આરંભાયું અને આપ ઈસ્લામના પ્રથમ બાદશાહ તરીકે પ્રસિધ્ધ થયા. જેવું કે હદીષ શરીફમાં છેકે હુમૂરે અકદસ, જાને ઈમાં આલિમે મા-કાના-વમા-ચકૂનો સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે હઝરત અમીરે મુઆવિયા થી સંબોધીને ફરમાવ્યું કે “એ મુઆવિયા! જ્યારે તમો બાદશાહ બની જાઓ, તો પ્રજાની સાથે સદવર્તન કરજો”

(હવાલો :- તારીખુલ ખુલફા-અનુવાદ - પેઈજ નં. ૪૦૫)

**હવે આપણે ચર્ચાના મૂળ વર્ણન પ્રત્યે પરત આવીએ.**

- ★ હઝરત અમીર મુઆવિયા “બાદશાહે વક્ત” (તે સમયના રાજા) હતા. જેથી સમગ્ર મુલકે હિજાજ (અરબસ્તાન) ની દરેક વ્યક્તિ તેઓને ઓળખતી હતી. હઝરત આઈશાની હત્યા કરીને તેઓ મદીના શરીફમાં ફરાર વ્યક્તિ તરીકે ગુપ્તપણે સ્થાયી થઈ જ ન શકે.
- ★ ભોજન આમંત્રણમાં જનાર મહેમાન ગુમ અને યજમાન મૌજૂદ - શું મદીના શરીફના લોકો અને હઝરત આઈશાના પરિવારજનોએ હઝરત અમીર મુઆવિયાથી હઝરત આઈશા વિષે કોઈપણ જાતની પુછપરછ જ ન કરી?
- ★ જો હઝરત આઈશા ના પરિવારજનો, સ્નેહીઓ, સમર્થકો અને મદીનાની પ્રજાને લેશમાત્ર પણ શંકા હઝરત અમીર મુઆવિયા પ્રત્યે ઉત્પન્ન થઈ હોત, તો શું હઝરત અમીર મુઆવિયા મદીનાથી હેમખેમ બલકે જીવતા બચી ને જઈ શક્યા હોત?

## રહસ્યમય ગૂંચવાડો - મહત્વનો પ્રશ્ન

- ★ શીઆ ફિર્કા ના ગપગોળાના તોપચી (Gunner) ગિયાસુદીન ઈબ્ને હુમામુદીને પોતાની કિતાબ “હબીબુસ્સયર” નામી તોપચી જૂઠાણાનો ગોળો છોડીને ભરડી નાખ્યું કે અમીર મુઆવિયાએ કાવત્રું કરીને હઝરત આઈશાને કુવામાં ઘડેલી દઈને કૂવાને યુના દ્વારા ભરી દીધો.
- ★ જેનો સ્પષ્ટ અર્થ એ થયો કે વર્ણનીય યુનો ભરેલો કૂવો હઝરત આઈશાની કબર એટલે કે ‘મઝાર શરીફ’ બની ગયો.
- ★ પણ ઈતિહાસ એ હકીકતનો મૂકસાક્ષી છે કે ઉમ્મુલ મોઅમેનીન, હઝરત મૌ આરેશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હાની મુકદ્દસ આરામગાહ (કબર) મદીના શરીફ ના વિશ્વ વિખ્યાત અને અફઝલ કબ્રસ્તાન “જન્નતુલ-બકીઅ” માં છે.
- ★ હઝરત આએશા સિદીકાની પાક-તુર્બત (કબર) જન્નતુલ-બકીઅ કબ્રસ્તાનમાં છે, તેના પુરાવા હદીષશરીફ, તવારીખ (ઈતિહાસ) તથા અન્ય આધારભૂત કિતાબોમાં મૌજૂદ છે. જે પૈકીનો એક મહત્વપૂર્ણ હવાલો શીઆ ફિર્કાના લેખકના મંતવ્યની વિરૂધ્ધનો રજૂ છે.

★ میللते ईस्लामियानी विश्वसनीय अने आधारभूत किताबोमां महत्वनुं स्थान धरावनारी किताबो पैकीनी अेक महत्वपूर्णा किताबनो हवालो जुओः -

”وَقَدْ كَانَتْ وَقَاتُهَا فِي هَذَا الْعَامِ سَنَةَ ثَمَانَ وَخَمْسِينَ، وَقِيلَ قَبْلَهُ بِسَنَةٍ، وَقِيلَ بَعْدَهُ بِسَنَةٍ، وَالْمَشْهُورُ فِي رَمَضَانَ مِنْهُ وَقِيلَ فِي شَوَّالٍ، وَالْأَشْهُرُ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ السَّابِعُ عَشَرَ مِنْ رَمَضَانَ، وَأَوْصَتْ أَنْ تُدْفَنَ بِالْبَقِيعِ لَيْلًا، وَصَلَّى عَلَيْهَا أَبُو هُرَيْرَةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْوُتْرِ، وَنَزَلَ فِي قَبْرِهَا خَمْسَةً، وَهُمْ عَبْدُ اللَّهِ وَعُرْوَةُ ابْنَا الرَّبِيعِ بْنِ الْعَوَّامِ، مِنْ أُخْتِهَا أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ، وَالْقَاسِمُ وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنَا أُخِيهَا مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ.“

حوالہ:-

”البدایة والنہایة“، مؤلف: علامہ ابو الفداء اسماعیل بن عمر بن کثیر المعروف بابن کثیر (المتوفی: ۷۷۴ھ)، ناشر: دار الفکر، بیروت (لبنان) سن اشاعت: ۱۴۰۷ھ، جزء: ۸، صفحہ: ۹۴

ترجمہ:-

”اور آپ کی وفات ۵۸ھ میں ہوئی، بعض لوگوں کے مطابق ۵۷ھ اور بعض کے مطابق ۵۹ھ میں ہوئی اور مشہور ماہ رمضان ۵۸ھ ہے، ماہ شوال کا بھی قول ہے۔ اور جو سب سے زیادہ مشہور ہے وہ یہ کہ ۱۷ شوال منگل کی رات تھی۔ آپ کی وصیت تھی کہ آپ کو جنت البقیع میں رات کے وقت دفن کیا جائے، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے وتر کی نماز ادا کرنے کے بعد آپ کی نماز جنازہ پڑھائی۔ ان کی قبر میں پانچ لوگ اترے۔ حضرت زبیر بن عوام کے دونوں بیٹے عبداللہ اور عروہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما (اور یہ دونوں حضرت عائشہ کی بہن حضرت اسماء کے صاحبزادے ہیں)، اور حضرت عائشہ کے بھائی محمد بن ابوبکر کے دونوں صاحبزادے قاسم اور عبداللہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہما) اور عبداللہ بن عبدالرحمن بن ابوبکر۔“

“انے आपनी (हजरत आशेशा)नीवज्ञात सन हिजरी - पट मां थर्ध. अमुक लोकोना मते सन हिजरी - प७ अने अमुकना कथन मुजब सन हिजरी पटमां थर्ध. अने मश्हूर वात अे छे के माहे रमजान हिजरी - पट मां वज्ञात थर्ध. माहे शव्वाल अंगे पछा विधान छे, जे विशेष प्रचलित छे, ते अे छे के १७, मी शव्वाल मंगवारनी रात हती, आपनी वसिखत हती के मने रातना समये जन्नतुल-अकीअ मां दफन करवामां आवे. हजरत अबू हुरैरा रदीअल्लाहो अन्होअे वित्रनी नमाज अदा कर्या पछी आपनी नमाजे जनाजा पढावी. तेओनी कब्रमां पांच (प) जछा उतरेला. हजरत जुबैर एवने अवामना अन्ने दिकरा अढुल्लाह अने उर्वा आ अन्ने हजरत आर्धशाना अहेन अस्माना इरजंदो छे. अने हजरत आर्धशाना भार्ध मुहम्मद एवने अबूअकरना अे दिकरा कासिम अने अढुल्लाह अने अढुल्लाह एवने अढुर्हमान अिन अबूअकर.”

हवालो :- “अल-अदाया- वन-नेहाया” (अरबी) लेखक :- अल्लामा अबूल इब्दा ईस्माईल अिन उमर अिन कथीर Alias - एवने कथीर, ईन्तेकाल:- सन हिजरी ७७४, प्रकाशक:-दाइल इब्द, बैरुत (लेबनौन) प्रकाशन वर्ष:- सन हिजरी १४०८, जिल्द नंअर ८, पैर्धज नं. ८४.

उपरोक्त हवाला द्वारा पुरवार थयुं के :-

- ★ उम्मुल मोअमेनीन हजरत आशेशा सिदीका रदीअल्लाहो अन्होअो ईन्तेकाल मदीना शरीफमां थअेलो अने आपने “जन्नतुल-अकीअ” कब्रस्तानमां दफन करवामां आव्या.
- ★ अनेक सछाअा अे किराम अने ताअेईने - किराम आपना जनाजामां शरीक थअेला. हजरत अबू हुरैरा रदीअल्लाहो अन्होअे नमाजे जनाजा पढावेली.
- ★ आपने दफन करवा आपना आस अंगत स्नेही अने परिवारना पांच (प) शप्सो कबरमां उतरेला. जेओना नाम अने आपनी साथेअो सअंध नीचे मुजब छे. (१) हजरत जुबैर एवने अवामना अे (२) इरजंदो हजरत अढुल्लाह अने हजरत उर्वा. आ अन्ने हजरत आर्धशाना अहेन हजरत अस्माना दिकराओ अोवाना कारअे आपना आशेज हता.

(૨) હઝરત મુહમ્મદ ઈબ્ને અબૂબકર એટલે કે આપના ભાઈ ના બે (૨) દિકરા હઝરત કાસિમ અને હઝરત અબ્દુલ્લાહ આ બન્ને આપના ભત્રીજા હતા.

(૩) હઝરત આઈશાના ભાઈ હઝરત અબ્દુરહમાનના દિકરા હઝરત અબ્દુલ્લાહ કે જે આપના ભત્રીજા હતા.

- ★ મદીનાશરીફનો ઉમટી પડેલો માનવ મહેરામણ અને નજીકના સગાઓ ની હાજરીમાં હઝરત આઈશાને મદીના શરીફના કબ્રસ્તાન “જન્નતુલ-બકીઅ”માં સુપુર્દે ખાક કરવામાં આવ્યા, તે એ વાતનો પુરાવો હતો કે જેને દફન કરવામાં આવેલા તેઓ હુમ્મૈ અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના ઝવજ-એ-મહોતરમા (પૂનિત પત્નિ) ઉમ્મુલ મોઅમેનીન હઝરત આએશા સિદ્દીકા રદીઅલ્લાહો અન્હા જ હતા.
- ★ પણ શીઆ ફિક્કાના લેખકે વર્ણન કરેલી ઘટના મુજબ હઝરત આએશાને તો હઝરત અમીર મુઆવિયાએ કૂવામાં ઘડેલીને ચૂનાથી દફન કરી દીધેલા. તો હવે આ આઈશા કે જેઓ આધારભૂત કિતાબ “અલ-બેદાયા-વન-નેહાયા”ના હવાલાથી મદીના શરીફમાં દફન થયાનું પુરવાર થયું છે, તે આઈશા કોણ?
- ★ કેમ કે હઝરત આએશા ને તો શીઆ ફિક્કાની ભ્રષ્ટ માન્યતા મુજબ હઝરત અમીર મુઆવિયા એ કૂવામાં દફનાવી દીધેલા. તો હવે મદીના શરીફમાં દફન થનારા હઝરત આઈશા કોણ? તેઓ ક્યાંથી આવ્યા?
- ★ કૂવામાં દફન થઈ ચુકેલા હઝરત આઈશાને કૂવો ખોદી તેઓની લાશને બહાર કાઢીને મદીના લાવીને દફનાવેલા?
- ★ કૂવામાંથી ખોદીને બહાર કાઢવામાં આવેલી લાશની હાલત શું હતી? દમિશ્કથી મદીના શરીફ સુધી એટલે કે ૧૩૨૪ K.M. ના લાંબા અંતરે લાશ કેવી રીતે લાવ્યા? શીઆ લેખકને ફરી વિનંતી કે એમ્બ્યુલન્સ કે શબ વાહિનીમાં લાવેલા, તેવી વધારાની એક ગપ મારશો નહીં.
- ★ ૧૪૦૦ વર્ષ પહેલા ડેડબોડીને લાંબા અંતરે ટ્રાન્સફર કરવાના કોઈ ટાંચા વાહનો હતાં જ નહીં, જેથી કુવામાંથી ખોદીને લાશ, મદીનાશરીફ લાવવું શક્ય જ નહોતું. જેથી ખાત્રી પૂર્વક કહી શકાય કે કૂવામાંથી ખોદીને હઝરત આએશાની લાશ મદીના શરીફ નહોતી લાવવામાં આવી.
- ★ જેથી ફલિત થયું કે શીઆ લોકો જેને કૂવામાં ઘરબી દેવામાં આવેલા, તે હઝરત આઈશાની કથિત લાશ કૂવામાં જ પડી રહી, તો મદીના શરીફમાં જેને

દફનાવવામાં આવેલા તે હઝરત આઈશાની લાશ કોની હતી?

- ★ કોકું બરાબરનું ગુંચવાયું છે. એકના બદલે બે-બે હઝરત આઈશાની લાશો નો મામલો ઉપસ્થિત થયો છે. હવે એ શોધવાનું છે કે કઈ આએશા ઓરિજનલ? અને કઈ ડુપ્લીકેટ?
- ★ ઈસ્લામનો પ્રમાણિક ઈતિહાસ અને મિલ્લતે ઈસ્લામિયાના મહાન અને પ્રખર આલિમો, ઈમામો, સંશોધકો, ચિંતકો અને લેખકોની ઢગલાબંધ આધારભૂત, વિશ્વસનીય અને પ્રમાણિત કિતાબોમાં સેંકડોના સંખ્યામાં હવાલાઓ અને પૂરાવાઓ ઉપલબ્ધ છે કે મદીના શરીફના પવિત્ર કબ્રસ્તાન જન્નતુલ બકીઅ માં જે આએશા ને દફન કરવામાં આવેલા, તે આએશા એટલે મુસ્લિમ સંપ્રદાયની પવિત્ર માँ, ઉમ્મુલ મોઅમેનીના, હઝરત આએશા સિદ્દીકા રદીઅલ્લાહો અન્હા જ હતા. એટલે કે ઓરિજનલ આએશા.
- ★ તો જેને અમીર મુઆવિયાએ કૂવામાં દફનાવી દીધેલી તે આઈશા કોણ હતી? શું તે ડુપ્લીકેટ આઈશા હતી?
- ★ ઉત્તર સ્પષ્ટ છે કે તે આઈશા ઓરિજનલ પણ નહોતી અને ડુપ્લીકેટ પણ નહોતી? તો પછી કોણ હતી?
- ★ શીઆ ફિક્કા ના વિકૃત મનોવૃત્તિ ધરાવનાર ગપાટી લેખકના સડેલા ભેજાની ઉપજનો તાયફાવેડો હતો. કલ્પનાના ઘોડા દોડાવીને એક ઘટના ઉપજાવી કાઢી અને એક કાંકરે બે (૨) પક્ષી મારવાની મુખામી કરી નાખી. હઝરત અમીર મુઆવિયાને હઝરત આઈશાના હત્યારા પુરવાર કરવા અને હઝરત આએશાનો ઈબ્રતનાક અને કરૂણ અંજામ વર્ણવીને બન્ને હસ્તીઓની શાનમાં ગુસ્તાખી કરવાના દુષ્ટ અને હીન આશયથી એક કૃત્રિમ અને બનાવટી ઘટના ઉપજાવી કાઢી.
- ★ ઈતિહાસના વિશ્વસનીય પૂરાવાઓ દ્વારા કરવામાં આવેલ વિસ્તૃત ખંડન અને રદિયા (Confutation) દ્વારા ગપીદાસ શીઆ ફિક્કાના લેખક ની બાજી ઉંઘી વળી ગઈ છે અને એક કાંકરે બે (૨) પક્ષી મારવાની ચાલબાજી કરીને જે કાંકરો ફેંક્યો હતો, તે કાંકરો તોતીંગ પથ્થરમાં રૂપાંતર અને રિબાઉન્ડ થઈને કાંકરો ફેંકનારના માથામાં અફળાયો છે અને લેખકના ટાલકામાં નામોશીના અનેક ઢીમડા ઉપસી આવ્યા છે.

## “શીઆ લેખકોની પોકળતા નો ઘટસ્ફોટ”

સહાબા-એ-કિરામ રદીઅલ્લાહો અન્હુમની શાનમાં ગુસ્તાખી અને બેઅદબી ઉપર આધારિત કાલ્પનિક અને કૃત્રિમ ઘટનાઓ ઘડી કાઢવામાં શીઆ ફિક્કાના લેખકો પારંગત છે. આવી ઘટનાઓ ઉપજાવી કાઢવાનો આશય એ હોય છે કે આવી ઘટનાઓ વાંચી કે સાંભળીને મુસ્લિમ જનસમુદાયના દિલોમાં સહાબા-એ-કિરામની જે અકીદત અને મહોબ્બતનો દરિયો ઉછળે છે, તેમાં ઓટ અને ઓછપ આવે અને સહાબા-એ-કિરામની અઝમત, અગત્યતા, મહત્વતા અને મહાનતામાં ઘટાડો અને ખામી આવે.

સામાન્ય મુસ્લિમોને શીઆ લેખકોના આવા કૃત્રિમ બનાવો અને કાલ્પનિક ઘટનાઓની અસત્યતા અને જૂઠાણાની લેશમાત્ર જાણકારી નથી હોતી. બલકે આ કિતાબનો લેખક શીઆ પંથી છે, તેની પણ ખબર નથી હોતી. વર્તમાન યુગમાં પરિસ્થિતિ એટલી હદે વણસેલી છે કે શીઆ ફિક્કાના લેખકોની કિતાબો મુસ્લિમ સમાજમાં “સુન્ની સાહિત્ય” તરીકે પ્રચલિત કરી દેવામાં આવી છે.

અહીં સુધી અમુક જ ઘટનાઓ વર્ણન કરવામાં આવી છે અને તેના ઉપર કોઈપણ જાતનું વિવેચન કે આલોચના (Comment) કરવામાં નથી આવી. અલબત્ત, હઝરત આઈશાને હઝરત અમીર મુઆવિયાએ કૂવામાં ઘડેલી દઈને હત્યા કરી નાખી છે, તે કૃત્રિમ ઘટનાના ખંડન અને રદિયામાં વિસ્તૃત આલોચના કરવામાં આવી છે અને તે કૃત્રિમ ઘટનાની પોકળતાના ચીંથરા ઉડાવી નાખવામાં આવ્યા છે.

હઝરત આએશા અને હઝરત અમીર મુઆવિયા રદીઅલ્લાહો અન્હુમાને અનુલક્ષીને ઉપજાવી કાઢેલી ઘટનાની આલોચના કરીને તેની પોકળતા જે રીતે ઉઘાડી પાડવામાં આવી છે, તેવી આલોચના અન્ય ઘટનાઓ વિષે પણ લખી શકાય તેમ છે પણ તેમ કરવામાં પુસ્તક અતિ દળદાર થઈ જવાની ભીતિ છે. જેથી હવે પછી શીઆ ફિક્કાના લેખકો દ્વારા ઉપજાવી કાઢેલી આવી બનાવટી ઘટનાઓ અનુસંધાને વિસ્તૃત વિવેચન કે આલોચના કરવામાં નહીં આવે. ચાલો.... એક કૃત્રિમ ઘટના પ્રત્યે દ્રષ્ટિપાત કરીએ.

○ “હુમૂરે અકદસે હઝરત ઉમરની દિકરી હફ્સાને તલાક આપી, તો હઝરત ઉમર ખુબ જ રડયા અને પોતાના માથામાં ઘૂળ પણ નાખી”

શીઆ ફિક્કા દ્વારા ઉપજાવી કાઢેલી એક મનઘડત ઘટના જુઓ :-

“બીબી હફ્સા અપની તુંદ મીઝાજુ કી વજહ સે અઝવાજે-નબી મેં ખાસ્સી શોહરત રખતી થીં ઓર ઉસસે હુમૂર કો સદમા હોતા થા. જનાબને ઉસે તલકા દેને કા ઈરાદા કિયા- દૂસરી રિવાયત મેં હૈ કે દે દી -જબ હઝરત ઉમર કો માલૂમ હૂવા તો રોએ ઓર સરમે ખાક ભી ડાલી.”

(હવાલો :- “માતમ ઓર સહાબા” : લેખક :- ગુલાબ હુસૈન નજફી શીઆ, પેઈજ નં. ૮૬.

બ- હવાલા :- “મીઝાનુલ-કુતુબ” :લેખક :- શૈખુલ હદીષ અલ્લામા મુહમ્મદ અલી. પ્રકાશક :- મક્તબા - નૂરિયા - બિલાલ ગંજ- લાહોર (પાકિસ્તાન) પેઈજ નં. ૭૭)

અરબસ્તાનમાં ઝમાન-એ-જાહેલિયતથી કાફિરો અને મુશરિકોમાં એક પ્રથા પ્રચલિત હતી કે મુસીબત અથવા માઠા સમાચાર સાંભળીને મોટા સાદે રડીને માથામાં ઘૂળ માટી નાખવી. આ ઘટના વર્ણન કરીને શીઆ ફિક્કા દ્વારા એવી વાયકા પ્રચારિક કરવાની ચેષ્ટા કરવામાં આવી છે કે, હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોના વર્તન અને આચરણમાં ભૂતકાળના કાફિરો અને મુશરિકોના લક્ષણો બાકી હતા. અને માઠા સમાચાર ઉપજાવી કાઢવા એવી ગપ મારવામાં આવી છે કે મઆઝલ્લાહ ઉમ્મુલ મોઅમેનીન હઝરત હફ્સા બિન્તે ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હાને તેઓના ખરાબ વર્તન અને કષ્ટદાયક આચરણના કારણે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે તેઓને “તલાક” આપી દીધી અને પોતાની પુત્રીને તલાક મળેલ છે, તેવી જાણ થતાં હઝરત ઉમર ફારૂક રડેલા અને પોતાના માથામાં ઘૂળ નાખેલી.

○ “હઝરત અબૂબકર સિદીક અને હઝરત ઉમર ફારૂક મૂર્તિપૂજક હતા”:

(મઆઝલ્લાહ)

અંબિયા-એ-કિરામ પછી જેઓની ગણના “સર્વોચ્ચ” અને “સર્વોત્તમ” બશર તરીકે થાય છે, તે મુકદ્દસ ઝાતે ગિરામી હઝરત સચ્ચેદેના સિદીકે અકબર અને જે માર્ગથી તેઓ પસાર થાય તે માર્ગથી શયતાન પસાર નથી થતો,

તેવી મહાન શખ્સીયત હઝરત સચ્ચેદેના ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હુમા ઉપર ઢંગ-ઘડા વગરનો અને હાસ્યાસ્પદ બલકે સંપૂર્ણ મુખર્મી ઉપર આધારિત આક્ષેપ કરતાં શીઆ ફિક્કના જૂઠા પ્રચારકોએ એવી અફવા પ્રચલિત કરવાની કુચ્ચેષ્ટા કરી છે કે :-

“તયમી અને અદવી નામના બે (૨) બૂત (મૂર્તિઓ) અબૂબકર અને ઉમરના ઘરોમાં ગુપ્ત રીતે રાખવામાં આવ્યા હતા. આ બન્ને તેની પૂજા કરતા હતા.”

(હવાલા માટે જુઓ :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” (ઉર્દૂ) પેઈજ નં. ૭૩૪ અને ૭૭૨)

આવો જ ઈલામ મહાન સહાબી-એ-રસૂલ હઝરત સલમાન ફારસી રદીઅલ્લાહો અન્હો ઉપર પણ લગાડે છે. (હવાલો :- સદર)

○ “હઝરત આઈશાએ એક પારકી છોકરીનું પાલન પોષણ કરીને ઉછેર કરેલ અને તેનો ઉપયોગ યુવાનોનો શિકાર કરવા કરતી :-” (મઆઝલાહ)

“કમળો હોય તેને પીળું દેખાય” અને “અન્ન એવા ઓડકાર” એ બન્ને કહેવતોને સાર્થક કરતી શીઆ ફિક્કની મનોવૃત્તિ અને વિચાર સરણીનો પડઘો પાડતી એક અતિ ઘૃણાસ્પદ ઘટનાનું આલેખન શીઆ ફિક્કના લેખકોએ કરતા લખ્યું છે કે :-

“ઈન્ના-આઈશતા-શરફત-ખરેયતન-વ-કાલત-લઅલ્લાના-નસીદો-બેહા-ફત્યાના-ફુરૈશિન” (તર્જુમા) :- “આઈશાને અપની પાલી હૂઈ એક લડકી કો આરાસ્તા ક્રિયા ઔર કહા કે ફુરૈશ કે બઅઝ જવાનો કા ઈસ લડકી સે શિકાર કરુંગી”

(હવાલા માટે જુઓ :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” ઉર્દૂ અનુવાદ :- પેઈજ નં. ૬૬૬)

મઆઝલાહ ! ખુમ્મા મઆઝલાહ ! ઉપરોક્ત ઈબારતનો ભાવાર્થ એ છે કે હઝરત આઈશા સિદીકાએ એક પારકી છોકરીનું પાલન પોષણ (Fostering) કરેલું અને તેણીને શણગારીને કહ્યું કે આ છોકરી દ્વારા કૌમે ફુરૈશના અમુક જવાનોનો શિકાર કરીશ. એટલે કે તે છોકરીની મોહજાળ માં ફસાવીને નવયુવાન ફુરૈશી છોકરાઓનો શિકાર કરીશ. કેવી ગંદી અને હલકટ વિકાર વૃત્તિનો આક્ષેપ કોઈપણ જાતના આધાર-પૂરાવા વગર “ઉમ્મુલ-મોઅમેનીન” એટલે કે સમગ્ર મુસ્લિમ જગતની આદરણીય માતા ઉપર શીઆ લોકો કરી રહ્યા છે.

○ “દર વર્ષે ફરિશ્તા અબૂબકર અને ઉમરને કબ્રમાંથી “મિના” માં લાવે છે અને શૈતાનને કાંકરી મારવાના સ્થળે ફાંસી આપે છે :-” (મઆઝલાહ)

હઝરત અબૂબકર સિદીક અને હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હુમા પ્રત્યે મનમાં ધરબાએલી શત્રુતા અને કટુતાનો ઉભરો ઠાલવતાં શીઆ ફિક્કની બુદ્ધિના પોપટ ઉડી ગયા છે. બન્ને મહાન સહાબી-એ-રસૂલની શાનમાં ગુસ્તાની અને બેઅદબી કરતાં ત્યાં સુધી લખી નાખ્યું કે :-

“હર સાલ મોસમે હજ મેં “મિના” મેં અબૂબકર વ ઉમર કો ફરિશ્તે વેસે હી તાઝા-બ-તાઝા નિકાલતે હૈં ઔર “મકામે- રમીએ- જેમાર” (શૈતાનને કાંકરીઓ મારવાનું સ્થાન) મે દોનો કો “સૂલી” (ફાંસી) પર ચટાતે હૈં.”

(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” (ઉર્દૂ અનુવાદ) પેઈજ નં. ૭૭૨)

શીઆ ફિક્કના સૂઘબુઘ વિહોણા લેખકના ઉપરોક્ત વિધાનના અનુસંધાને વિવેચન અને આલોચના સ્વરૂપે એટલું બધું લખી શકાય તેમ છે કે અગાઉના પૃષ્ઠોમાં હઝરત અમીર મુઆવિયા દ્વારા હઝરત આઈશાની કૂવામાં ઘકેલી દઈને કરવામાં આવેલી હત્યાના અનુસંધાને આલોચનાત્મક વિવેચનથી પણ વિશેષ લખી શકાય તેમ છે. ટૂંકમાં ફક્ત એટલું કે જેને શીઆ ફિક્કના લેખકે ગુસ્તાખી અને અપમાનના આશયથી જે ફકરો લખ્યો છે, તે ફકરાથી જ હઝરત અબૂબકર સિદીક અને હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હુમા ની “હયાતે અબદી” એટલે કાયમી જીવંત હોવાની મહાનતા પુરવાર કરી શકાય તેમ છે.

○ હઝરત ઉમર પોતાના પૂર્વજોના વંશજ નહોતા બલકે “વલદુઝઝના” હતા. (મઆઝલાહ)

મશહૂર કહેવત છે કે માણસ પ્રેમ અને શત્રુતામાં આંધળો થઈ જાય છે. શીઆ ફિક્કના લેખકે હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોની શત્રુતાના આવેશમાં આંધળા બનીને ત્યાં સુધી લખી નાખ્યું છે કે :-

“ઉમર પુશ્તે “ખત્તાબ” સે ન થે, વલદુઝઝ-ઝના થે”

(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના અશરિયા” (ઉર્દૂ અનુવાદ) પેઈજ નં. ૭૭૨)

વ્યક્તિગત અથવા વંશીય આક્ષેપની ચેષ્ટા શત્રુતાની પરાકાષ્ટતાની ચાડી ખાય છે. વિરૂઢ્ધમાં લખવા માટે કંઈપણ ન જડ્યું, તો હવાતિયા અને ફાંફાં મારીને વંશીય આક્ષેપ ઉપર ઉતરી આવ્યા. હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હો વિષે ત્યાં સુધી

બકવાસ લખી નાખી કે આપ પોતાના પિતા “ખતાબ”ના વંશીય સંતાન એટલે કે કાયદેસરના અને શુધ્ધ ચારિત્ર્યની જાળવણીના ફળસ્વરૂપે અવતરેલા સંતાન ન હતો બલકે મઆઝલ્લાહ “વલદુઝ-ઝના” એટલે કે વ્યભિચારના પરિણામે અનધિકૃત અનૌરસ (Bastard) પુત્ર હતા. કોઈ આધાર, પુરાવા, સાબિતી, સાક્ષી કે સ્પષ્ટતાપૂર્વકનું પ્રમાણ પુરૂ પાડતું કારણ કે પુરાવા વગર જે મનમાં આવ્યું તે લખી નાખ્યું.

⊙ સહાબાએ કુરઆન શરીફમાં પરિવર્તનો અને ફેરફારો કર્યા છે :-

સહાબા-એ-કિરામ અને મુખ્યત્વે હઝરત શૈબેન (હઝરત અબુબકર અને ઉમર) તથા હઝરત ઉસ્માન ઉપર તથા સામાન્યતઃ સમગ્ર સહાબાના સમુહ ઉપર એવો આરોપ લગાડે છે કે તેઓએ કુરઆન શરીફની અનેક આયતો અને સૂરતો કાઢી નાખી છે અથવા બદલી નાખી છે. હળાહળ જૂઠાણા ઉપર આધારિત આક્ષેપ કરતાં શીઆ ફિક્કાના લોકો કહે અને લખે છે કે :-

“ઉસ્માન ઈબને અફફાન બલકે અબૂબકર અને ઉમર ને ભી કુરઆન શરીફ કો બદલ ડાલા ઓર બહોત આયતે ઓર સૂરતે કે એહકામો-ફઝાઈલે અહેલે બૈયત મે નાઝિલ હૂઈ થી, ઉન કો કુરઆન સે ગિરા દિયા. ઈસ લિયે કે ઉન આયતો વ સૂરતો મે એહેલે બૈયત કી ઈતાઅત કા હુકમ ઓર ઉનકી મુખાલેફત સે મુમાનેઅત ઓર ઈખ્તેયાર કરના મહોબબત ઉનકી ઓર બૈઝારી દુશ્મનો ઓર મુખાલિફો સે, ઓર ઉન દૂશ્મનો કે નામ, ઓર લઅન-તઅન કરનાર ઉન કો, યે સબ બાતે થી, શૈબેન ઓર ઉસ્માન કો નિહાયત શાકો-ગિરાં હૂઈ ઓર બઅઝ ફઝાઈલ એહેલે બૈયત કે ઐસે મઝફૂર યે, જિસ સે ઉન કે હસદ કી રગ ખુંબિશ મે આઈ, સબ મૌફૂફ કર દી”

ઉપરાંત :- “તમામ સહાબાને આંહઝરત સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ કી નસીહતો-વસીયતકે ખિલાફ ઈત્તેફાક કર કે ગસબે હક એહેલે બૈયત કા કિયા હૈ.”

(હવાલો : “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” (ઉર્દૂ અનુવાદ) પેઈજ નં. ૭૧, ૯૩ અને ૭૭૬)

શીઆ ફિક્કાનો આ અકીદો કુરઆને શરીફના ઈર્શાદની વિરૂધ્ધનો છે. કુરઆન શરીફ અલ્લાહ તઆલાની વિશ્વ સ્તરે એવી અદ્વિતિય અને અજોડ કિતાબ છે કે તેની હિફાઝત (રક્ષણ) ખૂદ અલ્લાહ તઆલા ફરમાવે છે. જેથી જ કુરઆનમાંથી

એકપણ શબ્દ કે અક્ષર કાઢી નાખવું કે નાબૂદ કરી દેવું તે તો બહુ મોટી વાત છે, કુરઆન નો એક પણ શબ્દ તેના મૂળ સ્થાનેથી હટી નથી શકતો. જેથી જ સમગ્ર માનવજાતિ એકત્રિત થઈને પણ કુરઆન શરીફનો એક શબ્દ પણ કાઢી નાખવો કે સ્થાન પરિવર્તન કે ઉલટસૂલટ કરી નથી શકતી કેમ કે :-

કુરઆન કરીફમાં અલ્લાહ તઆલા ઈર્શાદ ફરમાવે છે કે :-

**‘ઈબ્ના નહનૂ નઝઝલન-ઝ-ઝિકરા-વ-ઈબ્ના-લહૂ-લહાફિમૂન’**

(કુરઆન શરીફ, પારા નં. ૧૪, સૂર-એ-હજર, આયત નં. ૯)

તરજુમો :- “બેશક, હમને ઉતારા હૈ યે કુરઆન, ઓર બેશક, હમ ખૂદ ઉસ્કે નિગેહબાન હૈ” (કન્ઝુલ-ઈમાન)

તફસીર :- “તેહરીફ વ તબદીલ ઓર ઝિયાદતી વ કમી સે ઉસ કી હિફાઝત ફરમાતે હૈ, તમામ જિન-વ-ઈબ્સ ઓર સારી મખ્લૂક કે મકદૂર મે નહીં કે ઉસ મે એક હર્ફ કી કમી-બૈશી કરે યા તગય્યુર વ તબદીલ કર સકે ઓર ચૂંકે અલ્લાહ તઆલાને કુરઆને કરીમ કી હિફાઝત કા વા’દા ફરમાયા હૈ, ઈસ લિયે યે ખુસૂસિયત સિર્ફ કુરઆન શરીફ હી કી હૈ, દૂસરી કિસી કિતાબ કો યે બાત મયરસર નહીં”

(હવાલો :- “તફસીર-ખઝાઈનુલ-ઈરફાન”, મુફસ્સિર હઝરત સદરૂલ અફઝિલ અલ્લલામા સૈયદ નઈમુદ્દીન સાહેબ મુરાદાબાદી, પેઈજ નં. ૪૧૯)”

કુરઆન શરીફની ઉપરોક્ત આયતના અનુવાદ અને તફસીર (વિવરણ) દ્વારા પુરવાર થયું કે કુરઆન શરીફમાંથી એક અક્ષરનો ઘટાડો-વધારો, બદલી નાખવું કે પરિવર્તન કરી દેવું, સમગ્ર સૃષ્ટિ માટે અશક્ય છે. કેમ કે ખૂદ અલ્લાહ તબારકા-વ-તઆલા એ કુરઆન શરીફના રક્ષણનું વચન આપ્યું છે. આ વિશિષ્ટતા ફક્ત કુરઆન શરીફને જ પ્રાપ્ય છે. અન્ય કોઈ કિતાબને આવી વિશિષ્ટતા પ્રાપ્ત નથી.

તેમ છતાં - શીઆ ફિક્કાના લોકોનો અકીદો છે કે કુરઆન શરીફમાંથી એવી સૂરતો અને આયતો કે જેમાં એહેલે બૈયત અને હઝરત અલીની તા’રીફ, મહત્વતા, અગત્યતા, વિશિષ્ટતા, મહત્તા, પ્રતિભા, ગૌરવ અને મહિમા નું વર્ણન છે, તે બધી સૂરતો અને આયતો સહાબા-એ-કિરામે અને મુખ્યત્વે ઈસ્લામના પ્રારંભિક ત્રણ (૩) ખલીફાઓ એ ભેગા મળીને કુરઆન શરીફમાંથી કાઢી નાખી છે. શીઆ ફિક્કાની આ માન્યતા કુરઆન શરીફના ફરમાનની વિરૂધ્ધની છે.

**શીઆ ફિક્કાના પ્રચારના મુદ્દા નં. ૩ =  
સહાબા-એ-કિરામ એહલે બૈયત અને ખાસ  
કરીને હઝરત અલીના શત્રુ હતા અને તેઓએ  
એહલે બૈયતની સાથે અન્યાય અને અત્યાચાર  
કર્યો છે = તેવો પ્રચાર કરવો.**

પ્રચારના મુદ્દા નં. ૨ દ્વારા લોકોના મગજમાં એવું ઠસાવી દેવામાં આવ્યું કે સમગ્ર સહાબા-એ-કિરામ અજ્ઞાન, જકકી, અન્યાયી, અત્યાચારી, સ્વાર્થી, લાલચુ અને લાયકાત વિહીણ સત્તાધીશો હતા. આવું ઠસાવી દીધા બાદ પ્રચારનો મુદ્દો નં. ૩ શરૂ કર્યો કે આ બધા સહાબા એહલે બૈયત અને ખાસ કરીને હઝરત અલીના દુશ્મન હતા. એહલે બૈયતની કુરઆન અને હદીષમાં વર્ણન કરવામાં આવેલી ફઝીલત અને અઝમત તેઓ સાંખી શકતા નહોતા, ઈર્ષાની અગ્નિમાં સળગતા હતા અને તક મળતાં પોતાના મનમાં એકત્રિત થએલી શત્રુતાનો વિષ ઓકીને એહલે બૈયતને અન્યાય અને અસહ્ય અત્યાચારનો ભોગ બનાવતા હતા.

ઉપરોક્ત મુદ્દાને ફળીભુત કરવા શીઆ ફિક્કાના લેખકો અને વક્તાઓએ અનેક બનાવટી હદીષો, કૃત્રિમ ઘટનાઓ અને કાલ્પનિક બનાવો મરચું મસાલો ભંભેરીને તથા એહલે બૈયત ઉપર થએલા અન્યાય અને અત્યાચાર રડી રડીને અને માથા કુટીને સંવેદનાનું નાટક ભજવીને લોકો સમક્ષ રજૂ કર્યા અને એવી કાન ભંભેરણી કરી કે પાંચ થી સાત સહાબા સિવાયના તમામ સહાબા દુશ્મને એહલે બૈયત હતા. શીઆ ફિક્કાના વક્તા પ્રચારકો વક્તૃત્વ કળાની અનોખી શૈલી અને વર્ણન શક્તિની લાક્ષણિકતા ના જાદૂથી લોકોના દિલોમાં સહાબા-એ-કિરામની વિરૂધ્ધ નફરત, તિરસ્કાર, ધૂષા, ક્રોધ, ધિક્કાર, તુચ્છકાર, ઉદ્દતાઈ, અનાદર, ખિન્નતા અને ઉપેક્ષાની લાગણી જન્માવી અને તેના ઉપર એહલે બૈયતની મહોબ્બતના નામે જવલનશીલ પ્રવાહીનો છંટકાવ કરીને એહલે બૈયતના દુશ્મનો પ્રત્યે બદલાની ભાવનાનો સંચાર કર્યો અને એવું પ્રદુષિત વાતાવરણ ખડું કરી દીધું કે લોકો સત્ય

હકીકત જાણ્યા વગર કે સચ્ચાઈ શું છે? તેની ખાત્રી કર્યા વગર પુર્વગ્રહનો શિકાર બનીને એવી માન્યતા ધરાવતા થઈ ગયા કે એહલે બૈયતના દુશ્મનોનું બીજું નામ સહાબા-એ-કિરામ છે. લોકોને પુર્વગ્રહની મદિરાના કેફમાં ઝુમાવી, લથડાવી, ડગમગાવી અને બહેકાવીને જાણ્યે-અજાણ્યે શીઆ પંથી બનાવી નાખ્યા અને સહાબા-એ-કિરામથી નફરત કરનારા બનાવી દીધા.

આ મુદ્દા નં. ૩ના પ્રચાર અને પ્રસારમાં જે જૂઠી વાતો અને ઘટનાઓનો મારો ચલાવવામાં આવ્યો છે, તેમાંની અમુકનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન અત્રે રજૂ છે.

**“શીઆ ફિક્કાનો સહાબા-એ-કિરામ  
ઉપર જબરો પ્રહાર”**

શીઆ ફિક્કાના લેખકો, વક્તાઓ અને પ્રચારકો તથા સમગ્ર શીઆ પંથી લોકોએ સહાબાએ કિરામ વિરૂધ્ધ અપરંપાર અને અપ્રશસ્ત પ્રચાર કરવામાં કંઈ જ બાકી નથી રાખ્યું. અનેક ખોટી હદીષો, પ્રસંગો અને ઘટનાઓ ઉપજાવી કાઢી છે. ઉપરાંત, એહલે બૈયતના હિતને સંબંધીત પ્રસંગોને વિકૃત સ્વરૂપે વર્ણન કરીને તાણી-ખેંચીને એવા જૂઠા તારણ ઉપજાવી કાઢ્યા છે કે તેના દ્વારા એવું પુરવાર કરવાની મિથ્યા ચેષ્ટા કરે છે કે પાંચ થી સાત સહાબા સિવાયના તમામ સહાબા એહલે બૈયતના હિત શત્રુ અને એહલે બૈયત ઉપર અત્યાચાર અને અન્યાય કરનારા હતા. એહલે બૈયતની વારસાગત મિલકતો પણ લૂંટી લીધેલી અને તેઓને નિરાધાર અને દયનીય અવસ્થામાં મુકી દીધેલા. પોતાના દ્વારા કરવામાં આવેલા આક્ષેપના પુરાવા રૂપે ઘણી સંવેદના સાથે “બાગે-ફિદક” (بغية فديك) નું વર્ણન કરે છે. કરૂણા અને અનુકંપાની લાગણીને ઉત્તેજિત કરીને અને તેમાં કથિત અત્યાચારનો મસાલો મમળાવીને એવું વાતાવરણ સર્જ દે છે કે વાંચક અને શ્રોતા એહલે બૈયતની મહોબ્બતના પ્રલયમાં તણાઈ જાય છે અને જાણે કે અજાણે કોઈ જાતની ખાત્રી, માહિતી કે પુરાવા વગર ફક્ત શીઆ લોકોના પ્રચારના ચક્રવ્યુહમાં ફસાઈ જઈને સહાબા-એ-કિરામ વિરૂધ્ધ અપરિહાર્ય ગેરસમજ અને પુર્વગ્રહના અણગમામાં અટવાઈ જાય છે અને સહાબા-એ-કિરામની વિરૂધ્ધ અણછાજતા અપશબ્દો અને ગુસ્તાખી ભર્યા વાક્યો ઉચ્ચારતા થઈ જાય છે.

## “ફિદકના પ્રસંગની વાસ્તવિક છણાવટ”

આકંદના ધુમધડાકા અને રૂદનના બરાડા, સંવેદનનાની ચીસો અને ઝુલ્મો-સિતમના વલોપાતના કૃત્રિમ ડુસકાં ભરીને તથા મગરમચ્છના આંસૂ રેલાવીને શીઆ પ્રચારકો મુસ્લિમ જનસમુદાયની લાગણીને ઉશ્કેરીને અન્યાયની પરાકાષ્ઠાનું વર્ણન કરતા એવા ઉઘામા મચાવે છે કે તેઓની નાટ્યકળાની અદા અને વક્તૃત્વ કળા ની છટાથી ભલભલો હોંશિયાર માણસ પણ અંજાઈ જાય અને લપસી પણ જાય.

### ⊙ આક્ષેપ ⊙

“અબૂબકરને ફાતેમા કો ઉન કે બાપ કે તર્કે સે વિરધા ન દિયા. પસ ફાતેમા ને કહાં, એ અબી-ફુહાફા! તૂં તો તેરે બાપ સે મીરાષ પાએ ઓર મેં અપને બાપ સે મીરાષ ન પાઉ, યે કૌના ઈન્સાફ હે?”  
(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” (ઉદ્દ અનુવાદ) લેખક :- શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહમ્મદ દહેલ્વી, ઈન્તેકાલ :- સન હિજરી ૧૨૩૮, પ્રકાશક :- એ’તકાદ પબલિશીંગ હાઉસ, દિલ્હી, પેઈજ નં. ૫૬૮)

ઉપરોક્ત આક્ષેપનો શીઆ ફિકાના પ્રચારકો સહાબા-એ-કિરામની વિરૂધ્ધ એ- ગ્રેડ ના હથિયાર તરીકે ઉપયોગ કરે છે અને લોકોને ઉશ્કેરતાં કહે છે કે જુઓ, સહાબા કેટલા નિર્દયી, અત્યાચારી અને અન્યાયી હતા કે ખાતૂને જન્નત, હમરત ફાતેમા રદીઅલ્લાહો અન્હાને સગા-બાપ ની મિલકતમાંથી હિસ્સો આપ્યો નહીં અને ખલીફા હોવાના હોદ્દાનો દુરુપયોગ કરીને હમરત ફાતેમા બિન્તે રસૂલે ખુદાની જમીન કે જે “બાગે-ફિદક” ના નામે ઓળખાતી, તે કિંમતી મિલકત હડપ કરી ગયા અને હકદારનો હક મારીને અન્યાય અને દુરોચાર આચર્યો, એહલે બૈયતને વારસાની વંચિત કરી નાખીને દિલી શત્રુતાનો પુરાવો પાડ્યો છે.

## -: આક્ષેપનો જવાબ :-

વર્ણનીય આક્ષેપનો જડબાતોડ જવાબ અને સંતોષકારક ખુલાસા માટે સૌ પ્રથમ આપણે હુમૂરે અકદસ, રહેમતે આલમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની ઔલાદ (સંતાનો) ની વિગત જાણીએ :-

### ⊙ હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની મુકદ્દસ ઔલાદ :-

નં.	સંતાનનું નામ	જાતિ	કોની કુખેથી જન્મેલ	જન્મ	વફાત
૧	હમરત ઝેનબ	પુત્રી	હ. ખદીજતુલ કુબ્રા	૨૭ વર્ષ હી. પૂર્વે	સ.હિ. - ૮
૨	હમરત કાસિમ	પુત્ર	હ. ખદીજતુલ કુબ્રા	૨૪-વર્ષ હી. પૂર્વે	૨૨ વર્ષ હિ. પૂર્વે
૩	હમરત અબ્દુલ્લાહ ★ પુત્ર		હ. ખદીજતુલ કુબ્રા	એલાને નબુ - વ્વત પછી	દોઢ વર્ષ ઈન્તેકાલ
૪	હમરત રૂકય્યા	પુત્રી	હ. ખદીજતુલ કુબ્રા	હિ. પૂર્વે	સ.હિ. - ૨
૫	હમરત ઉમ્મે કુલષૂમ	પુત્રી	હ. ખદીજતુલ કુબ્રા	હિ. પૂર્વે	સ.હિ. - ૮
૬	હમરત ઈબ્રાહીમ	પુત્ર	હ. મારિયા કુબ્તીયા	સ.હિ. - ૮	સ.હિ. ૧૦
૭	હમરત ફાતેમતુઝ્ઝહરા પુત્રી		હ. ખદીજતુલ કુબ્રા	૧૩-વર્ષ હી. પૂર્વે	હુમૂર પછી ૬, મહિના

**નોટ :-** (૧) ઉપરોક્ત કોષ્ટક મુજબ કુલ સાત (૭) ઔલાદમાંથી છ (૬) ઔલાદ નો ઈન્તેકાલ હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની જાહેરી હયાતના સમય દરમિયાન થઈ ગયેલો. હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે જ્યારે દુનિયાથી પદો ફરમાવ્યો ત્યારે આપના સંતાનમાં ફક્ત એક સંતાન હમરત ફાતેમા હયાત હતા.

(૨) “તાહિર” અને “તેયબ” આ બન્ને નં. ૩ ના લકબ છે.



⊙ હુમૂરે અકદસની અઝવાજે મુતહદેરાની દુનિયાથી પદો કર્યા વખતની પરિસ્થિતી :-

નં.	ઝવજ મુબારક-પૂનિત પત્નિનું નામ	હુમૂર થી કર્યારે નિકાહ	હયાત કે વફાત
૧	હઝરત ખદીજા બિન્તે ખુવૈલદ	હિજરતના ૨૮, વર્ષ પહેલા	વફાત
૨	હઝરત સૌદા બિન્તે ઝમ્યા	હિજરતના ૩, વર્ષ પહેલા	હયાત
૩	હઝરત આએશા બિન્તે અબુબકર સિદિક	સન હિજરી - ૩	હયાત
૪	હઝરત હફસા બિન્તે ઉમર ફારૂક	સન હિજરી - ૩	હયાત
૫	હઝરત ઝૈનબ બિન્તે ખુઝયમા	સન હિજરી - ૩	વફાત
૬	હ. ઉમ્મે સલ્મા હિન્દ બિન્તે અબીઉમય્યા	સન હિજરી - ૪	હયાત
૭	હઝરત જુવૈરિયા બિન્તે હારિષ	સન હિજરી - ૫	હયાત
૮	હઝરત ઝૈનબ બિન્તે જહશ (અસદિયા)	સન હિજરી - ૫	હયાત
૯	હ. ઉમ્મે હબીબા બિન્તે અબૂ સુફિયાન	સન હિજરી - ૭	હયાત
૧૦	હઝરત સફિયા બિન્તે હયૈથી (ઈસ્રાઈલિયા)	સન હિજરી - ૭	હયાત
૧૧	હઝરત મૈમૂના બિન્તે હારિષ આમિર	સન હિજરી - ૭	હયાત
૧૨	હઝરત મારિયા બિન્તે શમઉન કુબતિયા	સન હિજરી - ૭	હયાત ★

નોટ :- (૧) ઉપરોક્ત કોષ્ટક મુજબ કુલ :- બાર (૧૨) પત્નિમાંથી બે (૨) પત્નિઓ નો હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની જાહેરી હયાતના સમય દરમિયાન ઈન્તેકાલ થઈ ગએલો. હુમૂરે અકદસે જ્યારે દુનિયાથી પદો ફરમાવ્યો ત્યારે દસ (૧૦) પત્નિઓ હયાત હતી.

(૨) નં. ૧૨ ★ હઝરત મારિયા કુબતિયા કનીઝ (ગુલામ) હતા. જેથી વારસદાર તરીકે તેઓનો સમાવેશ નહીં થાય.

⊙ દુનિયાથી પદો કર્યો ત્યારે હુમૂરે અકદસની મિલ્કતો :-

હુમૂરે અકદસ, જાને આલમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે જ્યારે આ ફાની દુનિયાથી પદો ફરમાવ્યો, ત્યારે આપે નીચે મુજબની બે (૨) પ્રકારની મિલ્કતો તજેલી :-

(૧) સ્થાવર મિલ્કત અને (૨) જંગમ મિલ્કત

(૧) સ્થાવર મિલ્કતની વિગત :- (Immovable Fixed Property)

★ બની નઝીરની જમીન (بنى نضير)

★ ખૈબરની જમીન (خيبر)

★ ફિદકની જમીન (فدك) - જે બાગે ફિદકના નામે ઓળખાતી.

(૨) જંગમ મિલ્કતની વિગત :- (Movable Property)

★ દરાઝગોશ જાનવર (ગર્દભ) ★ હથિયારો (શસ્ત્રો)

★ પહેરણ મુબારક ★ ચાદર શરીફ ★ રોજંદા વપરાશના કપડા.

(હવાલો :- 'મદારેજુન્નબુવ્વત' - ઉર્દુ અનુવાદ - લેખક : શૈખ મુહકિક શાહ અબ્દુલ હક મુહદિષ દહેલ્વી. ઈન્તેકાલ :- સન હિજરી ૧૦૫૨,

પ્રકાશક :- અદબી દુનિયા - દિલ્હી, જિલ્લ નં. ૨, પેઈજ નં. ૭૫૭)

**સ્થાવર મિલ્કતોની ઉપજ અને આવકનો હુમૂરે અકદસ દ્વારા સખાવતી કાર્યો કરવામાં આવતા**

વર્ષનીય ત્રણ (૩) સ્થાવર મિલ્કતો પૈકીની "ફિદક"ની જમીનની ઉપજ અને તે દ્વારા થતી આવક વિશેષ હતી. તે જમીન અતિ ફળદ્રુપ હતી અને તેમાં ફળફળાદી વિગેરેની ઉપજ બહુ જ સારી હતી. આ જમીન "બાગે-ફિદક"ના નામે પણ ઓળખાતી હતી.

સ્થાવર મિલ્કતોની આવકમાંથી હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ દ્વારા ⊙ બની હાશિમના નિ:સહાય અને અનાથ બાળકોને નાણાંકીય સહાય ⊙ અપરણિત જવાન યુવતિઓના લગ્ન કરાવી દેવા ⊙ ગરીબો-ફકીરો અને જરૂરિયાતમંદોની ઝરૂરતો પૂરી પાડવી ⊙ અઝવાજે મુતહદરાતના જીવન નિર્વાહનો ખર્ચ આપવો ⊙ જે મુજાહિદે લશ્કરે ઈસ્લામ પાસે કોઈ જાતનું શસ્ત્ર ન હોતું, તેને શસ્ત્રો અપાવી દેવા ⊙ મુસ્લિમોની ભલાઈ, ખુદાની રાહમાં ખર્ચ કરવો તથા અન્ય ભલાઈ અને અનિવાર્ય ધાર્મિક કામો માટે ખર્ચ કરવો.

સ્થાવર મિલ્કતોની ઉપજની આવકના સદુપયોગનો ઉપરોક્ત સિલસિલો હુમૂરે અકદસ, માલિકે કૌનેન સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની ઝાહેરી હયાત મુબારકમાં કાયમી ધોરણે પ્રચલિત અને અમલમાં રહ્યો.

स्थावर भिडकतोना अनुसंधाने “सुनने अबू दाउद”नी उदीधमां त्यां सुधी रिवायत छे के जातूने जन्नत, हजरत फातेमा रदीअल्लाहो अन्दाअे हुमूरे अकदस, मालिके कौनेन सल्लल्लाहो अलैहे वसल्लमथी ते भिडकतो पोताने आपी देवानी मांगणी करेली. पश्च हुमूरे अकदस रडेभते आलम सल्लल्लाहो अलैहे वसल्लमे हजरत फातेमानी विनंतीनो अस्विकार इरमावीने तेओने आ भिडकतो अता इरमावेली नई।  
(डवालो :- “मदारेजुन्नलुप्यत” (उर्दु अनुवाद) भाग नं. २, पेर्ष नं. - ७६१)

⊙ “मदारेजुन्नलुप्यत”नी उपरोक्त र्धभारतना समर्थन अने टेकामां “सुनने अनी दाउदनो हवालो अत्रे रबू छे :-”

عَنِ الْمَغِيرَةِ، قَالَ: جَمَعَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بَنِي مَرْوَانَ حِينَ اسْتُخْلِفَ، فَقَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَانَتْ لَهُ فَذْكُ، فَكَانَ يُنْفِقُ مِنْهَا وَيَعُودُ مِنْهَا عَلَى صَغِيرِ بَنِي هَاشِمٍ، وَيُرْوَجُ مِنْهَا أَيْمَهُمْ، وَإِنَّ فَاطِمَةَ سَأَلَتْهُ أَنْ يَجْعَلَهَا لَهَا فَأَبَى، فَكَانَتْ كَذَلِكَ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِهِ، فَلَمَّا أَنْ وُلِّيَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَمِلَ فِيهَا بِمَا عَمِلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فِي حَيَاتِهِ حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِهِ، فَلَمَّا أَنْ وُلِّيَ عُمَرُ عَمِلَ فِيهَا بِمِثْلِ مَا عَمِلَ حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِهِ، ثُمَّ أَقْطَعَهَا مَرْوَانَ، ثُمَّ صَارَتْ لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، قَالَ عُمَرُ يَعْنِي ابْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ: فَرَأَيْتُ أَمْرًا مَنَعَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا، لَيْسَ لِي بِحَقٍّ، وَأَنَا أَشْهَدُكُمْ أَنِّي قَدْ رَدَدْتُهَا عَلَى مَا كَانَتْ يَعْني عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

حوالہ :-

”سنن أبي داود“، مؤلف: امام أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (المتوفى: ۲۷۵هـ)، ناشر: المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، جزء: ۳، صفحہ: ۱۴۴

ترجمہ :-

”حضرت مغیرہ فرماتے ہیں کہ جب حضرت عمر بن عبدالعزیز خلیفہ بنے تو بنو مروان کو جمع کر کے فرمایا کہ بیشک رسول اللہ ﷺ کے واسطے فذک تھا، لہذا آپ اس سے خرچ فرماتے، بنی ہاشم کے چھوٹے چھوٹے بچوں کو اس سے عنایت فرماتے اور غیر شادی شدہ عورتوں کی اسی سے شادی کراتے۔ حضرت فاطمہ نے آپ سے اسے اپنے لئے مانگا تو آپ نے انکار فرمادیا۔ یہ سلسلہ حضور اکرم کی مکمل زندگی چلتا یہاں تک آپ اس ظاہری دنیا سے تشریف لے گئے۔ جب صدیق اکبر خلیفہ ہوئے تو فذک میں آپ نے وہی معاملہ کیا جو حضور اکرم ﷺ کا رہا یہاں تک آپ بھی اس دار فانی سے تشریف لے گئے۔ جب حضرت عمر نے خلافت کی باگ ڈور سنبھالی تو آپ نے بھی فذک کے معاملہ میں وہی راہ اپنائی جو دونوں گزشتہ صاحبوں نے اپنائی تھی یہاں تک کہ آپ بھی اس جہاں سے کوچ کر گئے۔ پھر مروان نے اس کو اپنی جاگیر میں لیا پھر وہ عمر بن عبدالعزیز کی تحویل میں آ گیا۔ لہذا میں نے غور و فکر کیا کہ جس شئی کے لئے رسول اللہ ﷺ نے سیدہ فاطمہ کو منع فرمادیا تو اس میں میرا بھی کوئی حق نہیں ہے۔ اور میں تم سب کو گواہ بناتا ہوں کہ میں نے اسے اسی دستور پر پھیر دیا جیسا وہ عہد رسالت میں تھا۔“

⊙ उपरोक्त अरबी र्धभारतना उर्दु तर्जुमानो गुजराती लिपीयांतर :-

‘हजरत मुगीरा इरमावे छे के जयारे हजरत उमर र्धने अबुदुल अमीर अलीफा अन्या त्यारे ‘अनु मर्वान’ (मर्वान ना वंशज) ने अेकडा करी ने इरमाव्युं के जे शक ! रसूलुल्लाह सल्लल्लाहो तआला अलैहे वसल्लम माटे ‘इडक’ हतुं. जेथी आप तेनी आपक मां थी अर्ध करता हता. अनी हाशिम कनीलाना सगीर भाणकोने तेमां थी अर्ध करता हता. अपरधित र्धीओनी शादी नो अर्ध तेमां थी आपता हता. हजरत फातेमा अे आपनाथी ते भिडक पोताना माटे मांगी, तो आपे र्धकार इरमावी दीधो. अर्ध करवा नो आ सिलसिलो हुमूरे अकदस सल्लल्लाहो अलैहे वसल्लमनी संपूर्ण जहेरी हयातमां यालतो रहयो. त्यां सुधी के आप आ जहेरी दुनिया थी तशरीफ लर्ध गया.

जयारे सिदीके अकअर अलीफा अन्या तो ‘इडक’नी आपक थी ते प्रशासिका जणवी राणी जे हुमूरे अकदस सल्लल्लाहो अलैहे वसल्लमे आरंभेली. त्यां सुधी के हजरत सिदीके अकअर पला आ फानी दुनिया थी तशरीफ लर्ध गया.

જયારે હજરત ઉમરે ખિલાફત નો કારભાર સંભાળ્યો તો આપે પણ 'ફિદક'ની આવકના અનુસંધાને તે માર્ગ જ અપનાવ્યો કે જે બન્ને પૂર્વ મહાનુભાવો નો હતો. ત્યાં સુધી કે હજરત ઉમર પણ આ દુનિયા થી ફૂચ કરી ગયા.

ત્યાર બાદ (વારાફરતી) મર્વાને તે મિલકતને પોતાના નિયંત્રણ માં લીધી. તેના પછી તે મિલકત હજરત ઉમર ઈબને અબ્દુલ અઝીઝ (એટલે કે મારા) વહીવટ હેઠળ આવી ગઈ. જેથી મેં ચિંતન અને મનન કર્યું કે જે મિલકત માટે રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે સચ્ચેદા ફાતેમા ને આપી દેવાથી મનાઈ ફરમાવી, તો આ મિલકત માં મારો કોઈ હક-હિસ્સો નથી. અને હું તમો બધાને શાક્ષી બનાવું છું કે આ મિલકતની આવક અંગે તે પ્રથા જ ફરી જાળવી રાખી જે પ્રથા અહદે રિસાલત એટલે કે નબીએ પાકના સમય માં હતી.'

## હુમ્મૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પછી સ્થાવર મિલકતોના ટ્રસ્ટી હજરત અબૂબકર બન્યા.

હુમ્મૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની અંગત મિલકતો એટલે કે સ્થાવર મિલકતો (૧) બની નઝીરની જમીન (૨) ખેડરની જમીન અને (૩) ફિદકની જમીન આ ત્રણેય પ્રોપર્ટીઓનો વહીવટ અને સંચાલન હુમ્મૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે જાહેર હિતના કામો અર્થે કરેલો અને જાણે 'વકફ પ્રોપર્ટી' હોય, તે પ્રમાણે તેનું સંચાલન અને નિયંત્રણ થયું. જો કે ત્રણેય પ્રોપર્ટી હુમ્મૂરે અકદસની અંગત મિલકત હતી.

હુમ્મૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે દુનિયાથી પર્દો ફરમાવ્યા બાદ આ ત્રણેય પ્રોપર્ટીના વહીવટદાર (ટ્રસ્ટી) હજરત અબૂબકર સિદીક બન્યા. હજરત સિદીકે અકબર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ઉપરોક્ત ત્રણેય પ્રોપર્ટીઓનું સંચાલન તે પ્રમાણે જ કરવાનું નક્કી કર્યું, જે પ્રમાણે સરકારે દો આલમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે

વસલ્લમ પોતાની જાહેરી હયાતના સમયકાળ દરમિયાન ફરમાવતા હતા.

ખાતૂને-જન્નત હજરત ફાતેમા રદીઅલ્લાહો અન્હા એક દિવસ ખલીફતુલ મુસ્લેમીન, અમીરુલ મોઅમેનીન, હજરત અબૂબકર સિદીક રદીઅલ્લાહો અન્હોની ખિદમતમાં તશરીફ લાવ્યા અને પોતાના વાલિદે-માજિદ હુમ્મૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની મિલકતમાંથી વારસો માંગ્યો. હજરત અબૂબકરે સવિનય હજરત ફાતેમાને વારસો આપવાનો ઈન્કાર ફરમાવ્યો અને કહ્યું કે "નબીની પ્રોપર્ટી વારસદારોમાં વારસા તરીકે કદી વહેંચણી થઈ શકે નહીં, તેવું હદીષમાં ફરમાને નબી છે.'" હવાલો પ્રસ્તુત છે :-

”હદીથ પાક મિલકત માટે વારસો માંગ્યો તો હજરત અબૂબકરે સવિનય હજરત ફાતેમાને વારસો આપવાનો ઈન્કાર ફરમાવ્યો અને કહ્યું કે “નબીની પ્રોપર્ટી વારસદારોમાં વારસા તરીકે કદી વહેંચણી થઈ શકે નહીં, તેવું હદીષમાં ફરમાને નબી છે.” હવાલો પ્રસ્તુત છે :-

”હદીથ પાક મિલકત માટે વારસો માંગ્યો તો હજરત અબૂબકરે સવિનય હજરત ફાતેમાને વારસો આપવાનો ઈન્કાર ફરમાવ્યો અને કહ્યું કે “નબીની પ્રોપર્ટી વારસદારોમાં વારસા તરીકે કદી વહેંચણી થઈ શકે નહીં, તેવું હદીષમાં ફરમાને નબી છે.” હવાલો પ્રસ્તુત છે :-

”હદીથ પાક મિલકત માટે વારસો માંગ્યો તો હજરત અબૂબકરે સવિનય હજરત ફાતેમાને વારસો આપવાનો ઈન્કાર ફરમાવ્યો અને કહ્યું કે “નબીની પ્રોપર્ટી વારસદારોમાં વારસા તરીકે કદી વહેંચણી થઈ શકે નહીં, તેવું હદીષમાં ફરમાને નબી છે.” હવાલો પ્રસ્તુત છે :-

”مدارج النبوة“ (مترجم) مصنف: شیخ محقق، حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی، التوفی: ۱۵۲۰ھ، ناشر: ادبی دنیا (دہلی)، جلد: ۲، صفحہ: ۴۵۶ اور ۴۵۷

© ઉપરોક્ત ઉર્દૂ ઈબારત નો ગુજરાતી અનુવાદ :-

‘હદીષે પાક માં વર્ણન છે કે ‘અમો નબીઓ નો સમુહ કોઈ નો વારસો નથી લેતા અને અમારો વારસો પણ કોઈ નથી લેતું. અમો જે કંઈ પણ છોડી ને જઈએ છે તે સદકો છે.’ અને ઉત્તમ તે છે કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે દુનિયા થી પદો ફરમાવી ને તજ્યું. એક ગદર્મ જાનવર, હથિયારો, ખમીસ મુબારક, ચાદર શરીફ અને તે પ્રકાર ના અન્ય પહેરવેશો તથા બની નઝીર, ખૈબર અને ફિદક ની જમીનો હતી. જે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની અંગત મિલ્કત હતી. જેની આવક માંથી અઝવાજે મુતહદરાત (પૂનિત પલ્લિઓ)ના ભરણ પોષણ અને મુસલમાનો, ફકીરો, મિસ્કીનો કે જેઓ હુમૂરે અકદસની બારગાહ માં હાજત લઈને આવતા, તેઓ ના માટે ખર્ચ ફરમાવતા હતા.

જ્યારે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ દુનિયા થી તશરીફ લઈ ગયા અને હઝરત અબૂબકર સિદ્દીક રદીઅલ્લાહો અન્હો ખલીફા બન્યા, તો હઝરત સય્યેદા ફાતેમા બિન્તે રસૂલુલ્લાહ સ્વંય હઝરત અબૂબકર પાસે તશરીફ લાવ્યા અને વારસો માંગ્યો. હઝરત અબૂબકરે વારસો આપ્યો નહીં. જેથી સય્યેદા ફાતેમા રદીઅલ્લાહો અન્હા એ ફરમાવ્યું કે જ્યારે તમારો ઈન્તેકાલ થશે, તો કોણ આપના વારસદાર બનશે ? હઝરતે સિદ્દીકે પ્રત્યુત્તરમાં ફરમાવ્યું કે મારો પરિવાર અને મારા સંતાનો. જેથી હઝરત ફાતેમા એ ફરમાવ્યું કે તો પછી એવી શું વાત છે કે હું મારા પિતા ના વારસા ની વારસદાર ન બનું ?

હઝરત સિદ્દીકે અકબરે ફરમાવ્યું કે મેં રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ થી સાંભળ્યું છે કે અમારો વારસો નહીં થાય. પણ હું પોતે હુમૂરે અકદસ નો ખલીફા છું અને હું તે દરેકનું ભરણ પોષણ કરીશ, જેનું ભરણ પોષણ રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ફરમાવતા હતા. અને હું તે સંપતિ કે જે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ મુકી ગયા છે, તેને ત્યાં જ ખર્ચ કરીશ જ્યાં-જ્યાં રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ પોતાના પરિવાર અને મુસ્લિમો ની જરૂરિયાતો અને હાજતો વગેરે માટે ખર્ચ કરતા હતા.’

## હઝરત ફાતેમાને નારાજ કરવાનો હઝરત અબૂબકર સિદ્દીક ઉપર શીઆ ફિક્કાનો આક્ષેપ

ઉપરોક્ત પ્રસંગના અનૂસંધાને શીઆ ફિક્કા ના પ્રચારકો હઝરત સિદ્દીકે અકબર રદીઅલ્લાહો અન્હોને “દુશ્મને-એહલે-બૈયત”ના પુરાવા સ્વરૂપે રજૂ કરીને પોતાની કિતાબોમાં કલમની ટાંક તૂટી જાય ત્યાં સુધી અને પ્રવચનોમાં ગળુ ફાટી જાય ત્યાં સુધી બરાડા નાખીને કહે છે કે :-

“અબૂબકર ને ‘ફિદક’ ફાતેમા કો ન દિયા ઓર હરચંદ કે પયગમ્બર સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમને ‘હિબા’ કિયા થા. ઓર દા’વા હઝરત ફાતેમા કા ન સુના. ઓર ગવાહ તલબ કિયે. આપ હઝરત અલી ઓર ઉમ્મે અયમન કો ગવાહી કે વાસ્તે લાઝી લૈકિન ઉન્હોને કહા કે એક મર્દ ઓર એક ઓરત કી ગવાહી કાફી નહીં હૈ, બલકે એક ઓરત ઓર ચાહિયે. હઝરત ફાતેમા નિહાયત ગુસ્સા હૂઆ ઓર બોલના છોડ દિયા. હાલાં કે પયગમ્બર સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમને ફરમાયા હૈ કે ‘મન-અગદબહા-અગદબની’ યઅની જિસને ફાતેમા કો ગુસ્સા દિલાયા, મુઝ કો ગુસ્સા દિલાયા ”

(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૫૭૫)  
નોટ :- હિબા - કોઈને આપી દેવું (હવાલો :- “ફિરોગુલુગાત” પેઈજ નં. ૧૪૩૧)

હઝરત સિદ્દીકે અકબર રદીઅલ્લાહો અન્હોને એહલે બૈયતના દુશ્મન પુરવાર કરવાના પુરાવારૂપે ઉપરોક્ત ઘટના પણ તદ્દન બનાવટી અને ઉપજાવી કાઢેલી છે. પ્રખ્યાત અને આધારભૂત તથા વિશ્વસનીય કિતાબોમાં ક્યાંય પણ એવો ઉલ્લેખ નથી કે હઝરતે ફાતિમા રદીઅલ્લાહો અન્હાએ ‘હિબા’નો દાવો કરેલો. શીઆ લોકોના કહેવા મુજબ હઝરત ફાતેમા એ એવો દાવો કરેલો કે હુમૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે પોતાની જાહેરી હયાતમાં આ જમીન મને આપી

દીધેલી અને પોતાના દા'વાના સાક્ષી રૂપે હઝરત અલી અને હઝરતે ઉમ્મે અયમન રદીઅલ્લાહો અન્હુમાને રજૂ કરેલા.

આ ઘટના પણ સદંતર ખોટી, ઉપજાવી કાઢેલી અને તરકટ જ છે. શીઆ લોકો ફક્ત “મહોબ્બતે અલી” અને “મહોબ્બતે ફાતેમા”નો ખોટા દાવો જ કરે છે. પણ હકીકત એ છે કે સહાબા-એ-કિરામની દુશ્મનીમાં હઝરત અલી અને હઝરત ફાતેમા રદીઅલ્લાહો અન્હુમાના પવિત્ર દામન ઉપર પ્રપંચનું કીચડ ઉછાળવાની ગુસ્તાખી કરી રહ્યા છે. શું ખાતુને જન્મત જેવી મુકદ્દસ ઝાતે ગિરામી હિબાનો ખોટો દાવો કરી શકે? શું આવા ખોટા દાવામાં બનાવટી શાક્ષીની ભૂમિકા હઝરત અલી ભજવી શકે?

કદાપી નહીં, દુન્યવી મિલકતની લાલચમાં ખાતુને જન્મત ઉપર હિબાના ખોટા દાવાનો આરોપ અને તેવા ખોટા દાવાના સાક્ષી બનવાનો હઝરત અલી ઉપર આરોપ લગાડીને શીઆ કિર્ફાના લોકો પોતાની અસલિયત જાહેર કરી રહ્યા છે કે હમારી શાન યે હૈ કિ “હમ કહેતે કુછ હૈં ઓર કરતે કુછ હૈં”

અલબત્ત... હઝરત ખાતુને જન્મત ફાતેમાતુઝઝહરા રદીઅલ્લાહો અન્હાએ સરકારે દો આલમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની મિલકતમાંથી “વારસો” માંગેલો અને વાલિદે બુઝુર્ગવારની મિલકતમાંથી શહેઝાદી પોતાના “વારસાઈ હક”નો હિસ્સો માંગે તેમાં કશું જ ખોટું નથી પણ આ જન્મતી શહેઝાદીના વાલિદ અને અન્યોના વાલિદમાં એટલો બધો તફાવત છે કે સમગ્ર માનવજીવો આ શહેઝાદીના વાલિદની સરખામણીમાં કશી જ વિસાત કે ગજું નથી રાખતા.

કેમ કે અન્યોના વાલિદોની મિલકત વારસા સ્વરૂપે વારસદારોમાં વહેંચણી થઈ શકે છે. તેઓની વિધવાઓ પુનઃ લગ્ન કરી શકે છે. પણ હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની મિલકત વારસા સ્વરૂપે વહેંચણી કરી શકાશે નહીં. તેવી જ રીતે હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે દુનિયાથી પદાં ફરમાવ્યા બાદ આપની વિધવા પત્નિઓ પુનઃ લગ્ન નહીં કરી શકે. કેમ કે હરામ છે. કુરઆને શરીફમાં નબીની પત્નિને અન્ય સાથે પુનઃ લગ્ન કરવાની મનાઈ ફરમાવવામાં આવી છે. જેમ કે :-

وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تُنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنَّ ذَلِكَ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا (پاره: ۲۲، سورہ احزاب، آیت نمبر: ۵۳)  
ترجمہ:- ”اور تمہیں نہیں پہنچتا کہ رسول اللہ کو ایذا دو اور نہ یہ کہ ان کے بعد کبھی ان کی بیویوں سے نکاح کرو۔  
بیشک یہ اللہ کے نزدیک بڑی سخت بات ہے۔“ (کنز الایمان)

### تفسیر

(۱) اجتمع العلماءُ قاطبةً على أنَّ مَنْ تُوْفِيَ عَنْهَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من أزواجه أنه يحرم على غيره تزوجها من بعده، لأنَّهنَّ أزْوَاجُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ  
حوالہ:- ”تفسیر القرآن العظیم“ (المعروف بتفسیر ابن کثیر)، مؤلف: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير البصرى ثم الدمشقى (المتوفى: ۷۴۷ھ)، ناشر: دار الكتب العلمية، بيروت (لبنان)، جلد: ۶، صفحہ: ۳۰۳  
ترجمہ:- ”تمام علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ جن ازواج مطہرات کو چھوڑ کر نبی کریم ﷺ اس ظاہری دنیا سے تشریف لے گئے، ان سے کسی بھی شخص کا شادی کرنا حرام ہے، کیونکہ وہ دنیا و آخرت میں حضور ﷺ کی ازواج ہیں اور مؤمنین کی مائیں ہیں۔“

(۲) ”جس عورت سے حضور ﷺ نے عقد فرمایا، وہ حضور کے سوا ہر شخص پر ہمیشہ کے لئے حرام ہوگی۔ اسی طرح وہ کنیزیں جو باریاب خدمت ہوئیں اور قربت سے سرفراز ہوئیں وہ بھی اسی طرح سب کے لئے حرام ہیں۔“  
حوالہ:- ”تفسیر خزائن العرفان“، مفسر: صدر الافاضل حضرت سید نعیم الدین مراد آبادی (المتوفی: ۱۰۶۱ھ)۔ اوپر مذکور سورہ احزاب کی آیت نمبر: ۵۳ کی تفسیر کے تحت

વાંચક ભિત્રોની સરળતા માટે ઉપરોક્ત આયતનો જે ઉર્દૂ તર્જુમો છે, તેનો ગુજરાતી અનુવાદ અને તફસીરમાં આપવામાં આવેલા બે (૨) હવાલાઓ પૈકી હવાલા નંબર - ૧ એટલે કે “તફસીરે કબીર”ની અરબી ઈબારતના ઉર્દૂ તર્જુમાનો ગુજરાતી અનુવાદ અત્રે રજૂ છે :-

### -: આચતનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

“અને તમને એ બાબત યોગ્ય નથી કે રસૂલુલ્લાહને તકલીફ (કષ્ટ) આપો. અને તમારા માટે યોગ્ય નથી કે કચારેય પણ તેઓની પત્નિઓથી નિકાલ કરો. નિ:શંક, આ અલ્લાહની નઝદીક બહુ જ સખ્ત વાત છે” (કન્ઝુલ ઈમાન)

### -: તફસીરનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

“તમામ ઓલોમા આ વાત ઉપર સંગઠીત છે કે જે પૂનિત પત્નિઓને મૂકીને નબી-એ-કરીમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ આ જાહેરી દુનિયાથી તશરીફ લઈ ગયા, તે પત્નિઓથી કોઈપણ શખ્સનું શાદી કરવું હરામ છે. કેમ કે તેઓ દુનિયા અને આખેરતમાં હુમૂર સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની અઝવાજ (પત્નિઓ) છે અને મુસ્લિમોની માં છે.”

(હવાલો :- “તફસીર ઈબને કધીર” - મુફસ્સિર :- અબૂલ ફિદા ઈસ્માઈલ ઈબને ઉમર ઈબને કધીર બસરી, દમિશ્કી, ઈન્તેકાલ :- સન હિજરી ૭૭૪. પ્રકાશક :- દારૂલ ફુતુબિલ અરબીયા, બૈરૂત (લેબનોન) - જિલ્દ નં. ૬, પેઈજ નં. ૪૦૩)

### ⊙ નબીનો વારસો વહેંચણી નહીં થાય, તે અંગેની હદીષ :-

قَالَ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا تَوْرَثُ، مَا تَرَكَنَا صَدَقَةً.

**حواله:-** (۱) “صحیح البخاری”، مؤلف: امام محمد بن إسماعیل أبو عبد الله البخاری الجعفی (المتوفى: ۲۶۱هـ)، ناشر: دار طوق النجاة (مصر)، طبع اول: ۴۲۲هـ، جزء: ۵، صفحه: ۱۳۹

(۲) “مسند الإمام أحمد بن حنبل”، مؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني (المتوفى: ۲۴۱هـ)، ناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، طبع اول: ۴۲۱هـ، جزء: ۱۶، صفحه: ۴۷

(۳) “المعجم الأوسط”، مؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب امام أبو القاسم الطبراني (المتوفى: ۳۶۰هـ)، ناشر: دار الحرمين - القاهرة (مصر)، جزء: ۵، صفحه: ۲۶

(۴) “کنز العمال”، مؤلف: علاء الدين علي بن حسام الدين ابن قاضي خان القادري الهندي البرهانفوري (المتوفى: ۹۷۵هـ)، ناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، طبع خامس: ۱۴۰۱هـ، جزء: ۱۲، صفحه: ۴۸۸

**ترجمہ:-** “حضرت ابو بکر صدیق فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ہماری وراثت تقسیم نہیں کی جاتی ہے، جو کچھ ہم چھوڑ کر جائیں وہ صدقہ ہے۔”

### ⊙ ઉપરોક્ત હદીષના ઉર્દૂ તર્જુમાનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

“હઝરત અબૂબકર સિદીક ફરમાવે છે કે નબી-એ-કરીમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે ફરમાવ્યું કે અમારો વારસો વહેંચણી કરવામાં નથી આવતો. જે કંઈપણ મૂકીને અમો જઈએ છીએ, તે સદકો છે.”

### -: હવાલો :-

(૧) “સહીહ બુખારી શરીફ” : સંપાદક :- ઈમામ મુહમ્મદ બિન ઈસ્માઈલ અબૂ અબ્દુલ્લાહ બુખારી, ઈન્તેકાલ :- સન હિજરી ૨૬૧, પ્રકાશક :- દાર તોફુન્નજાત, ઈજિપ્ત, આવૃત્તિ પહેલી, પ્રકાશન વર્ષ સ.હિ. ૧૪૨૨, જિલ્દ ૫, પેઈજ નં. ૧૩૯.

(૨) “મુસ્નદે ઈમામ અહમદ બિન હમ્બલ” - સંપાદક :- ઈમામ અબૂ અબ્દુલ્લાહ અહમદ બિન મુહમ્મદ બિન હમ્બલ બિન હિલાલ શયબાની, ઈન્તેકાલ સ.હિ. ૨૪૧, પ્રકાશક :- મુઅસસતુર - રિસાલા-બૈરૂત (લેબનોન) - જિલ્દ - ૧૬, પેઈજ - ૪૭.

(૩) “અલ-મોઅજમે-અવસત” - સંપાદક :- સુલયમાન બિન અહમદ બિન ઐયૂબ ઈમામ અબૂલ કાસિમ તિબ્રાની, ઈન્તેકાલ :- સન હિજરી - ૩૬૦, પ્રકાશક :- દારૂલ હરમૈન-કૈરો (ઈજિપ્ત) - જિલ્દ નં. ૫, પેઈજ નં. ૨૬.

(૪) “કન્ઝુલ-ઈમાલ” - સંપાદક :- અલાઉદ્દીન અલી બિન હિસામુદ્દીન ઈબને કાઝીખાન કાદરી બુરહાનૂરી, ઈન્તેકાલ :- સ.હિ. ૮૭૫, પ્રકાશક :- અલ મુઅસસતુર-રિસાલા-બૈરૂત (લેબનોન) આવૃત્તિ :- પાંચમી, પ્રકાશન વર્ષ :- સન હિજરી :- ૧૪૦૧, જિલ્દ નં. ૧૨, પેઈજ નં. ૪૮૮.

ઉપરોક્ત હદીષના અનૂસંધાને તમામ સહાબા, તાબે ઈન, તબએ-તાબે ઈન, મુજતહેદીન, મુસ્તમબેતીન, મુજદેદીન, મુહદેષીન, મુહકેકીન, અઈમ્મ-એ-કિરામ, ઓલમાએ ઈઝામ, સૂફિયા, સુલહા અને મિલલતે ઈસ્લામીયાના મહાન આલિમો એ બાબતે એકમત છે કે અંબિયા-એ-કિરામે દુનિયાથી પદો ફરમાવતી વખતે જે કંઈપણ માલ અને મિલ્કત મૂકી હોય, તે વારસદારોમાં વહેંચણી નહીં થાય, કેમ કે તે સદકો છે.

**نوٹ :-**

سعدکا = پھیرات، वो चीज़ जो खुदा के नाम पे दी जाये.  
(झिरोलुवुगात पेईज नं. ८६१)

سعدکا = Sacrifice, Welfare (Eng. ur. Eng.Dic.by A.Haq  
Page No. - 992)

**Sacrifice** (सेक्रिफائیس) = कोई व्यक्ति के धैयने कंई अर्पण करवुं.  
(Gala's E.G.Dic. Page - 840)

**Welfare** (वेल्फेअर) = जन कल्याण कार्य (Gala's Eng-Guj-Eng.  
Dict. Page No. 1049)

उपरोक्त उदीषशरीफना हुकम मुजब अने उदीष शरीफना शब्द “सदका”ना अर्थो विविध शब्दकोशो द्वारा जाशीने ते अंगेनी छावाटनो तारख इकत ओ थशे के हुमूरे अकदस तथा तमाम अंबिया-अ-किराम (अला-नबीयेना-व-अलैहीमुस्सलातो-व-रससलाम) नो वारसो जे माल-मिल्कत स्वरूपे छे, ते वारसाई हक मुजब वारसदारो वर्ये वहैयणी करवामां नही आवे पछ ते माल मिल्कत सदका स्वरूपे खुदानी राहमां जन कल्याणना कार्योंमां उपयोग करवामां आवशे. शरीअतनो आ ङिन-विवादी अटल अने अइर कानून छे.

**उपरोक्त उदीषने अनूसरीने हजरत सिदीके अकबर हे हुमूरे अकदसनी मिल्कत वारसदारो वर्ये वहैयणी करवानो ईन्कार करेलो**

शीआ झिफना प्रथारको “बागे-झिदक”ना वारसाई हक अनुसंधाने उग्र अने ऊनूनी डोबारो मयावीने अभीरुल मोअमेनीन हजरत सिदीके अकबर रदीअल्लाडो अन्होने अडले बैयतना शत्रु तरीके यितरे छे. लोकोने उशेरे छे के खुओ अबुअकर केवा निर्दयी, अन्यायी अने अत्याचारी उता के भातूने-जनत जीजी झातेमाने सगा बापनी मिल्कतमांथी भाग आपवाथी मेडरूम करी दीघा. नबीअे पाकनुं इकत अेक ज संतान माँ-झातेमा उयात उता. बाकीनी बघी

“ओलाहे-नजी” अल्लाडने प्यारी थई गई उती. इकत अेक शेउआदी ज बाकी उता. नबीनी मडोबतनो तकाओ तो अे उतो के सामे यालीने अबुअकरे बघी मिल्कत नबीनी शेउआदीना कदमोमां घरी देवी जोईती उती, तेना बडले उजरत मां-झातेमा अे मिल्कतमांथी वारसो मांग्यो, तो अेडले बैयतना दुश्मन अबुअकरे वारसो आपवानो ईन्कार करी दीघो. नर्यो अन्याय अने रूलम कर्यो. धुसके धुसके रडीने तथा माथा कूटीने संवेदनानुं वातावरण भडुं करवा नाटकीयो आकंठ करे छे) तेओना आवा ढोंग-घतूरानो जउभातोउ जवाब माटे नीयेना उवालो खुओ :-

عَنْ عُرْوَةَ، عَنْ عَائِشَةَ، أَنَّهَا قَالَتْ: إِنَّ أَرْوَاجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ تُوَفِّي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْدُنَ أَنْ يَبْعَثَ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ، فَيَسْأَلَنَّهُ مِيرَاتَهُنَّ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَتْ عَائِشَةُ لَهُنَّ: أَلَيْسَ قَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا نُورَثُ مَا تَرَكَنَا فَهُوَ صَدَقَةٌ.

**حوالہ:**

(۱) “صحیح مسلم”، مؤلف: امام مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشیری النیسابوری (المتوفی: ۲۶۱ھ)، ناشر: دار إحياء التراث العربی - بیروت، جزء: ۳، صفحہ: ۱۳۷۹

(۲) “سنن أبی داود”، مؤلف: امام أبو داود سلیمان بن الأشعث الأزدي السجستانی (المتوفی: ۲۷۵ھ)، ناشر: المكتبة العصرية، صیدا، بیروت، جزء: ۳، صفحہ: ۱۴۴

(۳) “موطأ الإمام مالک”، مؤلف: امام مالک بن انس بن مالک بن عامر الأصبحي المدنی (المتوفی: ۷۹ھ)، ناشر: دار إحياء التراث العربی، بیروت - لبنان سن اشاعت: ۱۴۰۶ھ، جزء: ۲، صفحہ: ۲۹۳

**ترجمہ:** حضرت عروہ سے مروی ہے، وہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کرتے ہیں کہ آپ فرماتی ہیں کہ جب نبی کریم ﷺ اس ظاہری دنیا سے تشریف لے گئے تو ازواج مطہرات نے حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حضرت ابوبکر کے پاس بھیجنے کا ارادہ کیا تاکہ حضرت عثمان حضرت ابوبکر سے ازواج مطہرات کے لئے حضور کے مال میں سے ان کی وراثت مانگیں۔ حضرت عائشہ نے ان سے فرمایا کہ کیا رسول اللہ ﷺ نے یہ نہیں فرمایا: ہم میراث نہیں چھوڑتے، جو کچھ ہم چھوڑ کر جائیں وہ صدقہ ہے۔

○ ઉપરોક્ત અરબી ઈબારતના ઉર્દૂ તર્જુમાનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

“હઝરત ઉવાથી રિવાયત છે , તેઓ હઝરત આએશા સિદીકા રદીઅલ્લાહો અન્હાથી રિવાયત કરે છે કે તેણીએ ફરમાવ્યું કે જ્યારે નબી-એ-કરીમ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ આ જાહેરી દુનિયાથી તશરીફ લઈ ગયા, તો અઝવાજે મુતહહરાતે (પૂનિત પત્નિઓ) હઝરત ઉસ્માન બિન અફ્ફાન રદીઅલ્લાહો તઆલા અન્હોને હઝરત અબૂબકરની પાસે મોકલવાનો ઈરાદો કર્યો, જેથી હઝરત ઉસ્માન હઝરત અબૂબકરથી અઝવાજે મુતહહરાત માટે હુમૂરૈ અકદસના માલમાંથી વારસો માંગે, હઝરત આએશાએ તે બધી અઝવાજને સંબોધીને ફરમાવ્યું કે શું રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે એવું નથી ફરમાવ્યું ? કે અમો વારસો નથી મૂકી જતા. જે કંઈપણ અમો મૂકીને જઈએ, તે સદકો છે”

-: હવાલો :-

- (૧) “સહીહ-મુસ્લિમ” - સંપાદક :- ઈમામ મુસ્લિમ બિન હિજાજ અબૂલ હસન કશીરી-નૈશાપૂરી, ઈન્તેકાલ :- સહ હિજરી :- ૨૬૧, પ્રકાશક :- દાર અહ્યાઈત તુરાયુલ અરબી, બૈરૂત (લેબનોન) જિલ્લ નં. ૩, પેઈજ નં. ૧૩૭૯.  
 (૨) “સુનને અબી દાઉદ” - સંપાદક :- ઈમામ અબૂ દાઉદ સુલયમાન બિન અશઅષ, અઝદી, સજિસ્તાની - ઈન્તેકાલ સન હિજરી - ૨૭૫, પ્રકાશક :- અલ મક્તબતુલ અસ્મિયા, સેયદા-બૈરૂત, જિલ્લ નં. ૩, પેઈજ નં. ૧૪૪.  
 (૩) “મોઅતા ઈમામ માલિક” - સંપાદક :- ઈમામ માલિક બિન અનસ બિન માલિક બિન આમિર અસ્બહી મદની, ઈન્તેકાલ સન હિજરી - ૧૭૯, પ્રકાશક :- દાર અહ્યાઈત તુરાયુલ અરબી, બૈરૂત (લેબનોન) પ્રકાશન વર્ષ :- સન હિજરી ૧૪૦૬, જિલ્લ નં. ૨, પેઈજ નં. ૨૯૩.

ઉપરોક્ત હવાલાથી એ વાત પુરવાર થાય છે કે હુમૂરૈ અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમની મિલકતમાં તમામ અઝવાજ (પત્નિઓ) નો વારસાઈ હક થતો હતો પણ બધી અઝવાજમાં હઝરત આએશા ઈલ્મે હદીષના વિશેષ જાણકાર હતા. સમગ્ર અઝવાજે પોતાનો વારસો મેળવવા હઝરત ઉસ્માન ગનીના માધ્યમ દ્વારા હઝરત અબૂબકર સિદીક પાસે માંગણી કરવાનું વિચારતા હતા. હઝરત

આએશાને આ બબાતની જાણ થઈ તો તેઓએ અઝવાજે મુતહહરાત (પૂનિત પત્નિઓ)ને તેમ કરતા અટકાવ્યા અને સંબોધીને કહ્યું કે હુમૂરૈ અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના માલથી વારસો મેળવવાનો પ્રયત્નો કરો નહીં. કેમ કે નબીનો માલ વારસદારોમાં વહેચણી થઈ શકે નહીં. કેમ કે તેઓ જે કંઈ પણ મુકીને જાય છે, તે સદકો છે.

પુરવાર થયું કે હુમૂરૈ અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના વારસદાર કફત હઝરત ફાતેમા જ નહોતા બલકે તમામ પૂનિત પત્નિઓ પણ વારસદાર હતી. ફક્ત એટલું જ નહીં પણ અન્ય એક વારસદાર પણ હતા. અને તે વારસદાર હુમૂરૈ અકદસ માલિકે કૌનેન સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના “સગા કાકા” હઝરત અબ્બાસ ઈબને અબ્દુલ મુતલિબ રદીઅલ્લાહો અન્હો હતા.

શરીઅતે ઈસ્લામીમાં દરેક મૃતક વ્યક્તિના વારસદારોને તે મરહૂમની સંપત્તિમાંથી શું હિસ્સો મળે તે અંગેના નિયમો અને કાનૂનો નક્કી કર્યા છે. આ કાનૂનો ઉમ્મતીને જ લાગૂ પડે છે. નબીને તે કાનૂનો લાગૂ નથી પડતા. કેમ કે હદીષ શરીફમાં ઈર્શાદ “ફ નબીયુલ્લાહે-હર્યુન” એટલે કે અલ્લાહના નબી હયાત છે, માલ વારસદારોને મૃતક એટલે કે ગુજરી જનાર એટલે કે અવસાન પામનાર વ્યક્તિનો મળે છે. અલ્લાહના નબીઓ હયાત (જીવંત) છે. જેથી તેઓનો માલ વારસદારોમાં તક્સીમ (વહેચણી) નહીં થાય. ઉપરાંત, તેઓની પત્નિઓ પણ પુનઃ લગ્ન નહીં કરી શકે, જે અંગેની હદીષ હમણા જ વાંચકોએ વાંચી છે.

આલા હઝરત ઈમામે ઈશકો-મહોબ્બત, મુજદ્દિદે દીનો-મિલ્લત, ઈમામ અહમદ ‘રગા’ મુહકિક બરેલ્વી રદીઅલ્લાહો અન્હો ફરમાવે છે કે :-

અંબિયા કો ભી અજલ આની હૈ - મગર એસી કે ફકત આની હૈ.  
 ફિર ઉસી આન કે બાદ ઉનકી હયાત - મિખલે ધાબિક વહી જિસ્માની હૈ.  
 રૂહ તો સબ કી હૈ ઝિન્દા, ઉન્કા - જિસ્મે પુરનૂર ભી રૂહાની હૈ.  
 ઉસ કી અઝવાજ કો જઈઝ હૈ નિકાહ - ઉસ કા તર્ક બટે જો ફાની હૈ.  
 (“હદાઈકે બખ્શીશ” - હિસ્સા :- ૨, પેઈજ નં. ૮૪)

હુમૂરૈ અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના માલ-મિલકતમાં કોઈ ને પણ હિસ્સો મળે કે વારસાઈ હકક થાય, તેવો સવાલ જ પૈદા નથી થતો. પણ જો આપના વારસદારોને વારસો આપવામાં પણ આવે, તો નીચે મુજબ ની પરિસ્થિત થાય.



○ હુમ્મે અકદસના વારસદારો :-

નં. વારસદાર ની વિગત	સંબંધ	કેટલા ટકા મળે ?
૧ હઝરત અબ્બાસ બિન અ. મુત્તલિબ	સગા કાકા	૩૭.૫%
૨ હઝરત ફાતેમા ખાતુને જન્મત	શેહઝાદી (દિકરી)	૫૦.૦%
૩ ૯, જીવીત પૂનિત પત્નિઓ	પત્નિઓનો	૧૨.૫%
ટોટલ		૧૦૦%

ધારો કે જો હુમ્મે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના માલમાં વારસાઈ લાગૂ પાડી અમલ કરવામાં આવે, તો ખાતૂને જન્મત, હઝરત ફાતેમા એકલા જ વારસદાર ન હતા. શરીઅત કાનૂન મુજબ ‘ઇલ્મે મીરાષ’ના કાનૂન મુજબ અન્ય દસ (૧૦) વારસદારો પણ હતા. જેમનો પણ અર્ધો હિસ્સો (૫૦%) થાય. હઝરત અબ્બાસ ના ૩૭.૫ અને ૯, અઝવાજના ૧૨.૫ ટકા મળીને કુલ ૫૦% તો હઝરત ફાતેમા સિવાયના અન્યોને ફાળે જાય. તો પછી શીઆ લોકો એવા રોદ્દામાં શા માટે રહે છે કે હઝરત ફાતેમાનો હક આપ્યો નહીં અને હડપ કરી ગયા. જો મઝાહલ્લાહ! અન્યાય જ કર્યો છે (તમારા મતે) તો હઝરત ફાતેમાની સાથે અન્ય દસ (૧૦) ને પણ થયો છે. ખૂબીની વાત તો એ છે કે હઝરત અબૂબકર સિદીકને મુખ્ય અપરાધી અને મુખ્ય અન્યાયકર્તા કહીને વખોડવામાં આવે છે અને હકદારોનો હક મારી નાખ્યો છે, એવું કહીને બદનામ કરવાની ચેષ્ટા કરવામાં આવે છે, તો જેને અન્યાય થયો છે અને જેનો હક કરવામાં આવ્યો છે, તેમાં ખૂદ સિદીકે અકબરના શહેઝાદી (દિકરી) હઝરત આએશા પણ છે.

એક મહત્વનો હવાલો સેવામાં પ્રસ્તુત છે :-

جواب اس طعن کا یہ ہے کہ ابو بکر نے جو مع میراث کا حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے کیا، محض بسبب سننے اس نص نبیغیر ﷺ کے تھا کہ آس حضرت ﷺ سے سنی تھی نہ کہ بسبب عداوت و بغض فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے، اس دلیل سے کہ اگر میراث ٹھہرتی تو ازواج مطہرات کو بھی تزکہ بیغیر سے حصہ پہنچتا اور عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دختر بھی ازواج سے تھیں، پس اگر ابو بکر کو فاطمہ سے بغض و عداوت تھی تو ازواج مطہرات اور ان کے باپ بھائی خصوصاً خود اپنی لڑکی کہ حضرت عائشہ تھیں ان سے کیا عداوت تھی جو سب کو محروم المیراث کیا؟ عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابتدائے خلافت سے ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے رفیق و مشیر تھے، ان کو کیوں محروم المیراث کیا؟

حوالہ :- ”تحفہ اشاعرہ“ (مترجم)، مصنف: شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی علیہ الرحمہ، المتوفی: ۱۲۳۹ھ، ناشر: اعتقاد پبلشنگ ہاؤس (نئی دہلی)، باب: ۱۰، صفحہ: ۵۶۹

○ ઉપરોક્ત ઉર્દૂ ઈબારતનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

“જવાબ આ આક્ષેપનો એ છે કે હઝરત અબૂબકરે વારસાની વહેંચણીની જે વર્ણતુંક હઝરત ફાતેમા રદીઅલ્લાહો અન્હાથી કરેલી, તેનું ફક્ત એક જ કારણ હતું કે આપે હુમ્મે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમથી જે હદીષ સાંભળેલી, તે હદીષ દ્વારા પ્રત્યક્ષ સ્પષ્ટીકણ થઈ ગએલું. હઝરત અબૂબકરે હઝરત ફાતેમા પ્રત્યે કિન્નાખોરી, દ્રેષભાવ કે વેરભાવના કારણે વારસાની વહેંચણી નિષેધ નહોતી કરી. જો વારસદારોને તેઓના હક મુજબ વારસાની ફાળવણી કરી દેવામાં આવે, તો અઝવાજે મુતહદ્દરાત (પુનિત પત્નિઓ)ને પણ હુમ્મે અકદસની મિલકતથી વારસો મળત અને હઝરત અબૂબકરની દુખ્તર (પુત્રી) હઝરત આઈશા પણ પૂનિત પત્નિઓ પૈકીના એક હતા. જો હઝરત અબૂબકરે કિન્નાખોરી, દ્રેષભાવ અને શત્રુતાના કારણે વારસો નહોતો આપ્યો, તો હઝરત આએશાથી શું દુશ્મનાવટ હતી? પોતાની સગી દિકરીને પણ વારસા હક થી મેહરૂમ (વંચિત) શા માટે કરી દીધી? હઝરત અબ્બાસ કે જેઓ ખિલાફતકાળના આરંભથી જ હઝરત અબૂબકરના પરમ મિત્ર, અંગત સલાહકાર, હિતેચ્છુ અને સમર્થક હતા, તેઓને વારસા હક થી શા માટે મેહરૂમ કર્યા?”

-:હવાલો :-

‘તોહફા-ઈષના-અશરિયા’ (ઉર્દૂ અનુવાદ), લેખક:- શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહમ્મદ દહેલ્વી, ઈન્તેકાલ સન હિજરી:- ૧૨૩૮, પ્રકાશક:- એતકાદ પબ્લીશીંગ હાઉસ, દિલ્હી. બાબ (પ્રકરણ)નં. ૧૦-પેઈજ નં.૫૬૯

ટૂંકમાં ખલીફ-એ-અવ્વલ, અમીરૂલ મોઅમેનીન, હઝરત સિદીકે અકબર રદીઅલ્લાહો અન્હોએ કોઈની પણ સાથે કોઈપણ જાતનો પુર્વગ્રહ, રાગદ્રેષ, કિન્નાખોરી કે વેરભાવ રાખ્યા વગર ફક્ત એક જ કારણસર બધા વારસદારોના વારસાઈ હકો રદ કરી દીધા અને તે કારણ એ હતું કે હુમ્મે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમનો ઈશદિ ગિરામી છે કે અમો વારસો નથી મુકી જતા. જે કંઈ પણ અમો મુકીને જઈએ, તે સદકો છે.

## ‘‘ھزارت ابلولكر پڅي ‘‘بللر ؤرءك’’ تٲا ائبب بلكلئو ھزارت ؤمر ؤاؤكئنا وللصٲ ائو ئلئبئرا ھلءل آالل’’

ھزارت سلءلءك اءكلر رءلألللاآو ائآوآو ؤلرولكل ؤرمانو ھءلشنو ائولكللئو بھا وارسءاروئنا وارساؤ ھك سٲللل كرل ءلوا. ٲوؤوك ؤللاٲو ائو للالللللاٲ ٲللو ٲلل ٲوؤا ؤ سببببب ٲرلسلٲل ٲالو ٲؤل للل. ھزارت سلءلءك اءكلرئو ٲرللو (ؤ) سٲاوار بلكلئو ٲ بئل ئاؤلرئل ؤبئل ٲ بئلرئل ؤبئل ائو بللو ؤرءكئل ؤبئل ائو آاوكئو ؤٲللو ءكءس سللللللاآو ائلئو ولسلللئل ٲرللالللاآو ؤسٲاٲللو ابلل كرلئو رالو ٲلءا ببب كرلئوئوئو ائو ؤئ كءللااللئنا ئك كلابو ببب كرلئو.

ھزارت سلءلءك اءكلر رءلألللاآو ائآوآو ءلئلاٲل ٲءو ؤرمانوآو. آاٲنا ٲللل بلللا ٲللللئل ٲلرلءك ھزارت ؤاؤك آاؤب رءلألللاآو ائآو ئلئوكئ ٲللا آءللو ؤٲرولكل ٲرللو سٲاوار بلكلئو ھزارت ؤمرئل ‘‘ٲلءللل’’ آءللو كئ ولللصٲ ائو ئلئبئرا ھلءل آاؤل. ھزارت ؤاؤك آاؤب بئو ٲلرللو آءللو كئ ءلرل سللللللاآو ائلئو ولسلللئل ائو ھزارت ابلولكر سلءلءك رءلألللاآو ائآوئل ٲرللالللاآو ؤالللل رالل. ھزارت ؤمر ؤاؤكئل الللالئئنا آارلئبلك ءلئسولو ببب ؤلرلئل سٲاوار بلكلئو ولبو ٲوؤوك سالللاٲ ٲللو. ؤل ائوئل ھءلشن آئو رللو ءو. :-

عَن الرَّهْطِيِّ، قَالَ: أَخْبَرَنِي مَالِكُ بْنُ أَوْسِ بْنِ الْحَدَثَانِ النَّصْرِيُّ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ دَعَاهُ، إِذْ جَاءَهُ حَاجِبُهُ بِرِفَا، فَقَالَ: هَلْ لَكَ فِي عُثْمَانَ، وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَالزُّبَيْرِ، وَسَعْدِ يَسْتَأْذِنُونَ؟ فَقَالَ: نَعَمْ فَأَدْخِلْهُمْ، فَلَبِثَ قَلِيلًا ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ: هَلْ لَكَ فِي عَبَّاسٍ، وَعَلِيِّ يَسْتَأْذِنَانِ؟ قَالَ: نَعَمْ، فَلَمَّا دَخَلَ قَالَ عَبَّاسٌ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَفْضِلْ بَيْنِي وَبَيْنَ هَذَا، وَهَذَا يَخْتَصِمَانِ فِي الَّذِي أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَنِي النَّضِيرِ، فَاسْتَبَّ عَلِيٌّ،

وَعَبَّاسٌ، فَقَالَ الرَّهْطِيُّ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَفْضِلْ بَيْنَهُمَا، وَأَرِحْ أَحَدَهُمَا مِنَ الْآخِرِ، فَقَالَ عُمَرُ: اتَّعَدُوا أَنْشُدْكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي يَأْذِنُهُ تَقْوَمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ، هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: لَا نُورُثُ مَا تَرَكْنَا صَدَقَةٌ يُرِيدُ بِذَلِكَ نَفْسَهُ؟ قَالُوا: بَلَى، فَقَالَ ذَلِكَ، فَاقْبَلْ عُمَرُ عَلَى عَبَّاسٍ، وَعَلِيٌّ فَقَالَ: أَنْشُدْكُمْ بِاللَّهِ، هَلْ تَعْلَمَانِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ قَالَ ذَلِكَ؟ قَالَا: نَعَمْ.

حوالہ:

‘‘صحيح البخارى’’، مؤلف: امام محمد بن اسماعيل ابو عبد الله البخارى الجعفي،

ناشر: دار طوق النجاة، مصر، سن اشاعت: ١٢٢٢ هـ، جزء: ٥، صفحہ: ٨٩

ترجمہ:

‘‘امام زہری فرماتے ہیں کہ مجھے مالک بن اوس بن حدثنان نصری نے خبر دی کہ انہیں حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بلایا، میں آپ کے پاس تھا کہ اچانک آپ کا خادم ریفافا آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوا اور اس نے کہا کہ حضرت عثمان، حضرت عبدالرحمن، حضرت زبیر اور حضرت سعد رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اندر آنے کی اجازت چاہتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ انہیں آنے دو۔ تھوڑی دیر بعد خادم نے پھر آکر کہا کہ حضرت علی اور حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما اجازت چاہتے ہیں۔ آپ نے انہیں بھی اجازت عطا فرمائی۔ ان دونوں حضرات کے داخل ہونے کے بعد حضرت عباس نے کہا: اے امیر المؤمنین! میرے اور ان کے درمیان فیصلہ فرما دیجئے۔ یہ دونوں حضرات اس مال غنیمت کے بارے میں تنازع کا شکار ہو گئے تھے جو اللہ رب العزت نے اپنے نبی کو بنی نضیر میں سے عطا فرمایا تھا۔ اور ان حضرت علی وعباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے درمیان تکرار بڑھ گئی۔ اس آئی ہوئی جماعت نے کہا کہ اے امیر المؤمنین ان دونوں حضرات کا فیصلہ فرمادیں اور ان دونوں کو ایک دوسرے سے راحت دلائیں۔ آپ نے فرمایا کہ آپ سب حضرات سنجیدگی اختیار کریں۔ میں تم سب کو اس ذات کی قسم دیتا ہوں جس کے حکم سے زمین و آسمان قائم ہیں۔ کیا تم جانتے ہو کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ہمارے مال کا کوئی وارث نہیں ہوتا، اور جو ہم چھوڑ جاتے ہیں وہ صدقہ ہے (اور آپ نے اس فرمان سے اپنی ذات مراد لی تھی)؟۔ سب نے کہا کہ حضور نے ایسا ہی فرمایا تھا۔ پھر حضرت عمر نے سیدنا عباس اور حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے پاس آکر ارشاد فرمایا کہ کیا تمہیں علم ہے کہ حضور نے ایسا ہی فرمایا تھا؟ ان دونوں حضرات نے کہا: ہاں حضور نے ایسا ہی فرمایا تھا۔‘‘

© ઉપરોક્ત ઉર્દૂ તર્જુમાનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

ઈમામ ઝહરી ફરમાવે છે કે મને માલિક બિન ઔસ બિન હદિયાન નસરી એ જાણ કરી કે તેઓને હઝરત ઉમર ઈબને ખત્તાબ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ બોલાવ્યા છે. હૂં આપની પાસે હતો કે અચાનક આપનો ખાદિમ ‘યરફા’ આપના દરબારમાં હાજિર થયો અને તેણે કહ્યું કે - હઝરત ઉસ્માન - હઝરત અબ્દુરહમાન - હઝરત ઝુબૈર અને હઝરત સઅદ રદીઅલ્લાહો અન્હુમ અંદર પ્રવેશવાની રજા માંગે છે. આપે ફરમાવ્યું કે તેઓને અંદર આવવા દો. થોડીક વાર પછી ખાદિમે ફરી આવીને કહ્યું કે - હઝરત અલી અને - હઝરત અબ્બાસ રદીઅલ્લાહો અન્હુમા પણ અંદર આવવાની ઈજાઝત માંગે છે. આપે તે બન્નેને પણ અંદર આવવાની રજા આપી. આ બન્નેએ અંદર પ્રવેશ્યા બાદ હઝરત અબ્બાસે કહ્યું કે એ અમીરૂલ મોઅમેનીન! મારા અને એમના વચ્ચે ફેંસલો કરી દો. આ બન્ને એટલે કે હઝરત અલી અને હઝરત અબ્બાસ વચ્ચે તે માલે ગનીમત વચ્ચે વિવાદ થઈ પડેલો જે અલ્લાહ તઆલાએ પોતાના નબી ને બની નઝીરમાં અતા કરેલો. હઝરત અલી અને હઝરત અબ્બાસ વચ્ચેના વિવાદે ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કરતા પ્રથમ આવેલા મંડળે કહ્યું કે એ અમીરૂલ મોઅમેનીન! આ બન્નેના ઝઘડાનો નિરાકરણ ફરમાવી દો અને બન્નેને એકબીજા પ્રત્યે સહાનુભૂતિ અપાવો.

આપે ત્યાં ઉપસ્થિતોને સંબોધીને ફરમાવ્યું કે તમો બધા ગંભીર થઈ જાઓ, હૂં તમો બધાને તે મુકદ્દસ ઝાતની કસમ આપુ છું, જેના હુકમથી આકાશ, ધરતી સ્થિર છે. શું તમો જાણો છો ? કે નબી-એ-કરીમ સલ્લલ્લાઓ અલૈહે વસલ્લમે ફરમાવ્યું કે, “અમારા માલનો કોઈ વારસદાર નથી હોતો, અને જે કંઈપણ અમો મુકી જઈએ છીએ, તે સદકો છે.” (અને આપે આ ફરમાન દ્વારા સ્વંય પોતાની ઝાતને આશય બનાવેલ. ) બધાએ કહ્યું કે હુઝૂરે આપું જ ફરમાવ્યું હતું. ત્યારબાદ હઝરતે ઉમરે હઝરત અબ્બાસ અને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હુમની સમીપ આવીને ઈરશાદ ફરમાવ્યું કે શું તમો જાણો છો કે હુઝૂરે આપું જ ફરમાવ્યું હતું? તે બન્નેએ કહ્યું કે, હા. હુઝૂરે આપું જ ફરમાવ્યું હતું.

-: હવાલો :-

“સહીહ બુખારી શરીફ” સંપાદક:- ઈમામ મુહમ્મદ બિન ઈસ્માઈલ અબૂ અબ્દુલ્લાહ બુખારી જઅફી, ઈન્તેકાલ સન હિજરી- ૨૬૧, પ્રકાશક :- દાર તૌકુન્નજાત, ઈજિપ્ત - પ્રકાશન વર્ષ: સ.હિ. ૧૪૨૨. જિલ્લ નં. ૫, પેઈજ નં. ૮૯.

ઉપરોક્ત હદીષ શરીફ દ્વારા પુરવાર થયું કે સરકારે-દોઆલમ હુઝૂરે અકદસ ની હદીષ કે અમારો માલ વારસો નહીં બલકે સદકો છે. તે બિલ્કુલ સહીહ અને સચોટ છે. કેમ કે હઝરત ઉમરે આ હદીષની ચોકસાઈની ખાત્રી (૧) હઝરત ઉસ્માન (૨) હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફ (૩) હઝરત ઝુબૈર ઈબને અવામ (૪) હઝરત સઅદ (૫) હઝરત અબ્બાસ અને (૬) હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હુમ જેવા જલીલુલ કદ્ર મહાન સહાબાના અનુમોદન અને સમર્થન દ્વારા કરાવી લીધી.

પુરવાર થયું કે હઝરત અબુબકર સિદ્દીક અને તેઓના પછી હઝરત ઉમર ફારૂકે હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના પરિવારજનોને વારસાથી વંચિત કર્યા છે, તેમાં કશું જ અજુગતું કે અન્યાયનું આચરણ નહોતું બલકે હદીષ ઉપર અમલવારી હતી.

હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ખિલાફતનો હોદ્દો સંભાળ્યો તો આપે પણ બાગે-ફિદકની જમીન તથા અન્ય સ્થાવર મિલકત અનુસંધાને હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ અને હઝરત અબુબકર સિદ્દીક રદીઅલ્લાહો અન્હોનું અનુકરણ કરી ને તે મિલકતોની ઉપજની આવકને સદકા રૂપે ખુદાની રાહમાં જનકલ્યાણના કામોમાં જ ખર્ચ કરી. શીઆ ફિક્કના અનુયાયીઓને ફક્ત એટલું જ કહેવાનું કે સહાબા-એ-કિરામને અહલે બૈયતના દુશ્મન ચિતરવા બાગે-ફિદક ની જમીનને મુખ્ય મુદ્દો બનાવીને જે પ્રચાર કરો છો, તમો ફક્ત એક જ વાત કરો છો કે હઝરત ફાતેમાની બાગે ફિદકની જમીન અબુબકર અને ઉમરે આપી નહીં અને હડપ કરી ગયા. ફાતેમાનો વારસાઈ હક મારીને અન્યાય કરેલ છે. પણ અમોએ અહીં સુધીના વર્ણનથી અલ-હમ્દોલિલ્લાહ! પ્રકાશિત સૂર્યની જેમ પુરવાર કરી દીધું છે કે સ્થાવર મિલકતના સમગ્ર પ્રકરણમાં હઝરત અબુબકર અને હઝરત ઉમરે લેશમાત્ર અન્યાય નથી કર્યો બલકે હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના ફરમાનનું ચુસ્તપણે પાલન કર્યું છે. અને તે ફરમાનનું પાલન કરવામાં હઝરત અબુબકરે પોતાની શેહઝાદી હઝરત

આએશાને તથા હઝરત ઉમર ફારૂકે પોતાની શેહઝાદી હઝરત હફસા ને વારસાઈ હકથી મેહરૂમ કરેલ છે. તો શું તે બન્ને મહાન ઝાતે ગિરામી પોતાની પુત્રીઓના પણ દુશ્મન હતા? શું પોતાની સગી પુત્રીઓ સાથે પણ અન્યાય કરેલો?

**ફિદકની જમીન અને અન્ય જમીનોનું વહીવટ અને નિયંત્રણ હઝરત ઉમરે પોતાની ખિલાફતના કાળમાં હઝરત અબ્બાસ અને હઝરત અલીને સોંપી આપેલો.**

શીઆ ફિકાના લોકો ! હવે 'જિગર થામ કે પટના.' કેમ કે જે જમીનોનો વિવાદ ઊભો કરીને મહાન સહાબાને બદનામ કરવા માટે ના શસ્ત્ર તરીકે ઉપયોગ કરેલો, તે વિવાદિત જમીનો હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમના સમયથી જ હઝરત અલી અને હઝરત અબ્બાસને સોંપી દેવામાં આવેલી. ત્યારબાદ હઝરત અબ્બાસ તે જમીનોના વહીવટી કાર્યથી સ્વેચ્છાએ નિવૃત્ત થઈ જતાં, તે બધી સ્થાવર મિલકતો ફક્ત સૈયદુસ્સાદાત, મોલા-એ-કાએનાત, હઝરત અલી શૈરેખુદા રદીઅલ્લાહો અન્હોના વહીવટ, નિયંત્રણ, કબ્જા અને સંચાલનમાં આવેલી. બાગે ફિદકની જમીન તથા ખૈબર અને બની નઝીરની જમીન જ્યારે હઝરત અલીના વહીવટ અને નિયંત્રણમાં આવી, ત્યારે હઝરત અલીએ પણ તે જમીનની ઉપજની આવકનો ઉપયોગ ① હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ ② હઝરત અબૂબકર સિદીક અને ③ હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હુમાને અનૂસરીને રાહે ખુદામાં જનકલ્યાણના કામોમાં જ સદુપયોગ કર્યો અને તેમાં વારસાઈ હકની બજવણી કરી નહીં અને ખાતુને જન્નત હઝરત ફાતેમા, હઝરત અબ્બાસ ની ઔલાદો અને અઝવાજે મુતહદેરાત એટલે કે સીધી લીટીના હકદાર વારસદારોને કંઈ પણ આપ્યું નહીં. તો શું મઆઝલ્લાહ ! હઝરત અલીને પણ શીઆ લોકો અન્ય સહાબાની જેમ દુશ્મને એહલે ભૈયત કહેશે? શીઆ લોકો જવાબ આપે.

**હઝરત અલી પછી બાગે ફિદકનું શું થયું ?**

① સૌ પ્રથમ એક મહત્વના સંદર્ભ પ્રત્યે દ્રષ્ટિપાત કરીએ :-

امن کے بعد وہ حضرت عباس اور حضرت علی رضی اللہ عنہما کے قبضہ میں رہا۔ پھر حضرت عباس پر حضرت علی نے غلبہ پالیا۔ پھر حضرت علی کے بعد حضرت امام حسن بن علی کے قبضہ میں رہا، ان کے بعد حضرت امام حسین بن علی کے قبضہ میں رہا۔ اس کے بعد مروان کے ہاتھ چڑھ گیا جو امیر تھا اور مروانوں کے ہاتھ سے حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قبضہ میں پہنچا۔

حوالہ :- "مدارج النبوة" (مترجم)، مصنف: محقق علی الاطلاق، حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ (التونسی ۱۰۵۲ھ)، ناشر: ادبی دنیا (دہلی)، جلد: ۲، صفحہ: ۷۶۱

② ઉપરોક્ત ઉર્દૂ ઈબારતનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

“ત્યારબાદ તે મિલકતો હઝરત અબ્બાસ અને હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હુમાના કબ્જામાં રહી. પછી હઝરત અબ્બાસ ઉપર હઝરત અલીનું વર્ચસ્વ સ્થાપિત થયું, પછી હઝરત અલી બાદ હઝરત ઈમામ હસન બિન અલીના કબ્જામાં, ત્યારબાદ હઝરત ઈમામ હુસૈન બિન અલીના કબ્જામાં, ત્યારબાદ અલી બિન હુસૈન (ઝૈનુલ આબેદિન) અને હસન બિન હસન એ બન્ને ભાઈઓના કબ્જામાં, આ બન્ને ભાઈઓ વારાફરતી વહીવટ કરતા. ત્યાર બાદ ઝૈદ બિન હસન બિન અલી બિરાદર ઝાદા ઈમામ હુસૈન બિન અલી રદીઅલ્લાહો અન્હુમાના કબ્જામાં રહી. ત્યાર બાદ આ મિલકત 'મર્વાન'ના હાથમાં ચઢી ગઈ કે જે હાકિમ હતો. ત્યાર બાદ મર્વાનિયોના હાથમાંથી હઝરત ઉમર ઈબને અબ્દુલ અઝીઝના કબ્જામાં આ મિલકત આવી.”

હવાલો :- “મદારેજુન્નબુવ્વત” (ઉર્દૂ અનુવાદ) લેખક :- મુહકિક અલલ ઈત્લાક, હઝરત શેખ અબ્દુલહક મુહદ્દિષ દહેલ્વી, ઈન્તેકાલ :- સન હિજરી - ૧૦૫૨, પ્રકાશક :- અદબી દુનિયા - દિલ્હી, જિલ્લ નં.૨, પેઈજ નં. ૮૬૧.

★ હવે આપણે “બાગે-ફિદક” તથા અન્ય જમીનોની વહીવટી અને નિયંત્રણ ક્ષેત્રે થએલી બદલીઓ સંક્ષિપ્ત વિગત ફક્ત એક જ દ્રષ્ટિએ નિહાળીએ :-

નં. કોનો કબ્જો, વહીવટ અને નિયંત્રણ	
૧ હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમ	મૂળ માલિક પ્યારા નબી
૨ હઝરત અબુબકર સિદીક રદીઅલ્લાહો અન્હો	ઈસ્લામના પહેલા ખલીફા
૩ હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હા	ઈસ્લામના બીજા ખલીફા
૪ હઝરત અબ્બાસ બિન અબ્દુલ મુત્તલિબ અને ૪A હઝરત અલી ઈબ્ને અબી તાલિબ રદીઅલ્લાહો અન્હુમા બન્ને વચ્ચે સંયુક્ત	હુઝૂર અકદસના કાકા ઈસ્લામના ચૌથા ખલીફા
૫ હઝરત ઈમામ હસન બિન અલી	હઝરત અલીના જયેષ્ઠ પુત્ર
૬ હઝરત ઈમામ હુસૈન બિન અલી	પુત્ર. શેહઝાદ - એ - અલી શહીદે કરબલા
૭ હઝરત ઈમામ અલી બિન હુસૈન (ઝૈનુલ આબેદીન) તથા હઝરત ઈમામ હસન મુષના તથા હસન - બન્ને વચ્ચે સંયુક્ત	હઝરત ઈમામ હુસૈનના શેહઝાદા તથા હઝરત ઈમામ હસનના શેહઝાદા
૮ હઝરત ઈમામ ઝૈદ બિન હસન બિન અલી	હઝરત ઈમામ હસનના શેહઝાદા
૯ મર્વાન બિન હકમ	(x ખોટી વ્યક્તિ)
૧૦ હઝરત ઉમર બિન અબ્દુલઅઝીઝ	○ પહેલી સદીના મુજદ્દિદ ○ ફારૂકે આઝમની પૌત્રીના પુત્ર

ઉપરોક્ત નં. ૨ એટલે કે હઝરત અબુબકર સિદીક થી લઈને નં. ૧૦ સુધી હઝરત ઉમર ઈબ્ને અબ્દુલ અઝીઝ સુધીમાંથી નંબર ૯ મર્વાન બિન હકમને બાદ કરતાં કુલ નવ (૯) નફ્સે-કુદસિયા કે જેમણે હુઝૂરે અકદસે પદો ફરમાવ્યા પછી વારસા તરીકેની મિલકતો (૧) બાગે ફિદકની જમીન (૨) ખેઝરની જમીન અને (૩) બની નઝરિની જમીન નું વહીવટ અને સંચાલન તે મુજબ જ કર્યો, જે પ્રમાણે

હુઝૂરે અકદસ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમે વહીવટ ફરમાવ્યો. નંબર ૯, મર્વાન ને બાદ કરતા નં. ૨ થી નં. ૧૦ સુધીના કુલ નવ (૯) વહીવટદારોએ ઉપરોક્ત સ્થાવર મિલકતમાંથી એક પણ વારસદારને વારસાઈ હક આપ્યો નહીં અને તે મિલકતોની ઉપજની આવકનો રાહો ખુદામાં જન કલ્યાણના કાર્યોમાં સદ ઉપયોગ કર્યો. તે બધાએ વારસદારોને મિલકતમાંથી વારસાઈ હકની બજવણી ન કરી. તો પછી ફક્ત નં. ૨ હઝરત અબુબકર અને નં. ૩ હઝરત ઉમર ઉપર જ શા માટે આશ્પ કરવામાં આવે છે કે આ બન્ને જણાએ એહલે બૈયત પ્રત્યે શત્રુતા અને પૂર્વગ્રહની ભાવનાના કારણે એહલે બૈયતને મિલકતમાંથી વારસો આપ્યો નહિં, હળાહળ અન્યાય કર્યો અને મિલકત હડપ કરી ગયા.

જો નંબર - ૨ અને નંબર - ૩ ના મહાનુભાવો મિલકતો હડપ કરી જ ગયા હતા, તો પછી તે મિલકતો નંબર-૪ થી નંબર - ૧૦ (નંબર ૯ ને બાદ કરતા) બાકીના આઠ (૮) મહાનુભાવોના કબ્જામાં વહીવટ કરવા માટે શા માટે આવી ? વધુ આશ્ચર્યની વાત તો એ છે કે હઝરત ઉમર પછી ના વહીવટદારોમાંથી સાત (૭) વ્યક્તિ એવા વહીવટદારો હતા કે જેઓ ઉચ્ચકક્ષાના એહલે બૈયત બલકે એહલે બૈયતના આગેવાન અને સરદારો હતા. આ બધાએ પણ “બાગે ફિદકની જમીન” અને અન્ય સ્થાવર મિલકતોમાં વારસાઈ હક શા માટે અમલી ન બનાવ્યો? શું તેઓ પણ હઝરત અબુબકર અને હઝરત ઉમરની જેમ એહલે બૈયતના દુશ્મન હતા ? એક વિશેષ હવાલો જુઓ :-

”اور دلیل ثبوت وصحت اس خبر کی بلکہ تمام اہل بیت پر حضرت امیر المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے لے کر آخر تک یہ ہے کہ جب ترکہ آنحضرت ﷺ کا ان کے قبضہ میں پڑا تو حضرت عباس اور ان کی اولاد سب کو خارج کیا اور دخل نہ دیا۔ اور ازواج کو بھی ان کا حصہ نہ دیا۔ پس اگر میراث ترکہ پیغمبر ﷺ میں جاری ہوتی تو یہ بزرگوار کہ شیعہ کے نزدیک معصوم ہیں اور اہل سنت کے نزدیک محفوظ ہیں کس طرح یہ حق تلفی صریح روا رکھتے۔ کیونکہ باجماع اہل سیر اور تواریخ والوں اور علمائے حدیث کے ثابت اور طے شدہ ہے کہ متروکہ آنحضرت ﷺ کا خیبر اور فدک وغیرہ سے عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عہد میں حضرت علی اور حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے اختیار میں تھا۔ حضرت علی نے حضرت عباس پر غلبہ کیا اور بعد علی مرتضیٰ کے حسن

بن علی، ان کے بعد حسین بن علی پھر علی بن حسین اور حسن بن حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کے ہاتھ آیا کہ دونوں اس میں تداول کرتے رہے یعنی ایک دوسرے کے اختیار میں جاتا تھا۔ ان کے بعد زید بن حسن بن علی متصرف ہوئے رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ پھر مروان کے قبضہ میں کہ وہ امیر تھا پڑا اور مروان بن ہشام کے اختیار میں رہا حتیٰ کہ نوبت خلافت عمر بن عبدالعزیز کی پہنچی۔ یہ ایک شخص عادل تھا اس نے کہا کہ میں اس چیز کو جس کے لئے پیغمبر خدا ﷺ نے حضرت فاطمہ کو منع کیا اور روانہ رکھا اور نہ دیا، نہ لوں گا۔ میرا اس میں کوئی حق نہیں ہے۔ میں اس کو پھیرتا ہوں، پس اس کو اولاد فاطمہ پر لوٹا دیا۔ پس بعلم ائمہ معصومین کے اہل بیت سے معلوم ہوا کہ ترکہ آنحضرت ﷺ کا میراث نہ تھا نہ حکم میراث اس میں جاری ہوا۔ اب آیت میراث نے حدیث مذکور سے خصوصیت پائی۔“

حوالہ:-

”تحفہ اشاعریہ“ (مترجم)، مصنف: حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی علیہ الرحمہ  
(المستوفی: ۱۳۳۹ھ)، ناشر: اعتقاد پبلشنگ ہاؤس (نئی دہلی)، باب: ۱۰، صفحہ: ۵۷۰ اور ۵۷۱

⊙ **उपरोक्त उर्दूँ भारतनो गुजराती अनुवाद :-**

“अने आ जागतनी साभितनी अने सख्याँ जळे समग अहेले जेयत अने जास करीने अमीरल मोअमेनीन (हजरत अली) थी लघने छेवट सुधी अे छे के जयारे “तर्को” अेटले के हुरूरे अकदस सल्लेलाहो अलेहे वसल्लमे पर्दो करमावीने जे माल-मिळत तजेली, तेना उपर जयारे तेओनो कब्जे थयो, तो हजरत अब्बास अने तेमना संतानो जधाने वारसाथी वंथित करी दीधा. अने कंघ ज न आप्युं अने अजवाज (पूनित पत्नियों)ने पए तेओनो वारसाँ हक आप्यो नही. जेथी जो पयगभर सल्लेलाहो अलेहे वसल्लमना तजेला मालमां “मिराष” (वारसाँ हक) अमलमां आवे, तो हजरत अली के जेओ शीआ पंथीओनी द्रष्टीअे “मासूम” छे अने अहेले जेयतनी द्रष्टीअे “मेहकूम” छे, ते हजरत अलीअे वारसदारोनो हक मारवानुं शा माटे मान्य राष्ट्र्युं? केमके धतिहासकारो, समीक्षको अने हदीषो ना जाधकार

विद्वानो अे जाजते अेकमत, अेकत्रित अने स्वीकृतकर्ता छे. नजीअे करीम सल्लेलाहो अलेहे वसल्लमे पोतानी पाछण छोडेली जेअर अने क्दिदनी मिळतो हजरत उमर र्धणे जताज ना जिलाकृतना काणमां हजरत अली अने हजरत अब्बासना संयुक्त अधिकार अने सत्ता हेठण हता. तयारजाह हजरत अलीनुं हजरत अब्बास उपर वर्चस्व स्थापित थयुं अने ते मिळतो हजरत अलीनी स्वतंत्र सत्ता हेठण आवी. हजरत अली मुर्तागा पछी आ मिळतो हसन जिन अली, तेमना पछी हुसैन जिन अली तयार जाह अली जिन हुसैन अने हसन जिन हसन रदीअल्लेहो अनहुम अजमर्धन ना कब्जामां आवी अने आ जन्ने वाराकरती वहीवट करता हता अेटले के अेक ना पछी जीजा ना नियंत्रणामां आ मिळतो जती हती. तयारजाह जेह जिन हसन जिन अली ना वहीवट हेठण आवी. तयारजाह मर्वानना कब्जामां आवी केम के मर्वान हाकिम (अमलदार) हतो. अमुक समय सुधी आ मिळतो मर्वानीओ ना कब्जामां रहया जाह आ मिळतो जलीक़ा उमर र्धणे अब्दुल अजीजन कब्जामां आवी. उमर र्धणे अब्दुल अजीज न्यायप्रिय शप्स हता. तेमणे कहेयुं के हूं ते मिळतो के जेना माटे हुरूरे अकदस सल्लेलाहो अलेहे वसल्लमे हजरत ज़तेमाने मनाध करी अने आपवानुं योग्य न राष्ट्र्युं. हूं ते मिळतो नही लखीं, मारो तेमां कोध अधिकार नथी. हूं तेने परत कइ छुं - आम कही तेमणे आ मिळतो ओलाहे ज़तेमाने परत आपी दीधी. अहेले जेयतना निर्दोष र्धमामोना वलए द्वारा पुरवार थयुं के हुरूरे अकरम सल्लेलाहो अलेहे वसल्लमे तजेली मिळतोमां कोधने वारसो नही मणे अने तेमां वारसाँ हक पए लागू नही पडे. वारसा अंगेनी कुरआननी आयतनुं आ हदीष द्वारा विशेषता प्राप्त थर्र.

डवालो: “तोहक-अे-धपना-अशरिया” (उर्दू अनुवाद) लेखक:- शाह अब्दुल अजीज मुहम्मद डहेलेवी - र्धन्तेकाल :- सन १२३८, प्रकाशक:- अेतक़ाह पबलीशिंग हाउस, र्दिल्ली पेर्धन नं. ५७० अने पेर्धन नं. ५७१.

## શીઆ ફિક્કના ગાલ ઉપર તમતમતો તમાયો!!

બાગે ફિક્કની જમીનના મામલાને મુખ્ય ધ્યેય અને આશય બનાવી હઝરત અબૂબકર સિદીક અને હઝરત ઉમર ફારૂકે આઝમ રદીઅલ્લાહો અન્હુમાના પવિત્ર દામન ઉપર કુટિલતાનો કાદવ ઉછાળી તેઓને એહલે બૈયતના શત્રુ, એહલે બૈયતની વારસાઈ મિલકત હડપ કરી જઈને અન્યાય કરનારા અને અત્યાચારી કહેનાર શીઆ ફિક્કના બેશરમ ચહેરાના ખડબચડા ગાલ ઉપર તમતમતો તમાયો ચોંટાડી દઈને હઝરત શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહદ્દિષે દહેલ્વી રદીઅલ્લાહો અન્હો ફરમાવે છે કે :-

”بالفرض اگر وصیت واقع ہوئی ہو اور ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اس کی اطلاع نہ ہوئی نہ گواہوں سے ثبوت کو پہنچائی تو وہ خود معذور ہوئے، لیکن حضرت امیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اپنی خلافت میں کیا عذر تھا کہ اس وصیت کو جاری نہ فرمایا بلکہ موافق اگلے دستور کے فقیروں اور مسکینوں اور مسافروں میں تقسیم کرتے رہے۔ اگر اپنا حصہ تقسیم کرتے رہے خدا تعالیٰ کی راہ میں تو حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما اور ان کی بہنوں کو ان کی ماں کی میراث سے کیوں محروم کیا۔“

حوالہ :-

”تحفۃ اثنا عشریہ“ (مترجم)، مصنف: حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی علیہ الرحمہ

(التوفی: ۱۲۳۹ھ)، ناشر: اعتقاد پبلشنگ ہاؤس (نئی دہلی)، باب: ۱۰، صفحہ: ۵۸۰

© ઉપરોક્ત ઉર્દૂ ઈબારતનો ગુજરાતી અનુવાદ :-

“ધારી લો કે જો વારસાઈ લાગૂ પડી હોય અને તે અંગેની કોઈ વસીયત હોય અને તે વસીયતની હઝરત અબૂબકર રદીઅલ્લાહો અન્હોને તેની જાણકારી ન મળી હોય અને સુક્કમ સાક્ષીઓ દ્વારા વસીયતની કોઈ ગવાહી ન મળી હોય અને હઝરત સિદીકે અકબર વારસાઈ લાગૂ ન કરતા હોય, તો

તેઓનું આ આચરણ ક્ષમ્ય છે - પણ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને પોતાની ખિલાફતના કાળમાં એવું શું કારણ હતું કે તે વસીયત પૂરી ન કરી. બલકે અગાઉની પ્રણાલિકા અને પ્રથા મુજબ મિલકતોની આવક ફકીરો, મિસ્કિનો અને મુસાફિરોમાં તકસીમ કરતા રહ્યા, જો સ્વંયનો હિસ્સો ખુદાની રાહમાં ખેરાત કરી નાખ્યો હોત, તો ઠીક છે, પણ ઈમામે હસન અને ઈમામે હુસૈન રદીઅલ્લાહો અન્હુમા અને તેઓની બહેનોને તેઓની વાલેદા (મૌ) ના વારસાથી શા માટે મેહરૂમ (વંચિત) કર્યા.”

હવાલો :- “તોહફા - ઈષના - અશરિયા” ઉર્દૂ અનુવાદ - લેખક :- શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહદ્દિષ દહેલ્વી - ઈન્તેકાલ :- સ.હિ. ૧૨૩૯, પ્રકાશક: એતકાદ પબ્લીશિંગ હાઉસ, દિલ્હી, પ્રકરણ - ૧૦, પેઈજ નં. - ૫૮૦.

વાંચક મિત્રોથી વિનંતી કે બાગે - ફિક્કના વારસા વિવાદનું હવે આપ સાહેબો માટે સંપૂર્ણપણે સંતોષપ્રદાન કરતો ખુલાસો થઈ ગયો હશે. સંપૂર્ણ સંતોષદાયક ખુલાસો પ્રદાન કરવા ઘણી વિસ્તૃત ચર્ચા કરવી પડી છે. આ પ્રમાણે જો દરેક આક્ષેપના અનુસંધાને વિસ્તૃત આલોચનાત્મક ચર્ચા કરશું તો પુસ્તક દળદાર બની જશે. માટે અન્ય આક્ષેપો અંગે કોઈ વિવેચન કર્યા વગર ફક્ત આક્ષેપ પ્રત્યે નિર્દેશન કરી દેવામાં આવે છે. ઈન્શાઅલ્લાહ! અન્ય પુસ્તકોના આલેખનમાં આ કમી પૂરી કરી દેવામાં આવશે. અને દરેક આક્ષેપનો ‘બાગે - ફિક્ક’ના આક્ષેપના જવાબની જેમ જડબાતોડ જવાબ લખવામાં આવશે.

## શીઆ ફિક્કના સહાબા પર અન્ય આક્ષેપો

:- આક્ષેપ :-

‘હઝરત ઉમર ફારૂક રદીઅલ્લાહો અન્હોએ ખાતૂને જન્નત હઝરત ફાતેમાનું મકાન સળગાવી નાખ્યું અને આપના પડખામાં તલવારનો એવો પ્રહાર કર્યા કે જેના કારણે આપનો હમલ સાકિત થઈ ગયો. (હમલ એટલે ગર્ભ પડી ગયો. કસુવાવડ થઈ ગઈ.)’

(હવાલો :- ‘તોહફા ઈષના અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૬૦૫)

**-: આદોષ :-**

‘હઝરત ઉમરે માલે ગમીનત (લડાઈમાં પ્રાપ્ત થતી સંપતિ) માંથી એહલે બૈયતનો જે પાંચમો ભાગ થાય તે આપ્યો નહીં અને કુરઆનના હુકમની વિરુદ્ધતા કરી.’

(હવાલો :- ‘તોહફાએ ઈષના અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ :- પેઈજ નં. ૬૨૧)

**-: આદોષ :-**

‘તમામ સહાબા હઝરત અલીની દુશ્મની અને હઝરત ફાતેમાને કષ્ટ પહોંચાડવા માટે એકત્રિત થઈ ગએલા અને હઝરત અલીથી લડાઈ કરી.’

(હવાલો :- સદર - પેઈજ નં. ૭૦૯)

આવા તો અનેક મનઘડત અને ઉપજાવી કાઢેલા આક્ષેપો સહાબા-એ-કિરામ રદીઅલ્લાહો અન્હુમ અજમઈનના શિરે થોપીને એવું સાબિત કરવાની મિથ્યા ચેષ્ટા કરે છે કે સહાબા-એ-કિરામની સમગ્ર જમાઅત એહલે બૈયત અને ખાસ કરીને હઝરત અલી અને હઝરત ફાતેમા રદીઅલ્લાહો અન્હુમાના દુશ્મન હતા.

**શીઆ ફિક્કના પ્રચારનો મુદ્દો નં. ૪**

**શીઆ બની જવામાં લાભમલાભ = પાપ લાગે જ નહીં = આનંદ પ્રમોદની છૂટછાટ = સ્વર્ગનો પીળો પરવાનો પ્રાપ્ત = નર્કમાં જવાનો ભય જ નહીં = આ-જા-ફસા-જા ની સ્કીમ=તબાહી અને બરબાદી**

આ કિતાબના પેઈજ નં. ૯૯ ઉપર શીઆ ફિક્કના પ્રચાર માધ્યમના મુદ્દા નં. ૪ ના અનુસંધાને ઘણી જ છણાવટ કરીને વિસ્તૃત માહિતી પ્રદાન કરી દેવામાં આવી છે. જેનો ફરી એક વખત વાંચન કરી જવા વિનંતી છે.

યુવા પેઢીના તરવૈયા, ઉત્સાહી અને જવાનીના જોશથી છલોછલ ઉભરાતા નવયુવાનોને પોતાના બાતિલ ફિક્ક પ્રત્યે આકર્ષી અને મોહજાળમાં ફસાવવાના પેંતરા રૂપે પ્રલોભનોની જાહેરાતની જે વણઝાર ચલાવવામાં આવી છે, તેની ચીકણી તથા લીસી

લપસણી પગદંડીમાં ચાલવા જતાં અનેક યુવાનો ગબડીને વિનાશ અને પાયમાલીની ભયાનક પતનની ખીણમાં ધકેલાઈ જઈને તબાહ અને બરબાદ થઈ ગયા છે.

રંગીન મિજાજના છેલબટાઉઓ ને ‘મુતઆ’ની આડમાં વ્યભિચારની ખુલ્લમખુલ્લા છૂટછાટની લહાણી સાથે સાથે આવા અધમ, અસંસ્કારી અને અસામાજિક આચરણને ‘મઝહબના નામે મનોરંજન’ની સ્કીમ હેઠળ પૂણ્ય અને ભલાઈનું રૂડું રૂપાળુ કવચ ચઢાવીને યુવા પેઢીના સંસ્કાર, સભ્યતા અને ધાર્મિક સંસ્કૃતિનું નખોદ કાઢી નાખીને મુસ્લિમોને કાયર, નમાલા, નબળા, બાયલા અને કંગાળ બનાવી દેવાનું એક વ્યવસ્થિત ષડયંત્ર રચવામાં આવ્યું.

યુવા પેઢીના મગજમાં એવું ઠસાવી દેવામાં આવ્યું કે, હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોની મહોબ્બતને દિલમાં કાયમી સ્થાન આપી દો, એટલે કામ પત્યું, હવે તમને કોઈ ગુનોહ લાગૂ નહીં પડે, શરીઅતના બંધનો, નિયમો અને પાપના આચરણ બદલ શિક્ષાનો ભય મનમાં કાઢી નાખો. મનને મારો નહીં. મનની ઈચ્છાઓને કચડી નાખો નહીં. મનના ઉમંગો ઉપર અંકુશ લાદો નહીં. જે મનમાં આવે, તે કરી છૂટો. કશો ડર કે ક્ષોભ રાખો નહીં. દારૂ, જુગાર, રંડીબાજી અને આનંદ-પ્રમોદની ચેષ્ટાઓ મન મૂકીને માણો. તમને દુનિયા અને આખેરતમાં કોઈ પૂછનારું નથી. કેમ કે હઝરત અલી ની મહોબ્બતનું ભાથું તમારી સંગાથે છે. બસ... એક જ કામ કરો. હઝરત અલીની મહોબ્બતનો જે તકાઓ છે, તે પૂરો કરો. એટલે કે હઝરત અલી અને એહલે બૈયત પ્રત્યે પૂર્વગ્રહ, નફરત, હઠાગ્રહ અને દુશ્મની રાખનારા સહાબાઓને તમારા મન મહેલમાંથી તિરસ્કૃત કરીને તગેડી મુકો. હઝરત અલી અને એહલે બૈયતના દુશ્મનોને તમો પોતાના જાની દુશ્મન સમજીને દુશ્મનીનો હક અદા કરો. બસ હવે તમોને કોઈ નેક અમલ કરવાની પાબંદીની ઝરૂરત નથી. ગુનાહના આચરણથી ડરવાની પણ ઝરૂરત નથી. મનમોજી મોરલા બનીને મહાલો. સમગ્ર સૂષ્ટિનું સુખ ફક્ત તમારા માટે જ છે. આવી ભ્રામક અને લોભામણી ભૌતિક સુખ અને મોક્ષ (નજાત)ની છેતરામણી આશાના હિલોળે ઝુલાવી લોકોને એવા ચિતભ્રમ બનાવી દીધા કે તેઓને શું સારું? શું નરસું? તેની પ્રાથમિક સમજ પણ ન રહી. બસ એક જ વાત મગજમાં ઠસાઈ ગઈ કે દુનિયા અને આખેરતની ભલાઈ શીઆ બની જવામાં છે. હઝરત અલીની મહોબ્બત અને અકીદતનો છલકતો જામ પી લો અને કાયમી ધોરણે નિચિંત બની જાઓ.

આવા અંધશ્રદ્ધા અને અતિ ભકિતની ભાવના ધરાવનારાઓને એવા



કટ્ટરપંથી શીઆ બનાવી દેવામાં આવ્યા કે તેઓ ઈસ્લામના મૂળભૂત માન્યતાના સિધ્ધાંતો અને શીરઅતના નિયમો અનુસંધિત કર્મોને સદંતર વિસરી ગયા અને તૌહીદો-રિસાલતની વિરૂધ્ધની અનૈતિક અને વિચલિત માન્યતાના રોગિષ્ટ બની ગયા.

## શીઆ ફિકના અકીદાઓ અને આચરણો ભષ્ટ માન્યતાઓને અનુલક્ષીને....

### ○ શીઆ લોકો જન્મતમાં ભવ્ય શાનથી જશે ?

‘કયામત કે દિન શીઆ લોક અબલક (ડબલ રંગ/ચીતકાબરૂં) ઘોડો પર સવાર હો કર જન્મત મેં જાએંગે.’

(હવાલો :- ‘મકતલે હુસૈન’ - લેખક :- અબૂલ મુઅય્યદ ખવારઝમી, અવસાન હિજરી સન - ૫૬૮, પ્રકાશન સ્થળ : કેરો (ઈજીપ્ત) - પેઈજ નં. ૪૦)

### ○ જહન્નમની આગ અને શીઆ :-

‘શીઆ કો આતિશે દોઝખ લગતી હી નહીં’

(હવાલો :- ‘તોહફા-ઈષના-અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૧૨૨)

### ○ ચહૂદી, ઈસાઈ અને હિન્દુ જન્મત માં ?

‘જો કોઈ મુહબ્બત અલી કી દિલ મેં રખતા હૈ, ચાહે ચહૂદી વ નસ્રાની ઓર હિન્દુ હો, બહિશ્ત મેં જાએંગા, ઓર જો કોઈ દોસ્તી સહાબા કી દિલ મેં રખતા હો, ગો મુત્તકી ઓર આબિદ હો ઓર મુહિબ્બે અહલે બૈયત ભી હો, દોઝખી હૈ.’

(હવાલો :- ‘તોહફા ઈષના અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૭૩૧)

### ○ ખોલફા-એ-રાશેદીનને ગાળો આપવી !!

‘દુશનામ ખોલોફાએ-રાશેદીન ઓર અઝવાજે મુતહહરાત સચ્ચેદુલ મુરસેલીન કી કે આઈશા સિદીકા ઓર હફસા મોઅઝઝમા હૈ, અફઝલ વ અકરબ ઓર ઈબાદતો સે હૈ, ઓર દુશનામ ઉમર કી નિસ્બત તો કહેતે હૈં કિ’ ‘અફઝલો-મિન-ઝિકરિલ્લાહિલ-અકબર’ યઅની હઝરત ઉમર કો ગાલી દેના અલ્લાહ કે ઝિક્રે-અકબર સે ભી અફઝલ ઓર બટ કર હૈં.’

(હવાલો : ‘તોહફા-ઈષના-અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ :- પેઈજ નં. ૯૫, ૫૧૦ અને ૭૩૩.)

નોટ :- દુશનામ = ગાલી, ગલોચ (હવાલો :- ‘ફિરોઝુલ્લુગાત’ - પેઈજ નં. ૬૨૯)

### ○ ‘મહાન સહાબા અને મુસલમાનોની માં ઉપર દરેક નમાઝ પછી લઅનત કરવી વાજિબ’

‘ચે કે લઅન (લા’નત) બડે બડે મુહાજેરીન વ અન્સાર ઓર ખુલફા-એ-ખલાષા (ત્રણ ખલીફાઓ) ઓર અકબર અશરએ-મુબશ્શરહ જેસે તલ્હા ઓર ઝુબૈર ઓર ઈલાવા ઈન કે આએશા ઓર હફસા પર લઅનત કરના પંજગાના નમાઝ કે બાદ વાજિબ જાનતે હૈં.’

(હવાલો :- ‘તોહફા-એ-ઈષના-અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ :- પેઈજ નં. ૫૧૦)

### ○ હઝરત ઉમર ઉપર લઅનત કરવી ઝિક્રે ઈલાહી અને તિલાવતે કુરઆનથી અફઝલ ?

‘ઉમર રહીલ્લાહો અન્હો કે લઅન (લઅનત કરવું) કો ઝિક્રે ઈલાહી ઓર તિલાવતે કુરઆન પર તરજુહ (અગત્યતા) દેતે હૈં.’

(હવાલો :- ‘તોહફા-એ-ઈષના-અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ :- પેઈજ નં. ૭૩૩)

### ○ ‘ખવાબ અને અઝાબના ફરિશ્તા હઝરત અલીના તાબે છે.’ શીઆને છૂટકારો આપે છે અન્યોને અઝાબ આપે છે.

‘હર મો’મિન ઓર ફાજિર કો મોત કે વકત મુઆઈના (દીદાર) હઝરત અમીર (હઝરત અલી) કા હાસિલ હોતા હૈ. પસ અપને શીઆ કો અઝાબો-દોઝખ ઓર મલકુલ મોત કે મદદગારો ઓર મલાઈકે અઝાબ સે નજાત બખ્શતે હૈં ઓર શરાબત સર્દ (હંડુ) વ ખુશગવાર (સ્વાદિષ્ટ) પિલાતે હૈં. દોઝખ કો હુકમ દેતે હૈં કે ઈસ સે અઝ (પનારો) મત કીજુયો. ઓર ફાજિર વો જો ઉન કે ગુમાન મેં મુખાલિફ ઈન કે મઝહબ કા હૈ, ઉસ કો હુકમ અઝાબ ઓર ઈઝા કા દેતે હૈં, ઓર મલાઈકા (ફરિશ્તાઓ) સવાબો-અઝાબ કે સબ ઉન કે તાબેઅ (આઝાકિત) હૈં.’

(હવાલો :- ‘તોહફા-એ-ઈષના-અશરિયા’ - (ઉર્દૂ અનુવાદ :- પેઈજ નં. ૧૧૨)

### ○ ગમે તેવા ગુનાહ હોય, ઈમામિયા શીઆ ને અઝાબ નહીં થાય.

‘ઈમામિયા મેં સે કોઈ શખ્સ કિસી ભી ગુનાહે સગીરા મેં ઓર કબીરા મેં

અઝાબ નહીં ક્રિયા જાએગા, ન કયામત કે દિન, ન કલ્મ મેં - ઓર યે અકીદા ઉનકા બિલ- ઈતેફાક-મુસલ્લેમુસ-સુબૂત (એક મતે સ્વીકાર્ય) હૈ, ઈસી સબબ સે તર્ક વાજિબાત (વાજિબ કાર્યને તજવું) ઓર ઈરતેકાબે ગુનાહ (પાપના આચરણ) મેં દિલેર હૈં. દલીલ ઈસ પર યે પૈશ કરતે હૈં કે મહોબબત અલી કી કાફી હૈ, ઈસીસે નજાત વ ખુલાસી હૈં.’

(હવાલો :- ‘તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૫૦૨)

### © શીઆ માટે કયામતમાં અમલોની સજા નથી

‘હૌલે-કયામત (કયામતની ગભરામણ) ઓર મિઝાન (ત્રાજવું) ઓર નામ-એ-આમાલ ઓર આમાલ કી સજા જો કુછ મરવી - વ- મન્ફૂલ (વર્ણનીય) હૈ, યે સબ ગૈર શીઆ કો હોગા - શીઆ ઈન સબ શદાઈદ (તકલીફો) સે મેહફૂઝ વ મસ્ઠિન (સુરક્ષિત અને નિડર) રહેંગે.’

(હવાલો :- ‘તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા’ - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૧૧૬)

### © “ગમે તેવા ગુનેહગાર શીઆને કલ્મમાં અઝાબના બદલે નેઅમતો મળશે”

“અઝાબે કલ્મ કા ખાસ વાસ્તે એહલે સુન્નત ઓર દીગર ફિકો ઈસ્લામ કે હૈ, ઓર ઈમામિયા કો આલમે કલ્મ મેં સિવાએ નેઅમત ઓર લિઝાત કે ઓર કોઈ ચીઝ પૈશ નહી આએગી. અગર યે ગુનેહગાર ઓર ફાસિક હો”

(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” - ઉર્દૂ અનુવાદ - પેઈજ નં. ૧૪૮)

### © “એહલે સુન્નત ના લોકો યહૂદી અને ઈસાઈ થી વધુ નાપાક છે”

“એહલે સુન્નત યહૂદ ઓર નસારા સે બદતર (નઠારા) હૈં” ઓર ‘એહલે સુન્નત યહૂદ ઓર નસારા સે ઝયાદાતર નજિસ (નાપાક) હૈં. જો ચીઝ ઉન્કે બદન સે લગ જાએ, ઉસે ધોના ચાહિયે”

(હવાલો :- “તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા” - ઉર્દૂ અનુવાદ, પેઈજ નં. ૭૪૨ અને ૭૪૩)

અહીં સુધી શીઆ-ફિકના પાયાના અકીદાઓ (Basic Believe) નો સંક્ષિપ્ત ચિતાર રજૂ કર્યો છે. શીઆ-ફિકના બાતિલ અકીદાઓ અને ગંદા

આચરણોની વિસ્તૃત છણાવટો હવે પછીના પ્રકાશનોમાં વર્ણન કરવામાં આવશે. તે બધી છણાવટો શીઆ ફિકની આધારભૂત કિતાબોના હવાલાની રજૂ વાંચકોની સેવામાં પ્રસ્તુત કરવામાં આવશે.

શીઆ ફિક પ્રત્યે યુવા અને રંગીન મિજાજના લોકોને થએલા આકર્ષણનું એક કારણ ‘મુતઆ’ (  $\text{مُتَا}$  ) એટલે કે હંગામી લગ્ન (Temporary Marriage) છે. ગમે તે સ્ત્રી સાથે પછી તે પરણિત હોય કે અપરણિત હોય, હંગામી ધોરણે દામ્પત્ય જીવન સ્થાપિત કરી શકાય છે. બલકે ત્યાં સુધી વર્ણન છે કે એક સ્ત્રી એક રાતમાં અનેક પુરૂષો સાથે દેહ સબંધ બાંધી શકે છે અને તેના માટે તેણી યોગ્ય વળતર મેળવી શકે છે. ‘મુતઆ’ કે જે વાસ્તવમાં સ્ત્રી સન્માનનું હળાહળ અપમાન અને પતન છે. બલકે ખુલ્લા શબ્દોમાં કહીએ તો તે વેશ્યાવૃત્તિ કે રંડીબાજી જ છે. તેને શીઆ ફિકમાં “મુતઆ”નું રૂડું-રૂપાળું નામ આપીને પ્રચલિત કરવામાં આવ્યું છે અને શીઆ ફિકમાં “મુતઆ”ને સવાબનું કામ અને અતિ આદરણીય કૃત્યમાં ખપાવવામાં આવ્યું છે.

અહીં સ્થળ સંકોચના કારણે શક્ય નથી કે ‘શીઆ મુતઆ’ સંદર્ભે વિસ્તૃત ચર્ચા કરવામાં આવે. જેથી આ વિષય ઉપર એક અલગ કિતાબ ‘ગંદુ કામ અને સવાબની આશા ? એટલે શીઆ મુતઆ’ નામે ટુંક સમયમાં પ્રકાશન કરવાની યોજના કરી છે. ઈન્શાઅલ્લાહ! વહેલામાં વહેલીતકે આ કિતાબ પ્રિય વાંચકોના હાથ સુધી પહોંચાડવાના યથાશક્તિ પ્રયત્નો કરવામાં આવશે. જેના વાંચનથી વાંચકો ના રૂવાંડા ખડા થઈ જશે કે ઈસ્લામ ધર્મના ઉચ્ચ આદેશો, સંસ્કારો અને નિતી નિયમો નું છેડેચોક નિકંદન કાઢી નાખવાના ક્ષેત્રે શીઆ ફિકના અનુયાયો કેટલા નીડર, ધૃષ્ટ, ઉદ્વત, સાહસિક, બેશરમ અને ધૈર્યવાન છે. મુતઆના આચરણ જેવું ગંદુ આચરણ વિશ્વસ્તરે કોઈપણ ધર્મમાં આચરવામાં આવતું નથી. આવા ગંદા કૃત્યને યોગ્ય ઠરાવવા માટે શીઆ ફિકના લોકો મઝહબનો આશરો લઈને ઈસ્લામને કલંક લગાડવાની ઘૂત ચેષ્ટા કરી રહ્યા છે.

## शीआ-राइगी माटे शरीअतना हुकमो

‘मुष्भरे सादिक’ अटले के एल्मे गैब द्वारा सागी भविष्य वाशी एशिए इरमावनारा घारा आका, हुग्रे अकदस सल्लल्लाहो अलैहे वसल्लम इरमावे छेके :-

**-: हदीष शरीफ :-**

”عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَسَنٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ، قَالَ : قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يَظْهَرُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يُسَمُّونَ الرَّافِضَةَ يَرْفُضُونَ الْإِسْلَامَ“.

**حواله:-**

(۱) ”مسند الإمام أحمد بن حنبل“، مؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ۲۴۱هـ)، ناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، طبع اول: ۱۴۲۱هـ، جزء: ۲، صفحہ: ۱۸۶

(۲) ”مسند البزار المنثور باسم البحر الزخار“، مؤلف: أبو بكر أحمد بن عمرو المعروف بالبزار (المتوفى: ۲۹۲هـ)، ناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، طبع اول: ۱۹۸۸ء، جزء: ۲، صفحہ: ۱۳۸

**ترجمہ:-**

”حضرت ابراہیم بن حسن بن حسن بن علی بن ابی طالب سے مروی ہے وہ اپنے والد (حسن) سے روایت کرتے ہیں، وہ اپنے دادا (مولیٰ علی) سے روایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ: آخری زمانہ میں ایک قوم ظاہر ہوگی جس کا نام رافضہ ہوگا اور وہ اسلام کے منکر ہوں گے۔“

○ उपरोक्त हदीष शरीफनो गुजरातीमां अनुवाद अने हवालो

‘हजरत इब्राहीम बिन हसन बिन हसन बिन अली इब्न तालिबथी रिवायत छे, तेओ पोताना वालिह (हजरत हसन) थी रिवायत करे छे अने तेओ पोताना दादा (हजरत मौला अली) थी रिवायत करीने इरमावे छे के हजरत अली रदीअल्लाहो अन्होअे इरमाव्युं के रसूलुल्लाह सल्लल्लाहो अलैहे वसल्लमे इशाह इरमाव्युं के आपरी जमाना (अंतिम युग) मां अेक कोम जाहेर थशे, जेनुं नाम ‘राइगा’ हशे, तेओ इस्लामना मुन्किर (इन्कार करनारा) हशे.’

**:: हवालो ::**

(१) ‘मुस्नदे इमाम अहमद बिन हंजल’ संपादक :- अबू अब्दुल्लाह अहमद बिन मुहम्मद बिन हंजल बिन हिलाल असद शयबानी, इन्तेकाल:- छि.सन. २४१, प्रकाशक :- मुअससतुर - रिसाला, बैरुत, आवृति :- प्रथम, प्रकाशन वर्ष स.छिजरी १४२१, जिहद नं. २, पेइज नं. १८६.

**हवालो :-**

(२) ‘मुस्नदुल-अजारील-मन्शूर-ले-इरमे-अल-अहरिल-अज्जामार’ संपादक :- अबूअक अहमद बिन अत्र अल मअरुफ बिल-अजार, इन्तेकाल :- छि.सन. २८२, प्रकाशक :- मकतअतुल-उलूम - वल-हुकम - मदीना मुनव्वरा, आवृति :- प्रथम, प्रकाशन वर्ष इ.स. १८८८, जिहद नं. २, पेइज नं. १३८.



## અંતિમ લોકો પહેલાંના લોકોને બુરા-ભલા કહેશે

”عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: أُمِرُوا بِالْإِسْتِغْفَارِ لِأَصْحَابِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَسَبُّهُمْ ، سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : لَا تَذْهَبُ الدُّنْيَا حَتَّى يَسْبَّ آخِرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَوْلَهَا.“

**حوالہ:** ”الشريعة“، مؤلف: أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الأجرئي البغدادي (المتوفى: ۳۶۰هـ)، ناشر: دار الوطن - الرياض، سعوديه عربيه، طبع ثانی: ۱۴۲۰ھ، جزء: ۴، صفحہ: ۲۳۹۷

**ترجمہ:** ”عبدالملک بن عمیر سے مروی ہے، وہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ: لوگوں کو پیغمبر خدا ﷺ کے صحابہ کے لیے بخشش طلب کرنے کا حکم دیا گیا جبکہ لوگ انہیں برا بھلا کہنے لگے، میں نے رسول اللہ ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ: قیامت قائم نہیں ہوگی یہاں تک کہ اس امت کے آخر کے لوگ اپنے پہلے والوں کو برا بھلا کہنے لگیں۔“

### ○ उपरोक्त हदीष शरीफ़नो गुजरातीमां अनुवाद :-

‘અબ્દુલ મલિક બિન ઉમૈરથી રિવાયત છે કે હઝરત આએશા રદીઅલ્લાહો અન્હાથી તેઓ રિવાયત કરે છે કે આપે ફરમાવ્યું કે લોકોને રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના સહાબા માટે બખ્શિશ તલબ કરવાનો આદેશ આપવામાં આવ્યો, જયારે તેઓ ને લોકો બુરા-ભલા કહેવા લાગ્યા. મેં રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહો અલૈહેવસલ્લમને એવું ફરમાવતા સાંભળ્યા છે કે કયામત નહીં આવે, ત્યાં સુધી કે ઉમ્મતના અંતિમ લોકો પોતાના પહેલાંના લોકોને બુરા ભલા કહેશે.’

:: હવાલો ::

‘અશશરીયાહ’ સંપાદક :- અબુબક્ર મુહમ્મદ બિન હુસૈન બિન અબ્દુલ્લાહ ઉજર્રિયો અલ બગદાદી, ઈન્તેકાલ હિ.સન ૩૬૦, પ્રકાશક :- ‘દારૂલ-વતન રિયાઠ’ - સઉદી અરેબિયા, આવૃત્તિ :- બીજી, પ્રકાશન વર્ષ હિ.સન ૧૪૨૦, જિલ્દ નં. ૪, પેઈજ નં. ૨૪૯૭.

☆ **મિલ્લતે ઈસ્લામિયાની વિશ્વસનીય કિતાબોના હવાલાઓ :-**  
શૈબેન એટલે હઝરત અબુબકર સિદીક અને હઝરત ઉમર ફારૂકની ખિલાફતનો ઈન્કાર કરનારો અને ગાળો ભાંડનારો કાફિર છે.’

(૧)

”وَفِي الرَّوَّافِضِ أَنْ مَنْ فَضَّلَ عَلِيًّا عَلَى الثَّلَاثَةِ فَمُبْتَدِعٌ، وَإِنْ أَنْكَرَ خِلَافَةَ الصِّدِّيقِ أَوْ عَمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - فَهُوَ كَافِرٌ.“

**حوالہ:** ”فتح القدير“، مؤلف: علامه كمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف بابن الهمام (المتوفى: ۸۶۱هـ)، ناشر: دار الفكر، بيروت (لبنان)، جزء: ۱، صفحہ: ۳۵۰

**ترجمہ:** ”اور روافض جو کہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو تینوں خلفاء پر فضیلت دیتے ہیں، تو وہ بدعتی ہیں اور اگر وہ حضرت صدیق اکبر اور حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی خلافت کا انکار کرے تو وہ کافر ہے۔“

### ○ उपरोक्त अरबी ईभारतनो गुजराती अनुवाद अने हवालो :-

‘અને રાફઝીઓ (શીઆ) કે જેઓ હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોને ત્રણેય ખલીફાઓ (અબુબકર, ઉમર અને ઉસ્માન) ઉપર ફઝીલત આપે છે, તો તેઓ બિદઅતી છે અને જો તેઓ હઝરત સિદીકે અકબર અને હઝરત ઉમર રદીઅલ્લાહો અન્હુમાની ખિલાફતનો ઈન્કાર કરે, તો તેઓ કાફિર છે.’

:: હવાલો ::

‘ફત્હુલ-કદીર,’ સંપાદક :- અલ્લામા કમાલુદ્દીન મુહમ્મદ ઈબ્ને અબ્દુલ વાહિદ અલ-મઅરૂફ-બે-ઈબ્ને હુમામ. ઈન્તેકાલ :- હિ.સન:- ૮૬૧, પ્રકાશક :- દારૂલ ફિક્ર-બૈરૂત (લેબનૌન) જિલ્દ નં. ૧, પેઈજ નં. ૩૫૦.

”مَنْ سَبَّ الشَّيْخَيْنِ أَوْ طَعَنَ فِيهِمَا كَفَرَ وَلَا تُقْبَلُ تَوْبَتُهُ.“

حوالہ:-

”در مختار شرح تنویر الابصار“، مؤلف: امام محمد بن علی بن محمد بن علی بن عبدالرحمن المعروف بعلاء الدین الحصفی (المتوفی: ۱۰۸۸ھ)، ناشر: دار الکتب العلمیہ-بیروت، طبع ثانی: ۱۴۲۳ھ، جزء: ۱، صفحہ: ۳۲۶

ترجمہ:-

”جس نے شیخین کو گالی دی یا ان کے بارے میں لعن طعن کیا، اس نے کفر کیا اور اس کی توبہ قابل قبول نہیں۔“

© उपरोक्त अरबी ईभारतनो गुजराती अनुवाद अने डवालो :-

‘जे शप्से शैभेन (हमरत अबुअकर अने उमर) ने गाण आपी अथवा तेओना विषे लअन-तअन कर्यु, तेणे कुङ्क कर्यु’ अने तेनी तोभा कडूल थवाने पात्र नथी.’

डवालो :- ‘दुर्र मुफ्तार - शर्ह-तन्वीर-अब्सार’ संपादक :-  
ईमाम मुहम्मद बिन अली बिन मुहम्मद बिन अली बिन अब्दुर्हमान  
अल-मअरुफ बे - अलाउद्दीन डकई, ईन्तेकाल :- डि.सन १०८८,  
प्रकाशक :- दाइल कुतुबिल ईत्मिया-बैरत, आवृति बीछ, प्रकाशन वर्ष  
डि.सन. १४२३. जिल्ड नं. १, पेईज नं. ३४६.

”مَنْ سَبَّ الشَّيْخَيْنِ أَوْ طَعَنَ فِيهِمَا كَفَرَ وَلَا تُقْبَلُ تَوْبَتُهُ.“

حوالہ:-

”رد المحتار علی الدر المختار“، مؤلف: ابن عابدین، محمد أمین بن عمر بن عبد العزیز عابدین الدمشقی الحنفی (المتوفی: ۱۲۵۲ھ)، ناشر: دار الفکر-بیروت، طبع  
ثانی: ۱۴۱۲ھ، جزء: ۴، صفحہ: ۲۳۶

ترجمہ:-

”جس نے شیخین کو گالی دی یا ان کے بارے میں لعن طعن کیا، اس نے کفر کیا اور اس کی توبہ قابل قبول نہیں۔“

”وَقَدْ صَرَحَ فِي الْخُلَاصَةِ وَالْبَزْازِيَّةِ بِأَنَّ الرَّافِضِيَّ إِذَا سَبَّ الشَّيْخَيْنِ وَطَعَنَ فِيهِمَا كَفَرَ وَإِنْ فَضَّلَ عَلَيْهِمَا عَلَيْهِمَا فَمُبْتَدِعٌ وَفِي الْجَوْهَرَةِ مَنْ سَبَّ الشَّيْخَيْنِ أَوْ طَعَنَ فِيهِمَا كَفَرَ وَيَجِبُ قَتْلُهُ.“

حوالہ:- ”البحر الرائق شرح كنز الدقائق“، مؤلف: امام زین الدین بن ابراهیم بن محمد، المعروف بابن نجیم المصری (المتوفی: ۹۷۰ھ)، ناشر: دار الکتب الإسلامی، جزء: ۵، صفحہ: ۱۳۶

ترجمہ:- ”خلاصہ اور بزازیہ میں یہ تصریح موجود ہے کہ رافضی جب شیخین (حضرت ابو بکر صدیق و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما) کو گالیاں دے یا ان کے بارے میں لعن طعن کرے تو ایسا شخص کافر ہے۔ اور اگر وہ حضرت علی کو ان دونوں پر فضلت دے تو گمراہ ہے۔ اور جوہرہ میں ہے کہ جس نے شیخین کو گالی دی یا ان پر لعن طعن کی تو وہ کافر ہے اور اس کا قتل ضروری ہے۔“

© उपरोक्त अरबी ईभारतनो गुजराती अनुवाद अने डवालो :-

‘भुलासा अने अग्रागिया अन्ने कितानोमां स्पष्टता करवामां आवेली छे के राइगी (शीआ) जो ‘शैभेन’ (हमरत अबुअकर अने हमरत उमर रदीअल्लाहो अन्हुमा)ने गाणो आपे अथवा तेओना आरामां लअन-तअन (शाप अनिष्ट वांछवुं, निंदा, दोषारोप अने मेहेलां-दोषा) करे, तो तेवो शप्स काइर छे. अने जो ते हमरत अलीने ते अन्ने उपर इंगीलत आपे, तो गुमराह छे अने जोहरह कितानोमां छे के जेणे हमराते शैभेनने गाण आपी अथवा लअन-तअन कर्यु, तो ते काइर छे अने तेने कतल (पध) करवो जर्री छे.’

डवालो :- ‘अल - डेहर-राईक-शर्ह-कन्गुड- डकारईक,’ संपादक :-  
ईमाम उनुद्दीन बिन ईब्राहीम बिन मुहम्मद, अल मअरुफ-बे - ईबने-  
नजम-भिसरी, ईन्तेकाल :- डि. सन. ८७०, प्रकाशक :- दाइल - कितानुल  
- ईस्लामी - बैरत (लेबनौन) जिल्ड नं. ५, पेईज नं. १३६.

○ ઉપરોક્ત અરબી ઈબારતનો ગુજરાતી અનુવાદ અને હવાલો :-

‘જેણે શૈખેનને ગાળ આપી અથવા તેઓના વિષે લઅન-તઅન કર્યું, તેણે કુફર કર્યું અને તેની તોબા સ્વીકારવા ને પાત્ર નથી.’

હવાલો :- ‘રદુલ મોહતાર-અલદ-દુરિલ - મુખ્તાર’, સંપાદક :- ઈબને આબેદીન મુહમ્મદ અમીન બિન ઉમર બિન અબ્દુલ અઝીઝ આબેદીન દમિશ્કી હનફી, ઈન્તેકાલ હિ. સન :- ૧૨૫૨, પ્રકાશક દારૂલ ફિક્ક - બૈરૂત (લેબનૌન), આવૃત્તિ :- બીજી, પ્રકાશન વર્ષ હિ. સન ૧૪૧૨, જિલ્લ નં. ૪, પેઈજ નં. ૨૩૬.

## ઈમામોને અંબિયાએ કિરામથી બલ્કે ફકત એક નબીથી અફઝલ માનનારો કાફિર છે.

શીઆ ફિક્કની શાખા ‘રાફઝી - ફિક્કો’ ઈસ્લામના અટલ અને અનિવાર્ય નિયમો (ઝરૂરિયાતે દીન)ની વિરૂધ્ધ નીચે મુજબની માન્યતા ધરાવે છે. :-

- (૧) શીઆ લોકો જેને ‘અઈમ્મએ-હુદા’ એટલે કે ‘હિદાયતના ઈમામો’ માને છે તેનો મરતબો હુમૂરે અકદસ સલ્લલાહો અલૈહે વસલ્લમ સિવાયના તમામ અંબિયાથી વધુ માને છે.’
- (૨) હઝરત અલી રદીઅલ્લાહો અન્હોનો મરતબો હુમૂરે અકદસ સલ્લલાહો અલૈહે વસલ્લમ સિવાયના તમામ નબીઓથી વિશેષ માને છે.
- (૩) અલ્લાહ તઆલાના મુકદ્દસ કલામ ‘કુરઆને મજુદ’ માંથી એહલે બૈયતની ફઝીલતની આયતો કાઢી નાખવાનું અનેક લક્ષણ, સગડ, અનુરેખણ અને સંજોગોને અનુલક્ષીને અનુમાનો દ્વારા પુરવાર થએલું છે.

શીઆ ફિક્ક ના આલિમ સૈયદ અલી મુહમ્મદે ઉપરોક્ત બાબતો પોતાના ફત્વાઓમાં વર્ણન કરી છે. જેનું વિસ્તારપૂર્વકનું ‘ઈમ્મહારિલહક’ - પ્રકાશક :- મતબઅ સુબ્હે સાદિક - સીતાપૂર (યુ.પી.) - પ્રકાશન વર્ષ હિ.સન :- ૧૨૮૩ માં છે. (હવાલો :- “ફતાવા રઝવીયહ” - (અનુવાદિત) જિ. નં. ૧૪, પે. નં. ૨૬૨)

શીઆ ફિક્ક અને તેની પેટા શાખા ‘રાફઝી ફિક્ક’ વિષે શરીઅતે મુતહદ્દેરાના અટલ અને અફર નિયમો અને હુકમો જાણીએ.

## ☆ શિફા શરીફનો હવાલો :-

ઈમામોને નબીથી અફઝલ કહેનાર કાફિર છે.

“وَكذَلِكَ نَقَطُ بِتَكْفِيرِ غُلَاةِ الرَّافِضَةِ فِي قَوْلِهِمْ إِنَّ الْأَئِمَّةَ أَفْضَلُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ.”

حواله:

“الشفاف بتعريف حقوق المصطفى”، مؤلف: علامه أبو الفضل قاضي عياض بن موسى (المتوفى: ٥٣٢هـ)، ناشر: دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، سن اشاعت: ١٣٠٩هـ، فصل في بيان ما هو من المقالات كفر، جزء: ٢، صفحہ: ٢٩٠

ترجمہ:- ”اور اسی طرح ہم یقینی کافر جانتے ہیں ان غالی رافضیوں کو جو ائمہ کو انبیاء سے افضل بتاتے ہیں۔“

○ ઉપરોક્ત અરબી ઈબારતનો ગુજરાતી અનુવાદ અને હવાલો :-

‘અને આવી રીતે અમો ખાત્રીપૂર્વક કાફિર સમજીએ છીએ, તે ગાલી રાફઝીઓ ને જે ઈમામોને નબીઓથી અફઝલ બતાવે છે.’

હવાલો :- ‘અશિશા-બે-તા’ રીફિલ - હુફૂકે-મુસ્તફા’, સંપાદક :- અલ્લામા અબુલ ફઝલ કાઝી અયાઝ બિન મૂસા, ઈન્તેકાલ :- હિ. સન ૫૪૪, પ્રકાશક :- દારૂલ - ફિક્કિત - તબાઅતે - વન્નશરે. બૈરૂત (લેબનૌન) પ્રકાશન :- હિ.સ. ૧૪૦૮, જિલ્લ-૨, પેઈજ નં. ૨૯૦.

## ☆ ‘મિન્હો-રોઝિલ-અઝહર’નો હવાલો :-

‘વલીને મરતબા માં નબીથી વધીને કહેનાર શખ્સ કાફિર છે.’

“مَا نَقَلَ عَنْ بَعْضِ الْكُورَامِيَةِ مِنْ جَوَازِ كَوْنِ الْوَالِيِّ أَفْضَلَ مِنَ النَّبِيِّ كُفْرًا وَضَلَالَةً وَالْحَادِ وَجِهَالَةً.”

حوالہ:-

(۱) ”منح الروض الازھر فی شرح الفقہ الاکبر“، مؤلف: علامہ علی بن سلطان محمد المعروف ملاعلی قاری (المتوفی: ۱۰۱۴ھ)، ناشر: دار البشائر الاسلامیہ، بیروت (لبنان)، طبع اول: ۱۴۱۹ھ، باب الولی لایبلغ درجۃ النبی، صفحہ: ۳۴۹

(۲) ”منح الروض الازھر فی شرح الفقہ الاکبر“، مؤلف: علامہ علی بن سلطان محمد المعروف ملاعلی قاری (المتوفی: ۱۰۱۴ھ)، ناشر: مصطفی البابی، مصر، باب الولی لایبلغ درجۃ النبی، صفحہ: ۱۲۱

ترجمہ:-

”وہ جو بعض کرامیہ سے منقول ہے کہ جائز ہے کہ ولی نبی سے مرتبے میں بڑھ جائے، تو یہ کفر و ضلالت و بے دینی و جہالت ہے۔“

- उपरोक्त अरबी ईभारतनो गुजराती अनुवाद अने हवालः :-

‘अने ते जागत के जे करामिया इकथी वर्णनीय छे के वली नबीथी मरतजामां वधी जाय, ते जर्ण छे. करामियानी आ मान्यता कुइ, गुमराह जे-दीनी अने जहालत छे.’

हवालः :- ‘मिन्हुर-रवगिल-अगर-इ-शरहिल- इकहिल- अकजर’, संपादक :- अल्लामा अली बिन सुलतान मुहम्मद अल-मअरुफ-मुल्दा अली कारी, ईन्तेकाल :- इ.सन १०१४.

प्रकाशकः:-

(१) दारुल बशाईरुल ईस्लामिया, बैरुत (लेबनौन), आवृत्ति :- पडेली, प्रकाशन वर्ष - इ.स. १४१८. बाब:- अल-वलीयो-ला-यबलोगो-दरजतन नबीथ्ये - पेर्य नं. ३४८.

(२) मुस्तफ़ल - बाबी - कैरो (ईजिप्ट) बाबत :- अल-वलीयो-ला-यबलोगो -दरजतन नबीथ्ये - पेर्य नं. १२१.

☆ क़िताब ‘अत्तरीकुतुल-मुहम्मदिया’ नो हवालः :-

अंभिया-अ-क़िराम औलिया-अ-ईरामथी अइमल छे.

”إِنَّ الْإِجْمَاعَ مُنْعَقِدٌ عَلَى أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ أَفْضَلُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ.“

حوالہ:-

”الطريقة المحمدية“، مؤلف: علامہ تقی الدین محمد بن بیر علی البرکوی الحنفی (المتوفی: ۹۸۱ھ)، ناشر: مکتبہ حنفیہ، کوئٹہ (پاکستان)، جلد: ۱، باب ان الولی لایبلغ درجۃ النبی ﷺ، صفحہ: ۸۴

ترجمہ:- ”بیشک مسلمانوں کا اجماع قائم ہے اس پر کہ انبیائے کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام اولیائے عظام سے افضل ہیں۔“

◎ उपरोक्त अरबी ईभारतनो गुजराती अनुवाद अने हवालः :-

‘भेशक, मुस्लिम समुदायनो आ जागतते अेकमत स्थापित छे के अंभिया-अ-क़िराम, औलिया-अ-ईरामथी अइमल छे.’

हवालः :- ‘अत्तरीकुतुल-मुहम्मदिया’, संपादक अल्लामा तकीयुद्दीन मुहम्मद बिन बीरे अली बरकवी इनई, ईन्तेकाल :- इ.सन. ८८१, प्रकाशक :- मकतबा इनईया - कवेता - पाकिस्तान, जिल्द नं. १, बाब :- अन्नल-वलीया-ला-यबलोगो-दरजतन नबी, पेर्य नं. ८४.

☆ क़िताब ‘अल-हुदयकुतुन-नदिया’ नो हवालः :-

कोईपल गैर-नबीने इकत अेक नबीथी अइमल कहेवुं, ते तमाम नबीओथी अइमल कहेवा समान छे.

”الْتَفْضِيلُ عَلَى نَبِيِّ تَفْضِيلٌ عَلَى كُلِّ نَبِيٍّ.“

حوالہ:- ”الحديقة السنية شرح الطريقة المحمدية“، مؤلف: علامہ عبدالغنی النابلسی (المتوفی: ۱۱۳۳ھ)، ناشر: مکتبہ نوریہ رضویہ، فیصل آباد (پاکستان)، جلد: ۱، باب: الاستخفاف بالشريعة کفر، صفحہ: ۳۱۵

ترجمہ:- ”کسی غیر نبی کو ایک نبی سے افضل کہنا تمام انبیاء سے افضل بتانا ہے۔“

⊙ उपरोक्त अरबी ईबारातनो गुजराती अनुवाद अने हवालो :-

‘कोई गैर नबीने एक नबीथी अइजल कहेपुं, ते तमाम नबीयोथी अइजल कहेपुं छे’

हवालो :- ‘अल-हुदयकतुन-नदिया-शह-तरीकतुल-मुहम्मदिया’,  
संपादक :- अल्लामा अब्दुलगनी नाबलेसी, ईत्तेकाल :- छि.सन्. १९४३,  
प्रकाशक :- मकतबा नूरिया रञवीया - ईसलाबाद (पाकिस्तान) - जिल्द नं.  
१, भा.अ. :- अल - ईस्तेफ्फाफो - बिशरीअते - कुंरुन - पेर्ष नं. ३१५.

★ किताब ‘अल-हुदयकतुन-नदिया’ नो अन्थ अक हवालो :-

वलीने कोर्पल नबीथी अइजल जतावपुं कुंरु अने गुमराही छे, केमके तेमां नबीनुं अनादर छे.

”تَفْضِيلُ الْوَلِيِّ عَلَى النَّبِيِّ مُرْسَلًا كَانَ أَوْ لَا (كُفْرٌ وَضَلَالٌ كَيْفَ وَهُوَ تَحْقِيقٌ لِلنَّبِيِّ) بِالنَّبَسَةِ إِلَى الْوَلِيِّ (وَخَرَقُ الْإِجْمَاعِ) حَيْثُ أَجْمَعَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى فَضِيلَةِ النَّبِيِّ عَلَى الْوَلِيِّ.“

ترجمہ:- ”الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية“، مؤلف: علامه عبدالغنى  
النابلسى (المتوفى: ۱۴۳۳ هـ)، ناشر: مكتبة نوريه رضويه، فيصل آباد (پاكستان)،  
جلد: ۱، باب: الاستخفاف بالشريعة كفر، صفحہ: ۳۱۶

ترجمہ:- ”ولی کسی نبی سے خواہ وہ نبی مرسل ہو یا غیر مرسل افضل بتانا کفر و ضلال ہے اور کیوں نہ ہو کہ اس میں ولی کے مقابل نبی کی تحقیر اور اجماع کا رد ہے کہ ولی سے نبی کے افضل ہونے پر تمام اہل اسلام کا اجماع ہے۔“

- उपरोक्त अरबी ईबारातनो गुजराती हवालो अने अनुवाद :-

‘अल-हुदयकतुन-नदिया-शह-तरीकतुल-मुहम्मदिया’ संपादक :-  
अल्लामा अब्दुलगनी नाबलेसी, ईत्तेकाल :- छि. सन्. १९४३,  
प्रकाशक :- मकतबा - नूरिया - रञवीया - ईसलाबाद (पाकिस्तान) - जिल्द  
नं. १, भा.अ. :- अल - ईस्तेफ्फाफो - बिशरीअते - कुंरुन, पेर्ष नं. ३१५.

-: अनुवाद :-

‘वलीने कोर्पल नबीथी पछी ते नबी मुरसल होय के पछी गैर मुरसल होय, ते नबीथी वलीने अइजल जतावपुं कुंरु अने गुमराही छे. केम न होय ? के तेमां वलीनी सरभामणीमां नबीनुं अनादर अने तुखकार अने ईजमाअ (इम्मतनुं अकमत होपुं) नुं षंडन छे. केमके वलीथी नबीनुं अइजल होपुं समग्र मुस्लिम समुदाय द्वारा अकमते प्रचलित छे.’

नोट :-

शीआ इर्काना अनुयायीओ अने शीआ इर्काना शाख ‘राइजीओ’ पोतानी अष्ट मान्यता मुजब बार (१२) ईमामोने अने जास करीने मौला-अ-काअेनात हजरत अली रदीअल्लाहो अन्होने उपरांत अहले बैयतना मडान अने पवित्र मडानुभावोने हुंरू अकदस सल्लल्लाहो अलैहे वसल्लम सिवायना समग्र अंबिया-अ-किराम (नबीओ)थी अइजल माने छे. तेओनी आ हणाहण ईमान विरोधी मान्यतानुं वर्णन आ किताबना आगणना पृष्ठोमां करवामां आव्युं छे.

★ किताब ‘ईशादुससारी-ले-शह-सहीहुल-जुमारी’ नो हवालो :-

नबी वलीथी अइजल छे, ते जात्रीपूर्वक पुरवारित छे. तेनी विइध कहेनारो काइर छे.

”النَّبِيُّ أَفْضَلُ مِنَ الْوَلِيِّ وَهُوَ أَمْرٌ مَقْطُوعٌ بِهِ، وَالْقَائِلُ بِخِلَافِهِ كَافِرٌ لِأَنَّهُ مَعْلُومٌ مِنَ الشَّرْعِ بِالضَّرُورَةِ.“

ترجمہ:- (۱) ”إرشاد الساری لشرح صحیح البخاری“، مؤلف: علامه شهاب الدین  
أحمد بن محمد بن أبی بکر القسطلانی (المتوفى: ۹۲۳ هـ)، ناشر: المطبعة الكبرى  
الأميرية، مصر، جزء: ۱، صفحہ: ۲۱۴  
(۲) ”إرشاد الساری لشرح صحیح البخاری“، مؤلف: علامه شهاب الدین أحمد بن  
محمد بن أبی بکر القسطلانی (المتوفى: ۹۲۳ هـ)، ناشر: دارالكتاب  
العربی، بیروت (لبنان)، جزء: ۱، صفحہ: ۱۴

ترجمہ:- ”نبی ولی سے افضل ہے اور یہ امر یقینی ہے اور اس کے خلاف کہنے والا کافر ہے کہ یہ ضروریات دین سے ہے۔“



- उपरोक्त अरबी ईभारतनो गुजराती अनुवाद अने हवालो :-

‘वलीथी नली अझल छे अने आ जागत जात्रीपूर्वक नी छे अने तेना विरुध्द कहेनारो काफिर छे. केम के वलीथी नलीनु अझल होवुं, अे मरिहाते दीन (धर्मनी मूणभूत आवश्यकता)मांथी छे.’

हवालो :- ‘ईशादुसारी-ले-शह-सहीहुल-लुपारी’ संपादक:- अल्लामा शिहाबुद्दीन अहमद बिन मुहम्मद बिन अबीबक कुस्तलानी, ईन्तेकाल :- सन छिजरी : ८२३.

प्रकाशको :-

(१) अल-मतभअतुल-कुब्रा-अल-अमीरियह-कैरो (ईज्जत) जिल्ले नं.

१, पेईज नं. २१४.

(२) दाइल कित्ताबिल अरबी-बैरुत (लेबनौन) जिल्ले नं. १, पेईज नं. २१४.

☆ कित्ताब ‘अशिशहा-जे-तारीके-हुकुकिल-मुस्तफा’नो आधारभूत अने विश्वसनीय हवालो :-

कुरआने मजुदना अेक हुईनो ईन्कार करनारो अथवा कुरआनने अघुईं के सुधारा-वधारा युक्त कहेनारो काफिर छे.

“وَكَذَلِكَ مِنْ أَنْكُرِ الْقُرْآنِ أَوْ حَرْفًا مِنْهُ أَوْ غَيْرَ شَيْئًا مِنْهُ أَوْ زَادَ فِيهِ .”

حواله :-

(१) “الشفا بتعريف حقوق المصطفى”، مؤلف: علامه أبو الفضل قاضي عياض

بن موسى (المتوفى: ५२३هـ)، ناشر: دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، سن

اشاعت: १०९ ۱هـ، فصل فی بیان ما هو من المقالات كفر، جزء: २، صفحه: २८९

(२) “الشفا بتعريف حقوق المصطفى”، مؤلف: علامه أبو الفضل قاضي عياض

بن موسى (المتوفى: ५२३هـ)، ناشر: المطبعة الشركة الصحافية، مصر، فصل فی بیان

ما هو من المقالات كفر، جزء: २، صفحه: २८९

ترجمہ :-

“असि तरह वे कुरआन कफरे जे कुरआन एगिम यास के कसि हर्फ का अकार करे यास में से कज्ज

बदले या कुरआन में से कज्ज जे कुरआन में से कज्ज जे कुरआन में से कज्ज

◎ उपरोक्त अरबी ईभारतनो गुजराती अनुवाद अने हवालो :-

‘अे प्रमाणे ते शप्स पल अधा आलिमोना मते योक्कस स्वपे काफिर छे जे कुरआने अगीमनो अथवा कुरआनना कोईपल अेक हुई (अक्षर)नो ईन्कार करे अथवा कुरआन मां कोई ईरेकार करे अथवा अेवुं कहे के वर्तमान युगमां कुरआनमां वधारो-धटाडो करवामां आव्यो छे.’

हवालो :- ‘अशिशहा-जे-ता’रीके हुकुकिल-मुस्तफा’ - संपादक :- अल्लामा अबूल इज्जल काजी अयाज बिन मूसा, ईन्तेकाल :- छि.स. ५४४.

प्रकाशको :- (१) दाइल इक-अत्तबाअते-वन्नशरे, बैरुत (लेबनौन)

प्रकाशन वर्ष छि.सन:- १४०८, इस्ल :- ई-बयाने-मा-हुवा-मिनल-

मकामातिल-कुई. जिल्ले नं. २, पेईज नं. २८८.

(२) अल-मतभअतुल-शिरकतिस-सहाइयते-कैरो (ईज्जत) इस्ल :-

ई-बयाने-मा-हुवा मिनल-मकामातिल-कुई. जिल्ले नं. २, पेईज नं. २७४.

ईमामे अेहले सुन्नत, मुजदिहे दीनो मिल्लत, ईमाम अहमद रज्ज मुहकिक्क, अरेल्वीना ‘इतावा रज्जीया’नो अेक महत्वनो इत्पो :-

“بالجملة ان رافضیوں تبرائیوں کے باب میں حکم یقینی قطعی اجماعی یہ ہے کہ وہ علی العموم کفار، مرتدین ہیں، ان کے ہاتھ کا ذبیحہ مردار ہے، ان کے ساتھ مناکحت نہ صرف حرام بلکہ خالص زنا ہے۔ معاذ اللہ مرد رافضی اور عورت مسلمان ہوتو یہ سخت قہر الہی ہے۔ اگر مرد سنی اور عورت ان خبیثوں میں کی ہو جب بھی ہرگز نکاح نہ ہوگا محض زنا ہوگا، اولاد اولد الزنا ہوگی، باپ کا ترکہ نہ پائے گی اگر چہ اولاد بھی سنی ہی ہو کہ شرعاً اولد الزنا کا باپ کوئی نہیں، عورت نہ ترکہ کی مستحق ہوگی نہ مہر کی کہ زانیہ کے لئے مہر نہیں، رافضی اپنے کسی قریب حتی کہ باپ، بیٹے، ماں، بیٹی کا بھی ترکہ نہیں پاسکتا۔ سنی تو سنی کسی مسلمان بلکہ کسی کافر کے بھی یہاں تک کہ خود اپنے ہم مذہب رافضی کے ترکہ میں اس کا اصلاً کچھ حصہ نہیں، ان کے مرد عورت عالم جاہل کسی سے میل جول، سلام کلام سب سخت کبیرہ اشد حرام، جو ان کے ملعون عقیدوں پر آگاہ ہو کر پھر بھی انہیں مسلمان جانے یا ان کے کافر ہونے میں شک کرے باجماع تمام ائمہ دین خود کافر بے دین ہے، اور اس کے لئے بھی یہی سب احکام ہیں جو ان کے لئے مذکور ہوئے۔”

حوالہ :- “فتاویٰ رضویہ” (مترجم)، مصنف :- امام اہل سنت، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان محقق بریلوی (المتوفی: ۱۳۴۰ھ)، ناشر: مرکز اہل سنت برکات رضا، پور بندر (گجرات)، جلد: ۱۳، صفحہ: ۲۶۸

© ઉપરોક્ત ઉર્દૂ ફકરાનું ગુજરાતી લિપીયાંતર :-

‘બિલ જુમલા ઈન રાફઝીયો-તબરાર્થયો કે બાબ મેં હુકમે ચકીની કતઈ ઈજમાઈ યે હૈ કે વો અલલ ઉમૂમ કુફરાર, મુર્તદીન હૈ. ઈન કે હાથ કા ઝબીહા મુદાર હૈ. ઈન કે સાથ મુનાકેહત ન સિફ હરામ બલકે ખાલિસ ઝના હૈ. મઆઝલ્લાહ! મદેં રાફઝી ઔર ઔરત મુસલમાન હો, તો યે સપ્ત કહેરે ઈલાહી હૈ. અગર મદેં સુન્ની ઔર ઔરત ઈન ખબીષો મેં કી હો, જબ ભી હરગિઝ નિકાહ ન હોગા, મહઝ ઝના હોગા. ઔર ઔલાદ વલદુઝઝના હોગી. બાપ કા તર્કા ન પાએગી, અગર યે ઔલાદ ભી સુન્ની હી હો કે શરઅન ‘વલદુઝઝના’ કા બાપ કોઈ નહી. ઔરત ન તર્કા કી મુસ્તહિક હોગી, ન મહર કી, કે ઝાનિયા કે લિયે મહર નહીં, રાફઝી અપને કિસી કરીબી હલ્લા કે બાપ, બેટે, માં, બેટી કા ભી તર્કા નહીં પા સકતા. સુન્ની તો સુન્ની, કિસી મુસલમાન બલકે કિસી કાફિર કે ભી, યહાં તક કે ખૂદ અપને ‘હમ-મઝહબ’ રાફઝી કે તર્કા મેં ઈસ કા અસ્લન કુછ હિસ્સા નહીં. ઈન કે મદેં, ઔરત, આલિમ, જાહિલ કિસી સે મૈલ-ખેલ, સલામ-કલામ સપ્ત કબીરા, અશદ હરામ. જો ઈન કે ઈન મલ્ખૂન અકીદો પર આગાહ હો કર, ફિર ભી ઈનહેં મુસલમાન જાને, યા ઈન કે કાફિર હોને મેં શક કરે, બ-ઈજમાએ તમામ અઈમ્મ-એ-દીન ખૂદ કાફિર-બેદીન હૈ ઔર ઉસ કે લિયે ભી યહી સબ અહકામ હૈ, જો ઈન કે લિયે મઝફૂર હુએ.

© ઉપરોક્ત લિપીયાંતરનો ગુજરાતીમાં રૂપાંતર :-

‘સમગ્ર ચર્ચાનો તાત્પર્ય આ રાફઝીઓના અનુસંધાને એ છે કે તેઓના વિષે શરીઅતનો ખાત્રીપૂર્વકનો ચોકકસ તારણ એ છે કે :-  
 “તે રાફઝીઓ સામાન્યત (મોટાભાગના) કાફિરો અને મુર્તદો (ધર્મ થી વિચલિત થએલા) છે. તેઓના હાથનો ‘ઝબીહો’ (કાપેલું જાનવર) મુરદાર એટલે કે હરામ છે. તેઓની સાથે ‘મુનાકેહત’ (લગ્ન સંબંધ/Nuptial) હરામ

બલકે સ્પષ્ટ ઝિના એટલે કે વ્યભિચાર છે. જો મઆઝલ્લાહ મદેં રાફઝી અને ઔરત મુસલમાન હોય, તો આ લગ્ન સંબંધ વિશેષ સ્વરૂપે ‘કહેરે ઈલાહી’ એટલે કે ખુદાએ તઆલા દ્વારા કૃપિત અને ક્રોધિત છે. અને જો મદેં સુન્ની છે અને ઔરત તે ખબીષો માંહેની છે, તો પણ હરગિઝ નિકાહ નહીં થાય, ફક્ત ઝિના થશે. સંતાનો ‘વલ્દુઝ-ઝના’ (અનૌરસ - Illegitimate / હરામઝાદું) ગણાશે. બાપનો વારસો નહીં મેળવે. પછી ભલે તે અનૌરસ સંતાન સુન્ની જ હોય. કેમ કે શરીઅતના કાનૂન મુજબ અનૌરસ સંતાનનો કોઈ બાપ નથી. ઔરત (પત્નિ) માલ મિલકતમાં થી વારસાની હકદાર નહીં ગણાય તથા ‘મહર’ ની પણ હકદાર નહીં થાય. કેમ કે વ્યભિચારી સ્ત્રી માટે મહર નથી. રાફઝી પોતાના કોઈપણ નજીકના સગાનો ત્યાં સુધી કે બાપ, બેટો, માં, બેટી નો પણ વારસો નહીં મેળવી શકે. સુન્ની તો સુન્ની કોઈપણ મુસલમાન બલકે કોઈપણ કાફિરનો બલકે ત્યાં સુધી કે ખૂદ પોતાના સવિચાર અને સઘર્મી રાફઝીના વારસામાંથી સદંતર પણે કંઈ જ મેળવી શકશે નહીં.’

રાફઝી (શીઆ) મદેં, ઔરત, આલિમ, જાહિલ કોઈની સાથે પણ હળવું-મળવું, સલામ-કલામ બધું જ સપ્ત, મોટું અને અત્યંત હરામ છે. જે વ્યક્તિને તે શીઆ રાફઝીઓના ઘૃણાસ્પદ અકીદાઓની જાણકારી હોવા છતાં પણ તેઓને મુસલમાન સમજે અથવા તેઓના કાફિર હોવામાં શંકા કરે, તે વ્યક્તિ પણ મિલલતે ઈસ્લામિયાના આલિમ ઈમામોનાં એકમતે કાફિર અને બેદીન (ધર્મ ભ્રષ્ટ થએલો) છે. તે વ્યક્તિ માટે પણ શરીઅતના તે બધા કાનૂનો લાગૂ પડશે, જે કાનૂનો તે બધા શીઆ રાફઝીઓ માટે વર્ણન કરવામાં આવ્યા છે.”

હવાલો :- ‘ફતાવા-રઝવીયા’ (અનુવાદિત) લેખક :- ઈમામે અહલે સુન્નત, આ’લા હઝરત, ઈમામ અહમદ રઝાખાં મુહકિક બરેલ્વી, ઈન્તેકાલ:- હિ.સન :- ૧૩૪૦. પ્રકાશક :- મરકઝે અહલે સુન્નત બરકાતે રઝા, પોરબંદર. (ગુજરાત) જિલ્લ નં. ૧૪, પેઈજ નં. ૨૬૮.

★ કિતાબ ‘અલ-ઉકૂદુદ-દુર્રિયા’ નો હવાલો :-

એટલે ‘ફતાવા શામી’ ના લેખક ઈમામ ઈબને આબેદીન અલ્લામા શામીનો ફત્વો જે આ કિતાબના તારણરૂપે અંતિમ અને....

**ફાઇનલ જજમેન્ટ**

“أَجْمَعَ عُلَمَاءُ الْأَعْصَارِ عَلَى أَنَّ مَنْ شَكَّ فِي كُفْرِهِمْ كَانَ كَافِرًا.”

حوالہ:- (۱) ”العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية“، مؤلف: امام محمد أمين بن

عمر بن عبد العزيز المعروف بابن عابدين الشامي الحنفي (المتوفى: ۱۲۵۲ھ)،

ناشر: دار المعرفة، بيروت (لبنان)، جزء: ۱، صفحہ: ۱۰۳

(۲) ”العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية“، مؤلف: امام محمد أمين بن عمر بن

عبد العزيز المعروف بابن عابدين الشامي الحنفي (المتوفى: ۱۲۵۲ھ)،

ناشر: ارگ بازار، قندهار (افغانستان)، جزء: ۱، صفحہ: ۱۰۵

ترجمہ:- ”تمام زمانوں کے علماء کا اجماع ہے کہ جو ان رافضیوں کے کفر میں شک کرے، خود کافر ہے۔“

⊙ ઉપરોક્ત અરબી ઈબારતનો ગુજરાતી અનુવાદ અને હવાલો :-

હવાલો :- ‘અલ-ઉકૂદુદ-દુર્રિયા-ફી-તન્કીહે -ફતાવા-હામેદિયા’,  
સંપાદક :- ઈમામ મુહમ્મદ અમીન બિન ઉમર બિન અબ્દુલ અઝીઝ,  
અલ-મા’રૂક-હે-ઈબને-આબેદીન-શામી-હનફી, ઈન્તેકાલ :- હિ.સન.  
૧૨૫૨.

પ્રકાશકો :-

(૧) દારૂલ મઅરેફત - બૈરૂત (લેબનૌન)

જિલ્લ નં. ૧, પેઈજ નં. ૧૦૩.

(૨) અરગ બાઝાર - કંધાર (અફઘાનિસ્તાન)

જિલ્લ નં. ૧, પેઈજ નં. ૧૦૫.

અનુવાદ :-

‘દરેક યુગના આલિમો આ બાબતે એકમતે સંગઠિત છે કે જે વ્યક્તિ રાફઝીઓ  
(શીયાઓ) ના કાફિર હોવામાં શંકા કરે, તે વ્યક્તિ ખૂદ કાફિર છે.’

**-: દુઆ :-**

અલ્લાહ તઆલા તેના પ્યારા મહેબૂબ સલ્લલ્લાહો અલૈહે વસલ્લમના સદકામાં દરેક સુન્ની મુસ્લિમ મો’મિનના ઈમાનનું રક્ષણ કરે અને શીઆ ફિક્કાના બાતિલ અકીદાઓ થી બચાવે અને મસ્લકે આ’લા હઝરત ઉપર યુસ્તપણે કાયમ રાખીને મદીના મુનવ્વરામાં ઈમાનની મૌત અતા કરે અને મદીનાની પવિત્ર ઘરતીમાં દફન થવાની સઆદત નસીબ કરે.

આમીન

દુઆગો - ખૈરઅંદેશ

અ.સતાર હામદાણી ‘મરફૂ’

(બરકાતી - નૂરી)



## હવાલામાં રજૂ કરેલી કિતાબોની સૂચિ

નં.	કિતાબનું નામ, લેખક, ભાષા, સંપાદક, પ્રકાશક, ઈન્ટેકાલ અને અકીદો
૧	<b>કુરઆને મજીદ (અરબી) :-</b> કલામુલ્લાહ, (હય્યુન-લા-યમૂત - માલિકે હકીકી)
૨	<b>અલ-કુસૂલુલ-મુહેમતુન (અરબી):-</b> લેખક :- મુહમ્મદ બિન હસન મશગરી આમેલી - હિ. ૧૧૦૪- શીઆ
૩	<b>કિતાબુલ ખેસાલ (અરબી):-</b> શીઆ
૪	<b>તફસીરે કુમી (અરબી) :-</b> લેખક :- અલી ઈબ્ને ઈબ્રાહીમ - શીઆ
૫	<b>તફસીરે અયાશી (અરબી):-</b> લેખક :- મુહમ્મદ બિન મસ્ઉદ અયાઝી - શીઆ
૬	<b>મદારેજુન્નબુવ્વત (ફારસી) :-</b> લેખક :- શાહ અબ્દુલ હક મુહમ્મદ દહેલ્વી - હિ. ૧૦૫૨ - સુન્ની
૭	<b>તારીખુલ-ખુલફા (અરબી)</b> લેખક :- અલ્લામા જલાલુદ્દીન સુયૂતી - હિ. ૮૧૧ - સુન્ની
૮	<b>Eng.Urdu.Com.Dictionary (અંગ્રેજી/ઉર્દુ) :-</b> લેખક :- ડોક્ટર અબ્દુલ હક
૯	<b>ફિરોઝુલ્લુગાત (ઉર્દુ):-</b> લેખક :- મોલ્વી ફિરોઝુદ્દીન બરકાતી - સુન્ની
૧૦	<b>કઝુલ ઈમાન ફી તર્જુમતિલ કુરઆન (ઉર્દુ):-</b> લેખક :- ઈમામ અહમદરઝા બરેલ્વી - હિ. ૧૩૪૦ - સુન્ની
૧૧	<b>તફસીરે ખઝાઈનુલ ઈરફાન ઉર્દુ:-</b> લેખક :- અલ્લામા નઈમુદ્દીન મુરાદાબાદી - સુન્ની

નં.	કિતાબનું નામ, લેખક, ભાષા, સંપાદક, પ્રકાશક, ઈન્ટેકાલ અને અકીદો
૧૨	<b>સહીહુલ બુખારી શરીફ (અરબી):-</b> લેખક :- મુહમ્મદ બિન ઈસ્માઈલ બુખારી - હિ. ૨૫૬ - સુન્ની
૧૩	<b>સહીહ મુસ્લિમ શરીફ (અરબી):-</b> મુસ્લિમ બિન હિજાજ કશીરી હિ. ૨૬૧ સુન્ની
૧૪	<b>મુસ્નદે ઈમામ અહમદ બિન હંબલ (અરબી):-</b> લેખક :- ઈમામ અહમદ બિન મુહમ્મદ હંબલ - હિ. ૨૪૧ - સુન્ની
૧૫	<b>સુનને તિર્મિઝી (અરબી):-</b> લેખક :- મુહમ્મદ બિન ઈસા તિર્મિઝી - હિ. ૨૭૯ - સુન્ની
૧૬	<b>સુનને ઈબ્ને માજા (અરબી):-</b> લેખક :- મુહમ્મદ બિન યઝીદ કઝવીની - હિ. ૨૭૩ - સુન્ની
૧૭	<b>તોહફ-એ-ઈષના-અશરિયા (ફારસી)</b> લેખક :- શાહ અ. અઝીઝ મુહમ્મદ દહેલ્વી - હિ. ૧૨૩૯ - સુન્ની
૧૮	<b>AL Qamus Arabic Eng. Dictionary અરબી/અંગ્રેજી:-</b> પ્રકાશક :- મરકઝેઅહલે સુન્નત બરકાતે રઝા - પોરબંદર
૧૯	<b>ફત્હુલ-કદીર (અરબી):-</b> લેખક :- અલ્લામા કમાલુદ્દીન ઈબ્નેહુમામ - હિ. ૮૬૧ - સુન્ની
૨૦	<b>તઝકેરતુલ-ખવાસ (અરબી):-</b> લેખક :- સિબ્ત ઈબ્ને જોઝી - શીઆ
૨૧	<b>યનાબિઉલ-મુવદતા (ઉર્દુ):-</b> લેખક :- સુલેમાન ઈબ્ને ઈબ્રાહીમ કન્દૂઝી - હિ. ૧૨૯૪ - શીઆ
૨૨	<b>મકતલે હુસૈન (અરબી):-</b> લેખક :- અબૂલ મુઅય્યદ ખવારજમી - હિ. ૫૬૮ - શીઆ

નં.	કિતાબનું નામ, લેખક, ભાષા, સંપાદક, પ્રકાશક, ઈન્ટેકાલ અને અકીદો
૨૩	<b>નાસોખુત-તવારીખ (ફારસી):-</b> લેખક:- ઈબ્ને અબિલ હદીદ - શીઆ
૨૪	<b>સરદાર્લ અંબિયાનું જીવન ચરિત્ર (ગુજરાતી):-</b> લેખક:- ઈબ્રાહિમ પટેલ/મોલ્વી હુસૈન પટેલ - બન્ને જીવિત - શીઆ
૨૫	<b>સહમે મસ્મૂમ (ઉર્દૂ) :-</b> લેખક:- ગુલામહુસૈન નજફી શીઅઈ - જીવિત - શીઆ
૨૬	<b>તારીખે યા' ફૂબી (અરબી) :-</b> લેખક:- અહમદ બિન ઈસ્હાક અબ્બાસી - હિ.૨૮૪ - શીઆ
૨૭	<b>કિતાબુલ ફુતૂહ (અરબી):-</b> લેખક:- અહમદ બિન આબિમ ફૂફી - હિ. ૩૧૪ - શીઆ
૨૮	<b>રવઝતુસ-સફા (ફારસી) :-</b> લેખક:- મુહમ્મદ મીર ખ્વાન્દ - હિ. ૯૦૩ - શીઆ
૨૯	<b>હબીબુસ-સયર (ફારસી) :-</b> લેખક:- ગ્યાસુદ્દીન મુહમ્મદ બિન હુમામુદ્દીન - હિ. ૯૪૩ - શીઆ
૩૦	<b>અલ-અહેસાન-ફી-તકરીબે ઈબ્ને હબાન (અરબી) :-</b> મુહમ્મદ બિન હબાન બિન અહમદ - હિ. ૩૫૪ - સુન્ની
૩૧	<b>અલ-મોઅજમે-કબીર (અરબી) :-</b> સુલેમાન બિનઅહમદ તિબ્રાની - હિ. ૩૬૦ - સુન્ની
૩૨	<b>શહે ઝકાની અલલ મુવાહિબ (અરબી) :-</b> મુહમ્મદ બિન અ.બાકી ઝકાની - હિ. ૧૧૨૨ - સુન્ની
૩૩	<b>અલ બદાયા-વન-નિહાયા (અરબી) :-</b> ઈસ્માઈલ બિન ઉમર બિન કષીર હિ. ૭૭૪ સુન્ની

નં.	કિતાબનું નામ, લેખક, ભાષા, સંપાદક, પ્રકાશક, ઈન્ટેકાલ અને અકીદો
૩૪	<b>માતમ ઓર સહાબા (ઉર્દૂ):-</b> ગુલામ હુસૈન નજફી જીવિત - શીઆ
૩૫	<b>મીઝાનુલ-ફુતુબ (ઉર્દૂ)</b> અલ્લામા મુહમ્મદ અલી જીવિત સુન્ની
૩૬	<b>સુનને - અબી દાઉદ (અરબી):-</b> સુલેમાન બિન અશઅષ અઝદી - હિ. ૨૭૫ - સુન્ની
૩૭	<b>તફસીરે ઈબ્ને કષીર (અરબી) :-</b> ઈસ્માઈલ બિન ઉમર ઈબ્ને કષીર હિ. ૭૭૪ સુન્ની
૩૮	<b>અલ-મોઅજમે-અવસત (અરબી) :-</b> સુલેમાન બિન અહમદ તિબ્રાની - હિ. ૩૬૦ - સુન્ની
૩૯	<b>ગાલા વિશાલ શબ્દકોશ અંગ્રેજી/ગુજરાતી :-</b> નવનીત પબ્લીકેશન લિ.
૪૦	<b>મોઅતા ઈમામ માલિક (અરબી) :-</b> ઈમામ માલિક ઈબ્ને અનસ - હિ. ૧૭૯ - સુન્ની
૪૧	<b>હદાઈકે બખ્શીશ (ઉર્દૂ) :-</b> ઈમામ અહમદરઝા બરેલ્વી હિ. ૧૩૪૦ સુન્ની
૪૨	<b>અલ-બદરુલ-ઝખ્ખાર (અરબી) :-</b> અહમદ બિન અબ્ર બઝાર - હિ. ૨૯૨ - સુન્ની
૪૩	<b>કઝુલ-ઉમ્માલ (અરબી) :-</b> અલાઉદ્દીન અલી બુરહાનપૂરી - હિ. ૯૭૫ - સુન્ની
૪૪	<b>અશરીઅહ (અરબી) :-</b> અબૂબક્ર મુહમ્મદ બગદાદી - હિ. ૩૬૦ - સુન્ની
૪૫	<b>ફતુલ-કદીર (અરબી) :-</b> અલ્લામા કમાલુદ્દીન ઈબ્ને હુમામ - હિ. ૮૬૧ - સુન્ની

નં.	કિતાબનું નામ, લેખક, ભાષા, સંપાદક, પ્રકાશક, ઈત્તેકાલ અને અકીદો
૪૬	<b>અલ-બહરર-રાઈક-શહે-કન્ન (અરબી) :-</b> ઝૈનુદ્દીન-ઈબ્ને નજીમ મિસ્રી - હિ. ૯૭૦ - સુન્ની
૪૭	<b>દુર્રેમુખ્તાર શહે તન્વીરૂલ અબ્સાર (અરબી) :-</b> મુહમ્મદ બિન અલી હસ્કફી - હિ. ૧૦૮૮ - સુન્ની
૪૮	<b>રદુલ મોહતાર શહે દુર્રેમુખ્તાર (અરબી) :-</b> ઈમામા ઈબ્નેઆબેદીન શામી - હિ. ૧૨૫૨ - સુન્ની
૪૯	<b>અશિશાફા-બે-તા' રીફે હુકૂલ-મુસ્તફા (અરબી) :-</b> કાઝી અયાઝ ઉન્-દલુસી - હિ. ૫૪૪ - સુન્ની
૫૦	<b>મિન્હો રૌઝિલ અઝહર શહે ફિકહે અકબર (અરબી) :-</b> અલ્લામા અલી ઈબ્ને સુલતાન - હિ. ૧૦૧૪ - સુન્ની
૫૧	<b>અતરીકતુલ - મુહમ્મદિયહ (અરબી) :-</b> અલ્લામા તકીયુદ્દીન હનફી - હિ. ૯૮૧ - સુન્ની
૫૨	<b>અલ-હુદયકતુન-નદિય્યહ (અરબી) :-</b> અલ્લામા અ.ગની નાબલેસી હિ. ૧૧૪૩ સુન્ની
૫૩	<b>ઈશાદુસ-સારી-શહે-સહીહ બુખારી (અરબી) :-</b> અલ્લામા શિહાબુદ્દીન કુસ્તલાની હિ. ૯૨૩ સુન્ની
૫૪	<b>ફતાવા રઝવીયા જિલ્દ નં. ૧૪ (અરબી/ઉર્દુ) :-</b> ઈમામ અહમદરઝા બરેલ્વી હિ. ૧૩૪૦ સુન્ની
૫૫	<b>અલ-ઉકૂદુદ-દુર્રિયા-ફી-તન્કીહે (અરબી) :-</b> ઈમામ ઈબ્ને આબેદીન શામી હિ. ૧૨૫૨ સુન્ની

## “શીઆ ફિક્હના દાવાની પોકળતા”

➔ શીઆ ફિક્હો હઝરત અલીની અકીદત અને મહોબ્બત નો ફકત દંભ આચરે છે.

➔ શીઆ ફિક્હો હઝરત અલી ને સાચા અર્થ માં માનતો જ નથી.

➔ કેમકે જે જેને માને છે, તેની દરેક વાત નો સ્વીકાર કરતો નથી.

## પણ...?

# શીઆ ફિક્હો હઝરત અલીને માને છે પણ સ્વીકારતો નથી

◻ લેખક ◻

ખલીફ - એ - મુફતી આઝમે હિન્દ, મુનાઝિરે એહલે સુન્નત,

## અલ્લામા અબ્દુસ્સતાર હમદાની ‘મસ્ફૂ’

(બરકાતી-નૂરી) પોરબંદર

પ્રકાશક



## મરકઝે એહલે સુન્નત બરકાતે રઝા

ઈમામ અહમદ રઝા રોડ, પોરબંદર (ગુજરાત) મો. ૯૮૭૯૩૦૩૫૫૭

ટૂંક સમયમાં પ્રગટ થશે-લખાઈ રહી છે.

## ખળભળાટ મચાવાનારી કિતાબ અવશ્ય વાંચો

- ❑ ‘મુતઆ’ અને ‘વ્યભિચાર’ એક જ છે બલ્કે એક સિકકાની બે(૨) બાજુ છે.
- ❑ મુતઆ એટલે ટેમ્પરેરી (હંગામી ઘોરણે) નિકાહ શરીઅત માં હરામ છે.
- ❑ મુતઆ નું આચરણ હદીષ શરીફના ફરમાન મુજબ કયામત સુધી હરામ છે.
- ❑ મુતઆ ના રૂડા રૂપાળા નામે શીઆ ફિક્હી ના લોકો વ્યભિચારની બદી પ્રચલિત કરી રહ્યા છે.
- ❑ શીઆ લોકો મુતઆ ને ફકત જાઈઝ નહીં બલ્કે સવાબ નું કામ કહે છે.

➔ આધારભુત કિતાબો ના પ્રખર હવાલાઓ અને સચોટ દલીલો દ્વારા આલેખવામાં આવેલીઆ વિષય ઉપરની અજોડ કિતાબ

## ગંદું કામ અને સવાબ ની આશા ? એટલે શીઆ મુતઆ

❑ લેખક ❑

ખલીફ -એ - મુફતી આઝમે હિન્દ, અલ્લામા અબ્દુસ્સતાર હમદાની ‘મસ્ફૂફ’  
(બરકાતી-નૂરી) પોરબંદર

❑ પ્રકાશક ❑



**મરકઝે એહલે સુન્નત બરકાતે રઝા**

ઈમામ અહમદ રઝા રોડ, પોરબંદર (ગુજરાત) મો. ૯૮૭૯૩૦૩૫૫૭

➔ હદીયો :- રૂ. ૧૦૦/- ◀

## ઐતિહાસિક અને લા-જવાબ કિતાબ પ્રગટ થઈ ચુકી છે.

- ❑ જનાબ અબૂ તાલિબ ના ઈમાન વિષે શીઆ ફિક્હી દ્વારા ગલત ફેહમી ફેલાવવામાં આવે છે.
- ❑ હઝરત ઈમામે આઝમ અબૂ હનીફા, પીરાને પીર હુઝૂર ગૌષે આઝમ દસ્તગીર, હુઝૂર મખ્દૂમ જહાંગીર અશરફ સિમનાની અને મિલ્લતે ઈસ્લામિયાના મહાન વલીઓ, ઈમામો, ઓલોમા અને મુફ્સીરો ના કથનો.
- ❑ દરેક હવાલો અસલ કિતાબના ટાઈટલ પેઈજ અને ઈબારતવાળા પેઈની ફોટો કોપી રજૂ કરવામાં આવી છે.
- ❑ ફરે સાદાતે ગુજરાત હઝરત અલ્લામા સૈયદ સલીમબાપૂ ની ફરમાઈશ થી યુદ્ધના ઘોરણે અરજન્ટ તૈયાર કરવામાં આવેલી કિતાબ :-

## ઈમાને અબૂ તાલિબ હકીકત ની રૌશનીમાં

❑ લેખક ❑

ખલીફ -એ - મુફતી આઝમે હિન્દ, અલ્લામા અબ્દુસ્સતાર હમદાની ‘મસ્ફૂફ’  
(બરકાતી-નૂરી) પોરબંદર

❑ પ્રકાશક ❑



**મરકઝે એહલે સુન્નત બરકાતે રઝા**

ઈમામ અહમદ રઝા રોડ, પોરબંદર (ગુજરાત) મો. ૯૮૭૯૩૦૩૫૫૭

➔ હદીયો :- રૂ. ૧૨૦/- ◀

# શરીઅત

અને

# તરીકત

- શરીઅત જ અસ્લ અને મૂળ છે.
- તરીકત નો આધાર શરીઅત પર જ છે.
- શરીઅત અને તરીકત અલગ નથી.
- શરીઅત વિના તરીકત અને મારફત ની કોઈ હૈસિયત નથી.

આ બધા વિષયો પર આ'લા હઝરત, મુજહિદે દીનો મિલ્લત, ઈમામ અહમદ રઝા મોહદ્દિષ બરેલ્વીની અજોડ અને ઐતિહાસિક કિતાબ :-

‘‘મકાલુલ-ઓરફા-બે-એઅઝાઝે-શરઅ-વ-ઓલોમા’’  
ના સોજન્ય થી ગુજરાતી ભાષા માં સંપાદન અને મુખ્ય અંશો રજૂ કરતી કિતાબ આજે જ મંગાવો અને વાંચો.

▣ લેખક ▣

ખલીફ-એ-મુફતી આઝમે હિન્દ, અલ્લામા અબ્દુસ્સતાર હમદાની ‘મસ્ફૂ’  
(બરકાતી-નૂરી) પોરબંદર

▣ પ્રકાશક ▣



**મરકઝે એહલે સુન્નત બરકાતે રઝા**

ઈમામ અહમદ રઝા રોડ, પોરબંદર (ગુજરાત) મો. ૯૮૭૯૩૦૩૫૫૭

નબુવ્વત ના જૂઠા  
દાવેદારો અને

# કાદિયાની મઝહબ

- ▣ મજબૂર મુસ્લિમો ને આર્થિક પ્રલોભનો તથા અન્ય લાલચો આપી ને વટલાવી ને કાદિયાની બનાવવા ની પ્રવૃતિ હાલ માં અતિ વેગવંતી બની છે.
- ▣ નાના-નાના અને પછાત ગામડાઓ માં કાદિયાની ફિક્કાનો બહોળો પ્રચાર નાલાંના જોરે થઈ રહ્યો છે.
- ▣ ગુજરાતી ભાષા ની શાયદ આ પહેલી કિતાબ છે, જેમાં કાદિયાની ફિક્કાના સંપૂર્ણ પાણે અને સામુહિક ઢ્રષ્ટિકોણ થી ખંડન કરવામાં આવ્યું હોય.

▣ લેખક ▣

ખલીફ-એ-મુફતી આઝમે હિન્દ, અલ્લામા અબ્દુસ્સતાર હમદાની ‘મસ્ફૂ’  
(બરકાતી-નૂરી) પોરબંદર

▣ પ્રકાશક ▣



**મરકઝે એહલે સુન્નત બરકાતે રઝા**

ઈમામ અહમદ રઝા રોડ, પોરબંદર (ગુજરાત) મો. ૯૮૭૯૩૦૩૫૫૭