

वहाबी, देवबंदी और तबलीगी जमाअत के

हकीमुल उम्मत
मौलाना थानवी साहेब की

इल्मी
सलाहियात

www.Markazahlesunnat.com

:: लेखक ::

मुनाज़िरे अहलेसुन्नत, माहिरे रज़वीयात

अल्लामा अब्दुस्सतार हमदानी 'मस्रूफ' (बरकाती-नूरी)

वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के

**हकीमुल उम्मत
मौलाना थानवी की
इल्मी सलाहिय्यत**

: मुसन्निफ :

मुनाज़िरे एहले सुन्नत, माहिरे रज़वियात,
अल्लामा अब्दुस्सत्तार हमदानी “ मस्रूफ ”
(बरकाती, नूरी)

: नाशिर :



मरकज़े एहले सुन्नत बरकाते रज़ा
इमाम अहमद रज़ा रोड, पोरबन्दर - गुजरात
मोबाइल : 9879303557

जुम्ला हुकूक बहकू नाशिर महफूज़

किताब का नाम	: वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के हकीमुल उम्मत मौलाना थानवी की इल्मी सलाहिय्यत
मुसन्निफ	: मुनाज़िरे एहले सुन्नत, माहिरे रज़वियात, अल्लामा अब्दुस्सत्तार हमदानी “ मस्रूफ ”
तख़रीज व तस्हीह	: मुफ्ती अन्वार अहमद साहब बगदादी
कम्पोज़िंग	: हाफिज़ इमरान हबीबी. (अहमदआबाद)
पुफ़ रीडिंग	: हाजी शब्बीर अब्दुस्सत्तार हमदानी
ता'दाद	: ११०० (ग्यारह सौ)
सने इशाअत	: अप्रैल. २०१०
नाशिर	: मरकज़े अहले सुन्नत बरकाते रज़ा. पोरबन्दर
बा एहतमाम	: हाजी तौसीफ अब्दुस्सत्तार हमदानी. पोरबन्दर

किताब हासिल करने के मक़ामात

- (1) दारूल उलूम गौषे आजम, पोरबन्दर - 360575
- (2) मुहम्मदी बुक डिपो, मटिया महल, दिल्ली - 6
- (3) कुतुबखाना अमजदिया, मटिया महल, दिल्ली - 6
- (4) अरशी सारी सेन्टर, हैदराबाद (A.P)

फहेरिस्ते मज़ामीन

नम्बर		
1	अर्जे नाशिर - अज़ अल्लामा अरशद अली जीलानी, बरकाती.	
2	इब्तिदा - अल्लामा अब्दुस्सत्तार हमदानी, बरकाती, नूरी.	
3	“ तकदीम ”.	
4	थानवी साहब ने दर्सी किताबों के सिवा और कोई किताब नहीं पढी थी.	
5	कुछ याद न रहता था, इसी लिये मुतालआ नहीं किया.	
6	इल्मे फिक्ह से कभी मुनासेबत व महारत हुई ही नहीं.	
7	नमाज़ में سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ गलत पढना.	
8	नमाजे ईद में तर्के वाजिब का मस्अला याद नहीं था.	
9	अपने ख़लीफ़ए खास को भी मस्अला न बताया.	
10	मसाइल याद नहीं, मैं खुद ओलमा से पूछ कर अमल करता हूँ.	
11	नमाज़े जनाज़ा में जा नमाज़ (मुसल्ला) माँगना.	
12	मेरी लिखी हुई इबारतें खुद मेरी ही समझ में नहीं आतीं.	
13	पीछला लिखा हुवा याद नहीं.	
14	मफ़क़दुल ख़बर के मुतअल्लिक़ एक साल तक रिसाला तैयार न हो सका.	
15	ज़हेन भी ज़ईफ़ हाफ़िज़ा भी ज़ईफ़.	
16	इल्मे फिक्ह सब से ज़ियादा मुशिकल - डरना.	
17	बम्बई में हज क्यू नहीं होता ?	
18	देहात में जुम्आ के मुतअल्लिक़ अजीब जवाब.	
19	नाक मुँह पर क्यूँ है ? पुशत पर क्यूँ नहीं ?	
20	मैं आपको इम्तिहान देना नहीं चाहता.	
21	सूद क्यूँ हराम है ? का जवाब ज़िना क्यूँ हराम है ?	

फहेरिस्ते मज़ामीन

नम्बर		
22	इतनी तरी न चाहिये कि उस में डूब जाए.	
23	कलेक्टर से मस्अला पूछो, मुझ से ज़ियादा मोअज़ज़ ज़ वोह है.	
24	सवाल अनिल हिक्म में क्या हिक्मत है ?	
25	एक मज़ीद हवाला.	
26	क्या कव्वा खाओगे ?	
27	जाहिल मुजद्दिद को हुजूरे अक्दस के फज़ाइल याद न थे.	
28	सवाल करने वाले को डाँटना और ज़लील करना.	
29	कव्वे की किस्में पूछने वाले से केहना कि तुम कौन सी किस्म के हो, येह मालूम है.	
30	क्या रिसाला तस्नीफ़ करना है ?	
31	मेरे फे'ल की दलील क्यूँ दरयाफ़्त करते हो.	
32	मेरे मुजद्दिद होने की दलील नहीं, लिहाज़ा मुजद्दिद हूँ.	
33	ब हैसियत मुजद्दिद ऐसा कारनामा अन्जाम दिया है कि अब सदियों तक मुजद्दिद की ज़रूरत नहीं !!!	
34	एक अहम और गौर तलब सवाल.	
35	अगर हनफी मज़हब में जाइज़ नहीं, तो शाफ़ई मज़हब पर जाइज़ होने का फ़त्वा !!!	
36	उग्र कम दिखा कर नौकरी हासिल करने के लिये खिज़ाब लगा कर धोका देना जाइज़ है !!!	
37	हालते नमाज़ में उगालदान उठा कर थूकना.	
38	तुम्हारी औरतें बे पर्दा आ सकती हैं.	

फहेरिस्ते मज़ामीन

नम्बर		
39	वज़ीर जादी को बे पर्दा आने दो, मैं अपनी आँखें नीची रखूँगा.	
40	अगर ज़रूरत समझो तो रिश्वत ले लो, इजाज़त है.	
41	नुक्सान से बचने के लिये झूट बोलना जाइज़ है !!!	
42	सूद ले लो, फिर आ कर मस्अला पूछो.	
43	बक़ौल गंगोही साहब थानवी साहब को बिदअत का मफहूम ही मालूम नहीं.	
44	मसादिर व मराजेअ.	



: अर्जे नाशिर :

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ وَنُسَلِّمُ عَلٰی رَسُوْلِهٖ الْکَرِیْمِ

तहरीर व क़लम की अहमिय्यत व इफ़ादियत हर दौर में मुसल्लम रही है. और वहीए इलाही की इब्तीदाई आयात में “عَلَّمَ بِالْقَمِّ” फरमाकर क़लम की अज़मत व वक़अत की तरफ इशारा फ़रमाया है. और इस्लाम की इशाअत व फ़रोग में भी “जिहाद बिल क़लम” को असासी हैसियत हासिल है. हत्ताकि आज हमारे पास भी इस्लाम की ता’लीमात फ़क़त तेहरीरी शक़ल में मौजूद है, हमारे अस्लाफ़ सहाबए किराम से लेकर माज़ी क़रीब के मुअज़्ज़ज़ उलमाए किराम ने आखरी साँस तक जिहाद बिल क़लम फरमाकर हम सब के लिए लाइके तक्लीद कारनामा अन्जाम दिया है. गुज़शता हिजरी के मुजद्दिदे बरहक़ इमामे एहले सुन्नत, आ’ला हज़रत मोहद्दिसे बरैल्वी अलहिर्रहमा ने अपनी ज़िन्दगी के कीमती लम्हात को लौहो क़लम के ज़रीए हज़ारों सफ़हात पर तस्नीफ़ात व तहरीरात का ईमान अफ़रोज़ सरमाया उम्मते मुस्लिमा को अता फरमाकर पूरी उम्मत पर एहसाने अज़ीम फरमाया. उन का येह कारनामा रहती दुनिया तक काइम रहेगा, انشاءالله.

आज चहार जानिब दुश्मनाने इस्लाम व सुन्नियत अपनी अपनी बातिल तहरीरों को आम करके उम्मते मुस्लिमा को गुमराहियत की घटाटोप तारीकी में पहुँचाने की कोशिश में सरगमें अमल हैं. इन हालात से निमटने के लिए ज़रूरी है कि आ’ला हज़रत मोहक्कि बरैल्वी

अलहिर्रहमा और एहले सुन्नत व जमाअत के अज़ीम उलमा और मुहक्किनी की ता’लीमात व तस्नीफ़ात को नीज़ अस्लाफ़े किराम के अफ़कार व नज़रियात को आम कर दिया जाए.

सूबए गुजरात के शहर पोरबन्दर में इनही हालात के पैशे नज़र “मर्कज़े एहले सुन्नत बरकाते रज़ा” की दाग बेल डाली गई. जिस के बानी व मुअस्सिस मुनाज़िरे एहले सुन्नत, अल्लामा अब्दुस्सत्तार हमदानी हैं, जो खुद भी एक अज़ीम मुसन्निफ, शो’ला बयान मुक़र्रिर और मुनाज़िर की हैसियत से अवाम व ख्वासे एहले सुन्नत के मा बैन मुतआरिफ़ हैं. आप सय्यदी सरकार मुफ़तीए आ’ज़मे हिन्द अलैहिर्रहमा से बैअत व इरादत और ख़िलाफ़त रखते हैं, सय्यदी आ’ला हज़रत से सच्ची अक़ीदत व महब्बत के साथ आपके मस्लक और मिशन को फ़ैलाने की जद्दो जहद में लगे रहते हैं.

मर्कज़े एहले सुन्नत मुख़्तसर अरसे में 265 किताबें शाएअ करके दसियों मुल्क में पहुँचा चुका है, जो ज़ियादातर अरबी ज़बान में हैं, और इसके अलावा उर्दू, अंग्रेज़ी, फ़ारसी, हिन्दी, गुजराती और मलयालम ज़बान में भी हैं. इन किताबों में ज़ियादा तर वोह किताबें हैं जो या तो आ’ला हज़रत की अरबी तस्नीफ़ात थीं या फिर आपकी उर्दू तस्नीफ़ात को अरबी जामा पहनाया गया, फिर उनको तहक्कीक़ व तख़रीज से आरास्ता किया गया, इसके अलावा अस्लाफ़े किराम की अरबी तस्नीफ़ात को जदीद कम्पोज़िंग और दीदहज़ेब टाइटल से मुज़य्यन करके अरब शूयूख़ तक पहुँचाया गया जिसके ख़ातिरख़्वाह नताइज काफी हद तक सामने आ चुके हैं.

मर्कज़े एहले सुन्नत के मत्बूआत में मुन्दरजए ज़ैल किताबें क़ाबिले ज़िक़्र हैं :

(१) الفتاوى الرضوية (٣٠ جلدیں) (٢) الدولة المكية (٣) انباء الحی (٤) شرح فتح القدير (زمخشری) (٥) الشفاء بتعريف حقوق المصطفى (٦) نسيم الرياض (٧) تفسير الكشاف (٨) شرح صحيح مسلم (٩) تفهيم البخاری شرح صحيح البخاری (١٠) أخطأ ابن تيمیه (١١) فتاوى ابن تيمیه فی الميزان (١٢) تبیین الحقائق شرح كنز الدقائق (١٣) تجلی اليقين بأن نبينا سيد المرسلين (١٤) فتح المغیث (١٥) بدائع الصنائع فی ترتيب الشرائع (١٦) الزبدة الزكية لتحريم سحود التحية (١٧) الصواعق الإلهية فی الرد على الوهابية (١٨) كتاب الفقه على المذاهب الأربعة (١٩) المقاصد الحسنة، (٢٠) صفوة المديح (حدائق بخشش کا عربی منظوم ترجمہ) (٢١) الهاد الكاف فی حکم الضعاف (٢٢) المدح النبوی بین الغلو والإنصاف (٢٣) المنظومة السلامية (٢٤) النصيحة لخواصنا علماء نجد، وغيره

मर्कजे एहले सुन्नत की इस अजीम खिदमत अन्जामदेही के लिये आलमे इस्लाम की अजीम दानिशगाह “अज़हर यूनिवर्सिटी, मिस्” के उलमा और फारिगीन हमारे शाना ब शाना हैं, हम उन के तहे दिल से शुक्र गुज़ार हैं।

मर्कजे एहले सुन्नत जहां एक तरफ मस्लके आ'ला हज़रत की तरवीजो इशाअत में हमातन मस्रूफ है, वहीं दूसरी जानिब इमामे एहले सुन्नत आ'ला हज़रत पर चस्पॉ किये जाने वाले हर हर ए'तेराज़ का दन्दाँ शिकन जवाब भी दे रहा है, और मुम्किन हद तक मस्लकी देफा व तहफफुज़ में कोई कसर बाकी नहीं रखी जा रही है।

जेरे नज़र किताब “वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के हकीमुल उम्मत थान्वी साहब की इल्मी सलाहियत” भी इसी

सिल्लिसले की एक मज़बूत कड़ी है, जो अल्लामा हम्दानी साहब की मस्लकी देफा में एक बेहतररीन तस्नीफ है, जिस में आपने अशरफ अली थान्वी साहब को एक बे इस्ति'दाद मौलवी ज़ाहिर किया है, और येह देवबन्दी मक्तबए फिक्र की किताबों और इबारतों से मुबरहन है. और दूसरी जानिब येही दुश्मनाने एहले सुन्नत थानवी साहब को अपना इमाम व पेशवा यहाँ तक कि इस सदी का मुजद्दिद तस्लीम करते हैं.

आप इस किताब में मुलाहेज़ा फरमाएँगे कि अशरफ अली थान्वी साहब किस क़दर इल्म व फज़ल से कोरा थे, और हज़रत हम्दानी साहब ने उनके मुत्तबईन के दा'वए मुजद्दिदियत को किस क़दर खोखला कर दिया है.

मौलाए करीम उनके इल्म व फज़ल और उम्र व सहत में मज़ीद बरकतें अता फरमाए. और हम सबको बाहमी इत्तेफाक़ और इख़्लास के साथ दीनो सुन्नियत और क़ौमो मिल्लत की खिदमत करने की तौफीके रफीक़ मर्हमत फरमाए. आमीन

तालिबे दुआ

अर्शद अली जीलानी

मर्कजे एहले सुन्नत बरकाते रज़ा
इमाम अहमद रज़ा रोड, मेमनवाड
पोरबन्दर (गुजरात)

मुअर्रिखा : 24/ रजबुल

मुरज्जब 1429 हि.

मुताबिक़ : 28/ जुलाई

2008 ई.

बरोज़ : पीर

इब्तिदा

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ وَنُسَلِّمُ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا حَبِیْبَ اللّٰهِ

الحمد لله! आज मुअर्रिखा 26 सफरुल मुजप्फर 1429 हि. मुताबिक 5 मार्च 2008 ई. बरोज सेह शम्बा अफज़लुल बेलाद व खैरुल बेलाद फिल हिन्द अजमेर मुक़द्दस हाज़िर हुवा. हाज़री का सबब एहले सुन्नत व जमाअत के मर्कज़ी इदारे “**दारुल उलूम रज़ाए ख़्वाजा**” के लिये ख़रीदी गई ज़मीन की रजिस्ट्री के सिल्लिसले में रजिस्टार ऑफिस में दस्तख़त करने के लिये था. इन तमाम उमूर से फारिग होने के बाद सब से पहले मैंने शहज़ादए सरकार अहसनुल उलमा, गुलिस्ताने बरकात के शादाब फूल, रहबरे शरीअत व तरीक़त, शैख़ुल मशाइख़, **हज़रत क़िब्ला डॉक्टर मुहम्मद अमीन मियाँ साहब** दामत बरकातुहुमुल आलिया, सज्जादा नशीन ख़ानकाहे आलिया कादरिया बरकातिया, मारेहरा मुतहहरा से बज़रीयए टेलीफोन राब्ला काइम करके ज़मीन की रजिस्ट्री के कागज़ात के तकमील की इत्तिलाअ दी और येह अर्ज मज़ीद की कि आज मेरा इरादा **सुल्तानुल हिन्द, भारत के शहेनशाह, मम्बए फ़ुयूज़ो बरकात, अताए रसूल, हज़रत ख़्वाजा मुईनुद्दीन चिशती सन्जरी, सरकार गरीब नवाज़** रदियल्लाहु अन्हु व अरदाहु अन्ना के मुक़द्दस आस्तानए जन्नत निशान में बैठ कर अपनी नई तस्नीफ की इब्तिदा करने का है, लिहाज़ा आप अपनी मख़सूस दुआओं के साथ इजाज़त मर्हमत फरमाएँ, फकीर की गुज़ारिश को शरफे क़बूलियत से नवाज़ते

हुए हज़रत क़िब्ला सरकार अमीने मिल्लत ने दुआओं से नवाज़ते हुए दिली मसरत का इज़हार फरमाया.

बा'दहू शहज़ादए हुज़ूर अहसनुल उलमा, गुले गुलज़ारे ख़ानदाने बरकात, रफीके मिल्लत, मुर्शिदे इजाज़त, **हज़रत क़िब्ला सय्यद नजीब हैदर साहब** दामत बरकातुहुमुल आलिया से भी बज़रीए टेलीफोन यही इत्तेलाअ दी और यही गुज़ारिश की. जवाबन हज़रत की दुआओं की मूसलाधार बारिश और तन मन नहा उठे.

लिहाज़ा ! बाद नमाज़े इशा **सरकार ख़्वाजा गरीब नवाज़** रदियल्लाहु तआला अन्हु व अरदाहु अन्ना के आस्ताने के इहातए ख़ैरो बरकत व नूर में आपकी पाएँती की तरफ **हज़रत क़िब्ला सय्यद साबिर मियाँ चिशती** गद्दी नशीन की “**गद्दी शरीफ**” में हज़रत के साहबज़ादे हज़रत सय्यद चिशती हसन और हज़रत शाह महमूद चिशती के दामन के जेरे साया मअ हज़रत अल्लामा जान मुहम्मद साहब नक़्शबन्दी ख़तीबो इमाम सन्दली मस्जिद, इहातए दरगाह मुअल्ला, अजमेर शरीफ मेरी नई तस्नीफ या'नी एक सौ सत्तरहवीं तस्नीफ ब नाम “**वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के हकीमुल उम्मत मौलाना थान्वी की इल्मी सलाहिय्यत**” की इब्तिदा करदी है और आकाए ने'मत, सरापा लुत्फो इनायत, सुल्तानुल हिन्द, हज़रत ख़्वाजा मुईनुद्दीन चिशती रदियल्लाहु तआला अन्हु के फ़ैज़ो करम से सिर्फ उम्मीद ही नहीं बल्कि यकीने कामिल है कि इन्शाअल्लाह तआला व इन्शा हबीबी **صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه** येह किताब बहोत ही जल्द पायए इख़िताम को पहुँच कर नफा बख़्शा आमो ख़ास और मक़बूल इन्दल्लाह व रसूलुह वन्नास होगी.

अल्लाह तबारक व तआला अपने हबीबे आज़म व अकरम

सल्लल्लाहु तआला अलयहि वसल्लम के सदके व तुफैल तमाम मुसलमान एहले सुन्नत व जमाअत को ईमान की पुख्तगी के साथ तसल्लुब फिदीन का जज़्बए सादिक अता फरमाए और इसी राहे मुस्तकीम पर जिन्दगी की आखरी साँस तक मज़बूती से काइम रखते हुए ईमान की मौत अता फरमाए.

आमीन - सुम्मा आमीन

फकत वस्सलाम

खानकाहे आलिया कादिरिया बरकातिया-मारेहरा मुतहहरा
और

खानकाहे आलिया रज़विया नूरिया, बरेली शरीफ
का अदना सवाली

अब्दुस्सत्तार हम्दानी “मस्रूफ” बरकाती, नूरी

नज़ील अजमेर शरीफ

मुअरख़ा : 26- सफरुल मुजप्फर

1429 हि.

मुताबिक : 5 मार्च 2008 ई.

बरोज़ : सेह शम्बा

दस्तख़त बतौरे तबरुक :

- (1) खाक नशीन आस्तानए गरीब नवाज़ सय्यद चिश्ती हसन
- (2) शाह महमूद
- (3) ख़ान मुहम्मद नक़्शबन्दी, इमामे मस्जिद सन्दलख़ाना, अजमेर शरीफ

“ तफ़दीम ”

दुनिया की हर क़ौम का ज़मानए क़दीम से येह दस्तूर रहा है कि वोह अपने पेशवा की ता'रीफ व तौसीफ में हद दरजा कोशाँ रह कर किसी क़िस्म की कसर बाकी नहीं रहने देती बल्कि कभी कभी सिद्को सदाक़त के दामन से हाथ झटक कर गुलू की आ'ला से आ'ला मन्ज़िल तक पहुँच कर क़िज़्बे सरीह और सरासर गलत बयानी के गहरे समन्दर में गोताज़नी करने में भी किसी क़िस्म की आर व हया महसूस नहीं करती, बल्कि बे शर्मी और बे हयाई की जदीद से जदीद तर मिसालें पैश करने में फख़र करती है. ऐसी कई मिसालें पैश की जा सकती हैं कि फासिक व फाजिर को मुत्तकी व परहेज़गार, रहज़न व ख़ाइन को अमानतदार, ज़ालिम व जाबिर को हमदर्दे क़ौम, बद अख़्लाक व बद किरदार को अख़्लाके हसना का पैकरे जमील, फाहिश को पाकदामन, रहज़न को रहबर, अनपढ़ को आलिम, जाहिल को फाज़िल, अजहल को अल्लामा, शैतान को इन्सान, दज्जाल को मज़हब का ठेकेदार, कम अक्ल को दाना, रज़ील को मुहज़ज़ब और कमज़र्फ को बुर्दबार साबित करने की कोशिश व सई में सच और रास्ती को बालाए ताक़ रखकर “अन्धा बांटे रोटियाँ हिरफिरके अपनों ही को दे” वाली मिस्ल पर ख़ूब अमल किया गया है.

हैरत और तअज्जुब की बात तो येह है कि अपने पेशवा की झूट पर मब्नी ता'रीफ के पुल बाँधने के लिये ऐसी ऐसी मुज़हिक दलीलें पेश की जाती हैं कि सुननेवाला हँसते हँसते लोट हो जाता है. ऐसी बे महल व बे मौक़अ दलील होती है कि अक्ल भी हैरत में पड जाती है. जब इस क़िस्म का तर्जे अमल मज़हबी पेशवाओं के मआमले में अपनाया जाता है, तब ऐसा सदमा पहुँचता है कि उसके तदारुक की सबील नज़र नहीं आती.

हाल ही में मेरे मुतालए में वहाबी, देवबन्दी, तब्लीगी जमाअत के मशहूर मुसन्निफ डॉक्टर मौलवी ख़ालिद महमूद, एम-ए, पी-एच-डी, की तस्नीफ कर्दा किताब “मुतालए बरैलवियत” आई, आठ मब्सूत जिल्दों में कसीरुत्ता’दाद सफहात पर मुश्तमिल डॉक्टर ख़ालिद महमूद की इस वसी काविश को देख कर ऐसा लगता है कि शायद देवबन्दी फाज़िल ने किज़्ब व दरोग गोई में ही डॉक्टरियत की डिग्री हासिल की है। क्योंकि इमामे इश्को महब्बत, आ’ला हज़रत, अज़ीमुल बरकत, मुजद्दीदे दीनो मिल्लत, इमामे एहले सुन्नत, शैखुल इस्लाम वल मुस्लिमीन, इमाम अहमद रज़ा मोहक्कि बरैल्वी अलैहिरहमतु वर्रिदवान की जाते सतूदा सिफात को दागदार करने के लिये उन्होंने ने झूट, किज़्ब, फरेब, दरोग, छल, मुगालज़ा, मक, इल्ज़ाम, इत्तिहाम, बोहतान, तोहमत और इफ्तिरा का जिस कसरत से कीचड़ उछाला है, येह उनकी विरासती मिल्क की फनकारी की शान है। इमाम अहमद रज़ा मोहक्कि बरैल्वी अलैहिरहमतु वर्रिदवान की शख़्सीयत को मजरूह करने के साथ साथ मुसन्निफ ने वहाबी, तब्लीगी जमाअत के हकीमुल उम्मत व पेशवा मौलवी अशरफ अली साहब थान्वी की इल्मी सलाहियत का लोहा मन्वाने के लिये अपने किज़्ब बयानी के फनकी महारत के भी जल्वे दिखाए हैं।

किताब “मुतालए बरैलवियत” ऐसे ख़तरनाक अन्दाज़ में तस्नीफ की गई है कि वहाबी देवबन्दी मक्तबए फिक्र और एहले सुन्नत व जमाअत बरैल्वी मक्तबए फिक्र के मा बैन उसूली अकाइदी इख़्तिलाफ की कामिल मा’लूमात न रखनेवाला और कम पढ़ा लिखा शख़्स मुसन्निफ के किज़्ब बयानी के जादू से धोका खा जाएगा। क्योंकि मुसन्निफ ने बे महल व मौका इबारत नक्ल करके उस का मन चाहा

मतलब व मफहूम बयान करके, उस के जिम्न में बुग्जो इनाद पर मुश्तमिल अपनी राय लिखने के बाद इफ्तिरा परदाज़ी और इत्तिहाम तराज़ी की ऐसी बोछाड की है कि पढ़ने वाले का ज़हन ऐसा बे हिस और माओफ हो जाता है कि दौराने मुतालेआ आरज़ी तौर पर सिद्क व किज़्ब के इम्तियाज़ का एहसास मफकूद हो जाता है और वोह ना दानिस्ता बद गुमानी का शिकार हो जाता है।

“मुतालए बरैलवियत” किताब के मुसन्निफ ने इमामे इश्को महब्बत हज़रत रज़ा बरैल्वी के ख़िलाफ ज़हर उगलने में दरोग गोई और किज़्ब बयानी की तमाम सरहदें उबूर करके काज़िबीन की सफे अक्वल में अपना मक़ाम मुअय्यन कर लिया है। राकिमुल हुरूफ ने उन की तस्नीफ का ब नज़रे अमीक मुतालेआ किया, तो येह हकीकत सामने आई कि मुसन्निफ ने एक मुनज़ज़म साज़िश के तहत इमामे इश्को महब्बत हज़रत रज़ा बरैल्वी के दामन को दागदार करने की कोशिश की है। लिहाज़ा मुसन्निफ के ज़रीए आइदकर्दा तमाम ए’तेराज़ात व इल्ज़ामात का मुफस्सल व मुदल्लल तरदीदी जवाब लिखना वक़्त की अहम ज़रूरत है। इसी ज़रूरते दीनी के पेशे नज़र “मुतालए बरैलवियत” के जवाब की पहली किश्त आपके हाथों में है। और येह जवाब भी एक मुस्तक़िल किताब की शक्ल में है। इन्शाअल्लाह तआला व इन्शा हबीबिह जल्लजलालहू व सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम हर ए’तेराज़ व इल्ज़ाम का मुस्तक़िल किताब की सूरत में जवाब दिया जाएगा।

“मुतालए बरैलवियत” किताब के जवाब की किस्त अक्वल ईंट का जवाब पत्थर से देते हुए और क़ारईने किराम और ख़ास कर मुतालए बरैलवियत के मुसन्निफ की ज़ियाफते तबअ की ख़ातिर थान्वी

साहब की इल्मी सलाहिय्यत के तअल्लुक से दिया जा रहा है. क्योंकि मुसन्निफ ने अपनी किताब में उन्वान से हटकर और बे महल व मौक़अ थानवी साहब की ता'रीफ व तौसीफ में ज़मीन आस्मान के कुलाबे मिला दिये हैं. हैरत तो इस बात पर है कि थानवी साहब की इल्मी जलालत का सिक्का बिठाने के लिये और थानवी साहब की इल्मी सलाहिय्यत का लोहा मनवाने के लिये मुसन्निफ ऐसी कमज़ोर व लागर दलीलें लाए हैं कि जिसका कोई वज़न ही नहीं, मा'मूली सी तफ्तीश के हवाके झौंके से घास के तिन्के की तरह उड कर बिखर जाए ऐसी दलील पेश करके मुसन्निफ साहब बन्द लफज़ों में थानवी साहब की इल्मी बे बिज़ाअती का ए'तेराफ कर रहे हैं.

पाकिस्तान नाम के नए मुल्क की तश्कील में नुमायाँ किरदार अदा करनेवाले मशहूर व मा'रूफ सियासी लीडर **जनाब मुहम्मद अली जिन्नाह साहब** कि जिनकी ज़िन्दगी का हर लम्हा सिर्फ और सिर्फ दुन्यवी ता'लीम के हुसूल, बा'दहू वकालत के पेशे की महारत और फिर ज़िन्दगी की आख़री साँस तक सियासत की तहरीक, तश्कीले पाकिस्तान की जद्दो जहद और क़ियामे पाकिस्तान के बाद निज़ाम व निफाज़े अहकामाते मुल्क में सर्फ हुवा. जनाब मुहम्मद अली जिन्नाह साहब मज़कूरा उमूर में इस क़दर मुन्हमिक और मस्रूफ रहे कि उन्हें दीनी व मज़हबी उमूर की ता'लीम व उमूर की तरफ इल्तिफात करने का मौक़ा ही मयस्सर नहीं हुवा और उन्हें दीनी मज़हबी ता'लीम के हुसूल का शौक़ भी नहीं था. लिहाज़ा उन्होंने ने मज़हबी ता'लीम में कभी भी दिलचस्पी नहीं ली और उन की ज़िन्दगी में कोई खुश आइन्दा हादसा भी नहीं आया कि जिसके तुफ़ैल व सबब उन्हें मज़हबी ता'लीम की तरफ रग़बत, तवज्जोह, शौक़, रुज्हान या मैलान हो, जब से जनाब

मुहम्मद अली जिन्नाह साहब को मुस्लिम लीडर व क़ाइद व रहनुमा की हैसियत से शोहरत हासिल हुई है, तब से इन्तिक़ाल तक वोह हमा वक़्त सिर्फ और सिर्फ सियासत ही में मशगूल रहे. अलबत्ता वोह मुख़्तलिफ मक़तबए फिक्र के मज़हबी पेशवाओं से रब्त व ज़ब्त और शनासाई रखते थे लैकिन येह मेल मिलाप सिर्फ सियासी उमूर के तहत और सियासी अगराज़ व मक़ासिद के लिये ही था. अल हासिल ! जनाब मुहम्मद अली साहब में कोई ऐसी मज़हबी इल्मी सलाहिय्यत क़त्अन न थी कि वोह किसी आलिमे दीन का मे'यार नाप सकें या किसी मज़हबी पेशवा की इल्मी सलाहिय्यत का अन्दाज़ा लगा सकें.

लैकिन हैरत व तअज्जुब की बात येह है कि “**मुतालए बरैलवियत**” के मुसन्निफ ने अपनी किताब में वहाबी, देवबन्दी, तब्बिलगी जमाअत के हकीमुल उम्मत मौलवी अशरफ अली थान्वी की इल्मी जलालत का परचम लहराने के लिये तेहरीके क़ियामे पाकिस्तान के क़ाइद, जनाब मुहम्मद अली जिन्नाह साहब का दामन थामा और यहाँ तक लिख दिया कि:

”قائد اعظم کے تاثرات حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی اور شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی کے بارے میں بہت عمدہ تھے، حضرت مولانا تھانوی کے بارے میں قائد اعظم کہا کرتے تھے کہ ہندوستان کے سارے علماء کا علم ایک طرف رکھیں اور تہا مولانا تھانوی کا علم دوسری طرف، تو مولانا تھانوی کا پلڑا جھک جائے گا۔ مسلم لیگ کے جلسوں میں اشرف علی زندہ باد کے نعرے لگتے تھے اور تحریک پاکستان میں عظمت اسلام کا نشان مولانا شبیر احمد عثمانی کو سمجھا جاتا تھا، یہ صورت حال بریلویوں کے لیے ناقابل برداشت تھی۔“

حوالہ: مطالعہ بریلویت، مصنف: ڈاکٹر علامہ خالد محمود، جلد: ۱، ص: ۱۰۶، ناشر: حافظی بک ڈپو، یوہند، یو۔ پی۔

हिन्दी अनुवाद

“काइदे आ'जम के तअस्सुरात हज़रत हकीमुल उम्मत मौलाना अशरफ अली थान्वी और शैखुल इस्लाम मौलाना शब्बीर अहमद उस्मानी के बारे में बहुत उम्दा थे, हज़रत मौलाना थान्वी के बारे में काइदे आ'जम कहा करते थे कि हिन्दुस्तान के सारे उलमा का इल्म एक तरफ रखें और तन्हा मौलाना थान्वी का इल्म दूसरी तरफ, तो मौलाना थान्वी का पलडा झुक जाएगा. मुस्लिम लीग के जल्सों में अशरफ अली जिन्दाबाद के ना'रे लगते थे और तेहरीके पाकिस्तान में अजमते इस्लाम का निशान मौलाना शब्बीर अहमद उस्मानी को समझा जाता था, येह सूरते हाल बरैल्वियों के लिये ना काबिले बरदाश्त थी.”

हवाला: मुतालाए बरैल्वियत, मुसन्निफ : डॉक्टर अल्लामा ख़ालिद महमूद, जिल्द:1, स.106, नाशिर:हाफिज़ी बुक डिपो, देवबन्द, यूपी.

सिर्फ मुतालाए बरैल्वियत के मुसन्निफ जनाब ख़ालिद महमूद साहब ही नहीं बल्कि वहाबी, देवबन्दी और तब्लिगी जमाअत से मुन्सलिक हर शख्स थानवी साहब के तबहरे इल्मी का बुलन्द आवाज़ से कसीदा ख़वानी में रत्बुल्लिसान है और बडे फख़्र से थानवी साहब को “मुजद्दिद” और “हकीमुल उम्मत” के लक़ब से मुलक़क़ब करता है. बाज़ देवबन्दी हज़रत तो थानवी साहब को चौदहवीं सदी का ही नहीं बल्कि इस उम्मत का सब से बडा आलिम केहेते हैं. जब उन से पूछा जाता है कि जनाब जब आप थानवी साहब

को “मुजद्दिद” तस्लीम करते हैं, तो हर मुजद्दिद का तज्दीदी कारनामा होता है, बराहे करम आप अपने मुजद्दिद थानवी साहब का तज्दीदी कारनामा तो बताएँ ? इस सवाल के जवाब में थानवी साहब के तज्दीदी कारनामे की दलील में वोह लोग थानवी साहब की कि ताब “बहिश्ती ज़ेवर” ब तौरै सुबूत पेश करते हैं. इलावा अर्ज़ी हर देवबन्दी मक्तबए फ़िक्र के मदारिस में, तकारीर में, मवाइज़ व ख़िताबत में, अख़्बारात व रसाइल में बल्कि टीवी और इन्टरनेट में थानवी साहब के इल्म की बुलन्दी की डींग हांकने में जो काजिबाना तर्जे अमल इख़्तियार किया जाता है, इस से हर इन्साफ पसन्द को क़ल्बी क़लक़ व इज़्तिराब होता है. ना वाक़िफ़ हज़रत ऐसे गलत और दरोग गोई पर मुशतमिल प्रोपेगन्डा (Propaganda) के दामे फरेब में फँस जाते हैं और थानवी साहब की इल्मी सलाहिय्यत के मो'तरिफ व काइल हो जाते हैं.

अब सवाल येह पैदा होता है कि क्या थानवी साहब वाक़ई ज़बरदस्त आलिम थे ? क्या उनका इल्म तमाम मुल्क के इल्म के मजमूए पर भी फाइक़ था ? क्या वोह वाक़ई इतने वसीअ इल्म के हामिल थे कि उन का शुमार मुजद्दिदीन में किया जा सके?

इस सवाल के जवाब में सिर्फ इतना ही अर्ज़ करना है कि अब आप हैरत अंगेज़ हकीक़त का इन्किशाफ करने के लिये ब नज़रे अमीक़ और यक सूई से इस किताब के मुतालाए में मुन्हमिक हो जाएँ, जैसे जैसे अवरक़ गरदानी फरमाते जाएँगे और आप को आपताब नीम रोज़ की तरह रौशन हकीक़त नज़र आ जाएगी, बल्कि यूँ कहने में भी कोई मुबालेगा आराई नहीं कि थानवी साहब की इल्मी सलाहिय्यत के बजाए जानेवाले ढोल का पोल दिखाई देगा.

एक ज़रूरी अम्र की तरफ़ भी काइने किराम की तवज्जोह

मुल्तफित करना अशद् जरूरी है कि इस किताब में हमने जितने भी हवाले दर्ज किये हैं, वोह तमाम के तमाम वहाबी देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के मक्तबए फिक्र की ही शाएअ कर्दा और उलमा देवबन्द में सफे अव्वल का और अहम मक़ाम रखने वाले मुसन्निफीन की कुतुब से ही अख़्ज़ किये हैं, ताकि जिसकी जूती उसके सरवाली मिस्ल पर अमल भी हो जाए और मआनेदीन को येह कहने का मौका भी मयस्सर न हो कि येह मुख़ालिफ गिरोह का इल्ज़ाम व बोहतान है.

अब आइये ! नकाबकुशी की पहली सई करते हुए किताब की अवराक़ गरदानी करने की सआदत हासिल करें.



वहाबी देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के

हकीमुल उम्मत

मौलाना थान्वी की

इल्मी सलाहिय्यत

“ثانوی ساہب نے دسی کیتابوں کے سوا اور کوئی کیتاب نہی پئی थी और دسی कितابें भी भूल गए थे.”

हाँ ! येह हकीकत है कि जिसका इन्कार नहीं किया जा सकता, और येह हकीकत खुद थानवी साहब के ही अक्वाल व मल्फूजात से साबित है, येह कोई सुनी सुनाई गैर मो'तबर बात नहीं बल्कि खुद थानवी साहब के मल्फूजात के मजमूए में छुपी हुई हकीकत है. लीजिये! आप भी मुलाहेजा फरमाएँ :-

ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت کو تو علاوہ اور کاموں کے ڈاک ہی کا مستقل کام بہت ہے۔ فرمایا نرے ڈاک کے کام سے مجھ پر تعب نہیں ہوتا، البتہ تصنیف کے کام سے تعب ہوتا ہے۔ سو تصنیف کا کام اب نہیں ہوتا، تصانیف میں تمام مضامین پر احاطہ کرنا پڑتا ہے، اس لیے تصنیف کا کام بہت بڑا ہے، پہلے دماغ میں تمام مضامین کا جمع کرنا، پھر مرتب کرنا، ان کو محفوظ رکھنا، بہت ہی بڑی مشقت کا شغل ہے، ایک سبب تصنیف کی دشواری کا میرے لیے یہ بھی ہے کہ کتابوں پر میری نظر نہیں، درسی کتابوں کے علاوہ اور کتابیں میں نے دیکھیں نہیں، ہاں درسی کتابیں پہلے پھر اللہ اچھی طرح مستحضر تھیں مگر اب ان میں بھی ذہول شروع ہو گیا، اور تصنیف کے لیے صرف درسی کتابیں کافی نہیں، یہی وجہ ہے کہ میری تصنیفات کا زیادہ حصہ غیر منقولات ہیں۔ اول تو میرے پاس کتابیں نہیں اور جو ہیں ان پر نظر نہیں اور تصنیف بدون کتابوں پر نظر ہوئے مشکل ہے، جس کا اب تحمل نہیں۔ اسی لیے جو فتاوے آتے ہیں، واپس کر دیتا ہوں، ہاں جواب میں اجمالاً اپنا مسلک ظاہر کر دیتا ہوں اور یہ بھی لکھ دیتا ہوں کہ دیوبند سے معلوم کر لو۔

(۱) انقضاء الیومین الاوقات القویۃ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش، دیوبند (یو پی) جلد ۳، ۲۰۰۳ء، صفحہ ۳۷، ۳۸، ۳۹

(۲) انقضاء الیومین الاوقات القویۃ (جدید یا یونین) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش، دیوبند (یو پی) جلد ۸، صفحہ ۳۹، ۴۰، ۴۱

(۳) شعبان المعظم ۱۴۱۸ھ - شعبان ۱۳۵۸ھ کی مجلس

हिन्दी अनुवाद

एक साहब ने अर्ज किया कि हज़रत को तो इलावा और कामों के डाक ही का मुस्तक़िल काम बहुत है. फरमाया निरे डाक के काम से मुज़ पर तो 'ब नहीं होता, अलबत्ता तस्नीफ के काम से तो 'ब होता है. सो तस्नीफ का काम अब नहीं होता, तसानीफ में तमाम मज़ामीन का इहाता करना पडता है, इस लिये तस्नीफ का काम बहुत बडा है, पहले दिमाग में तमाम मज़ामीन का जमा करना, फिर मुरत्ब करना, उन को महफूज़ रखना, बहुत ही बडी मुशक्कत का शुगल है, एक सबब तस्नीफ की दुश्वारी का मेरे लिये येह भी है कि कितابों पर मेरी नज़र नहीं, दसी कितابों के इलावा और कितابें मैंने देखी ही नहीं, हाँ दसी कितابें पहले बिहमिदल्लाह अच्छी तरह मुन्हसिर थीं मगर अब उन में भी ज़हूल शुरू हो गया, और तस्नीफ के लिये सिर्फ दसी कितابें काफी नहीं, येही वजह है कि मेरी तस्नीफात का ज़ियादा हिस्सा गैर मन्कूलात हैं. अब्बल तो मेरे पास कितابें नहीं और जो हैं उन पर नज़र नहीं और तस्नीफ बदून कितابों पर नज़र हुए मुशिकल है, जिसका अब तहम्मूल नहीं. इसी लिये जो फतावे आते हैं, वापस कर देता हूँ, हाँ जवाब में इजमालन अपना मस्लक ज़ाहिर कर देता हूँ और येह भी लिख देता हूँ कि देवबन्द से मा'लूम कर लो.

: ہواالا :

کالماتول هک، ثانوی ساھب کے ملفؤجات کا مزمؤآ،
جؤب کدرا: مؤلوی अबدول هک، سکانا کوٹ، جلا: فتههپور، ب
عھتهمام: مؤلوی جھूरل هسان کسؤولوی، ناشیر: مکتب
تالیفاته اشرفیا، ثانابھن، جلا: مۇجؤفکر نگر، (یؤ.پی)
سفاها:35، ملفؤج:60

“ذلمه فیکھ سے کبھی موناसेبت و مھارت هؤی هی نهی”

ایک نووارد اہل علم صاحب نے عرض کیا کہ حضرت میں ایک مسئلہ تھیہ
دریافت کر سکتا ہوں؟ فرمایا کہ اپنے اساتذہ سے دریافت کیجئے۔ عرض کیا کہ
ان سے معلوم کیا تھا مگر اختلافی صورت پیدا ہوئی اور میرے متعلق فتویٰ کا کام
ہے اس لیے تحقیق کی ضرورت ہوئی، فرمایا کہ میرا علم تو ان صاحبوں سے بھی کم
ہے، جن سے آپ تحقیق کر چکے ہیں۔ مچھو عرصہ ہوا اس شغل کو چھوڑے ہوئے
اور میرے اس کہنے کو آپ تو ضلع پر مبنی نہ فرمادیں۔ میں نے تو ضلع متعارف
کبھی اختیار ہی نہیں کی بلکہ میرے اندر جو کمال ہے اس کو بھی ظاہر کر دیتا ہوں
اور جو نقص ہے اس کو بھی۔ ہاں پہلے الحمد للہ میری نظر وسیع عمیق تھی، اب وہ بھی
نہیں رہی۔ باقی مہارت اور مناسبت جس کا نام ہے، وہ مجھ کو فقہ سے کبھی ہوئی
ہی نہیں۔ البتہ تفسیر اور تصوف سے مجھے مناسبت ہے اور یہ بھی اس لیے کہ
حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے دعا فرمائی تھی کہ تجھ کو تفسیر اور تصوف
سے مناسبت ہوگی۔ اس وقت اگر اور علوم کے لیے بھی دعا کر لیتا تو اوروں
سے بھی مناسبت ہو جاتی۔

(۱) القاسم البوسینی، القاسم، (از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ اشرفیہ، دہلی، ۱۵۷۳ھ، ۱۹۵۰ء، صفحہ ۸۳)

(۲) القاسم البوسینی، القاسم، (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ اشرفیہ، دہلی، ۱۵۷۳ھ، ۱۹۵۰ء، صفحہ ۳۳۵)

(۳) مہادی، (۱۵۷۳ھ) شیخ شہید احمد زنگری، (پٹنہ)

ہیندی अनुवाद

एक नौ वारिद अहले इल्म साहब ने अर्ज किया कि
हज़रत मैं एक मस्अला फिक्हया दरयाप्त कर सकता
हूँ? फरमाया कि अपने असातेजा से दरयाप्त कीजिये.
अर्ज किया कि उन से मा'लूम किया था मगर
इख़ितालाफी सूरत पैदा हो गई और मेरे मुतअल्लिक
फत्वा का काम है इस लिये तेहकीक की ज़रूरत
हुई, फरमाया कि मेरा इल्म तो उन साहबों से भी
कम है, जिन से आप तेहकीक कर चुके हैं. मुझ को
अरसा हुवा इस शुगल को छोडे हुए और मेरे इस
केहने को आप तवाजोअ पर मन्बी न फरमा दें. मैंने
तवाजोअ मुतआरिफ कभी इख़ितयार ही नहीं की
बल्कि मेरे अन्दर जो कमाल है उसको भी ज़ाहिर
कर देता हूँ और जो नुक़्स है उसको भी. हाँ पहले
अल्हम्दोलिल्लाह मेरी नज़र वसीअ अमीक थी, अब
वोह भी नहीं रही. बाकी मھारत और मुनासेबत जिसका
नाम है, वोह मुझ को फिक्ह से कभी हुई ही नहीं.
अलबत्ता तप्सीर और तसव्वुफ से मुझे मुनासेबत है
और येह भी इस लिये कि हज़रत हाजी साहब
रहमतुल्लाहि अलैह ने दुआ फरमाई थी कि तुझ को
तप्सीर और तसव्वुफ से मुनासेबत होगी. उस वक्त
अगर और उलूम के लिये भी दुआ करा लेता तो
औरों से भी मुनासेबत हो जाती.

: हवाला :

(1) अल इफाज़ात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया, अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 3, किस्त 15, सफहा 507, मल्फूज़ 836

(2) अल इफाज़ात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़ : अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 6, सफहा 309, मल्फूज़ 420

(20/ जमादिल ऊला 1351 हि. पन्ज शम्बा, बाद नमाजे जोहर की मजलिस)

मुन्दरजाए बाला तीन इकितबासात का मा हस्ल येह है कि:-

- ☆ थानवी साहब की किताबों पर नज़र नहीं थी.
- ☆ थानवी साहब ने दर्सी किताबों के इलावा और किताबें नहीं देखी थीं.
- ☆ थानवी साहब ने सिर्फ दर्सी किताबें ही देखी थीं.
- ☆ थानवी साहब का हाफिज़ा तालिबे इल्मी के ज़माने में अच्छा था मगर तालिबे इल्मी के ज़माने के बाद अच्छा नहीं रहा.
- ☆ थानवी साहब को कुछ भी याद न रहता था. इसी लिये किताबों

- का मुतालेआ ही नहीं किया, क्योंकि जब याद ही न रहता था, तो मुतालेआ से क्या फाइदा.
- ☆ थानवी साहब को इल्मे फिक्ह से कभी निस्बत व इलाका ही न था. या'नी ज़रूरियाते दीन के मसाइल से उन्हें कोई इलाका ही नहीं था. सिर्फ तसव्वुफ और तफ्सीर से तअल्लुक़ था.
 - ☆ थानवी साहब के पास कोई ख़ास किताबें नहीं थीं, चन्द किताबें ही थीं मगर उन किताबों पर भी थानवी साहब की नज़र नहीं थी.
 - ☆ थानवी साहब की किताबों पर नज़र न होने की वजह से उन में फत्वा लिखने का तहम्मुल न था, लिहाज़ा उन के पास जो इस्तिफतते आते थे वोह वापस कर देते थे, या फिर :-
 - ☆ इस्तिफता में किये गए सवाल का जवाब लिखने के बजाए “अपना मस्लक” लिख देते थे और दारुल उलूम देवबन्द से सवाल करने का मश्वरा लिख देते थे.

वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के हकीमुल उम्मत थानवी साहब की इल्मी सलाहिय्यत कलअदम होने की वजह येह थी कि उनकी कुव्वते हाफिज़ा या'नी याददाश्त इतनी कमज़ोर थी कि उन्हें कुछ याद नहीं रहता था. एक आम मौलवी या किसी मस्जिद के ख़तीबो इमाम को भी ज़रूरियाते दीन के तअल्लुक़ से हज़ारों मसाइल याद रखने पडते हैं और ऐसे मसाइल को याद रखने के लिये पुख़्ता याददाश्त और कुव्वते हाफिज़ा का क़वी होना अशह़ ज़रूरी है. क्योंकि एक आलिमे दीन से क़ौम के मुख़्तलिफ व मुतफर्रिक़ तबक़ात के लोग कई किस्म के मसाइल दरयाप्त करते हैं और इन तमाम मसाइल का इत्मीनान बख़्श और सहीह जवाब देने के लिये सिर्फ दर्सी किताबों तक

की महदूद मा'लूमात काफी नहीं, बल्कि कषरत से गैर दर्सी किताबों का मुतालेआ दरकार होना है, सिर्फ मुतालेआ ही काफी नहीं बल्कि उसको याद रखना भी लाज़मी है और याद तब ही रहेगा, जब कुव्वते हाफिज़ा में दम हो. अगर कुव्वते हाफिज़ा कमज़ोर है, तो फिर याद रखना ही ना मुम्किन होगा और ऐसी सूरत में इल्मी इस्तिअदाद व सलाहियत होगी ही नहीं, क्योंकि इल्मी सलाहियत व इस्तिअदाद याददाशत की पुख़्तगी की बुनियाद पर मब्नी है. अगर याददाशत या कुव्वते हाफिज़ा अच्छा नहीं, तो फिर गए काम से. ऐसा शख़्स सिर्फ नाम का मौलवी बन कर रह जाता है. औलोमा में उसका हरगिज़ शुमार नहीं हो सकता.

थानवी साहब जिन की याददाशत बिल्कुल कमज़ोर थी और उन्हें याद नहीं रहता था, वोह ज़रूरियाते दीन के मसाइल में क्या क्या गुल खिलाते थे, वोह खुद थानवी साहब की ज़बानी समाअत करें और उन की “शाने मुजद्दिदियत” के गुल खिलते देखें. नमाज़ जो अफज़लुल इबादात है, उसको सहीह तौर पर अदा करना लाज़मी है और नमाज़ सहीह अदा तब ही होगी, जब नमाज़ के मसाइल मा'लूम होंगे, एक आम मुसलमान भी काफी हद तक नमाज़ के मसाइल की वाक़फियत रखता है. लैकिन वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के हकीमुल उम्मत और नाम निहाद मुजद्दिद जनाब थानवी साहब की नमाज़ के मसाइल में कैसी मा'लूमात थी, वोह मुलाहेज़ा फरमाएँ:



“**نَمَازِ مَی سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهُ** **गलत पढना**”

और गलती की भी एक हद है, अगर गलती पर इशरार हो, तो केह सकता है.

اور غلطی کی بھی ایک حد ہے، اگر غلطی پر اصرار ہو، تو کہہ سکتا ہے۔

چنانچہ پہلے نماز کے اندر ”سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهُ“ میں دال کو کھینچ کر کہا کرتا تھا، ایک شخص جو مرید تھے، انہوں نے مجھ کو غلطی پر مطلع کیا، میں نے کہا کہ میں خیال رکھوں گا، پھر میں نے اصلاح کر لی۔ اگر اصرار ہو تو کہہ دے مگر کہے ادب سے، ہر بات طریقہ سے اچھی معلوم ہوتی ہے۔

حسن العزیز (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتبہ: حکیم مولوی محمد یوسف بجنوری و حکیم مولوی محمد مصطفیٰ وغیرہما، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر، (یوپی) جلد ۳، قسط نمبر ۱۲، صفحہ ۵۳۔
(بیم شعبان المعظم ۱۳۳۶ھ کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

चुनान्चे पहले नमाज़ के अन्दर “**سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهُ**” में दाल को खींच कर कहा करता था, एक शख़्स जो मुरीद थे, उन्होंने ने मुझ को गलती पर मुत्तलअ किया, मैंने कहा कि मैं खयाल रखूंगा, फिर मैंने इस्लाह करली. अगर इस्सार हो तो केह दे मगर केहे अदब से, हर बात तरीके से अच्छी मा'लूम होती है.

: हवाला :

हुस्नुल अजीज़ (थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ) मुरत्तबा: हकीम मौलवी मुहम्मद यूसुफ बिजनौरी व हकीम मौलवी मुहम्मद मुस्तफा वगैरहुमा, नाशिर: मक्तबए तालीफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला: मुज़फ़्फर नगर, (यू.पी) जिल्द 3, किस्त नम्बर 12, सफहा:53
(यकुम शा'बानुल मुअज़्ज़म 1336 हि. की मजलिस)

मुन्दरजए बाला इबारत में थानवी साहब छोटे लोगों को अदब सिखा रहे हैं और वोह येह कि अगर किसी बुजुर्ग शख़्स से कभी इत्तिफाक़िया कोई गलती हो जाए, तो उस बुजुर्ग की ऐसी इत्तिफाक़िया गलती पर गिरफ्त नहीं करनी चाहिये बल्कि ख़ामोश रहना चाहिये, हाँ ! वोह बुजुर्ग गलती पर इस्सार करता हो, या'नी हमेशा वोही गलती करता हो, तो बहुत अदब से उस बुजुर्ग को उसकी गलती पर मुतनब्बेह करना चाहिये, और बुजुर्ग की दाइमी गलती की मिसाल देते हुए थानवी साहब ने अपना खुद का ही मआमला बयान कर दिया. या'नी थानवी साहब नमाज़ की इमामत करते, तो रुकूअ से खडे होते हुए “سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ” कहते वक़्त लफज़ “حَمِدَهُ” अदा करते वक़्त हर्फ “दाल” को खींच कर कहते थे और इस तरह केहना गलत है. थानवी साहब की येह गलती एक दो मरतबा की इत्तेफाक़िया न थी बल्कि वोह हमेशा येही गलती करते थे. लैकिन थानवी साहब के एक मुरीद ने थानवी साहब की रोज़ाना पन्ज वक़्ता नमाज़ में हमेशा की जानेवाली गलती को एक

अरसे तक बरदाश्त किया. पीर साहब की रोज़ाना पन्ज वक़्ता नमाज़ में हमेशा की जानेवाली गलती को एक अरसे तक बरदाश्त किया. पीर साहब आज अपनी गलती दुरुस्त फरमा लेंगे, कल दुरुस्त फरमा लेंगे. इस उम्मीद में एक अरसे तक इन्तज़ार किया लैकिन मुरीद की उम्मीद बर न आई. पीर साहब अपनी जहालत का दाइमी तौर पर मुज़ाहेरा फरमाते रहे. मुरीद के सब्र का पैमाना लबरेज़ हो गया और एक दिन मुरीद ने अपने पीर साहब या'नी वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के जाहिल मुजद्दिद थानवी साहब से अर्ज़ कर दिया कि पीर जी ! एक अरसे से आप इस गलती में मुब्तेला हैं, लिहाज़ा इस्लाह फरमा लें, मुरीद के मुतनब्बेह करने पर थानवी साहब को अपनी गलती का एहसास हुवा और उन्होंने ने इस्लाह कर ली.

अल हासिल ! थानवी साहब को नमाज़ में सहीह तौर पर “سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ” केहना भी नहीं आता था. एक आम मुसलमान भी ऐसी गलती नहीं करता. जाहिल से जाहिल मो'मिन मुसलमान भी आम तौर पर “سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ” का तलफ़ुज़ सहीह अदा करता है, क्योंकि येह जुम्ला इतना आसान है कि हर शख़्स सहीह तलफ़ुज़ के साथ अदा कर लेता है. ऐसा आसान तलफ़ुज़ भी नाम निहाद मुजद्दिद के लिये दुश्वार था. एक तवील अरसे तक गलत अदा करते रहे और जब मुरीद ने गलती पर मुत्तलअ किया तो इस्लाह की. या'नी येह मुजद्दिद साहब अवाम की इस्लाह करने दुनिया में नहीं आए थे बल्कि अवाम से अपनी इस्लाह करवाने दुनिया में तशरीफ लाए थे.



“ نمازے ڈد مے ترقے وازب
کا مرآلا یاد نہی था ”

ثانوی ساہب کو نماز کے مساڈل بھی یاد ن थे. کؤںکی نماز کے مساڈل کا تاللک ذلمے فیکھ سے ہئ اور ثانوی ساہب کو ذلمے فیکھ سے بیلکول موناसेبत اور مہارत ن थी. بلیک یؤ کہہنے مے بھی کوڈی مبالےگا نہی کی ثانوی ساہب کو ذلمے فیکھ کی ما'لؤمات ن थी اور وہ تکرربن تمام مساڈل فراموش کر چکے थे. اک ہوالا پےشے خردमत ہئ :-

ایک نورمولوی صاحب نے سوال کیا کہ حضرت نماز عید میں اگر واجب ترک ہو جائے۔ اتنا ہی کہنے پائے تھے کہ حضرت والا نے دریافت فرمایا کہ میں نے پچا نا نہیں کون صاحب ہیں۔ عرض کیا کہ میں فلاں ہوں اور صبح حاضر ہوا ہوں، فرمایا کہ مجھے مسائل جزئیہ یاد نہیں۔ میں خود اپنی ضرورت کے وقت دوسرے علماء سے پوچھ کر عمل کرتا ہوں۔ دوسرے کہ یہ فقہ کے مسائل کی تحقیق کی جگہ نہیں۔ یہ ایک مستقل کام ہے اور الحمد للہ دیوبند اور سہارنپور میں بڑے پیمانہ پر ہو رہا ہے اور کیا آپ کے آنے کا مقصد ان مسائل کی تحقیق ہے؟ عرض کیا کہ ملاقات کی غرض سے حاضر ہوا ہوں۔ فرمایا پھر یہ زیادتی کیوں کی؟ ہر شے کا محل اور موقع ہوتا ہے۔ میں اپنی حالت سے آپ کو مطلع کئے دیتا ہوں کبھی آپ دھوکے میں نہ رہیں۔ وہ یہ کہ میں ایک طالب علم ہوں اور سارا، جو کچھ پہلے ٹوٹا پھوٹا پڑھا تھا، اب وہ بھی بھول گیا۔

(۱) الافاضات البیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۲، قسط ۱۰، صفحہ ۳۵۵، ملفوظ ۸۰۶
(۲) الافاضات البیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۴، صفحہ ۲۳۳، ملفوظ ۳۱۱
(۱۵ ارشوال المکرم ۱۳۵۱ھ - سہ شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

ہندی انؤواد

اک نؤ وارید مؤلوی ساہب نے سوال کیا کی ہزرت نمازے ڈد مے अगर वाजिब तर्क हो जाए, इतना ही केहने पाए थे कि हज़रते वाला ने दरयाफ्त فرमाया कि मैंने पहचाना नहीं कौन साहब हैं. अर्ज किया कि मैं फुलाँ हूँ और सुबह हाज़िर हुवा हूँ, फरमाया कि मुझे मसाइले जुझय्या याद नहीं. मैं खुद अपनी ज़रूरत के वक्त दूसरे ओलोमा से पूछ पूछ कर अमल करता हूँ. दूसरे कि येह फिक्ह के मसाइल की तहकीक की जगह नहीं. येह एक मुस्तक़िल काम है और अल्हمدुलिल्लाह देवबन्द और सहारनपूर में बडे पैमाने पर हो रहा है और क्या आपके आनेका मक्सद इन मसाइल की तहकीक है? अर्ज किया कि मुलाक़ात की गरज़ से हाज़िर हुवा हूँ. फरमाया फिर येह ज़ियादती क्यूं की? हर शै का महल और मौका होता है. मैं अपनी हालत से आप को मुत्तलअ किये देता हूँ कभी आप धोके में न रहें. वोह येह कि मैं एक तालिबे ذلم हूँ और अधूरा सा, जो कुछ पहले टूटा फूटा पढा था, अब वोह भी भूल गया.

: हवाल :

(1) अल इफाजात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया, अज़: अशरफ अली थانवी, नाशिर:

मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 2, किस्त 10, सफहा 455, मल्फूज़ 806

(2) अल इफाज़ात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़ः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 4, सफहा 243, मल्फूज़ 311

(15 शव्वालुल मुकर्रम 1351 हि. सेह शम्बा, बाद नमाज़े जोहर की मजलिस)

कार्रईने किराम ! गौर फरमाएँ कि एक मुजद्दिद के मन्सब के दा'वेदार को नमाज़े ईद में तर्कें वाजिब का आसान मस्अला भी याद नहीं. मस्अला याद नहीं इसकी कोई शिकायत या अप्सोस नहीं बल्कि हैरत तो इस बात पर है कि साइल को येह कहा जा रहा है कि मस्अला पूछ कर आप ज़ियादती कर रहे हैं. इस इबारत पर मज़ीद तहकीक व तफ्सील करने से कब्ल एक दिल चस्प हवाला गोश गुज़ार है:-

“अपने ख़लीफ़े ख़ास को भी मस्अला न बताया”

ख़्वाजा अज़ीजुल हसन गौरी मज्ज़ूब जो थानवी साहब के ख़लीफ़े ख़ास बल्कि अकाबिर ख़ुलफा में से थे और जिन्होंने थानवी साहब की महबबत में “अपना सब कुछ” निछावर कर दिया था. थानवी साहब के ऐसे आशिके ज़ार थे कि उन्होंने थानवी साहब की बीवी बनने की तमन्ना खुद थानवी साहब के सामने ज़ाहिर की थी, ख़्वाजा अज़ीजुल

हसन की “बेगमे थानवी” बनने की ख़्वाहिश पर थानवी साहब बहुत मस्कर हुए थे और उन्होंने ख़्वाजा अज़ीजुल हसन साहब को “सवाब होगा-सवाब होगा” का मुज़्दा सुनाया था. (हवाला: अशरफुस्सवानेह, जिल्द:2, स.28) ख़्वाजा अज़ीजुल हसन ने थानवी साहब की सवानेह हयात “तीन जिल्दों में और एक जिल्द “ख़ातिमतुस्सवानेह” तस्नीफ फरमाई है. इलावा थानवी साहब के मल्फूज़ात का मज्मूआ “हुसनुल अज़ीज़” चार जिल्द में, येह भी उन्हीं की काविश का समरा व नतीजा है.

ख़्वाजा अज़ीजुल हसन साहब सफर में और हज़र में हमेशा थानवी साहब की मइय्यत व कुर्बत से मुस्तफीद व मुस्तफीज़ होते थे. एक मरतबा ख़्वाजा अज़ीजुल हसन साहब ने थानवी साहब से एक मस्अला पूछा, फिर क्या हुवा ? मुलाहज़ा फरमाएँ:-

خواجہ صاحب نے مسخ نھین کے متعلق کچھ مسائل پوچھے، تو فرمایا کہ استثناء کے لیے جزئیات زبانی یا نہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ اب یوں جی چاہتا ہے کہ نماز روزہ میں رہوں، اور سوائے اصلاح باطن کے مجھ سے کچھ نہ پوچھا جائے۔

حسن العزیز (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتبہ: حکیم مولوی محمد یوسف بجنوری و حکیم مولوی محمد مصطفیٰ وغیرہا، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر، (یو پی) ۲۰ راج الاول ۱۳۳۵ھ، دوشنبہ، یکم جنوری ۱۹۱۷ء کی مجلس، جلد ۲، قسط نمبر ۱۰ صفحہ ۱۱۰، مسلسل صفحہ ۳۳۴

हिन्दी अनुवाद

ख़्वाजा साहब ने मस्हे खुपफैन के मुतअल्लिक कुछ मसाइल पूछे, तो फरमाया कि इस्तिफता के लिये जुज़्इय्यात ज़बानी याद नहीं और इसकी वजह

یہہ ہئ کی اب یؤ جئ ااہتا ہئ کی نماج روجئ مئ رھؤ، اور سواہہ اسلاہہ بائین کئ مؤجھ سئ کؤح ن پؤحئا جآہ.

: ہوالا :

ہوسنول اجئج (ثانوی ساہب کئ ملفؤجات کا مجمؤآ) مورتابہ:ہکؤم مؤلوی مؤہممد یؤسوف بئجنؤری و ہکؤم مؤلوی مؤہممد مؤسٹفا وگئرہوما، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیا، ثانا بھن، جئلا: مؤجپفر نگر، (یؤ.پی) 6 ربیول अव्वل 1335 ہئ، دو شمبا، یقوم جنوری 1917 ہئ. کئ مجلس، جلد 4، کئسٹ نمبر 10، سفہا : 110، مؤسلسل سفہا : 334

“مسائل یاد نہئ، مئ خود اولوما سئ پؤح کر امل کرتا ہؤ”

ایک نوروصاحب مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک اور صاحب نے جن کو حضرت والا سے کسی قدر بے تکلفی کا درجہ حاصل تھا ایک فقہی مسئلہ پوچھا۔ حضرت والا نے جواب دے دیا۔ ان نووارد صاحب نے بھی اسی سلسلہ میں عرض کیا کہ میں بھی کچھ فقہی مسائل پوچھنا چاہتا ہوں۔ فرمایا کہ اب میں اس کام کا نہیں رہا۔ مسائل زیادہ یاد بھی نہیں، میں خود دوسرے علماء سے مسائل پوچھ کر عمل کرتا ہوں۔ یہاں پر مفتی صاحب ہیں ان سے مسائل پوچھئے یا کہیں اور کسی جگہ کے علماء سے۔

(1) الافاضات الیومیئ من الافادات القومیئ از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) جلد ۴، قسط ۴، صفحہ ۴۲۶، ملفوظ ۷۸۰

(2) الافاضات الیومیئ من الافادات القومیئ (جڈیڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) حصہ ۸، صفحہ ۲۲۹، ملفوظ ۲۵۳ (۲۰ رجب المرجب ۱۳۵۱ھ - یک شنبہ بعد نماز فجر کی مجلس)

ہئندی انواد

اک نؤ وارید ساہب مجلس میں بئٹے ہؤ تھہ کی اک اور ساہب نے جنکو ہجرت والا سے کسی کدر بے تکلفی کا درجا حاصل تھا، اک فیکھی مسألہ پؤحئا. ہجرت والا نے جواب دے دیا. ان نؤ وارید ساہب نے بھی اسی سلسلہ میں ارج کیا کی مئ بھی کؤح فیکھی مسألہ پؤحئا ااہتا ہؤ. فرمایا کی اب مئ اس کام کا نہئ رها. مسألہ جئادا یاد بھی نہئ، مئ خود دوسرے اولوما سے مسألہ پؤح کر امل کرتا ہؤ. یهاں پر مفتی ساہب ہئ ان سے مسألہ پؤحئو یا کھئ اور کسی جگہ کے اولوما سے.

: ہوالا :

(1) امل افاجات امل یؤمیا مینل افاجات امل کؤمیا، اج: اشرف املی ثانوی، ناشر: مکتبہ دانش دےبند (یؤ.پی) جلد 4، کئسٹ 4، سفہا 426، ملفؤج 780

(2) अल इफाजात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया (जदीद एडीशन) अज : अशरफ अली थानवी, नाशिर: मकदतबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 8, सफहा 229, मल्फूज 253 (20- रजबुल मुरज्जब 1351 हि.- यक शम्बा, बाद नमाजे ज़ोहर की मजलिस)

थानवी साहब फिक्ही मसाइल के तअल्लुक से किये गए सवाल से इतना घबराते थे कि फौरन हथियार डाल देते थे और ताबेअ होकर फौरन अपनी बे बजाअती का ए'तेराफ करके मसाइल बताने से अपनी जान छुड़ा लेते थे और दूसरे ओलोमा से दरयाफ्त कर लेने का मशवरा देते थे, क्योंकि खुद थानवी साहब को भी फिक्ही मसाइल याद न थे. वोह खुद भी ज़रूरियाते दीन के फिक्ही मसाइल दूसरे ओलोमा से पूछ पूछ कर अमल करते थे.

“ नमाजे जनाजा में जा नमाज (मुसल्ला) माँगना ”

नमाजी जब नमाज पढ़ता है, तब वोह ज़मीन पर जा नमाज (मुसल्ला) बिछा कर नमाज पढ़ता है, क्योंकि नमाज में सजदा करना पडता है और सजदा ज़मीन पर ही किया जाता है, लिहाजा हर नमाजी नमाज पढ़ते वक्त जा नमाज बिछाता है. लैकिन नमाजे जनाजा में जा नमाज बिछाई नहीं जाती, क्योंकि नमाजे जनाजा में सजदा नहीं है. नमाजे जनाजा सिर्फ हालते क़याम में या'नी खडे खडे ही अदा की

जाती है. इस हकीकत से हर आमो ख़ास मुसलमान वाकिफ है बल्कि एक जाहिल शख्स को भी मा'लूम होता है कि नमाजे जनाजा में सजदा न होने की वजह से जा नमाज की क़तअन कोई ज़रूरत महेसूस नहीं की जाती, जब एक जाहिल शख्स को येह बात मा'लूम है तो नमाजे जनाजा पढाने वाला इमाम तो यकीनी तौर पर इस हकीकत से बा ख़बर और मुत्तलअ होता है. लैकिन दाद दीजिये ! वहाबी देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के नाम निहाद मुजद्दिद की इल्मी सलाहिय्यत को कि नमाजे जनाजा की इमामत करने पहुँच गए और जा नमाज तलब फरमाई, हवाला मुलाहेजा फरमाएँ :-

فرمایا ایک مرتبہ یو عمری کے زمانہ میں قصبہ کیرانہ گیا۔ ایک جنازہ پڑھانے کا اتفاق ہوا، میں نے پوچھ لیا جانا نماز کہاں ہے؟ تو ایک آدمی بولا کہ بس تو پھر، ہم لوگوں کے لیے ایک تھان کی ضرورت ہوگی۔ مطلب یہ تھا کہ اگر امام کے لیے جانا نماز کی ضرورت ہے تو مقتدیوں کے لیے بھی ضرورت ہوگی، اور تھان کے بغیر کام نہ چلے گا، میں شرمندہ ہوا اور سبق ملا۔

کلمۃ الحق، تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ، ضبط کردہ: مولوی عبدالحق سکند کوٹ، ضلع فتحپور، باہتمام: مولوی ظہور الحسن کسولوی، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھان بھون، ضلع مظفرنگر (یوپی) قسط ۸، صفحہ نمبر ۸۵

हिन्दी अनुवाद

फरमाया एक मरतबा नौ उम्री के ज़माने में क़स्बा कैराना गया. एक जनाजा पढाने का इत्तेफाक हुवा, मैंने पूछ लिया जा नमाज कहाँ है ? तो एक आदमी बोला कि बस तो फिर हम लोगों के लिये एक थान की ज़रूरत होगी. मतलब येह था कि अगर इमाम के लिये जा नमाज की ज़रूरत है, तो मुक्तदियों के

लिये भी ज़रूरत होगी, और थान के बगैर काम न चलेगा, मैं शर्मिन्दा हुवा और सबक़ मिला.

: हवाला :

कलिमतुल हक़, थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ, ज़ब्त कर्दा: मौलवी अब्दुल हक़ सकना कोटी, ज़िला फतेहपूर, ब एहतेमाम: मौलवी ज़हूरुल हसन कसौलवी, नाशिर: मक्तबए तालीफात अशरफिया, थाना भवन, ज़िला: मुज़फ्फरनगर (यू.पी) किस्त 8, सफहा नम्बर 85

“ मेरी लिखी हुई इबारतें खुद मेरी ही समझ में नहीं आती ”

एक मुजद्दिक का मब्लगे इल्म इतना बुलन्द पाया होता है कि उस में फहम व इदराक का वस्फ इतना वसीअ होता है कि वोह हर किसी की बात , कौल, फे'ल और इबारत को अच्छी तरह समझ लेता है. बल्कि साइल और काइल के कहने का मतलब व मक्सद और उसकी मुराद को एक लम्हे में जान लेता है, पहचान लेता है, समझ लेता है और उसकी गायत निय्यत की तेह तक पहुँच जाता है. फहम व इदराक के साथ साथ उस में इफहाम व तफहीम की सलाहिय्यत भी बे मिस्ल व मिसाल होती. इस्लामी मसाइल जो हम अस्स ओलोमा के

लिये मुश्किल, दक़ीक़, कठीन, नाजुक, बारीक बल्कि ला-यन्हल होते हैं, इन मसाइल को, इनके जुज़्ज़य्यात को, इन मसाइल के तअल्लुक़ से कुतुबे फिक्ह की मन्कूल व मक्तूब इबारात को, ओलोमा-ए-मुतक़द्दिमीन के अक्वाल को, उनके अक्वाल के मफहूम को, उसकी तशरीह व तौज़ीह को नज़रे वाहिद में ताड लेता है और उसको अच्छी तरह समझकर ऐसे हकीमाना अन्दाज़ और हुस्ने उस्लूब से समझा भी देता है कि हमअसर ओलोमा भी हैरत व तअज्जुब से अँगुशत बदन्दान हो जाते हैं. एक मुजद्दिक में इन औसाफ का बकसरत होना लाज़मी भी है क्यूँकि वोह दीने मतीन की तजदीद व अहया के लिये ही दुनिया में भेजा गया है.

लैकिन वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के नासमझ मुजद्दिक की फहम व इदराक की बेबसी, बे ए'तेनाई, बे बरगी, बेरब्ती, बेकसी और बे माएगी का येह आलम है कि खुद अपनी ही लिखी हुई इबारतें समझ में नहीं आती. हवाला पैशे खिदमत है :-

چنانچہ بعض عبارتیں میری ہی پہلی لکھی ہوئی اب خود میری ہی سمجھ میں نہیں آتیں۔

(۱) الافاضات الیومیة من الافادات القومیة، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) جلد ۲ میں تیسری جلد، قسط ۱۲، صفحہ ۲۲۱، ملفوظ ۲۸۳

(۲) الافاضات الیومیة من الافادات القومیة (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) حصہ ۵، صفحہ ۳۱۰، ملفوظ ۲۹۷

(۲۰/ رجب المرجب ۱۳۵۱ھ - یک شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

चुनान्चे बाज इबारतें मेरी ही पहले लिखी हुई अब मेरी समझ में नहीं आतीं.

: हवाला :

(1) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज : अशरफ अली थानवी, नाशिर : मकतबा दानिश देवबन्दी (यू.पी) जिल्द 2 में तीसरी जिल्द, किस्त 12, सफहा 221, मल्फूज 283

(2) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज : अशरफ अली थानवी, नाशिर : मततबा दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 5, सफहा 310, मल्फूज 297

(20/ रजबुल मुरज्जब हि. 1351 यक शम्बा, बादे नमाजे जोहर की मजलिस)

“ पीछला लिखा हुआ याद नहीं ”

अब एक इक्तिबास ऐसा पैशे खिदमत है कि जिस से आप अन्दाजा लगा लेंगे कि वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के नाम निहाद मुजद्दिद जनाब अशरफ अली साहब थानवी साहब की तश्हीर में किस कदर दरोगा गोई से काम लिया जा रहा है. थानवी साहब को ज़बरदस्त आलिम, साहिबे तसानिफे कसीरा, मुसन्निफे बे मिसाल,

मुफक्किर व मुस्लहे कौम, हादिये मिल्लत. मुजद्दिदे दीन और हकीमुल उम्मत के आ'ला से आ'ला मन्सब पर मुतमक्किन बनाने के लिये सिद्क व सदक़ात के दामन से हाथ झटक कर किज़्ब बयानी के गहरे पानी में गोता ज़नी की मुहिम चलाई गई है, वोह कितनी मज़मूम है, इस का अन्दाजा मुन्दरज़ए ज़ैल इक्तिसाब को ब नज़रे अमीक़ पढने से आ जाएगा.

فرمایا کہ دو چیزیں ہیں جو باوجود تکرار مطالعہ کے بھی ضبط نہیں رہتیں۔ مطالب مثنوی شریف و معانی قرآن مجید، معرّی کلام مجید پڑھوں تو ضرورت کے موافق تو حل ہو جاتا ہے مگر پوری تفسیر بالکل حاضر نہیں رہتی۔ جب کوئی آیت حل کرنے کی حاجت ہوتی ہے اپنی تفسیر سے دیکھ کر حل کرتا ہوں۔ پچھلا لکھا ہوا یاد نہیں رہتا۔ اسی طرح مثنوی شریف بھی بدون مطالعہ نہیں پڑھا سکتا۔

حسن العزیز (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) ضبط کردہ: خواجہ عزیز الحسن غوری مجذوب، از: اکابر خلفاء و احب ملفوظات، باہتمام: مولوی ظہور الحسن کسولوی، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع: مظفرنگر، (یوپی) جلد اول کا حصہ ۳، قسط ۱۸، ملفوظ ۳۸۴، ص ۱۶، مسلسل ص ۳۶۰

(۷/ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۴ھ کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

फरमाया कि दो चीज़ें हैं जो बा वजूदे तकरारे मुतालेआ के भी ज़ब्त नहीं रहतीं. मतालिबे मसनवी शरीफ व मआनी कुरआन मज़ीद, मुअर्रा कलामे मज़ीद पढ़ूं तो ज़रूरत के मुवाफिक़ तो हल हो जाता है मगर पूरी

तपसीर बिल्कुल हाज़िर नहीं रहती. जब कोई आयत हल करने की हाजत होती है अपनी तपसीर से देख कर हल करता हूँ. पीछला लिखा हुआ याद नहीं रहता. इसी तरह मसनवी शरीफ भी बदुने मुतालेआ नहीं पढा सकता.

: हवाला :

हुस्ने अज़ीज़ (थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ) ज़ब्त कर्दा : ख़्वाजा अज़ीज़ुल हसन गौरी मजज़ूब, अज़ : अकाबिर खुलफा साहब मल्फूज़ात, बा एहतमाम : मौलवी ज़हूरुल हसन कसौलवी, नाशिर : मकतबा तालिफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला: मुज़फ्फर नगर (यू.पी) जिल्द अव्वल का हिस्सा 3, किस्त 18, मल्फूज़ 384, सफहा. 16, मुसलसल सफहा. 360 (7/ जमादिउल ऊला 1334 हि. की मजलिस)

येह थी थानवी साहब की इल्मी इस्ते'दाद कि मसनवी शरीफ जैसी आसान किताब भी बगैर मुतालेआ किये, तल्बा को नहीं पढा सकते थे. अलावा अज़ीं थानवी साहब को खुद अपना ही पिछला लिखा हुआ याद नहीं था.

एक अहम नुक्ते कि तरफ का़रेइने किराम की तवज्जोह मरकुज़ कराना भी ज़रूरी है कि "हुस्नुल अज़ीज़" किताब का मुन्दरजए बाला इक्तबास थानवी साहब की 7/ जमादिउल ऊला हि. 1334 की मजलिस का है. या'नी 1334 हि. में थानवी साहब ए'तेराफ कर

रहे हैं कि पिछला लिखा हुआ याद नहीं. थानवी साहब का इन्तेक़ाल, 1362 हि. में हुआ है. लिहाज़ा साबित हुआ कि इन्तेक़ाल के साल 1362 हि. के अठ्ठाइस (28) साल पहले ही थानवी साहब की कुव्वते हाफिज़ा जवाब दे चुकी थी. बल्कि अब तो कुछ हवाले ऐसे पेश कर रहे हैं कि सिर्फ मस्अले का जुज़इय्या थानवी साहब एक साल की तवील मुद्दत तक किताब में देख कर भी नहीं ढूँढ सके थे.

“ मफ्कूदुल ख़बर के मुतअल्लिक्
एक साल तक रिसाला तैयार न हो सका ”

اب تو میں اتنا قاصر اور عاجز ہو گیا ہوں کہ مجھ کو ایک رسالہ تیار کرانا ہے، وہ رسالہ آج کل کی ضروریات اور خاص کر مفقود الخبر کے متعلق وہ رسالہ ہے۔ مگر ایک سال ہو گیا اگر مجھ میں قابلیت ہوتی تو کیوں اس قدر وقت صرف ہوتا؟ اس سے میرے علم و اسحمار کا اندازہ کر لیا جائے۔ اس لئے مجھ کو فقہ سے مناسبت اور مہارت ہوتی تو خدا نخواستہ کیا خدمت دین سے انکار ہو سکتا تھا، جو کہ عین دین ہے۔

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) جلد ۳، قسط ۵، صفحہ ۵۰۸، ملفوظ ۸۳۶

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) حصہ ۶، صفحہ ۳۱۰، ملفوظ ۴۲۰

(۲۰/ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۱ھ - پنج شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

अब तो मैं इतना कासिर और आजिज़ हो गया हूँ कि मुझ को एक रिसाला तैयार करना है, वोह रिसाला आज कल की ज़रूरियात और ख़ास कर मफ़क़दुल ख़बर के मुतअल्लिक़ वोह रिसाला है. मगर एक साल हो गया अगर मुझ में काबिलियत होती तो क्यूँ इस क़दर वक़्त सर्फ़ होता ? इस से मेरे इल्म व इस्तेज़ार का अन्दाज़ा कर लिया जाए. इस लिये मुझ को फ़िक्ह से मुनासिबत और महारत होती तो खुदा न ख़ास्ता क्या ख़िदमते दीन से इन्कार हो सकता था, जो के अँने दीन है.

: हवाला :

- (1) अल इफ़ाज़ातुल यौमिया मिनल इफ़ादातुल कौमिया, अज़ : अशरफ़ अली थानवी, नाशिर : मकतबा दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 3, किस्त 5, सफ़हा 508, मल्फूज़ 836
- (2) अल इफ़ाज़ातुल यौमिया मिनल इफ़ादातुल कौमिया, (जदीद एडिशन) अज़ : अशरफ़ अली थानवी, नाशिर : मकतबा दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 6, सफ़हा 310, मल्फूज़ 420
- (20/ जमादिउल ऊला 1351 हि. पंज शम्बा, बादे नमाज़े जोहर की मजलिस)

मफ़क़दुल ख़बर या'नी जिस औरत का शौहर ला पता हो और वोह जिन्दा है या मर गया है ? इस की कोई ख़बर न हो, तो ऐसी सूरत में उस गुमशुदा शौहर की बीवी कब तक इन्तज़ार करे और अगर वोह औरत दूसरा निकाह करना चाहती हो, तो उसके लिये क्या हुक्मे शरई है? येह मस्अला फ़िक्ह की क़रीब क़रीब तमाम कुतुब मस्लन • जामेर्उमूज़ • जोहरा • जवाहिर • हुल्ल्या • तबय्यिनूल हक़ाइक़ • ज़ख़ीरतुल उक़बा • खुलासतुल फतावा • ख़ज़ाइनुल मुफ़ितय्यीन • तनवीरुल अबसार • दुर्रे मुख़्तार • रहूल मुहतार • गाया • आलमगीरी • फतावा काज़ी ख़ान • वक़ाया • बदाया • नक़ाया • फतुल क़दीर • बदाएउस्सनाएअ • इनाया • बहरुराइक़ • काफी • वाफी • सिराजुल वहहाज • फतावा ख़ानिया • मिन्हतुल ख़ालिक़ वगैरा कुतुब में तफ़सील से मरकूम है. एक जय्यद मुफ़ती तो क्या बल्कि एक मौलवी जो किसी दारुल उलूम से फारिग हो, वोह भी येह मस्अला इन कुतुब से जुज़्या और हवाला नक़ल करके ब आसानी लिख सकता है. बशर्ते कि उस मौलवी को फ़िक्ह से मुनासबत और रगबत हो.

लैकिन थानवी साहब कि जिन को इल्मे फ़िक्ह से मुनासबत बिल्कुल न थी, फिर भी वोह ब-ज़अमे ख़वेश खुद को मुजद्दिद समझते थे, लैकिन मफ़क़दुल ख़बर का फ़िक्ही मस्अला तो उन्हें याद न था और याद होने का कोई सवाल ही पैदा नहीं होता, क्यूँकि थानवी साहब को फ़िक्ह से दूर का भी वास्ता न था. लैकिन हैरत तो इस बात पर है कि ऐसा आसान फ़िक्ही मस्अला वोह फ़िक्ह की किताबों के हवालों से एक साल की मुद्दत तक न लिख सके. और अगर लिखना चाहते, तो लिख भी न सकते थे. क्यूँकि थानवी साहब का दिमाग मग़ज़ से खाली

हो चुका था और खुसूसन इल्मे फिक्ह तो थानवी साहब के बस की बात ही न थी. एक हवाला और पेशे खिदमत है :-

ज़हेन भी ज़ईफ हाफिज़ा भी ज़ईफ

اب تو عمر کے اعتبار سے بھی زمانہ دوسرا ہے۔ قوی بھی ضعیف، ذہن بھی ضعیف، حافظہ بھی ضعیف، یہ بھی اللہ کا احسان اور فضل ہے کہ وہ آرام دینا چاہتے ہیں۔ ہر چیز میں انحطاط ہو گیا۔ خصوصاً فقہیات میں تو دخل دیتا ہوا بہت ہی ڈرتا ہوں، ہمت نہیں ہوتی اور اکثر لوگوں کو میں اسی میں زیادہ دلیر پاتا ہوں

- (۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۳، قسط ۱۵، صفحہ ۵۰۸، ملفوظ ۸۳۶
- (۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۶، صفحہ ۳۱۰، ملفوظ ۴۲۰
- (۲۰ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۱ھ - پنج شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

अब तो उम्र के ए'तेबार से भी ज़माना दूसरा है. क़वा भी ज़ईफ, ज़हेन भी ज़ईफ, हाफिज़ा भी ज़ईफ, येह भी अल्लाह का एहसान और फज़्ल है कि वोह आराम देना चाहते हैं. हर चीज़ में इन्हितात हो गया. खुसूसन फिक्हिय्यात में तो दख़ल देता हुवा

बहुत ही डरता हूँ, हिम्मत नहीं होती और अक्सर लोगों को मैं इसी में ज़ियादा दिलैर पाता हूँ.

: हवाला :

- (1) अल इफाज़ात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया, अज़ : अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 3, किस्त 15, सफहा 508, मल्फूज़ 836
- (2) अल इफाज़ात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़ : अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा:6, सफहा:310, मल्फूज़ 420
- (20/ जमादिल ऊला 1351 हि. पंज शम्बा, बाद नमाज़े ज़ोहर की मजलिस)

थानवी साहब 1351 हि. में ए'तेराफ कर रहे हैं कि अब वोह काम के नहीं रहे. क़वा, ज़हेन और हाफिज़ा जवाब दे चुके हैं. हर मआमले में इन्हितात या'नी तनज़ुल (Downfall) हो गया है और खुसूसन इल्मे फिक्ह में तो दिमाग का दीवाला निकल गया है. अपनी इस हालते बेबसी पर भी थानवी साहब "मूछ मरोडा रोटी तोडा" वाली मिस्ल के मिस्दाक़ बन कर शैखी मारते हुए येह फरमाते हैं कि "येह भी अल्लाह का एहसान और फज़्ल है कि वोह आराम देना चाहते हैं"

वाह जनाब ! वाह ! इसी को कहते हैं कि **रस्सी जल गई पर बल नहीं गया**. अपनी कमजोर याददाश्त के ऐब व नुक़्स पर रेशमी रूमाल डाल कर उसे हसीन पैराये में ढालने की कोशिश की जा रही है. अल्लाह तआला आराम देना चाहता है, इसी लिये मैं सब कुछ भूलभाल गया हूँ, कह कर थानवी साहब अपनी अनानियत का मुज़ाहेरा कर रहे हैं. साफ लफज़ों में ए'तेराफ कर लेना चाहिये था कि अब अल्लाह तआला ने पढा लिखा सल्ब कर लिया है. फज़ले इलाही से अब महरूम हो गया हूँ. इल्म की दौलत छीन ली गई है. इल्मे फिक्ह कि जो ज़रूरियाते दीन के मसाइल के हल के लिये लाज़मी और ज़रूरी है, उसको भी भूल बैठने पर निहायत रन्जो अप्सोस होना चाहिये, न कि उसे अल्लाह का फज़ल व एहसान और अल्लाह आराम देना चाहता है कहेकर अपने मुँह मियाँ मिठू बन कर अपने आप को अल्लाह का मुकर्रब बन्दा जताने की डिंग मारनी चाहिये. येह तो ऐसी बात हुई कि किसी का हादिसा (Accident) में एक हाथ कट जाए और वोह शैख़ी मारे कि येह भी अल्लाह का एहसान और फज़ल हुवा कि अब नमाज़ के लिये वुजू करने में दो हाथ धोने की तक्लीफ नहीं उठानी पडेगी. सिर्फ एक हाथ धोना पडेगा. एक हाथ धोने से काम चल जाएगा, दूसरा हाथ धोने की महेनत से आराम मिल गया.

“ इल्मे फिक्ह सब से ज़ियादा मुश्किल ”

एक मुजद्दिद जो एक सौ साल के बाद आता है और उम्मत के लिये दीन ताज़ा करने की ख़िदमत अन्जाम देता है, वोह उलूमे दीनिया के हर शो'बे में महारते ताम्मा रखता है. अवाम बल्कि ख़वास भी दीनी

मसाइल उस से पूछ कर हल करते हैं. दक्कीक़ से दक्कीक़ मसाइल वोह लम्हा भर में हल कर देता है. लैकिन वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के नाम निहाद और जाहिल मुजद्दिद की इल्मी सलाहिय्यत के फुक़दान का येह आलम है कि फिक्ही मसाइल जो ज़रूरियाते दीन से तअल्लुक़ रखते हैं, वोह फिक्ही मसाइल भी उन्हें याद नहीं, एक हवाला मुलाहेज़ा फरमाएँ :-

چنانچہ فقہ کے مسائل پر میں خود دوسرے علماء سے پوچھ کر عمل کرتا ہوں اور فقہ سب سے زیادہ مشکل اور اہم چیز ہے۔ اس میں دخل دیتے ہوئے بہت ڈر معلوم ہوتا ہے اور بعض لوگوں کو میں دیکھتا ہوں کہ اس میں ہی زیادہ دلیر ہیں۔

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۳، قسط ۱۵، صفحہ ۵۵۴، ملفوظ ۹۲۲

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۷، صفحہ ۴، ملفوظ ۷

(۲۶ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۱ھ - چہار شنبہ، بوقت صبح کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

चुनान्चे फिक्ह के मसाइल पर मैं खुद दूसरे ओलोमा से पूछ कर अमल करता हूँ और फिक्ह सब से ज़ियादा मुश्किल और अहम चीज़ है. इस में दखल देते हुए बहुत डर मा'लूम होता है और बा'जे लोगों को मैं देखता हूँ कि इस में ही ज़ियादा दिलैर हैं.

: हवाला :

(1) अल इफाजात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया, अजः अशरफ अली थानवी, नाशिर : मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 3, किस्त 15, सफहा 554, मल्फूज 922

(2) अल इफाजात अल यौमिया मिनल इफादात अल कौमिया (जदीद एडीशन) अजः अशरफ अली थानवी, नाशिर : मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 7, सफहा 4, मल्फूज 7

(26/ जमादिल ऊला 1351 हि. चहार शम्बा, ब वक्ते सुब्ह की मजलिस)

एक तरफ तो थानवी साहब के मुजद्दिद होने का बड़े जोरो शोर से ढोल पीटा जा रहा है। लेकिन थानवी साहब की इल्मी सलाहिय्यत का येह आलम है कि जरूरियाते दीन से तअल्लुक रखने वाले फिक्ही मसाइल भी थानवी साहब दूसरों से पूछ पूछ कर अमल करते थे बल्कि खुद उन्होंने येह ए'तेराफ भी किया है कि फिक्ह सब से ज़ियादा मुश्किल है। बेशक! एक जाहिल और अनाडी के लिये इल्मे फिक्ह यकीनन मुश्किल अम्र है। मस्लन जिस को साईकल चलाना भी नहीं आती, ऐसे शख्स को अगर स्कूटर चलाने के लिये कहा जाएगा, तो येह काम उसके लिये जरूर मुश्किल होगा बल्कि वोह स्कूटर चलाते हुए बहुत ही डर और खौफ महसूस करेगा। यही हाल तब्लीगी जमाअत के जाहिल मुजद्दिद का है। इसी लिये तो फरमाया कि “फिक्ह सब से ज़ियादा मुश्किल और

अहम चीज़ है। इस में दख़ल देते हुए बहुत डर मा'लूम होता है。”

ठीक है जब इल्म ही नहीं तो दख़ल देते हुए डर महसूस होगा। लेकिन बे हयाई और बे गैरती तो येह है कि अपनी जहालत पर नादिम होने के बजाए इल्मे फिक्ह जानने वाले और फिक्ह के मसाइल फिल फौर बयान कर देने वाले हज़रात की ता'रीफ व तहसीन करने के बजाए उनकी तज़लील करते हुए येह कहना कि “बा'जे लोगों को मैं देखता हूँ कि इसी में ज़ियादा दिलैर हैं。” येह जुम्ला थानवी साहब के दिल में भरी हुई हसद की आग की चिंगारियाँ बिखेरता है और इल्मे फिक्ह के मसाइल बयान करने वाले हज़रात से बुग़ज़ और जलन की अक्कासी कर रहा है। खुद को मसाइल याद नहीं, तो दूसरों पर क्यूँ जलते हो ?

अब तक बयान कर्दा इक्तिबास नम्बर 4 से

13 का मा-हसल यह है कि :-

- ☆ थानवी साहब नमाज़ में “سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ” भी गलत पढते थे। एक मुरीद ने जब उन्हें मुत्तलअ किया, तब उन्होंने ने इस्लाह की।
- ☆ थानवी साहब को नमाज़े ईद में तर्के वाजिब का मस्अला भी याद नहीं था। साइल से कहा कि मुझे मसाइले जुज़्ज़य्या याद नहीं। जो कुछ पहले टूटा फूटा पढा था, अब वोह भी भूल गया।
- ☆ थानवी साहब के ख़लीफ़े ख़ास ख़्वाजा अज़ीजुल हसन ने थानवी साहब से मोज़ों पर मस्हा करने का मस्अला पूछा, तो ज़बानी याद नहीं। ऐसा जवाब में कहा।
- ☆ एक नौ वारिद ने थानवी से फिक्ही मस्अला पूछना चाहा, तो

थानवी साहब ने फरमाया कि मुझे मसाइल याद नहीं. यहाँ पर जो मुफ्ती साहब हैं, उन से या कहीं और किसी जगह के ओलोमा से पूछिये.

☆ थानवी साहब ने नमाज़े जनाज़ा पढाते वक़्त जा-नमाज़ (मुसल्ला) तलब किया. शायद थानवी साहब को मा'लूम न होगा कि नमाज़े जनाज़ा में सजदा नहीं.

☆ थानवी साहब की खुद की लिखी हुई इबारतें खुद थानवी साहब ही की समझ में नहीं आती थीं.

☆ थानवी साहब को पिछला लिखा हुआ याद नहीं रहता था. थानवी साहब की इल्मी बे माएगी का येह आलम था कि मसनवी शरीफ जैसी आसान किताब भी बगैर मुतालेआ किये नहीं पढा सकते थे.

☆ मफ़कूदुल ख़बर या'नी जो शख़्स गुम हो गया हो और उसकी कोई ख़बर न हो, ऐसे शख़्स की बीवी के लिये शरअन क्या हुक्म है ? इस मस्अले के तअल्लुक़ से थानवी साहब एक साल तक किताबों से जुड़िय्यात न ढूँढ सके और एक साल की तवील मुद्दत तक रिसाला तैयार न करा सके.

☆ थानवी साहब के इन्तक़ाल के तक़रीबन अठ्ठाइस 28 साल पहले थानवी साहब का क़वा, ज़हन, और हाफ़िज़ा जवाब दे चुका था.

☆ थानवी साहब को फ़िक्ही मसाइल याद नहीं थे. ज़रूरियाते दीन के फ़िक्ही मसाइल दूसरे ओलोमा से पूछ कर अमल करते थे.



मसाइल के जवाब देने से जान छुडाने के लिये थानवी साहब ने एक अजीब तरकीब ढूँढ निकाली

अब आइये ! थानवी साहब की ज़हानत को दाद देनी पडे ऐसे चन्द वाक़ेआत पैशे ख़िदमत हैं कि थानवी साहब अपनी जहालत पर पर्दा डालने के लिये कैसी कैसी तदबीरें और तरकीबें करते थे. एक आम सत्ह का मौलवी भी जिन मसाइल को ब आसानी बता दे, ऐसे आसान मसाइल भी थानवी साहब नहीं जानते थे. लैकिन अवामुन्नास पर उनकी जहालत की हकीक़त मुन्कशिफ़ न हो जाए और उनकी जहालत रेशमी पर्दे में मस्तूर रहे, इस लिये वोह तरह तरह के हीले बहाने तज्वीज़ फरमाते थे और ऐसे ऐसे मक्रो फरेब के गुल खिलाते कि सुनने वाला दंग रह जाता.

थानवी साहब ने मसाइल बताने से गुरेज़ करने के लिये चन्द तरीक़े तज्वीज़ किये थे और वोह हस्बे ज़ैल थे :-

(1) कभी साइल को मस्अला बताने के बजाए उसी मस्अले की नोइय्यत का सवाल करते थे और साइल से कहते थे कि पहले मेरे सवाल का जवाब दो. अगर तुम मेरे सवाल का जवाब नहीं दोगे, तो मैं भी तुम्हारे सवाल का जवाब नहीं दूंगा. थानवी साहब का सवाल ऐसा अट सट और पेचीदा होता था कि मस्अला पूछने वाला जवाब न दे सकता था. लिहाज़ा थानवी साहब इस बहाने मस्अला बताने से अपनी जान छुडा लेते थे.

(2) कभी साइल से सवाल की हिक्मत दरयाफ़्त फरमा कर साइल को साक़ित कर देते और सवाल की हिक्मत बयान न करने की वजह से मस्अला न बताते थे.

(3) कभी साइल से येह पूछते कि सवाल करने से तुम्हारा मक्सद इस्तिफादा है या इम्तिहान ? अगर साइल कहता कि इश्तिफादा मक्सूद है, तो थानवी साहब फरमाते कि आपको मेरा मब्लगे इल्म मा'लूम नहीं. लिहाजा आपको जवाब सहीह होने का इत्मिनान कैसे होगा ? और अगर साइल येह कहता कि इम्तिहान मक्सूद है, तो थानवी साहब फरमाते कि मैं मद्रसए देवबन्द में इम्तिहान दे चुका हूँ, अब मैं आपको इम्तिहान देना नहीं चाहता और आप को इम्तिहान लेने का कोई हक भी नहीं. साइल थानवी साहब का ऐसा बे दरंग जवाब सुन कर ख्रामोश हो जाता.

(4) अगर कोई किसी फे'ल के जाइज या ना जाइज होने के मुतअल्लिक सवाल करता, तो थानवी साहब उस का साफ जवाब जाइज है या ना जाइज है, देने के बजाए टाल मटोल करने के लिये साइल से पूछते कि आप को शुबह काहे से पडा.

(5) कभी साइल को सवाल का जवाब देने के बजाए साइल की इल्मी इस्ति'दाद पूछते और साथ में येह भी पूछते कि सवाल पूछने से तुम्हारी निय्यत क्या है ? और आपकी इल्मी इस्ति'दाद और आपकी निय्यत मुझे मा'लूम नहीं लिहाजा जवाब न दूँगा.

(6) अगर पूछता कि फुलाँ काम करने के मुतअल्लिक शरीअत का क्या हुक्म है ? ऐसे सवाल के जवाब में थानवी साहब शरई हुक्म बताने के बजाए साइल से पूछते कि किस का हुक्म ? हदीस का या ओलोमा का या मशाइख का ? अल गरज खुद को मस्अला मा'लूम न होने की वजह से इस तरह साइल को उलझन में डाल देते और सवाल का जवाब देने से अपनी जान छुडाते.

(7) अगर किसी जानवर य परिन्दे के हलाल या हराम होने का इस्तिफता

किया जाता, तो थानवी साहब उसके हलाल या हराम होने का हुक्म बताने के बजाए साइल से उल्टा सवाल करते कि क्या तुम खाओगे ? येह अकीदे का मस्अला नहीं, न तुम पर पूछना फर्ज और न मुझ पर बताना फर्ज. ऐसा केह कर जवाब न देते और साइल को ऐसे मसाइल न पूछने का मश्वरा देते.

अल मुख़्तसर ! थानवी साहब अपनी जहालत के ऐब पर पर्दा डालने के लिये फिक्ही मसाइल या दीगर शरई अहकाम व उमूर के तअल्लुक से जवाब देने के बजाए नित नई चाल चलते और साइल के सवाल का जवाब टाल देते. बल्कि कभी कभी तो बद अख़्लाकी और बद तेहजीबी का मुजाहेरा फरमाते हुए मस्अला पूछने वाले को ऐसा आडे हाथों लेते कि बेचारे साइल को दिन में तारे नज़र आने लगते और थानवी साहब की तशहुद आमेज डाँट डपट से जान छुडाना मुश्किल हो जाता. मुजद्दिद के आ'ला मन्सब पर कूद कर “चढ तो बैठे” लैकिन जहालत के दलदल में ऐसे फँसे हुए थे कि ज़रूरियाते दीन के आसान मसाइल बताते हुए थानवी साहब की जान धुकधुकी में अटक जाती थी. वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के खुद साख़्ता जाहिल नाम निहाद मुजद्दिद जनाब थानवी साहब की इल्मी सलाहिय्यत के तअल्लुक से हमने मुन्दरजए बाला नम्बर : 1 से 7 तक जो वज़ाहत की है, येह कोई गलत इल्ज़ाम, इत्तिहाम या इफ्तिरा परदाजी नहीं बल्कि ऐसी अज़हर मिनश्शम्स हकीकत है कि जिस का इन्कार नहीं किया जा सकता. हमारे इस दा'वे की दलील और सुबूत में थानवी साहब के मल्फूज़ात और सवानेह हयात पर मुश्तमिल देवबन्दी मक्तबए फिक्र की मो'तबर व मो'तमद कुतुब के चन्द इक्त्बासात लुत्फ अन्दोजी के लिये नाजेरीन के पैशे ख़िदमत हैं :-

“بمبई में हज क्यों नहीं होता ?”

فیکھ کا موسللم فکوا ہے کی دهات میں जुम्आ नहीं होता. नमाज़े जुम्आ फर्ज होने के लिये शहर का होना शराइत से है. देहात में नमाज़े जुम्आ काइम नहीं हो सकती, इसकी अहम वजह यही है कि नमाज़े जुम्आ काइम करने के लिये फिक्ह की मुतअद्द कुतुब में जो सात शराइत बयान फरमाए गए हैं, उन में पहली शर्त “शहर होना” है. येही वजह है कि देहात में नमाज़े जुम्आ काइम नहीं की जाती बल्कि जुम्आ के दिन भी देहात में नमाज़े जोहर पढी जाती है. फिक्ह का येह ऐसा मशहूर और आसान मस्अला है कि थोडी सी भी मज़हबी मा'लूमात रखनेवाला आम आदमी भी इस मस्अले से वाकिफ होता है. लैकिन तब्लीगी जमाअत के हकीमुल उम्मत और खुद साख़्ता मुजद्दद से एक शख्स ने देहात में जुम्आ न होने की वजह पूछी, तो क्या जवाब मिला ? मुलाहेज़ा फरमाएँ :-

ایک شخص مجھ سے کہنے لگے کہ گاؤں میں جمعہ کیوں نہیں ہوتا، اس کی کیا وجہ؟ میں نے کہا کہ یہی میں حج کیوں نہیں ہوتا، اس کی کیا وجہ؟ خاموش ہو گئے، پھر کچھ نہ بولے۔ اپنے ہی اعتراض کا جواب لینا آتا ہے، دوسرے کا بھی تو جواب دینا چاہئے۔

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند

(یو پی) جلد ۲، قسط ۴، صفحہ ۳۸۸، ملفوظ ۶۹

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ

دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۴، صفحہ ۱۷۰، ملفوظ ۲۰۶ (۱۵/ربیع الاول ۱۳۵۱ھ - پنج شنبہ، صبح کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

एक शख्स मुझ से कहने लगे कि गाँव में जुम्आ क्यों नहीं होता, इसकी क्या वजह ? मैंने कहा कि बम्बई में हज क्यों नहीं होता, इसकी क्या वजह ? ख़ामोश हो गए, फिर कुछ न बोले. अपने ही ए'तेराज़ का जवाब लेना आता है, दूसरे का भी तो जवाब देना चाहिये.

: हवाला :

(1) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 2, किस्त 4, सफहा 388, मल्फूज़ 697

(2) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 4, सफहा 170, मल्फूज़ 206

(15 / रबीउल अव्वल 1351 हि. पंज शम्बा, सुब्ह की मजलिस)



“ देहात में जुम्आ के मुतअल्लिक
अजीब जवाब ”

فرمایا کہ ایک شخص نے بذریعہ خط دریافت کیا ہے کہ دیہات میں جمعہ جائز ہے یا نہیں؟ میں نے آج عجیب جواب لکھا ہے۔ یہ لکھ دیا ہے کہ کون سے امام کے نزدیک؟ اب بڑا گھبرائے گا، اگر میں لکھتا کہ جائز نہیں، تو چونکہ وہ میرا فتویٰ ہوتا۔ سائل بڑی گڑبڑ کرتا، اب ایک امام کا قول نقل کر دوں گا اور اب چونکہ اس نے کسی امام کا قول دریافت نہیں کیا، اس لیے نہیں لکھا۔

- (۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۲، قسط ۴، صفحہ ۴۰۸، ملفوظ ۳۵
- (۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۴، صفحہ ۱۹۴، ملفوظ ۲۴۳
- (۱۷/ ربیع الاول ۱۳۵۱ھ - شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

फरमाया कि एक शख्स ने ब जरीए खत दरयाफत किया है कि देहात में जुम्आ जाइज है या नहीं ? मैंने आज अजीब जवाब लिखा है. येह लिख दिया है कि कौन से इमाम के नजदीक ? अब बडा घबरावेगा, अगर मैं लिखता कि जाइज नहीं, तो चूँकि वोह मेरा

फत्वा होता. साइल बडी गडबड करता, अब एक इमाम का कौल नक़ल कर दूँगा और अब चूँकि उसने किसी इमाम का कौल दरयाफत नहीं किया, इस लिये नहीं लिखा.

: हवाला :

- (1) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 2, किस्त 4, सफहा 408, मल्फूज 735
- (2) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 4, सफहा 194, मल्फूज 243
- (17 / रबीउल अव्वल 1351 हि. शम्बा, बाद नमाजे जोहर की मजलिस)

“नाक मुँह पर क्यों है ? पुश्त पर क्यों नहीं ?”

فرمایا مجھ سے ایک وکیل نے پوچھا، نمازیں پانچ کیوں مقرر ہوئی؟ میں نے کہا تمہاری ناک منہ پر کیوں ہے، پشت پر کیوں نہیں؟ اس نے جواب دیا کہ اگر پشت پر ہوتی تو بدزیب ہوتی، میں نے کہا بالکل غلط! اگر سب کی ناک پشت ہی پر ہوا کرتی تو ہرگز بری نہ لگتی۔ بس چپ رہ گیا۔

(1) فیوض الخلاق، تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ، مرتبہ: مولوی عبدالخالق ٹانڈوی، تالیفات اشرفیہ کی قسط ہشتم، صفحہ: ۲۸، ملفوظ: ۵۵، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع: مظفرنگر (یوپی)
 (۲) حسن العزیز، (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتبہ: مولوی محمد یوسف صاحب بجنوری، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع: مظفرنگر (یوپی) جلد: ۳، حصہ: ۱، قسط: ۱۲، ص: ۱۱۰

ہندی انواد

فرمایا مڈھ سے اک وکیل نے پوچھا، نمازے پاچ کئے مکررررر ہڈے؟ مئے نے کہا تومھاری ناک مٹھ پر کئے ہے، پوشت پر کئے نہیں، اوسنے جواب دیا کي افر پوشت پر ہوتی تو بدجےب ہوتی، مئے نے کہا بیلکول رلات ! افر سب کی ناک پوشت ہی پر ہوا کرتی تو ہررررر بوری ن لررررر. بس چوپ رر رررر.

: ہوالا :

(1) فوؤؤول رلاڈک، ثانوی ساہب کے ملفؤؤات کا مرمؤؤا، مورتبا : مؤلوی ابدول رلالک ڈانڈوی، تالیفات اشرفیہ کی کرسٹ ہشتم، سفہا : 28، ملفؤؤ: 55 ناشر : مکتبہ تالیفات اشرفیہ، ثانا بھون، رلا: مؤؤؤررر نرر (ؤ.ؤی)

(2) ہسول اؤؤؤ، (ثانوی ساہب کے ملفؤؤات کا مرمؤؤا) مورتب: مؤلوی مؤہممد ؤسوف ساہب بوجنؤری، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، ثانا بھون، رلا مؤؤؤررر نرر (ؤ.ؤی) رللد: 3، ہسسا : 1، کرسٹ : 12، س.110

“مئے افرکو ڈمٹہان دنا نہی راررر”

ثانوی ساہب سے رررہررر ررررر کے مؤتاللک سوال کیا ررر. ثانوی ساہب نے اپنا اکررر اور نررررر ررررر کے لررررر سااف جواب دے کے بؤاؤ کؤسا رول مٹول جواب دیا، اور ساڈل کے سوال کا جواب ڈالے ہؤ اؤؤلاکی کا بھی مؤؤاہرا فرمایا. مؤلاہؤا فرمائر :-

اک سلسلہ گفتگو میں فرمایا کہ میں ایک مرتبہ رامپور گیا۔ وعظ ہوا۔ باوجود یکہ میں نے وعظ میں کوئی اختلافی مسئلہ بیان نہیں کیا، مگر پھر بھی بعضوں کو شبہ ہوا کہ ہمارے مسئلہ بدعت کا مخالف ہے۔ اس کے امتحان کے لیے ایک صاحب میرے پاس آئے اور مجھ سے سوال کیا کہ گیارہویں کے متعلق کیا حکم ہے؟ میں نے کہا کہ آپ جو سوال کرتے ہیں استفادہ مقصود ہے یا امتحان یا کیا؟ کہا کہ استفادہ۔ میں نے کہا کہ آپ کو میرا مبلغ علم معلوم نہیں۔ دیانت معلوم نہیں، تو یہ آپ کو کیسے اطمینان ہوا کہ میں صحیح جواب دوں گا اور وہ قابل عمل ہوگا۔ آپ علماء شہر سے پوچھئے۔ کہا کہ اچھا یہی سمجھ لیجئے کہ استفادہ مقصود نہیں امتحان مقصود ہے۔ میں نے کہا کہ میں مدرسہ دیوبند میں سالانہ ماہانہ امتحان دے چکا ہوں۔ اب میں آپ کو امتحان دینا نہیں چاہتا اور نہ آپ کو امتحان لینے کا کوئی حق ہے۔ بس اپنا سامنے لیکر رہ گئے۔

(۱) الافاضات الیومیة من الافادات القومیة، از: اشرف علی قحانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یونپی)

جلد ۳، قسط ۱۴، صفحہ ۴۱۶، ملفوظ ۶۵۱

(۲) الافاضات الیومیة من الافادات القومیة (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی قحانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یونپی) حصہ ۶، صفحہ ۱۸۵، ملفوظ ۲۳۵ (۲/ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۱ھ - سہ شنبہ، بوقت صبح کی مجلس)

ہندی انوواد

اک سلسلہ-ا-گوفتو میں فرمایا کی میں اک مررتبا رامپور گیا. وااژ ہوا. با وژوڈ یہہ کی میں وااژ میں کوئی اڑیلافا ماسلا بایان نہیں کیا، مگر فیر ہی با'ژیوں کو شوہہ ہوا کی ہمارے مسلا بیدات کا مؤالیف ہئ. اسکے اڑمٹہان کے لیے اک ساہب مرے پاس آا اور مؤڑ سے سوال کیا کی گیارہویں کے مؤتاللک کیا ہکم ہئ؟ میں کہا جو آپ سوال کرتے ہیں اڑستفاڈا ماسوڈ ہئ یا اڑمٹہان یا کیا؟ کہا کی اڑستفاڈا. میں کہا کی آپکو مرے مبلوے اڑم ما'لووم نہیں. دیانت ما'لووم نہیں، تو یہہ آپکو کسے اڑمٹہان ہوا کی میں سہیہ جواب دوگا اور وہہ کابلے امال ہوگا. آپ اولوما-ا-شہر سے پوڑیے. کہا کی اڑیلا یہی سامڑ لئیجیے کی اڑستفاڈا ماسوڈ نہیں اڑمٹہان ماسوڈ ہئ. میں کہا کی میں مدرساے دےوند میں سالانا ماہانا اڑمٹہان دے چکا ہوں. اب میں آپکو اڑمٹہان دےنا نہیں چاہتا اور ن آپکو اڑمٹہان لےنے کا کوئی ہک ہئ. بس اپنا سا مؤہ لےکر رہ گیا.

: ہوالا :

- (1) اال افاژاتیل یومییا مینل افاڈاتیل کومییا، اژ: اشرف االی ثانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (ی.پی) جیلڈ 3، کسٹ 14، سفہا 416، ملفوز 651
- (2) اال افاژاتیل یومییا مینل افاڈاتیل کومییا (اڈاڈ اڈیشن) اژ: اشرف االی ثانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (ی.پی) ہسسا 6، سفہا 185، ملفوز 235
- (4 / جماڈیل اولا 1351 ہ. سہہ شمبا، ب وکے سوبہ کی مجالس)

“سوڈ کیوں ہرام ہئ؟ کا جواب
منا کیوں ہرام ہئ؟”

ایک ایسے ہی صاحب کا جو کہ ایک قریب کے قصبہ میں سب انسپکٹر تھے، ایک واقعہ یاد آیا۔ ان کا خط آیا تھا۔ لکھا تھا کہ کافر سے سو لینا کیوں حرام ہے؟ میں نے لکھا کہ کافر عورت سے زنا کیوں حرام ہے؟ جواب آیا کہ علماء کو اس قدر خشک نہیں ہونا چاہئے۔ میں نے لکھا کہ جبلا کو بھی اس قدر تر نہ ہونا چاہیے کہ جس سے ڈوب ہی جائیں۔

(1) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی)
جلد ۲، قسط ۳، صفحہ ۲۹۸، ملفوظ ۵۶۶

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش
دیوبند (یو پی) حصہ ۲، صفحہ ۶۱، ملفوظ ۷۴

(۳) حسن العزیز (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتب: مولوی محمد یوسف بخاری، ناشر:
مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر (یو پی) جلد ۳، حصہ ۱، قسط ۱۳، ص ۱۱۰
(۷/ ربيع الاول ۱۳۵۱ھ - چہار شنبہ صبح کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

एक ऐसे ही साहब का जो कि एक क़रीब के क़स्बे में सब इन्सपेक्टर थे, एक वाक़ेआ याद आया. उनका ख़त आया था. लिखा था कि काफिर से सूद लेना क्यूँ हराम है ? मैंने लिखा कि काफिर औरत से ज़िना क्यूँ हराम है ? जवाब आया कि ओलोमा को इस क़दर खुशक नहीं होना चाहिये. मैंने लिखा कि जोहला को भी इस क़दर तर न होना चाहिये कि जिस से डूब ही जाएँ.

: हवाला :

(1) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 2, किस्त 3, सफहा 298, मल्फूज़ 566

(2) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 4, सफहा 61, मल्फूज़ 74
हुस्नुल अज़ीज़ (थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ) मुरत्तब: मौलवी मुहम्मद यूसुफ ब जनवरी, नाशिर: मक्तबए तालीफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला: मुज़फ्फर नगर (यू.पी) जिल्द:3, हिस्सा:1, किस्त:12, सफहा 110
(7/ रबीउल अव्वल 1351 हि.-चहार शम्बा, सुब्ह की मजलिस)

“इतनी तरी न चाहिये कि उस में डूब जाए”

काफिर से सूद क्यूँ हराम है ? इस सवाल का थानवी साहब ने मुन्दरजए बाला वाक़िए में मज़कूर इन्सपेक्टर साहब के इलावा एक और शख्स को भी ऐसा ही जवाब दिया कि काफिरा से ज़िना क्यूँ हराम है ? जब साइल को तशफ्फ़ी बख़्श जवाब न मिला, तो उसने शिकायत का ख़त लिखा, लैकिन जवाबी ख़त के लिये पोस्ट का टिकट नहीं भेजा. अगर टिकट भेजा होता, तो उसको भी थानवी साहब येही जवाब लिखते कि इतनी तरी न चाहिये कि उस में डूब ही जाए.

فرمایا کہ ایک صاحب نے لکھا تھا کہ کافر سے سو لینا کیوں حرام ہے؟ میں نے لکھا کہ کافر عورت سے زنا کیوں حرام ہے؟ اس کا تو کوئی جواب نہیں دیا شکایت کا خط آیا۔ لکھا تھا کہ علماء کو اتنی خشکی نہ چاہئے۔ جواب کے لیے ٹکٹ نہ تھا اس لیے جواب نہیں دیا گیا۔ اگر ٹکٹ ہوتا تو یہ جواب دیتا کہ جہلاء کو بھی اتنی تری نہ چاہئے کہ اس میں ڈوب ہی جائیں۔

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۱، قسط ۲، صفحہ ۱۶۱، ملفوظ ۳۰۳

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۱، صفحہ ۲۲۳، ملفوظ ۳۰۳

(۳) حسن العزیز (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتب: مولوی محمد یوسف بجنوری، جلد ۳، حصہ ۱، قسط ۱۲، ص: ۶۵ (۱۷/رمضان المبارک ۱۳۵۰ھ - سہ شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

फरमाया कि एक साहब ने लिखा था कि काफिर से सूद लेना क्यूँ हराम है ? मैंने लिखा कि काफिर औरत से जिना क्यूँ हराम है ? इसका तो कोई जवाब नहीं दिया शिकायत का खत आया. लिखा था कि ओलोमा को इतनी खुशकी न चाहिये. जवाब के लिये टिकट न था इस लिये जवाब नहीं दिया गया. अगर टिकट होता तो येह जवाब देता कि जोहला को भी इतनी तरी न चाहिये कि उस में डूब ही जाएँ.

: हवाला :

(1) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 1, किस्त 2, सफहा 161, मल्फूज़ 303

(2) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 1, सफहा 224, मल्फूज़ 303

(3) हुस्नुल अजीज़ (थानवी साहब के मल्फूजात का मजमूआ) मुरत्तब: मौलवी मुहम्मद यूसुफ बिजनौरी, जिल्द:3, हिस्सा:1, किस्त:12, सफहा 65

(17 / रमजानुल मुबारक 1350 हि.- सेह शम्बा, बादे नमाजे जोहर की मजलिस)

थानवी साहब को “तरी” और उस में “डूबना” से एक क़ल्बी लगाव था. जिसकी तफ्सील राकिमुल हुरूफ की तस्नीफ “उलमाए देवबन्द की मेहफिलें” में मुलाहेजा फरमाएँ.

“कलेक्टर से मरअला पूछो,

मुझ से ज़ियादा मोअज़ज़ वोह है”

थानवी साहब से एक शख्स ने किरअत ख़लफ़ुल इमाम या'नी इमाम की इक़तदा में नमाज़ पढ़नेवाले मुक़तदी के लिये किरअत करने

که اءءمه جواج کی وءه ٱهئی، ثانوی ساهب نه کہا کی अगर मैं वءه बताऊँगा, तो क्या मेरे बताने का ए'तेबार करोगे ? और क्यूँ करोगे? उस शख्स ने کہا کی आपका ए'तेबार इसलिये करूँगा کی आप मुअज़ّج یا'نی इज़ّجतواله آءءمی هو. इस पर थانوی साهب ने जवाब दिया کی कलेक्टर से अब मसألأ ٱهू. क्यूँकि मुझ से ज़ियाءأ मुअज़ّज कलेक्टर है. हवालأ मुलाहेज़أ هو:-

ایک شخص جامع مسجد سے بنگلہ تک ساتھ آیا اور بیٹھے ہی کہا مجھے ایک بات پوچھنی ہے۔ فرمایا پوچھئے۔ کہا فاتحہ خلف الامام پڑھنا کیسا ہے؟ فرمایا جائز نہیں۔ کہا وجہ کیا ہے؟ فرمایا ہم جو کچھ بتادیں گے اس کا صحیح ہونا کیسے جانو گے؟ کہا ہم آپ کا اعتبار کریں گے۔ فرمایا جو جواب اس کا مجھے بہت بعد میں دینا ہوگا، وہ ہمیں دیئے دیتا ہوں کہ جب ہمارا تمہیں اعتبار ہے اور ہمارے اعتبار پر دلیل کو صحیح مان لو گے، تو ابھی سے جو بتلایا ہے اس کو صحیح مان لو اور اعتبار کر لو۔ اخیر میں جا کر بھی تو یہی کہنا پڑے گا اور میں پوچھتا ہوں کہ کوئی وجہ بتاؤ اعتبار کرنے کی۔ ایک پردیسی راہ چلتے آدمی کا اعتبار ایک دینی مسئلہ میں کیوں کر لو گے؟

کہا آپ معزز آدمی ہیں۔ آپ خلاف نہیں کہیں گے۔ فرمایا معزز تو کلکٹر صاحب ہیں۔ ان سے پوچھ لو اور یہ ظاہر ہے اور کوئی بھی اس کا انکار نہیں کر سکتا۔ اول تو ہم معزز نہیں۔ کیا بات اعزاز کی دیکھی اور اگر ہوں بھی تو کلکٹر صاحب کی برابر تو معزز نہیں۔ بہر حال کلکٹر صاحب کے قول کو ہمارے قول پر ترجیح ہوگی۔

حسن العزیز، ثانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ، مرتبہ: مولوی حکیم محمد یوسف صاحب و مولوی محمد مصطفیٰ صاحب، جلد ۴، قسط ۱۰، صفحہ ۱۵۰، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر، (یوپی)

हिन्दी अनुवाद

एक शख्स जामेअ मस्जिद से बंगला तक साथ आया और बैठते ही कहा मुझे एक बात पूछनी है. फरमाया पूछिये. कहा फातेहा खलफुल इمام पढ़ना कैसा है? फरमाया जाइज नहीं. कहा वजह क्या है ? फरमाया हम जो कुछ बता देंगे उसका सहीह होना कैसे जानोगे? कहा हम आपका ए'तेबार करेंगे. फरमाया जो जवाब इसका मुझे बहुत बाद में देना होगा, वोह यहीं दिये देता हूँ कि जब हमारा तुम्हें ए'तेबार है और हमारे ए'तेबार पर दलील को सहीह मान लोगे, तो अभी से जो बतलाया है उसको सहीह मानलो और ए'तेबार कर लो. आखीर में जा कर भी तो येही कहना पडेगा और मैं पूछता हूँ कि कोई वजह बताओ ए'तेबार करने की. एक परदेसी राह चलते आءमी का ए'तेबार एक दीनी मसألله में क्यूँ कर लोगे ?

कहा आप मुअज़ّज आءमी हैं. आप ख़िलाफ नहीं कहेगे. फरमाया मुअज़ّज तो कलेक्टर साहब हैं. उन से पूछ लो और येह ज़ाहिर है और कोई भी

اسکا انکار نہیں کر سکتا. اوصول تو ہم مؤأؤؤؤ نہیں. کما باء ءؤؤؤ کی آءی اور اءر ہوں ہئ تو کلاءر ساہب کی براءر تو مؤأؤؤؤ نہیں. بھر ہال کلاءر ساہب کے کؤل کو ہمارے کؤل ٱر آرؤئہ ہوءئ.

: ہوالا :

ہسؤل اؤؤؤ، ثانوی ساہب کے ملفؤؤاآ کا مءمؤا، موراا: مؤلوی ہکؤم مؤہمما ساہب و مؤلوی مؤہمما مؤسآا ساہب، ءللا 4، کلسآ 10، سفاہا 150، ناشر: مآابء آالئفاآے اشرافئا، آانا بون، ءللا مؤؤٱفرنءر (ؤ.ٱئ)

“سوال انلل هكمت में क्या هكमत है ?”

ایک ایسے ہی مذاق والے شخص نے لکھا کہ فلاں مسئلہ میں کیا حکمت ہے؟ میں نے جواب میں لکھا کہ سوال عن الحکمت میں کیا حکمت ہے؟ ہم سے تو اللہ تعالیٰ کے احکام کی حکمتیں پوچھی جاتی ہیں، جو کہ ہمارے افعال بھی نہیں۔ آپ اپنے ہی سوال کی حکمتیں بتلا دیجئے جو کہ آپ کا فعل ہے۔

(1) الافاضاآ الؤمئ من الافااآ القومئ، از: اشرف علی آهانوی، ناشر: مآبہ دانش ڈوبنڈ (یوپی) ءللا ۲، قسآ ۳، صفآ ۲۹۸، ملفوظ ۵۶۶
(۲) الافاضاآ الؤمئ من الافااآ القومئ (ءئڈ ائشن) از: اشرف علی آهانوی، ناشر: مآبہ دانش ڈوبنڈ (یوپی) حصہ ۲، صفآ ۶۱، ملفوظ ۷۴
(۳) حسن العزئز (آهانوی صاآ کے ملفوظاآ کا مءوء) مرآب: مؤلوی مؤہمما یوسف ءؤنوری، ءللا ۳، حصہ ۱، قسآ ۱۲، ص: ۶۷
(۷/رئع الاؤل ۱۳۵ھ - چارشنہ، صبح کی مجلس)

هئلی انؤواآ

ءک ءسے ہی مؤؤاؤالے شؤس نے لئآا کئ فلاں مسألے میں کما هكمت है? मैंने जवाब में लिखा कि सवाल अनल हकमत में क्या हकमत है ? हम से तो अल्लाह तआला के अहकाम की हकमतें पूछी जाती हैं, जो कि हमारे अपआल भी नहीं. आप अपने ही سوال की हकमतें बतला दीजिये जो कि आपका फे'ल है.

: ہوالا :

(1) األ إفاؤاآلل ؤؤمئلا مئنل إفااآلل کؤلمئلا، اؤؤ: اشراف األئ ثانوی، ناشر : مآابء اانلش آءببنا (ؤ.ٱئ) ءللا 2، کلسآ 3، سفاہا 298، ملفؤؤ 566

(2) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़ : अशरफ अली थानवी, नाशिर : मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 4, सफहा 61, मल्फूज़ 74

(3) हुस्नुल अज़ीज़ (थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ) मुरत्तब: मौलवी मुहम्मद यूसुफ बिजनौरी, जिल्द:3, हिस्सा:1, किस्त:12, स.67) (7 / रबीउल अब्वल 1351 हि. चहार शम्बा, सुब्ह की मजलिस)

अल्लाह तबारक व तआला का एक सिफाती नाम “हकीम” या’नी हिक्मत वाला है. अरबी का मशहूर मकूल भी है कि “فَعَلَ الْحَكِيمُ لَا يَخْلُو عَنْ الْحِكْمَةِ” या’नी हकीम का कोई भी काम हिक्मत से ख़ाली नहीं होता. जब अल्लाह तआला हकीम है, तो अल्लाह तआला के तमाम अहकाम भी हिक्मत से भरे हुए हैं. इस्लाम के हर क़ानून में कोई न कोई हिक्मत या’नी राज़, भेद, भलाई, दानाई, तदबीर, मस्लिहत, इन्तज़ामे अम्र, जैसे महासिन पोशीदा हैं, जिस को हर आम आदमी नहीं पहेचानता, इस्लामी क़वानीन में पोशीदा हिक्मत के रुमूज़ पर ओलोमा-ए-इस्लाम वाक़िफ़ होते हैं और वोह ओलोमा अपनी इस वाक़िफ़ियत का इशाअते इस्लाम और फरोगे दीन की ख़िदमत के लिये इस्तमाल करते हैं. या’नी अवाम को आमाले सालेहा की तरगीब और बुरे कामों से इजतिनाब की नसीहत करते वक़्त इस्लामी अहकाम की अहमियत जता कर दीने इस्लाम की हक़क़ानियत और दीने इस्लाम के

अहकाम के महासिन की अवाम को वाक़िफ़ियत मर्हमत फरमाते हैं ताकि इस्लाम के पैरव और ताबेअ इस्लामी अहकाम की पाबन्दी से अदाएगी करें और इस्लाम की हक़क़ानियत पर अपना यक़ीन मज़ीद पुख़्ता करें. कौमे मुस्लिम की अक्सरियत इस हक़ीक़त से तो अच्छी तरह वाक़िफ़ है कि इस्लाम के हर क़ानून में कोई न कोई हिक्मत पोशीदा है, लैकिन वोह इस हिक्मत पर मुत्तलअ नहीं. लिहाज़ा वोह ओलोमा से पूछकर अपना ईमान व अक़ीदा और यक़ीन पुख़्ता करते हैं.

थानवी साहब से भी ऐसे ही किसी मस्अले की हिक्मत पूछने की किसी शख़्स ने हिक्मत कर डाली. मगर वाह रे थानवी साहब ! दाद देनी चाहिये उनकी ज़हानत की ! मस्अले की हिक्मत मा’लूम न थी लिहाज़ा अपनी जहालत का ए’तेराफ़ करने के बजाए साइल को ही लताडना शुरूअ कर दिया और **उल्टा चोर कोतवालको डांटे** वाली मिस्ल के मिस्दाक़ बनते हुए उल्टा सवाल कर डाला कि **सवाल अनिल हिक्मत में क्या हिक्मत है ?** या’नी तुम हिक्मत के तअल्लुक़ से जो सवाल कर रहे हो, इस में तुम्हारी क्या हिक्मत है ? इस तरह बे तुकी मन्तिक़ छ़ाँट कर इल्मी जवाब देने से अपनी जान छुडा ली. इस तरह इल्मी मआमलात में **तोता चश्मी करना** मैदाने इल्म से बुज़्दली दिखा कर राहे फरार इख़्तियार करने के मुतरादिफ़ है. कोई बहादुरी नहीं. मगर थानवी साहब को अपनी इश बुज़्दली में भी बहादुरी के जौहर नज़र आते हैं. इस लिये तो उन्होंने ने अपनी इस ना मर्दी के कारनामे को अपनी मजलिसों में बार बार फख़्रिया बयान फरमा रहे हैं. अभी नाज़िरीन ने जो हवाला “अल इफाज़ातिल यौमिया” का मुलाहेज़ा फरमाया, वोह 7, रबीउल अब्वल 1351 हि., बरोज़ चहार शम्बा, सुब्ह की मजलिस का था. लैकिन सिर्फ़ इसी दिन अपनी ना मर्दी का

कारनामा बयान कर देने से थानवी साहब मुत्मइन न हुए. लिहाजा पचास दिनों के बाद या'नी 27, रबीउस्सानी 1351 हि., बाद नमाजे जोहर की मजलिस में भी इसी वाकिए को बयान किया है. अपनी मजूम हरकत को ब-जअमे ख्वेश बहादुरी गरदान कर शैखी मारी है और अपने मुँह मियाँ मिठू बनने की हरकत की है. हवाला मुलाहेजा हो:-

ایک دوسرے شخص نے لکھا کہ فلاں مسئلہ میں کیا حکمت ہے؟ میں نے لکھا کہ اس سوال عن الحکمت میں کہ خود تمہارا فعل ہے، کیا حکمت ہے؟

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۳، قسط ۴، صفحہ ۳۵۹، ملفوظ ۵۲۹

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۶، صفحہ ۹۲، ملفوظ ۱۱۴

(۲۷ ربیع الثانی ۱۳۵۱ھ - چہار شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

एक दूसरे शख्स ने लिखा कि फलाँ मस्अले में क्या हिक्मत है? मैंने लिखा कि इस सवाल अनिल हिक्मत में कि खुद तुम्हारा फे'ल है, क्या हिक्मत है ?

: हवाला :

(1) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज: अशरफ अली थानवी, नाशिर:

मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 3, किस्त 4, सफहा 359, मल्फूज 529

(2) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज : अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 6, सफहा 92, मल्फूज 114

(27/ रबीउस्सानी 1351 हि. चहार शम्बा, बाद नमाजे जोहर की मजलिस)

क्या कच्चा खाओगे ?

वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के इमामे रब्बानी और मुजद्दिद मौलवी रशीद अहमद गँगोही ने कच्चा (Crow) खाना जाइज बल्कि सवाब होगा. का फत्वा दे दिया. फतावा रशीदिया (मुबव्वब) जदीद एडीशन, मत्बूआ: मक्तबए थानवी, देवबन्द, स.597 का हवाला पैशे खिदमत है :-

सवाल: जिस जगह जागे मा 'रूफा को कि अक्सर हराम जानते हों और खानेवाले को भी बुरा समझते हों, ऐसी जगह उस कच्चा खानेवाले को सवाब होगा या न सवाब, न अजाब.

जवाब : सवाब होगा.

मौलवी रशीद अहमद गँगोही ने कच्चा खाना सिर्फ जाइज ही नहीं बल्कि सवाब होने का मजकूर फत्वा दिया. लिहाजा पूरे मुल्क में

हलचल मच गई. हर जगह येही हँगामा था कि वहाबियों के पेशवा ने कव्वा खाना जाइज बल्कि सवाब करार दिया. लिहाजा अवामुन्नास ने बड़ी शिद्दत से उसकी मुख़ालिफत की. हर जगह वहाबी, देवबन्दी मक्तबए फिक्र के मुल्लाओं पर लताड पडने लगी. खुद वहाबी मुल्ला भी परेशान थे कि हमारे पेशवा गँगोही ने कैसा अजीब व गरीब फत्वा दे दिया. अब हम लोगों को क्या जवाब देंगे. मारे शर्म के लोगों से मुँह छुपाते फिरते थे. क्यूँकि उन मौलवियों के पास इस फत्वे के जिम्न में पूछे जाने वाले सवालात का कोई जवाब न था. लिहाजा सब वहाबी कठ मुल्ले सहमे हुए थे.

ठीक यही हालत भी थानवी साहब की थी. बल्कि थानवी साहब की हालत तो बहुत ही ख़राब थी क्यूँकि थानवी साहब ओलोमा-ए-देवबन्द के पेशवा की हैसियत से काफी मशहूर थे. लिहाजा मुवाफिकीन व मुख़ालिफीन हर जगह थानवी साहब से कव्वे के मस्अले में इस्तिफता करते थे. थानवी साहब की हालत “साँप के मुँह में छछुन्दर-निगले तो अन्धा-उगले तो कोठी” जैसी थी. अगर गँगोही साहब के फत्वे की तस्दीक व ताईद करके कव्वे की हिल्लत बताएँ, तो अवामुन्नास तज़लील के जूते मारती है और अगर गँगोही साहब के फत्वे की तक्ज़ीब और मुख़ालिफत करके कव्वे की हुर्मत बताएँ, तो अपने ही पेशवा का फत्वा गलत साबित होता है. थानवी साहब बुरी तरह फँसे हुए थे. हाँ कहते भी नहीं बनती और ना कहते भी नहीं बनती. लिहाजा थानवी साहब ने अपने फन्ने मक्रो फरेब की महारत का मुज़ाहेरा फरमाते हुए आहनी दीवार में से भी सबीले फरार का “सूराख़ ढूँढ निकाला”. कव्वा खाना जाइज है या ना जाइज? इस सवाल का नफी या इस्बात में जवाब देने में दोनों सूरत में “गले में घुँगरू बोलने का” कामिल इम्कान था. पुरानी

तरकीब या'नी उल्टा सवाल करना आजमाया, और...??

جس زمانہ میں کوڑے کے مسئلہ کا شور و غل ہوا، بہت لوگ مجھ سے پوچھتے تھے۔ میں ان سے پوچھتا کہ کیا کھاؤ گے؟ کہتے نہیں۔ میں کہتا تو نہ بتاؤں گا۔ نہ تم پر پوچھنا فرض، نہ مجھ پر بتانا فرض اور عقیدہ کا مسئلہ نہیں اور یہ عادت کہ غیر ضروری چیزوں سے جن میں غیر ضروری سوال بھی آ گیا، اجتناب رکھو۔

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۱، قسط ۳، صفحہ ۳۳۷، ملفوظ ۶۷۳

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۱، صفحہ ۴۶۰، ملفوظ ۶۷۱

(۳) رسوال المکرم ۱۳۵۰ھ - جمعہ، بوقت صبح کی مجلس

हिन्दी अनुवाद

जिस ज़माने में कव्वे के मस्अले का शोरो गुल हुवा, बहुत लोग मुझ से पूछते थे. मैं उन से पूछता कि क्या खाओगे? कहते नहीं. मैं केहता तो न बताऊंगा. न तुम पर पूछना फर्ज, न मुझ पर बताना फर्ज और अक़ीदे का मस्अला नहीं और येह आदत कि ग़ैर ज़रूरी चीज़ों से जिन में ग़ैर ज़रूरी सवाल भी आ गया, इजतिनाब रखो.

: हवाला :

(1) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अजः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 1, किस्त 3, सफहा 337, मल्फूज 673

(2) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अजः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 1, सफहा 460, मल्फूज 671

(4/ शव्वालुल मुकर्रम 1350 हि. जुम्आ, ब वक्ते सुब्ह की मजलिस)

वाह ! क्या अन्दाज है ! थानवी साहब ने हक़ बात को कैसे अनोखे अन्दाज से पसे पर्दा डाल दिया. सवाल करने वाले से ही सवाल किया कि क्या तुम्हारा इरादा कव्वा खाने का है ? ऐसा कौन होगा जो येह कहे कि जी हाँ ! मैं कव्वा खाने का इरादा रखता हूँ. बल्कि हर मुसलमान येही जवाब देगा कि नहीं. बस थानवी साहब को बहाना मिल गया कि जब खाने का इरादा नहीं तो क्यूँ पूछते हो कि कव्वा खाना हलाल है ? या हराम है ?

क़ारईने किराम ! गौर फरमाएँ कि वहाबी देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत का नाम निहाद मुजद्दिद हलाल और हराम का मस्अला बताने के मआमले में कैसा नाटक रचा रहा है. एक नया तरीका और बिदअत ईजाद कर रहा है. इस्लामी शरीअत में ऐसी बे शुमार चीजों का जिक्र है,

जिनका खाना हलाल या हराम है. एक मुसलमान पर लाज़मी है कि वोह इतना इल्म और मसाइल से वाक़फियत रखे ताकि हलाल और हराम में तमीज़ कर सके. मस्लनः शराब पीना, जिना करना, चोरी करना, वगैरा अपआले गुनाह का किसी आलिम से कोई मस्अला पूछे कि शराब पीना, जिना करना शरअन कैसा है ? और वोह आलिम सवाल करने वाले से येह कहे कि क्या आपका शराब पीने का और जिना करने का इरादा है ? तो ऐसे आलिम को आलिम नहीं बल्कि ज़ालिम या जाहिल ही कहा जाएगा. आलिम का काम इस्लामी अहकाम बताना है. साइल येह काम करेगा, किस लिये पूछ रहा है. इस झंझट में पडने की कोई ज़रूरत नहीं.

क्या फिक्ही मस्अला तब ही पूछा जा सकता है, जब उसके करने का इरादा हो, हरगिज़ नहीं बल्कि हराम और हलाल के अहकाम की मा'लूमात ज़रूरियाते दीन के इल्म की हैसियत रखती है. हर मुसलमान अपने दीने हक़ की कामिल पैरवी करने के लिये शरीअत के अहकाम जानने की कोशिश करता है. ओलोमा से मसाइल पूछ पूछकर अपनी मा'लूमात में इज़ाफा करता है. हज़ारों मसाइल हलाल व हराम के अहकाम पर मुश्तमिल हैं. इन तमाम मसाइल से मुतअल्लिक़ तमाम काम करने की ही सूरत में ही मसाइल नहीं जाने और सीखे जाते.

लैकिन थानवी साहब ने नया क़ानून नाफिज़ कर दिया कि अगर वोह काम करना है, तब ही मा'लूम करो कि येह काम करना जाइज़ है या ना जाइज़ ? या'नी मस्अला मा'लूम करने के लिये वोह काम करना ज़रूरी है. या'नी मसाइल मा'लूम मत करो ? दीन के अहकाम मत सीखो, जाहिल बन कर घूमो, जब कोई काम करना हो, तब पूछ लिया करो कि येह काम करना जाइज़ है या ना जाइज़ ?

मुन्दरजए बाला इबारात में थानवी साहब का येह जुम्ला क़बिले ग़ैर तलब है कि “अक़ीदे का मस्अला नहीं, और येह आदत कि ग़ैर ज़रूरी चीज़ों से, जिन में ग़ैर ज़रूरी सवाल भी आ गया, इजतिनाब करो.” जिसका साफ मतलब येह हुवा कि कव्वा खाना हलाल है या हराम ? येह अक़ीदे का मस्अला नहीं. या’नी हलाल व हराम का मस्अला पूछना ग़ैर ज़रूरी है. लिहाज़ा ऐसे सवाल पूछने से इजतिनाब रखो या’नी बचो. थानवी साहब येह मश्वरा इनायत फरमा रहे हैं कि हलाल और हराम के मसाइल या’नी दीन के ज़रूरी मसाइल मा’लूम करना ग़ैर ज़रूरी है. या’नी दीन के ज़रूरी मसाइल का इल्म हासिल करना ज़रूरी नहीं. लिहाज़ा इजतिनाब या’नी परहेज़ करो. मत मा’लूम करो. सिर्फ अक़ीदे के तअल्लुक़ से ही सवाल करो. अगर कव्वा खाना है, तब ही पूछो कि कव्वा खाना जाइज़ है या ना जाइज़ ? जब कव्वा खाने का इरादा ही नहीं, तो क्यूँ पूछते हो कि कव्वा खाना कैसा है ?

वाह क्या मन्तिक़ चलाई है ! कैसी चाल चली है !!! हक़ बात छुपाने के लिये कैसे कैसे करतब दिखाए जा रहे हैं. एक आसान मस्अला था और इसका साफ व सहल जवाब था. जाइज़ है या ना जाइज़. लैकिन थानवी साहब गोलगोल जवाब दे रहे हैं. साइल को उलझा रहे हैं. और दर हक़ीक़त अपने झूटे और जाहिल पेशवा ग़ँगोही को बचा रहे. क्यूँकि अगर येह जवाब देते हैं कि “कव्वा खाना हराम है” तो ग़ँगोही साहब का फत्वा गलत साबित होता है और कव्वे के मस्अले में ग़ँगोही साहब के ख़िलाफ़ जो हँगामा बरपा था, उसको तक्वियत पहोंचती. क्यूँकि थानवी साहब के अदमे जवाज़ के कौल से ग़ँगोही साहब की तक्ज़ीब होती है. लिहाज़ा साइल के सवाल का जवाब देने से जान छुड़ाने के लिये नई तरकीब ढूँढ निकाली और जवाब न देने में अपनी और ग़ँगोही साहब की आफियत समझी.

“जाहिल मुजद्दिको हुजूरे अक़दस के फज़ाइल याद न थे”

हुजूरे अक़दस, शहेन्शाहे कौनैन, सरवरे आलम, सय्यदुल अम्बिया वल मुर्सलीन, महबूबे रब्बुल आलमीन, रहमतुल्लिल आलमीन, हज़रत मुहम्मद मुस्तफा सल्लल्लाहु अलैहि वआलिही वसल्लम की ज़ाते सितूदा सिफात इतने कसीर फज़ाइल व कमालात व ख़साइस की हामिल है कि अगर किसी मक्तब के तालिबे इल्म बल्कि मज़दूर किस्म के किसी आम मुसलमान को भी हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु अलैहि वआलिही वसल्लम के फज़ाइल बयान करने के लिये खडा कर दिया जाए, तो वोह काफी देर तक बडी आसानी के साथ वालेहाना अन्दाज़ और महब्बत भरे लबो लहेजे में फज़ाइले अक़दस बयान करके दादो तहसीन हासिल करेगा. लैकिन वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के जाहिल मुजद्दिक और गुस्ताखे बारगाहे रिसालत, मौलवी अशरफ अली थानवी साहब को हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु अलैहि वआलिही वसल्लम के फज़ाइल याद न थे. एक हवाला पेशे ख़िदमत है :-

اسی طرح دارالعلوم دیوبند کے بڑے جلسہ دستار بندی میں بعض حضرات اکابر نے ارشاد فرمایا کہ اپنی جماعت کی مصلحت کے لیے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل بیان کئے جائیں۔ تاکہ اپنے مجمع پر جو دہابیت کا شبہ ہے، وہ دور ہو۔ یہ موقع بھی اچھا ہے، کیوں کہ اس وقت مختلف طبقات کے لوگ موجود ہیں۔ حضرت والا نے یہ ادب عرض کیا کہ اس کے لئے روایات کی ضرورت

ہے اور وہ روایات مجھ کو متحضر نہیں۔ اس پر حضرت والا سے فرمائش ہوئی کہ اگر وقت پر کچھ روایات یاد آجائیں، تو ان کے متعلق کچھ بیان کر دیا جائے، ورنہ خیر۔ چونکہ اکابر کی طرف سے اختیار مل گیا، اس لئے حضرت والا نے حُبّ دنیا کے متعلق وعظ بیان فرمایا۔ جس کی بوجہ ابتلاء عام سخت ضرورت تھی۔

اشرف السوانح، مصنف: خواجہ عزیز الحسن غوری مجذوب، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر (یو پی) جلد: 1، باب: دہم، ص: ۷۶

हिन्दी अनुवाद

इसी तरह दारुल उलूम देवबन्द के बड़े जलसए दस्तारबन्दी में बाज़ हज़रत अकाबिर ने इर्शाद फरमाया कि अपनी जमाअत की मस्लेहत के लिये हुज़ूर सरवरे आलम सल्लल्लाहु अलैहि वआलिही वसल्लम के फज़ाइल बयान किये जाएँ. ताकि अपने मजमे पर जो वहाबियत का शुब्हा है, वोह दूर हो. येह मौका भी अच्छा है, क्योंकि इस वक़्त मुख़्तलिफ़ तबकात के लोग मौजूद हैं. हज़रते वाला ने बा अदब अर्ज किया कि इसके लिये रिवायात की ज़रूरत है और वोह रिवायात मुझ को मुस्तहज़र नहीं. इस पर हज़रते वाला से फरमाइश हुई कि अगर वक़्त पर कुछ रिवायात याद आजाएँ, तो उनके मुतअल्लिक़ कुछ बयान कर दिया जाए,

वरना ख़ैर. चूँकि अकाबिर की तरफ से इख़्तियार मिल गया, इस लिये हज़रते वाला ने हुब्बे दुनिया के मुतअल्लिक़ वाअज़ बयान फरमाया. जिसकी ब वज्हे इब्तिलाए आम सख़्त ज़रूरत थी.

: हवाला :

अशरफुस्सवानेह, मुसन्निफ: ख़्वाजा अज़ीजुल हसन गौरी मज्ज़ूब, नाशिर: मक्तबए तालीफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला मुज़फ्फर नगर (यू.पी) जिल्द:1, बाब:दहम, स:76

मुन्दरजए बाला इबारत को एक दो मरतबा नहीं मुतअद्दिद मरतबा ब नज़रे अमीक़ मुतालेआ फरमाएँ. कई हैरत अंगेज़ इन्किशाफात सामने आएँगे, मसलन:

- (1) दारुल उलूम देवबन्द के बड़े जलसए दस्तारबन्दी के मौके पर देवबन्दी मक्तबए फिक्र के बाज़ अकाबिर ने थानवी साहब से हुज़ूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फज़ाइल बयान करने की दरख़्वास्त की.
- (2) थानवी साहब से येह फरमाइश अपने मफाद और फाइदे के लिये की गई थी, या'नी देवबन्दी, वहाबी जमाअत के तअल्लुक़ से अवामुन्नास की येह राय है कि येह जमाअत गुस्ताख़े रसूल है और इस जमाअत के ओलोमा फज़ाइले रसूल सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम

बयान नहीं करते. लिहाजा दारुल उलूम को बहुत ही बड़ा फाइदा होगा और वोह फाइदा येह है कि हम पर वहाबियत का जो शुब्हा है, वोह दूर हो जाएगा.

(3) हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फजाइल महब्बते रसूल, ता'जीमे रसूल, अजमते रसूल का इजहार, तौकीर व उल्फत रसूल की बिना पर नहीं बयान किये जाते बल्कि एक जची तुली साजिश बल्कि तक़य्या बाजी के तहत बयान किये जा रहे हैं. हालाँकि एक मो'मिन हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फजाइल सिर्फ और सिर्फ महब्बते रसूल के जज़्बए सादिक के तहत ही बयान करता है. लैकिन मुनाफिकों की जमाअत फजाइले रसूल सिर्फ अपने फाइदे और नफे के लिये बयान कर रही है.

(4) **“अशरफुस्सवानेह”** की मजकूरा इबारत के इन अल्फाज की तरफ भी ख़ास तवज्जोह दें कि **“येह मौक़ा भी अच्छा है, क्योंकि इस वक़्त मुख़्तलिफ़ तबक़ात के लोग मौजूद हैं”** या'नी इस वक़्त हमारी वहाबी जमाअत के लोगों के इलावा अहले सुन्नत व जमाअत के सहीहुल अक़ीदा लोग भी काफी ता'दाद में हैं और येह सुन्नी हज़रात हमें वहाबी गुमान करते हैं और वहाबी गुस्ताख़े रसूल होता है. वहाबी कभी भी हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फजाइल बयान नहीं करता. लिहाजा येह मौक़ा गनीमत है. देवबन्दी मक्तबए फिक्र के लोगों पर भी ईमान वाले लोग वहाबी होने का शक व शुब्हा करते हैं. हम अपने सर से वहाबियत के शुब्हे का बोझ हलका कर डालें. इस वक़्त जल्सए दस्तारबन्दी में काफी ता'दाद में सुन्नी ख़याल के लोग मौजूद हैं. हालाँकि हम भी पक्के वहाबी ही हैं, लैकिन अपनी वहाबियत पर पर्दा डालने के लिये हम इस वक़्त तक़य्या बाजी इख़्तियार

करके फजाइले रसूल बयान करके लोगों को धोका और फरेब देकर अपनी पोजीशन साफ करलें कि हम वहाबी नहीं हैं.

(5) वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के अकाबिर ओलोमा ने बन्द लफ़्जों में इस हकीक़त का ए'तेराफ कर लिया है कि वहाबी गुस्ताख़े रसूल होता है और वहाबी कभी भी फजाइले रसूल के उन्वान पर तक़रीर व बयान नहीं करता.

(6) इबारत के अल्फाज **“येह मौक़ा भी अच्छा है”** भी गौर तलब हैं. येह मौक़ा नहीं **“येह मौक़ा भी”** के अल्फाज हैं, जिसका मतलब येह हुवा कि लोगों को धोका देने के लिये फजाइले रसूल बयान करने का सिर्फ येही मौक़ा नहीं बल्कि **“येह मौक़ा भी”** है. या'नी वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के मुत्तबईन ऐसे कई मौक़ों पर लोगों को धोका देते हैं. हुजूरे अक्दस रहमते आलम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फजाइल महब्बते रसूल के जज़्बए सादिक के तहत नहीं बल्कि लोगों को धोका और फरेब देने के लिये बयान करते हैं. बल्कि हमेशा ऐसे मौक़ों की तलाश और जुस्तजू में रहते हैं कि फजाइले रसूल बयान करके अवामुन्नास के साथ धोकाबाजी और फरेबकारी करें.

(7) दारुल उलूम देवबन्द के बडे जल्सए दस्तारबन्दी में भी यही धोकेबाजी की पोलीसी अपनाई गई और अवामुन्नास को धोका देने के लिये फजाइले रसूल बयान करने का तय किया. लैकिन बयान कौन करे ? उन दिनों में वहाबी जमाअत के मौलवी अशरफ अली साहब थानवी का वाअज़ मशहूर था. देवबन्दी मक्तबए फिक्र के अकाबिर ओलोमा ने इस फरेबी कामको अन्जाम देने के लिये थानवी साहब का इन्तेखाब किया और थानवी साहब को मैदान में उतारना चाहा. लैकिन वहाबियों का रेस (Race) का घोडा घोड दौड के मैदान में चराग पा

होने के बजाए अड गया और येह केह दिया कि “उसके लिये रिवायात की ज़रूरत है और वोह रिवायात मुझ को मुस्तहज़र नहीं”

(8) या'नी थानवी साहब ने खुल्लम खुल्ला इकरार कर लिया कि हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फज़ाइल बयान करने के लिये रिवायात बयान करने की ज़रूरत पडती है और ऐसे वाक़ेआत कि जिन वाक़ेआत के बयान करने से हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम की फज़ीलत व अज़मत का इज़हार हो, ऐसे वाक़ेआत मुझ को मुस्तहज़र नहीं, या'नी याद नहीं. वाह ! थानवी साहब वाह ! थानवी साहब के मल्फूज़ात पर मुश्तमिल कसीरुत्ता'दाद मत्बूआत का मुतालेआ करने से मा'लूम होगा कि दुनिया भरके खुराफात और लग्बियात व फहशियात पर मुश्तमिल हज़ारों बेहूदा, मोहमल, बे मा'ना, वाहियात, फुजूल, बे अस्ल, और औबाशी रिवायात थानवी साहब को अच्छी तरह याद थीं और जिस तरह कोई लोफर अपने चले चपाटों के सामने ऐसी रिवायात फख़िया बयान करता है, इसी तरह थानवी साहब भी अपनी रोज़मर्रा की मजलिसों और महेफिलों में बयान करते थे, जिनको थानवी साहब के मुरीदीन व मो'तकेदीन क़लमबन्द करते थे और वोह रिवायात आजकल इस्लामी लिटरेचर की हैसियत से शाएअ की जा रही हैं. अल हासिल ! थानवी साहब को कीमती वक़्त ज़ाएअ करनेवाली लग्बियात पर मुश्तमिल रिवायात कसरत से याद थीं लैकिन हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फज़ाइल की एक भी रिवायात याद नहीं थी.

(9) थानवी साहब ने फज़ाइले अक्दस के उन्वान पर बयान करने से इन्कार कर दिया और इन्कार की वजह येह बताई कि रिवायात याद नहीं. थानवी साहब के इन्कार करने पर फरमाइश करने वाले वहाबी (देवबन्दी) जमाअत के अकाबिर ओलोमा ने थानवी साहब से फरमाया

कि “अगर वक़्त पर कुछ रिवायात याद आ जाएँ, तो उनके मुतअल्लिक़ कुछ बयान कर दिया जाए, वरना ख़ैर” या'नी थानवी साहब से अवलन फज़ाइले रसूल बयान करने की जो फरमाइश की गई थी वोह फरमाइश ऐन तक़रीर के वक़्त नहीं की गई थी कि थानवी साहब के नाम का नाज़िमे जल्सा ने ए'लान किया हो कि अब थानवी साहब तक़रीर फरमाएँगे और थानवी साहब खडे हो कर माइक सँभालने जा रहे हों और उस वक़्त उन से फरमाइश की गई हो, नहीं बल्कि बहुत पहले जब दीगर मुक़र्ररीन हज़रात तक़रीर कर रहे थे और थानवी साहब अपने नम्बर लगने के इन्तज़ार में थे, तब फरमाइश की गई थी. मगर जब थानवी साहब ने इन्कार कर दिया, तो उन्हें मज़ीद गुज़ारिश करते हुए कहा गया कि जनाब इस वक़्त तो आपको तक़रीर नहीं करनी है. इस वक़्त दीगर मुक़र्ररीन बयान कर रहे हैं. आपकी तक़रीर का वक़्त बाद में है. लिहाज़ा जब आपका तक़रीर का वक़्त आए, तब तक मैं भी अगर आपको फज़ाइले रसूल की रिवायात याद आजाएँ, तो बयान कर देना.

मगर हाए अप्सोस ! गुस्ताख़े रसूल, ख़र दिमाग को हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फज़ाइल के तअल्लुक़ से कुछ भी न था, तो कैसे याद आता? हालाँकि येह तजुर्बे से साबितशुदा हकीक़त है कि किसी मुक़र्रर को उसकी तक़रीर का वक़्त आने से पहले कोई मुश्किल उन्वान दे दिया जाता है, जब उन्वान दिया जाता है उस वक़्त उस को दिये गए उन्वान के तअल्लुक़ से मज़ामीन मुस्तहज़र नहीं होते लैकिन वोह स्टेज पर बैठे बैठे अपने तक़रीर का वक़्त आने तक के वक़्फे में उस उन्वान के तअल्लुक़ से अपने ज़हेन में मज़ामीन तरतीब दे देता है और अपनी तक़रीर में हत्तल मक़दूर उस उन्वान के

तअल्लुक़ से तफ्सीली गुफ्तगू कर लेता है. लैकिन वहाबी, देवबन्दी जमाअत का कोर बातिन और कोर मगज़ जाहिल नाम निहाद मुजद्दिद फज़ाइले रसूल सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम जैसे आसान उन्वान के तअल्लुक़ से अपनी तक़रीर का वक़्त आने तक के वक़्फे के दौरान भी कोई मज़मून या कोई रिवायत अपने ज़हेन में तरतीब न दे सका. और थानवी साहब के लिये येह मुम्किन भी नहीं था.

(10) “अशरफुस्सवानेह” की मज़कूरा इबारत के जिस जुम्ले के तहत हम गुफ्तगू कर रहे हैं, उस जुम्ले के आख़िर में “वरना ख़ैर” के अल्फाज़ हैं. या’नी वहाबी देवबन्दी जमाअत के अकाबिर ओलोमा थानवी साहब से इल्तिजा और मिन्नतो समाजत करते हैं कि येह सुनेहरी मौक़ा है, फज़ाइले रसूल बयान करके अवामुन्नास को धोका देने का ऐसा मौक़ा बार बार हाथ नहीं आता. कोशिश कीजिये ! दिमाग पर ज़ोर दें, “अगर वक़्त पर कुछ रिवायात याद आ जाएँ, तो उनके मुतअल्लिक़ कुछ बयान कर दिया जाए” अगर ज़ियादा रिवायात याद नहीं आती तो “कुछ रिवायात” या’नी थोड़ी सी रिवायात याद आ जाएँ, तो उन रिवायात के तअल्लुक़ से थोड़ा सा भी बयान कर दें, तो येह थोड़ा सा बयान भी हमारे लिये फाइदेमन्द है. प्लीज़ ! बराहे करम ! हमारी दरख़्वास्त पर तवज्जोह फरमाएँ ! थोड़ी ज़हमत गवारा फरमा कर याददाश्त पर ज़ोर दें ! लोगों को धोका और फरेब देने के लिये फज़ाइले रसूल बयान करना अशद् ज़रूरी है. हमारा कितना बडा फाइदा है !!! हम पर वहाबी होने का जो शक व शुब्हा किया जा रहा है, वोह दूर हो जाएगा, अगर आप फज़ाइले रसूल बयान कर दें तो अच्छा है “वरना ख़ैर” या’नी मौक़ा हाथ से निकल जाएगा. ऐसे सुनेहरे मौक़े को ख़ैर बाद केहना पडेगा. “वरना ख़ैर” अक्सर उस वक़्त बोला

जाता है जब किसी काम के पूरा होने की उम्मीद न हो और गालिब गुमान ना उम्मीदी और मायूसी का हो.

(11) हो सकता है कि थानवी साहब के लिये अपने दिल में नर्म गोशा रखने वाला कोई शख़्स थानवी साहब का दिफाअ करते हुए येह कहे कि उस वक़्त थानवी साहब का मूड ख़राब था, तबीअत बराबर न थी. तक़रीर करने की रग़बत न थी. वाअज़ व बयान करने का उस वक़्त रुहान व मैलान न था. इसी लिए “रिवायात याद नहीं” का बहाना बना कर टाल दिया. अशरफुस्सवानेह की मज़कूरा इबारत से येह हकीक़त अयाँ होती है कि उस वक़्त थानवी साहब अच्छे मूड (Mood) में थे. आम लोग जिस में मुव्वेला हैं, उस हुब्बे दुनिया या’नी दुनिया की महब्बत के तअल्लुक़ से तक़रीर की. इबारत पर गौर फरमाएँ “हज़रते वाला ने हुब्बे दुनिया के मुतअल्लिक़ वाअज़ बयान फरमाया, जिसकी बवज्हे इब्तिलाए आम सख़्त ज़रूरत थी.”

(12) अगर थानवी साहब में ज़र्आ बराबर भी गैरते ईमानी होती तो थानवी साहब अपनी जमाअत के आलिमों को साफ लफज़ों में फरमा देते कि आप हुज़ूर सरवरे आलम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फज़ाइल अपनी देवबन्दी जमाअत की मस्लेहत और फाइदे की ग़रज़ से बयान करने का मश्वरा देकर मुझे भी आप धोकाबाज़ी और फरेबकारी का मुर्तकिब बनाना चाहते हो ? मुझ से हरगिज़ येह काम नहीं हो सकेगा. फज़ाइले रसूल बयान करके लोगों को धोका देने का गुनाह मुझ से नहीं हो सकेगा. लिहाज़ा मुझ से ऐसे फरेबी काम लेनेकी कोशिश मत कीजिये बल्कि मैं आप से भी मुअद्बाना गुज़ारिश करता हूँ कि ऐसी ज़हनियत को तर्क फरमा दीजिये. खुलूस व इख़्लास से काम लीजिये. लैकिन नहीं, थानवी साहब ने ऐसी दयानतदारी पर

मुश्तमिल कोई भी बात नहीं कही. वोह भी अपने बडों की रविश पर ही थे. वोह भी लोगों को धोका देने और लोगों को फँसाने में माहिर थे. बकौल थानवी के अकाबिरे देवबन्द के खयाल में मद्रसे की दस्तारबन्दी का मौका वाकई सुनेहरा मौका था, मगर हाए मजबूरी व बे बजाअती ! थानवी साहब को फजाइले रसूल बयान करने के लिये रिवायात ही याद न थीं. इसी लिये ही थानवी साहब ने मा'जेरत करते हुए रिवायात याद न होने के सबब से बयान करने का इन्कार फरमाया. अगर थानवी साहब को फजाइले रसूल की कुछ रिवायात याद होतीं, तो थानवी साहब अपने अकाबिर ओलोमा के हुक्म की ता'मील करते हुए फजाइले रसूल बयान करके धोकाबाजी की एक मिसाल काइम करते. मगर क्या करें. घौडा ही लंगडा निकला. घुडदौडके मैदान में दौडनेके काबिल ही न था.

(13) हो सकता है कि थानवी साहब के दिफाअ में कोई येह भी केह सकता है कि “अशरफुस्सवानेह” की पेशकर्दा रिवायत में कोई फरो गुजाशत का इम्कान हो कि थानवी साहब ने बयान करने से इन्कार करने की कोई दीगर वजह बताई हो और येह न भी कहा हो कि मुझ को फजाइले रसूल की रिवायात याद नहीं लैकिन रावी से या रावी से जिसने येह वाक़ेआ बयान किया हो, उस से कोई गलती हो गई हो, थानवी साहब ने क्या कहा हो, और उसने क्या सुना हो, हो सकता है कि थानवी साहब के जुम्ले को सुनने और समझने में रावी से कोई चूक या गफ्लत हो गई हो, या येह भी हो सकता है कि रावी का हाफिज़ा कमज़ोर हो और उसने अपनी याददाशत पर ए'तेमाद करते हुए बयान कर दिया मगर वाक़ई हकीक़तन थानवी साहब ने ऐसा न कहा हो.

लैकिन अब दिफाअ के इस जईफ एहतेमाल की भी कोई

गुन्जाइश नहीं. क्यूँकि थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ “अल इफाज़ातिल यौमिया” में भी येह वाक़ेआ मज़कूर है, लैकिन येह वाक़ेआ खुद थानवी साहब ने अपने अल्फाज़ में बयान किया है. किसी रावी ने नहीं कहा कि थानवी साहब ने येह केह कर बयान करने से इन्कार कर दिया कि मुझ को रिवायात याद नहीं, बल्कि खुद थानवी साहब फरमाते हैं कि मैंने येह केह कर बयान करने से इन्कार कर दिया कि मुझे हुज़ूर सरवरे आलम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फजाइल की रिवायात याद नहीं.

नाज़िरीने किराम की ज़ियाफते तबअ की ख़ातिर “अल इफाज़ातिल यौमिया” की वोह इबारत जो खुद थानवी साहब के अल्फाज़ में मरकूम है, वोह ज़ैल में पैशे ख़िदमत है:-

جب دیوبند میں بڑا جلسہ ہوا تھا، اس میں مجھ سے حضرت مولانا دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا کہ اس جلسہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل بیان کرنا مناسب ہے۔ یہ حضرت مولانا کا فرمانا اس خیال سے تھا کہ بڑا مجمع ہے، ہر قسم کے عقائد کے لوگ اطراف سے آئے ہوئے ہیں، جن میں بعض وہ بھی ہیں کہ ہم لوگوں کے متعلق یہ خیال کئے ہوئے ہیں کہ ان کے دل میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت نہیں، نعوذ باللہ تو ایسے لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل سن کر یہ سمجھ جائیں گے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق ان کے یہ خیالات ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ ایسے بیان میں روایات کے یاد ہونے کی ضرورت ہے اور روایات مجھ کو محفوظ نہیں۔ میری روایات پر نظر بہت کم ہے۔

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) جلد ۲، قسط ۳، صفحہ ۲۹، ملفوظ ۵۶۰

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) حصہ ۳، صفحہ ۵۱، ملفوظ ۶۸

(۶ رجب المرجب ۱۳۵۱ھ - سرشنیہ، صبح کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

जब देवबन्द में बडा जल्सा हुवा था, उस में मुझ से हज़रते मौलाना देवबन्दी रहमतुल्लाहि अलैह ने फरमाया था कि इस जल्से में हुजूर सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फजाइल बयान करना मुनासिब है. येह हज़रत मौलाना का फरमाना इस खयाल से था कि बडा मजमअ है, हर किस्म के अकाइद के लोग अतराफ से आए हुए हैं, जिन में बा'जे वोह भी हैं कि हम लोगों के मुतअल्लिक येह खयाल किये हुए हैं कि इनके दिल में हुजुरे अक़दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम की अज़मत नहीं, नउजुबिल्लाह तो ऐसे लोग रसूलल्लल्लाह सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फजाइल सुनकर येह समझ जाएँगे कि हुजूर सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के मुतअल्लिक उनके येह खयालात हैं. मैंने अर्ज किया कि ऐसे बयान में रिवायात के याद होने की ज़रूरत है और रिवायात मुझ को महफूज़ नहीं. मेरी रिवायात पर नज़र बहुत कम है.

: हवाला :

(1) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज़ः अशरफ अली थानवी, नाशिरः

मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 2, किस्त 3, सफहा 290, मल्फूज़ 560

(2) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़ः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 4, सफहा 51, मल्फूज़ 68

(6/ रजबुल मुरज्जब 1351 हि.- सेह शम्बा, सुब्ह की मजलिस)

नोट :- मुन्दरजा इबारत में जिन “मौलाना देवबन्दी” का जिक्र है, इस से मुराद मौलवी महमूदुल हसन देवबन्दी, सदर मुदरिसीन दारुल उलूम देवबन्द है, जो थानवी साहब के भी उस्ताद हैं. मौलवी महमूदुल हसन साहब देवबन्दी का शुमार वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के अकाबिर ओलोमा व पेशवा में होता है.

अब तक बयान कर्दा इफितबासात**का माहस्ल येह है कि :-**

☆ देहात में जुम्आ क्यूँ नहीं होता ? येह सवाल करने वाले को थानवी साहब ने जवाब देने के बजाए उल्टा येह सवाल करके खामोश कर दिया कि बम्बई में हज क्यूँ नहीं होता ?

☆ इस्लाम में पाँच नमाज़ें क्यूँ मुकर्रर हुई ? येह सवाल करने वाले वकील साहब को थानवी साहब ने उल्टा सवाल किया कि आपकी नाक मुँह पर क्यूँ है ? पुश्त पर क्यूँ नहीं ?

☆ रामपुर शहर में जब थानवी साहब से ग्यारहवीं शरीफ के मुतअल्लिक़ सवाल किया गया, तो थानवी साहब ने जवाब देने के बजाए यह कहा कि मैं आपको इम्तिहान देना नहीं चाहता।

☆ सूद क्यूँ हराम है ? यह सवाल का जवाब थानवी साहब ने यह दिया कि जिना क्यूँ हराम है ?

☆ इमाम की इक़िदा में नमाज़ पढ़ने वाले मुक़्तदी को सूरए फातेहा पढ़ना मना होने की वजह पूछने वाले से थानवी साहब ने कहा कि कलेक्टर साहब से पूछलो।

☆ किसी मस्अले की हिक्मत पूछने वाले को थानवी साहब ने यह जवाब दिया कि सवाल अनिल हिक्मत में क्या हिक्मत है ?

☆ कच्चा खाना जाइज़ है, या ना जाइज़ ? यह सवाल कने वालों को थानवी साहब पूछते कि क्या तुम्हारा इरादा कच्चा खाने का है ?

☆ थानवी साहब को हुजूरे अक्दस, रहमते आलम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के फज़ाइल की रिवायात याद नहीं थीं।

अब आइये ! थानवी साहब अपनी जहालत के ऐब को छुपाने के लिये कैसी कैसी तरकीबें और कैसे कैसे करतब ईजाद करते थे, वोह मुलाहेज़ा फरमाएँ. अब तक क़ारईने किराम ने थानवी साहब का सिर्फ एक ही हुनर मुलाहेज़ा फरमाया है कि थानवी साहब सवाल करने वाले को उल्टा सवाल कर के ऐसा मुगालता देते थे कि सवाल कने वाला ख़ामोश हो जाता था और सवाल करने से बाज़ रहता था. इस तरह थानवी साहब सवाल का जवाब देने से अपनी जान छुडा लेते थे. थानवी साहब ने सवाल का जवाब देने से पीछा छुडाने के लिये एक मज़ीद तरीक़ा ढूँढ निकाला था. और यह कि :-

सवाल करने वाले को डॉटना और ज़लील करना

थानवी साहब कभी कभी सवाल करने वाले पर ऐसे बरस पडते कि सवाल करने वाला थानवी साहब की बद अख़्लाकी, बद तेहज़ीबी, बद तमीज़ी, बद ख़िसाली, बद खुल्की, बद दिमागी, बद सुलूकी, बद तीनती, बद गुमानी, बद लिहाज़ी, बद मिज़ाज़ी और बद कलामी के अँगारों और शो'लानिशाँ लौ की लपट से ऐसा झुलसता कि उसे दिन में तारे नज़र आने लगते और सवाल करना एक जुर्म हो, ऐसा महसूस होने लगता और लेने के देने पड जाते. बडी मुश्किल से वोह थानवी साहब की डॉट डपटका मज़ा चख कर अपनी जान छुडाता. ऐसे सेंकडों वाक़ेआत थानवी साहब की हयाते क़बीहा पर मुश्तमिल मुतफर्रिक़ कुतुब में पाए जाते हैं कि थानवी साहब दीनी मस्अला पूछने की कोशिश करने वाले की ऐसी ख़बर ले लेते कि वोह नदामत के बोझ से शरमिन्दा और दिल आजुर्दा होकर रह जाता. सवाल करने वाले की जो गत बनती उसे देख कर महफिल में हाज़िर लोग भी सहम जाते और थानवी साहब से सवाल करने की हिम्मत का हौसला चकनाचूर होजाता. इन तमाम वाक़ेआत को यहाँ पेश करना तूले तहरीर के ख़ौफ से मुम्किन नहीं. लिहाज़ा चन्द वाक़ेआत नाज़िरीने किराम की जि़याफते तब्अ की ख़ातिर पैशे ख़िदमत हैं. इन वाक़ेआत को पढकर आपको थानवी साहब की जहालत और बद अख़्लाकी का यकीन के दरजे में इल्म हो जाएगा और थानवी साहब की इल्मी सलाहियत का भी पता चल जाएगा.

“कव्वे की किस्में पूछने वाले से कहना कि तुम कौन सी किस्म के हो, येह मा'लूम है”

वहाबी, देवबन्दी तब्लीगी जमाअत के पेशवा और इमामे रब्बानी मौलवी रशीद अहमद गँगोही ने फत्वा दे दिया कि कव्वा खाना सिर्फ जाइज़ नहीं बल्कि सवाब है. इस फत्वे से मुल्क भर में हँगामा बरपा हो गया और हर तरफ से वहाबी मुल्लाओं पर लताड पडने लगी और फिटकार बरसने लगी. वहाबी मुल्ला अपने पेशवा गँगोही का दिफाअ करने के लिये लोगों से ऐसा झूट कहते कि हज़रत गँगोही ने कव्वा खाना सवाब होने का जो फत्वा दिया है, वोह बस्तियों में पाए जाने वाले देसी कव्वे का नहीं बल्कि कव्वे की कई किस्में हैं. गँगोही साहब का फत्वा अफगानिस्तान के पहाडों में पाए जाने वाले सफेद रंग के “अक़अक़” किस्म के कव्वे के मुतअल्लिक़ है. लोगों को कव्वे के अक़साम के बहाने धोका देने वाले वहाबी मुल्ला सच्चे हैं या झूटे ? इस बात की तहकीक़ करने के लिये अवामुन्नास ओलोमा से कव्वे की किस्में दरयाफ्त करते थे. ताकि उन्हें इल्मे फिक्ह के एक मस्अले की मुफस्सल मा'लूमात हासिल हो.

थानवी साहब से भी एक शख्स ने अपनी दीनी मा'लूमात में इज़ाफा करने की गरज़ से कव्वे की किस्में पूछ लीं. थानवी साहब ने उसका क्या जवाब दिया ? वोह खुद थानवी साहब के अल्फाज़ में मुलाहेज़ा फरमाएँ:-

سفر: بمبئی میں ایک شخص نے حضرت والا سے یہ دریافت کیا کہ کڑے کی کی قسمیں ہیں؟ حضرت والا نے یہ فرمایا کہ کڑے کی قسمیں تو مجھ کو معلوم نہیں۔ اگر آپ فرمائیں تو آدمی کی قسمیں بیان کر دوں اور یہ بھی عرض کر دوں کہ آپ کوئی قسم میں داخل ہیں۔ بس یہ شخص تو ایسے خاموش ہوئے کہ بول کر جواب نہیں دیا۔

”مزید المجید“ (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) از: مولوی عبدالمجید پچھراوی، مطبوعہ: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع: مظفرنگر (یوپی)
ملفوظ نمبر: ۱۰، ص: ۶

हिन्दी अनुवाद

सफरे बम्बई में एक शख्स ने हज़रते वाला से येह दरयाफ्त किया कि कव्वे की कितनी किस्में हैं ? हज़रते वाला ने येह फरमाया कि कव्वे की किस्में तो मुझ को मा'लूम नहीं. अगर आप फरमाएँ तो आदमी की किस्में बयान करदूँ और येह भी अर्ज़ करदूँ कि आप कौनसी किस्म में दाखिल हैं. बस येह शख्स तो ऐसे खामोश हुए कि बोल कर जवाब नहीं दिया.

: हवाला :

“मज़ीदुल मज़ीद” (थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ) अज़: मौलवी अब्दुल मज़ीद बछरायूनी,

मत्बूआ: मक्तबए तालीफाते अशरफिया, थाना भवन,
ज़िला: मुज़फ़्फरनगर (यू.पी) मल्फूज़ नम्बर:10,
सफहा:6

वाह ! वहाबियों के जाहिल नाम निहाद मुजद्दिद को इल्मे फिक्ह की किताबों में मज़कूर कव्वे की किस्में मा'लूम नहीं लैकिन आदमियों की किस्में मा'लूम हैं. इलावा अर्जी कव्वे की किस्में पूछने वाले को ज़लील करते हुए येह कहा कि आप कौन सी किस्म में दाख़िल हैं. येह मुझे मा'लूम है. अगर आप कहें तो आपकी किस्म बता दूँ. सवाल पूछने वाला ज़िल्लत और नदामत के बोझ से शर्मिन्दा हो कर ऐशा ख़ामोश हो गया कि थानवी साहब के ऐसे बेहूदा सवाल का जवाब न दे सका.

साइल ने कव्वे की किस्में दरयाफ़्त की थीं. थानवी साहब ने इसका कोई जवाब न दिया और खुले लफज़ों में इकरार कर लिया कि मुझे कव्वे की किस्में मा'लूम नहीं. मुजद्दिद का दा'वा करने वाले को ऐसा आसान मस्अला मा'लूम नहीं. येह वाक़ई शर्म की बात है. मगर यहाँ तो “चोरी पर सीना ज़ोरी” से काम लिया जाता है. अपनी जहालत पर नादिम होने के बजाए बद अख़्लाकी का मुज़ाहेरा किया जा रहा है और किताबों में फख़्रिया शाएअ किया जा रहा है.

“क्या रिसाला तस्नीफ़ करना है ?”

कैसा अजीब इत्तेफ़ाक़ है कि थानवी साहब से “तवाज़ोअ” या'नी खुश अख़्लाकी के तअल्लुक़ से सवाल करने वाले को थानवी साहब कैसी “बद अख़्लाकी” से जवाब दे रहे हैं. वोह मुलाहेज़ा फरमाएँ:-

ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت کیا یہ بھی تو اضع ہے کہ سب سے اخلاق سے ملنا چاہیے؟ فرمایا کہ گول سوال ہے، جزئیات کا سوال کیجئے۔ کلیات کا سوال کر کے کیا رسالہ تصنیف کرنا ہے؟ جب بہت سی جزئیات کا علم ہو جائے گا، کلیات خود سمجھ میں آجائیں گی اور کلیات تو آپ کو معلوم ہیں ہی جس کی بیٹھے بیٹھے کلیات کر رہے ہو۔

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) جلد ۱، قسط ۲، صفحہ ۲۲۶، ملفوظ ۲۵۲

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) حصہ ۱، صفحہ ۳۱۶، ملفوظ ۲۵۱

(۲۴ رمضان المبارک ۱۳۵۰ھ - سہ شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

एक साहब ने अर्ज किया कि हज़रत क्या येह भी तवाज़ोअ है कि सब से अख़्लाक़ से मिलना चाहिये ? फरमाया कि गोल सवाल है, जुज़्ज़्यात का सवाल कीजिये. कुल्लिय्यात का सवाल करके क्या रिसाला तस्नीफ़ करना है ? जब बहुत सी जुज़्ज़्यात का इल्म हो जाएगा, कुल्लिय्यात खुद समझ में आ जाएँगी और कुल्लिय्यात तो आपको मा'लूम हैं ही जिसकी बैठे बैठे कुल्लिय्यात कर रहे हो.

: हवाला :

(1) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अजः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 1, किस्त 2, सफहा 226, मल्फूज 452

(2) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अजः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश (यू.पी) हिस्सा 1, सफहा 316, मल्फूज 451

(24 / रमजानुल मुबारक 1350 हि. सेह शम्बा, बाद नमाजे जोहर की मजलिस)

“मेरे फे’ल की दलील क्यूँ दरयाप्त करते हो”

थानवी साहब ने मजहब के नाम पर कई जदीद तरीके ईजाद कर डाले थे. सिर्फ ईजाद ही नहीं किये थे बल्कि बडी सख्त पाबन्दी से उस पर अमल करते थे और लोगों को भी उसपर अमल करने की सख्ती से ताकीद करते थे. लेकिन थानवी साहब को इन आ’माल के जाइज या मुस्तहब होने की कोई दलील या जुज़्इय्या मा’लूम नहीं था. जब थानवी साहब से कोई इन कामों के जाइज या मुस्तहब होने की दलील पूछता, तो थानवी साहब आपे से बाहर हो जाते और लाल भबूका बन कर तेहजीब व अख्लाक का दामन झटक कर जिस ब

अख्लाकी का मुजाहेरा फरमाते और पूछने वाले की भरी महफिल में जो तज़लील व तोबीख करते, वोह ऐशी घिनौनी होती थी कि उसको इस्लामी अख्लाक व आदाब से दूर का भी वास्ता नहीं होता था. एक हवाला पैशे खिदमत है :-

ایک صاحب کا خط آیا تھا کہ جناب مولوی صاحب! آپ جو لوگوں کو خط کے ذریعہ مرید کرتے ہیں، اس کی کیا دلیل ہے؟ اور یہ سنت سے ثابت ہے یا نہیں؟ فرمایا میں نے جواب میں لکھا ہے کہ یہ میرا فعل ہے۔ آپ میرے فعل کی دلیل کیوں دریافت کرتے ہیں؟ آپ کو کیا حق ہے؟ آپ بلا دلیل کسی کو مرید نہ کریں۔

مزید المجید (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) از: مولوی عبدالمجید کچھراوٹی، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر (یوپی) ملفوظ
نمبر: ۵۲، ص: ۲۷

हिन्दी अनुवाद

एक साहब का खत आया था कि जनाब मौलवी साहब ! आप जो लोगों को खत के ज़रिए मुरीद करते हैं, उसकी क्या दलील है ? और येह सुन्नत से साबित है या नहीं ? फरमाया मैंने जवाब में लिखा है कि येह मेरा फे’ल है. आप मेरे फे’ल की दलील क्यूँ दरयाप्त करते हैं ? आपको क्या हक है ? आप बिना दलील किसीको मुरीद न करें.

: हवाला :

मजीदुल मजीद (थानवी साहब के मल्फूजात का मजमूआ) अज़ : मौलवी अब्दुल मजीद बछरायूनी, नाशिर : मक्तबए तालीफात अशरफिया, थाना भवन, ज़िला मुज़फ्फर नगर (यू.पी) मल्फूज़ नम्बर: 52, सफहा:27

मुन्दरजए बाला इबारत को बगौर और ब नज़रे अमीक़ मुतालेआ फरमाएँगे, तो हस्बे ज़ैल निकात सामने आएँगे. इख़्तिसारन अर्जे ख़िदमत हैं:

(1) थानवी साहब ख़त के ज़रीए मुरीद बनाते थे. मुरीद बनाना यह एक सिल्सिलए तरीक़त का तरीक़ा (रुक्न) होने की वजह से एक इस्लामी काम था. जो थानवी साहब करते थे. लिहाज़ा किसी ऐसे मुअज़्ज़ज़ शख़्स ने थानवी साहब से उसकी दलील पूछी, जो खुद भी अपने सिल्सिले के पीरे तरीक़त थे और लोगों को मुरीद बनाते थे.

(2) पूछने वाले ने थानवी साहब के किसी निजी इर्तिकाब पर तो कोई ए'तराज़ या गिरफ्त नहीं की थी, बल्कि थानवी साहब ने ख़त के ज़रीए मुरीद बनाने का जो तर्ज़ अपनाया था, उसकी उसने दलील पूछी थी और यह दरयाफ्त किया था कि इस तरह मुरीद बनाना सुन्नत से साबित है या नहीं ?

(3) पूछने वाले ने इस लिये पूछा था कि थानवी साहब शोहरत याफ़ता आलिम हैं और अकाबिर ओलोमा में इनका शुमार होता है, जब थानवी साहब ख़त के ज़रीए मुरीद बनाते हैं, तो ज़रूर थानवी साहब सुन्नते

रसूल की रौशनी में और हदीस के सुबूत के साथ और सल्फे सालेहीन के अक्वाल व अफ़आल की दलील के साथ यह काम करते होंगे. मैं भी लोगों को मुरीद बनाता हूँ लैकिन उन्हीं हज़रात को मुरीद बनाता हूँ जो रूबरू हाज़िर होकर हाथ में हाथ दे कर मुरीद बनते हैं. ख़त के ज़रीए मुरीद बनाने का तरीक़ा अच्छा और आसान तरीक़ा है. इसको अपनाना चाहिये. यह तरीक़ा मैं भी शुरू कर दूँ. लैकिन अगर इस तरीक़े पर बैअत करने पर किसी ने ए'तराज़ कर दिया और दलील तलब की, तो क्या जवाब दूँगा ? कोई फ़िक्र की बात नहीं. थानवी साहब ज़बरदस्त आलिमे दीन हैं, वोह भी येही तरीक़ा अपनाए हुए हैं. उन से ही दरयाफ्त कर लेता हूँ. यह ज़रूर हदीस की रौशनी में मज़बूत दलील बताएँगे.

(4) लैकिन पूछने वाले को क्या मा'लूम कि जिस शख़्स या'नी थानवी साहब को मैं ज़बरदस्त आलिम समझ कर दीनी मआमले के तअल्लुक़ से कुछ सीखने के लिये दरयाफ्त कर रहा हूँ, वोह शख़्स तो दीनी इल्म के मआमले में ऐसा गया गुज़रा और क़ल्लश है कि वोह इल्म के मैदान में लंगडे घोडे की भी हैसियत नहीं रखता, दा'वा तो मुजद्दिद का है, मगर निरा जाहिल है.

(5) मगर थानवी साहब ने अपनी जहालत पर पडे हुए रेशमी पर्दे को खुद अपने ना मुबारक हाथों से चाक कर दिया. पूछने वाला तो अपनी दीनी मा'लूमात में इज़ाफ़ा करने की गरज़ से पूछ रहा था, लैकिन थानवी साहब अपने बद गुमानी के मर्ज़ की बिना पर यह समझे कि पूछने वाला मुझ पर ए'तराज़ कर रहा है. ए'तराज़ और वोह भी मुझ पर !!! मुझ जैसे आ'ला मन्सब वाले जलीलुल क़द्र आलिम पर ए'तराज़ ? बस !!! थानवी साहब आग बगूला होगए और गुस्से में धुत होकर पूछने वाले पर बरस पडे और इर्शाद फरमाया कि "येह मेरा फे'ल है. आप

मेरे फे'ल की दलील क्यूँ दरयाप्त करते हो"

(6) थानवी साहब के इस जुम्ले से तकब्बुर, गुरूर, घमन्ड, अनानियत, खुदी, खुदसताई, खुदसरी और मुल्लकुल अनानी के चश्मे उबल रहे हैं। अपने किसी ऐसे काम को जो दीनी उमूर से तअल्लुक़ रखता हो, उस काम के अच्छे या मुनासिब होने के लिये "येह मेरा फे'ल है" कहना, इस बात की निशानदही करता है कि कहने वाला अपने आपको मज़हब का ठेकेदार समझ रहा है और मज़हब पर अपनी इजारादारी नाफिज़ करना चाहता है। फिर बाद के अल्फाज़ "आप मेरे फे'ल की दलील क्यूँ दरयाप्त करते हो." से येह ज़ाहिर हो रहा है कि जब मेरा फे'ल है और मेरा फे'ल इस हैसियत का हामिल है कि उसके नामुनासिब होने में ज़रा बराबर भी शुबह नहीं बल्कि मेरे फे'ल का ना मुनासिब होना मुहाल और ना मुम्किन है। बल्कि मेरा फे'ल ही मज़हब वालों के लिये दलील है। तो जब मेरा फे'ल ही एक दलील की हैसियत रखता है, तो फिर मेरे फे'ल की दलील क्यूँ दरयाप्त करते हो? क्या दलील की भी कोई दलील पूछता है?

(7) थानवी साहब का येह फरमाना कि "आपको क्या हक़ है" येह कौल "चोरी और सीना ज़ोरी" का कामिल मिस्ताक़ है। एक तो अपने इर्तिकाब का शरई सुबूत न देना और ऊपर से पूछने वाले को डाँटना कि आपको क्या हक़ है? जब आप अपने आपको मुजद्दिद समझ रहे हैं बल्कि कह भी रहे हैं और आपका दा'वा है कि सदियों से मुर्दा तरीक़ को आपने ज़िन्दा किया है। तो आपके हर कौल व फे'ल, हर अदा व इर्तिकाब के तअल्लुक़ से इस्तिफ़्सार करने का बल्कि तफ़्तीश करने का कौमे मुस्लिम के हर फर्द को हक़ हासिल है। बल्कि आपको क्या हक़ हासिल है कि आप किसी दीनी मआमले से तअल्लुक़

रखने वाले किसी काम की दलील पूछने वाले से येह कहें कि "आपको क्या हक़ है?" ऐसा मुतकब्बिराना सुलूक क्या आपको ज़ेबा है? (8) आपको क्या हक़ है? ऐसा जवाब तो किसी नबी ने अपने किसी उम्मीती को या किसी वली ने अपने किसी मुतवस्सिल को नहीं दिया। तमाम अम्बियाए किराम और खुसूसन सय्यदुल अम्बिया व मुर्सलीन की सवानेह हयात का मुतालआ करने से ऐसे कई मौक़े मिलते हैं कि हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम की ज़ाते सतूदा सिफात से कोई फे'ल वाक़ेअ हुवा और सहाबए किराम रिदवानुल्लाहि तआला अलैहिम अजमईन की समझ में कि ऐसा करना क्यूँ वाक़ेअ हुवा। येह नहीं आया और उन्होंने हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम से इसकी वजह पूछी। तब हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने येह नहीं फरमाया कि येह मेरा फे'ल है, आपको दरयाप्त करने का क्या हक़ है? बल्कि हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने इस्तिफ़्सार करने वालों को इत्मिनान बख़्श जवाब मरहमत फरमाया। हालाँ कि एक नबी और रसूल होने की वजह से उनका हर फे'ल व कौल हुज्जत था। उनके किसी कौल व फे'ल को किसी दलील या किसी किस्म की वज़ाहत की अस्लन कोई हाजत न थी। क्यूँ कि वोह साहिबे शरीअत थे। उनका हर कौल व फे'ल क़ानूने शरीअत की हैसियत का हामिल था। फिर भी आपने अपने सहाबा के पूछने पर वज़ाहत फरमाई, फज़ीलत बयान फरमाई, उसके रुमूज़ व अस्सार ज़िक़र फरमाए, वईद या बशारत के तअल्लुक़ से तफ़्सीली गुफ़्तगू फरमाई और पूछने वाले को ऐसा मुत्मइन फरमा दिया कि उसे अब मज़ीद कुछ पूछने की ज़रूरत बाक़ी न रही। लैकिन हरगिज़! हरगिज़! येह नहीं फरमाया कि येह मेरा फे'ल है, मेरे फे'ल की दलील क्यूँ दरयाप्त

करते हो ? आपको क्या हक है ? लेकिन वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत का जाहिल नाम निहाद मुजद्दिद और हकीमुल उम्मत अपने आपको ब-ज़ामे ख़वेश मुजद्दिद गरदान ने के ख़्वाबी ख़याल में मस्त होकर और तकब्बुर व गुरूर के नशे में धुत होकर ऐसी बात कह रहा है, जो किसी नबी ने भी नहीं फरमाई.

(9) इबारत के आख़िर में थानवी साहब का येह जुम्ला भी क़ाबिले गौरो फ़िक्र है कि “आप बिला दलील किसी को मुरीद न करें” या’नी मैं ख़त के ज़रीए मुरीद करता हूँ, लेकिन मेरा इस तरह मुरीद करना मेरा फे’ल है, मेरे फे’ल की दलील दरयाफ्त करने की कोई ज़रूरत नहीं. शरीअत में उसके जाइज़ या मुस्तहब होने का सुबूत है या नहीं ? इसकी कोई परवाह नहीं, क्यों कि मेरी वोह आलीशान और आ’ला रुत्बा है कि इस काम के मुनासिब होने के लिये मेरा फे’ल ही सब से बड़ी दलील है. मुझ को किसी भी दलील या सुबूत की हाजत नहीं. अलबत्ता आप ख़त के ज़रीए मुरीद करने से पहले दलील मा’लूम कर लें कि ख़त के ज़रीए मुरीद बनाना कैसा है ? और जब तक उसके जाइज़ या मुस्तहब होने का सुबूत न मिले, मुरीद मत बनाना.

(10) थानवी साहब के इस जुम्ले से इस बात का भी सुबूत मिला कि थानवी साहब से सवाल करने वाला शख़्स कोई आम शख़्स न था बल्कि किसी सिल्सिले का पीरे तरीक़त था.



**“मेरे मुजद्दिद होने की दलील नहीं,
लिहाज़ा मुजद्दिद हूँ”**

ख़त के ज़रीए मुरीद करने के उन्वान में नुक्ता नम्बर:7 में हमने ज़िक्र किया है कि थानवी साहब अपने आपको मुजद्दिद समझ रहे थे. हवाला पेशे ख़िदमत है :-

”ایک مولوی صاحب نے عرض کیا کہ حضرت مجدّد وقت ہیں؟ فرمایا کہ چونکہ نفی کی بھی کوئی دلیل نہیں، اس لئے اس کا احتمال مجھ کو بھی ہے مگر اس سے زائد جزم نہ کرنا چاہئے۔ محض ظن ہے اور یقینی تعین تو کسی مجدد کا بھی نہیں ہوا“ (الحمد لله حمداً كثيراً طيباً فيه على هذا الاحتمال)

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۱، قسط ۲، صفحہ ۱۵۳، ملفوظ ۲۶۹

(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۱، صفحہ ۲۱۱، ملفوظ ۲۶۸

(۱۲/رمضان المبارک ۱۳۵۰ھ - پنج شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

“एक मौलवी साहब ने अर्ज किया कि हज़रत मुजद्दिदे वक्त हैं ? फरमाया कि चूँकि नफी की भी कोई दलील नहीं, इस लिये इसका एहतमाल मुझ को भी है मगर इस से जाइद जज़म न करना चाहिये.

महज़ ज़न है और यकीनी तअय्युन तो किसी मुजद्दिक का भी नहीं हुवा”

(الحمد لله حمداً كثيراً طيباً فيه على هذا الاحتمال)

: हवाला :

(1) अल इफाज़ातिल यौमिला मिनल इफादातिल कौमिया, अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 1, किस्त 2, सफहा:153, मल्फूज़ 269

(2) अल इफाज़ातिल यौमिला मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 1, सफहा 211, मल्फूज़ 268

(12 / रमज़ानुल मुबारक 1350 हि. पन्ज शम्बा, बाद नमाज़े ज़ोहर की मजलिस)

वाह ! कैसी उल्टी मन्तिक़ चलाई है. थानवी साहब से पूछा गया कि क्या आप मुजद्दिक हैं ? थानवी साहब के मुँह में पानी भर आया, अपने मुँह मियाँ मिठू बनने का मौक़ा हाथ लग गया. उर्दू ज़बान की मशहूर मिस्ल “अपने मुँह से धन्ना बाई” थानवी साहब पर अच्छी तरह सादिक़ आती है. मुजद्दिक के मन्सब पर चढ बैठने के लिये बन्दर की तरह छलाँग लगा दी. “बन्दर को मिली हल्दी की गिरह, पन्सारी बन बैठा” के मिस्दाक़ बन कर मामूली मुल्ला से मुजद्दिक बन बैठे.

अपने आपको मुजद्दिक साबित करने के लिये कैसी फूहड दलील लाए कि “चूँकि नफी की भी कोई दलील नहीं, इस लिये इसका एहतमाल मुझ को भी है.” या’नी “मेरे मुजद्दिक न होने की भी कोई दलील नहीं लिहाज़ा मैं मुजद्दिक हूँ ऐसा मुझ को गुमान है.” थानवी साहब कैसी मन्तिक़ छँट रहे हैं कि “नहीं की दलील नहीं लिहाज़ा हूँ” जिसका मतलब ये भी हुवा कि किसी बात के न होने की दलील न होना, उस बात के होने का सुबूत है. मिसाल के तौर पर कोई शख्स येह कहे कि थानवी साहब के चोर न होने की कोई दलील नहीं, लिहाज़ा वोह चोर थे. ऐसी तो कई मिसालें काइम की जा सकती हैं और इसके जिम्न में मुफ़स्सल लिखा भी जा सकता है.

ख़ैर ! थानवी साहब आगे चल कर अपनी मुजद्दिकियत के मन्सब का माज़ी के शोहरए आफ़ाक़ शोहरत व सलाहियत के हामिल मुजद्दिकीन के मन्सब से तकाबुल करते हुए फरमाते हैं कि “मगर इस से ज़ाइद जज़्म न करना चाहिये. महज़ ज़न है और यकीनी तअय्युन तो किसी मुजद्दिक का भी नहीं हुवा.” या’नी “माज़ी में जितने भी मुजद्दिक हुए हैं, उन में से किसी भी मुजद्दिक का यकीनी तअय्युन नहीं हुवा. या’नी माज़ी के किसी भी मुजद्दिक के लिये यकीन के तौर पर उसका मुजद्दिक होना तय नहीं पाया. सिर्फ़ एहतमाल या’नी गुमान के तौर पर उनको मुजद्दिक कहा और माना गया है. तो जिस तरह माज़ी के तमाम मुजद्दिकीन का मुजद्दिक होना सिर्फ़ गुमान के तौर पर तय पाया है, इसी तरह मेरा मुजद्दिक होना भी गुमान के तौर पर है. या’नी मैं भी माज़ी के मुजद्दिकीन की तरह एक मुजद्दिक हूँ. जिस तरह माज़ी के तमाम मुजद्दिकीन अपने अपने ज़माने में मन्सबे मुजद्दिकियत पर फाइज़ थे, इसी तरह ही मैं भी इस ज़माने में मुजद्दिक के मन्सब पर फाइज़ हूँ. थानवी

ساہب ب-آامے رآصہش اپنے کو مآذہد ٱرءان کر اپنے شانے تآءد کی شےآی مارتے थे اور اپنا مآذہد ہونا باور کرانے کی ہر ممکن کوشش کرتے थे. مولاہآا ہو :-

**“ب ہسیت مآذہد ऐसा کارناما
انآام دیا ہے کی اب سدییوں تک
مآذہد کی آرررر نہی !!!”**

ب کول ثانوی ساہب तरीق مرفا ہو چکا آا. آا’نی مآہب مرفا ہوآا آا. اک ارسآء درآآ سے دینے اسلام کا तरीق مرفا ہو چکا آا. مرفوں کے باء وہ مرفا तरीق مآہبے اسلام مےری وآہ (ٹانوی ساہب) سے دو بارآ آنءا ہوا. آوآا ٹانوی ساہب “مہیہن” کی ہسیت سے بھی اپنا تآارف کر وا رہے ہں.

ایک سلسلہ گفتگو میں فرمایا کہ طریق مردہ ہو چکا تھا۔ مدتوں کے بعد دوبارہ زندہ ہوا اور حقیقت واضح ہوئی، مگر لوگ اب بھی یہی چاہتے ہیں کہ سب عنت رُود ہو جائے۔ سو یہ کیسے ہو سکتا ہے جس کو خدا نے کشادہ کر دیا اس کو بند کون کر سکتا ہے ما یفتح اللہ للناس من رحمة فلا ممسک لها وما یمسک فلا مرسل له من بعده وهو العزیر الحکیم اب بآ اللہ طریق بے آبار ہے صدیوں تک تجدد کی ضرورت نہیں اور جب ضرورت ہوگی حق تعالیٰ اور کسی کو پیدا فرما دیں گے۔ مگر اس چودہویں صدی میں تو ایسے ہی پیر کی ضرورت تھی جیسا کہ میں ہوں اللہ۔

(۱) الافاضات الیومیة من الافادات القومیة، از: اشرف علی آھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) جلد ۲، قسط ۳، صفحہ ۳۰۸، ملفوظ ۵۸۰
(۲) الافاضات الیومیة من الافادات القومیة (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی آھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) حصہ ۲، صفحہ ۷۳، ملفوظ ۸۸
(۳) ریح الاول ۱۳۵۱ھ - چہار شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس

ہندی انواد

اک سلسلے آف آفٹو میں فرمایا کہ तरीق مرفا ہو چکا آا. مرفوں کے باء دو بارآ آنءا ہوا اور ہکرت وآہہ ہڈی، مگر لوگ اب بھی یہی آاہتے ہں کی سب آت روف ہوآا. سو یہ کسے ہو سکتا ہے آسکو آوا نے کوشاا کر دیا آسکو بء کون کر سکتا ہے

ما یفتح اللہ للناس من رحمة فلا ممسک لها وما یمسک

فلا مرسل له من بعده وهو العزیر الحکیم

اب بآ اللہ तरीق بے آبار ہے سدییوں تک تآءد کی آرررر نہی اور آب آرررر ہوگی ہک تآالا اور کسی کو آءا فرما دےآے. مگر اس آوءہویں سدی میں تو آسے ہی آیر کی آرررر تھی آسآ کی میں ہوں لٹ.

: हवाला :

(1) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अजः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 2, किस्त 3, सफहा:308, मल्फूज 580

(2) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अजः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 4, सफहा 73, मल्फूज 88

(7 / रबीउल अव्वल 1351 हि. चहार शम्बा, बाद नमाजे जोहर की मजलिस)

मुन्दरजए बाला इबारत में थानवी साहब शैखी मारते हुए और खुदसताई का ढँढोरा पीटते हुवे, अपने कारनामों का इजमालन जिक्र करते हुवे और अपने को अजीमुश्शान मुजद्दिद गरदानते हुए, अपने कारनामों को एक मुजद्दिद का तज्दीदी काम कहते हुए, अपने मुँह मियाँ मिठू बनते हुए फरमाते हैं कि :-

(1) अरसए दराज से तरीक़ मुर्दा हो चुका था लेकिन मेरी ब दौलत मुर्दा तरीक़ दोबारा जिन्दा हुवा है और हकीक़त वाजेह होगई है.

(2) थानवी साहब ने तरीक़ को ऐसा जिन्दा फरमाया है कि अब वोह मुर्दा तरीक़ बे गुबार होगया है और सदियों तक या'नी सेंकडों बरस तक तज्दीद की ज़रूरत नहीं. या'नी थानवी साहब ऐसे कामिल मुजद्दिदे आ'ज़म थे कि उन्होंने एक साथ कई मुजद्दिदों का काम तने तन्हा

अन्जाम दे दिया है. हालाँ कि हदीस के फरमान के मुताबिक़ हर सदी में अल्लाह तआला मुजद्दिद भेजता है, जो उम्मत के लिये दीन को ताजा कर देता है लेकिन थानवी साहब ऐसे ज़बरदस्त मुजद्दिद थे कि अब अल्लाह तआला को हर सदी में मुजद्दिद भेजने की ज़रूरत नहीं, क्यूँ कि ब कौल थानवी साहब “अब सदियों तक तज्दीद की ज़रूरत नहीं” या'नी जब सदियों तक तज्दीद की ज़रूरत नहीं, तो मुजद्दिद भेजने की भी ज़रूरत नहीं. या'नी थानवी साहब ने दीने इस्लाम की खिदमत में जो तज्दीदी काम अन्जाम दिया है, वोह काम इतना मुस्तहकम व मुनज़्जम है कि वोह काम सिर्फ़ एक सौ 100 साल तक के लिये ही काफी नहीं बल्कि सदियों तक के लिये काफी है. लिहाजा अब सदियों तक किसी मुजद्दिद की ज़रूरत ही नहीं.

(3) हाँ ! सदियों के बाद जब तरीक़ दोबारा मुर्दा हो जाएगा और सदियों के बाद जब ज़रूरत होगी, तो ब कौल थानवी साहब “और जब ज़रूरत होगी, हक़ तआला और किसीको पैदा फरमा देंगे” या'नी फिलहाल किसीको पैदा फरमाने की अल्लाह तआला को ज़रूरत नहीं. क्यूँ कि “मैं आ गया हूँ” और मैंने एक मुजद्दिद की हैसियत से ऐसा तज्दीदी कारनामा अन्जाम दिया है कि वोह काम सिर्फ़ एक सदी के लिये नहीं बल्कि सदियों तक के लिये काफी व वाफी है. अलबत्ता ! सदियों के बाद जब ज़रूरत होगी तब अल्लाह तआला मेरे जैसा और कोई मुजद्दिद पैदा फरमा देगा. लेकिन...???

(4) ब कौल थानवी साहब “मगर इस चौदहवीं सदी में तो ऐसे पीर की ज़रूरत थी जैसा कि मैं हूँ लठ” या'नी चौदहवीं सदी में मुर्दा इस्लाम को दोबारा जिन्दा करके उसे बे गुबार करके हकीक़त को वाजेह करने के लिये ऐसे मुजद्दिद की ज़रूरत, जो मेरे जैसा लठ किस्म

کا پیرو تریقہ ہو. یا'نی اءک مؤجہد کو بهج کر دین کی تآدیء اور اءهیا کا جو اءلاهی منشا اور تءاآا آا، وهه آانوی ساهب نه اءآھی تره نهباها اور انآام دها هئ، اور وهه بهی "ءک لءه پور کی هئسهاء سه" انآام دها هئ. واکرئ آانوی ساهب "لءه پور" هئ به. باء باء مئ اور آوسوسن دینی مسءالا پوءنه وালে کو مسءالا باءانه یا فیکههی آواب دهنه مئ همشا "لءه سا مار دهنه" به. اور اپنی ءرش روءئ، سآرا آوابی، ءوروشء میآاآی، بء آولکئی اور بء اءآلاکئی کا اءسا مؤآاھرا فرماهنه به کی اءسلامی تھآیب و اءآلاک کے ماآه کالک کا بءنوما داآ آههپ دهنه به.

(5) آانوی ساهب کی بء اءآلاکئی کے واکرءااء پر مشءمیل راکمؤل هوروف کی کهااب "بءءمیی مؤالوی" بهی انشاالله تآالا و هبیبیھی سلاآلاھو تآالا الئهی و سلاآم انءکریب آهبرهءه تبا سه آاراسءا ههکر منآره آم پر آانے والی هئ.

آانوی ساهب نه اپنے مؤه هئ اپنے مؤجہد ههنه کا دا'وا کهاا هه، اءسی کرئ اءبارهنه آانوی ساهب کی سوانهه ههااء پر مشءمیل مؤءفریک کوءب مئ مؤآوء هئ. اءک مآیب هوالا ناآرینه کیرام کی آرءماء مئ پئش هئ:-

ایک سلسلہ گفتگو میں فرمایا کہ طریق بالکل مردہ ہو چکا تھا۔ لوگ بچہ غلطیوں میں مبتلا تھے۔ بچہ اللہ اب سو برس تک توجہ دید کی ضرورت نہیں رہی۔ اگر پھر خلط ہو جائے گا، تو پھر کوئی اللہ کا بندہ پیدا ہو جائے گا۔ ہر صدی پر ضرورت ہوتی ہے توجہ دید کی۔ اس لیے کہ مدت کے بعد نئی کتابیں ہی کتابیں رہ جاتی ہیں۔

(۱) الافاضاء الیومیہ من الافاءاء القومیہ، از: اشرف علی آهانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوبی) آلاء، قءط، ۵، صفء ۵۹۵، ملفوظ ۱۲۱۴
(۲) الافاضاء الیومیہ من الافاءاء القومیہ (آدیء اڈیشن) از: اشرف علی آهانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوبی) آلاء، صفء ۵۲، ملفوظ ۵۸
(۱۴ رذی آآب ۱۳۵۵ھ - پنج شنبه، بعء نماز ظھر کی مجلس)

هئدی انوءاء

اءک سلیسل اء آوفء آو مئ فرماها کی تریقہ بلیکول مؤرءا هه آوکا آا. لوء بههء آلأهءیوں مئ مؤآهلا به. بیهمءللاھ اب سئ برسء آک آو تآدیء کی آرررء نهئ رهئ. اآر فر آرلء هه آاآا، آو فر کرئ اءللاھ کا بندا پءا هه آاآا. هر سءی پر آرررء ههءی هئ تآدیء کی. اءس لیهه کی مؤءء کے باء نری کهاابن هئ کهاابن ره آاآی هئ.

: هوالا :

- (1) اءل اءفاآاآیل یومیا مینل اءفاءاآیل کومیا، اآ: اشرف الی آانوی، ناشر: مکتبہ دانش ءهوبند (ی.پی) آیلء 1، کسء 5، سفاها:595، ملفوظ 1214
- (2) اءل اءفاآاآیل یومیا مینل اءفاءاآیل کومیا (آدیء اءیشن) اآ: اشرف الی

ثانوی، ناشیر: مکتبہ دانیش دےونند (یو.پی)
 ہسسا 3، سفاہا 52، ملفؤؤ 58
 (14 / ذیل ہسسا 1351 ہ. پنؤ شمبا، باء
 نماؤؤؤؤؤہر کی مذللس)

ءک مؤؤءء ہوالا ٲسہ سؤءءمء ہئ. ذلسکے مؤءالء سے کارئئے
 کیرام ٲر وائؤہ ہؤؤا کئ ب کؤل ثانوی ساہب :-

**“تروق مؤءا ہؤؤا ءا. بلکئ مٲکؤء ہؤؤا ءا
 یا’ئی ءوم ہؤؤا ءا.”**

ثانوی ساہب کؤ مؤءا ءئن بلکئ ءومشؤءا تروق کؤ ذئءءا
 کرنے کا تروق اءللاہ تءالا نے ذللاہم کے ذرئء بءءلاوا. یا’ئی
 اءللاہ تءالا نے ءئن کؤ ذئءا کرنے کا تروق ثانوی ساہب کے
 ءئل مئ ءال ءءا.

ءک صاہب کے سوال کے ءواب مئ فرماوا کہ یہ ءؤ مئ نہیں کہہ سکتا کہ یہ
 ٲریق مءھ کؤلہم (الہام کے ذرئء بءءلاوا) ہؤؤا ہے۔ یہ ءؤ بڑا ءؤؤئ ہے مءر
 ہاں یہ ضرور ہے کہ اءمالا ءؤؤؤرء ءاؤی صاہب رءمء اللہ ءلئہ کے ارشءء سے
 اور ءفصئل اس کی ءق ءعالئ نے مءءس مؤہبء سے ءلب مئ وارء فرماؤی ہے۔
 اس کؤ ءا ہے الہام سے ءعبئر کر لئوا ءائے، اءءئار ہے۔ ءءا کا ءصل ہے۔ اءءام
 ہے۔ اءسان ہے۔ ءؤؤؤرء عطا فرمائی ءئئ ہے، مئ اس کی ءئئ کر کے کئوں کفران
 ءءء کروں۔ یہ ٲریق مرءہ ہؤؤا ءا۔ مٲقؤءہ ہؤؤا ءا۔ ءق ءعالئ نے اس کے
 اءئاء کی ءؤئئ عطا فرماؤی ہے۔ یہئ ءؤہ ہے کہ ناؤءئئ سے لوؤوں کؤ ءءشء
 ہے۔ ءءئم ٲریق سلف کا ءم ہؤؤا ءا۔ یہاں ءئئ ٲریق ہے، ءؤ سلف کا ءا
 مءر اس کے مٲقؤءہ ہؤؤا ءنے کی ءؤہ سے لوؤوں کؤ نئا معلوم ہؤءا ہے۔ ءالاں کہ ہے ٲرانا۔

(1) الافاضء الئومئئ من الافاءء القومئ، از: اشرف ءلئ ءهانؤئ، ناشر:
 مءبئءءئش ءؤبئءء (ئؤٲئ) ءلءء، ءسٲء، صفءہ 12، ملفؤؤ 220
 (2) الافاضء الئومئئ من الافاءء القومئ (ءءئء ائءئئئ) از: اشرف ءلئ
 ءهانؤئ، ناشر: مءبئءءئش ءؤبئءء (ئؤٲئ) ءصءہ 3، صفءہ 213، ملفؤؤ 282
 (2) المءرم المءرام 1351ھ - سہ شئئہ، صءء کی مءلس)

ہئءئء اءنؤءاء

ءک ساہب کے سवाल کے ءواب مئ فرماوا
 کئ یہہ ءؤ مئ نہئئ کھ سکاءا کئ یہہ تروق مؤء
 کؤ مؤللاہم (ذللاہم کے ذرئء بءءلاوا ءا) ہؤ
 ءا ہئ. یہہ ءؤ بءا ءا’وا ہئ مءر ہاں یہہ ذرئء ہئ
 کئ ذءمالان ءؤ ہذرء ہاؤئ ساہب رھمءءؤللاہئ اءلئہ
 کے ارشءء سے اور ءٲسئل ءسکئ ہءق ءءالا نے
 مہؤؤ مؤلہبء سے کلب مئ وارء فرما ءئ ہئ. ءسکؤ
 ءاہہ ذللاہم سے ءا’بئر کر لئوا ءا، ذسؤءار ہئ.
 رءؤءا کا ءؤل ہئ. ذنءام ہئ. ءھسان ہئ. ءؤ ءئؤ
 اءا فرماؤئ ءؤئ ہئ، مئ ءسکئ نٲئ کر کے کؤؤ کؤٲانے
 نے اءمء کرؤ. یہہ تروق مؤءا ہؤؤا ءا. مٲکؤء
 ہؤؤا ءا. ہءق ءءالا نے ءسکے اہءا کئ ءؤٲئ
 اءا فرما ءئ ہئ. یہئ وءہ ہئ کئ نا واکئٲئ سے
 لوؤوں کؤ وھشء ہئ. کءئم تروق سلف کا ءوم ہؤ
 ءؤا ءا. ہاں وھئ تروق ہئ، ءؤ سلف کا ءا مءر
 ءسکے مٲکؤء ہؤ ءانے کئ وءہ سے لوؤوں کؤ نئا
 ما’لؤم ہؤءا ہئ. ہالاں کئ ہئ ٲرانا.

: हवाला :

(1) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अजः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 2, किस्त 2, सफहा:127, मल्फूज 220

(2) अल इफाजातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अजः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 3, सफहा 213, मल्फूज 284

(17 / मुहर्रमुल हराम 1351 हि. चहार शम्बा, सुब्ह की मजलिस)

“एक अहम और गौर तलब सवाल”

यहाँ तक के मुतालए से कारईने किराम पर येह हकीकत मुन्कशिफ हो गई होगी कि थानवी साहब “ऊँची दुकान फेका पकवान” और “नाम मोटा, दर्शन खोटा” के कामिल मिस्दाक व मज़हर थे. फिक्ही मसाइल के तअल्लुक से सवाल करने वाले को डाँटना, हीले और बहाने ढूँढ कर जवाब टालना, साइल को उल्टा सवाल करके उलझा कर खामोश करना वगैरा नई नई और मुख़्तलिफ तरकीबें ईजाद कर रखी थीं, तो अब सवाल येह उठता है कि जब थानवी साहब सवालात के जवाबात ही न देते थे, तो उनके नाम से मौसूम फतावा की

जख़ीम किताबें और दीगर मुतफरिक् उन्वानात पर उनकी कसीरुता’दाद तसानीफ जो उनकी इल्मी वुस्तत व इस्तिअदाद की गवाही दे रही हैं और थानवी साहब की आलमगीर शोहरत, येह सब क्यूँ कर हुवा?

जवाबन अर्ज है कि थानवी साहब ने दीनी कुतुब तस्नीफ करने में ख़ामा आज़्माई खुद बहुत कम की है बल्कि दूसरों को ज़हमत दी है. या’नी किसी और से लिखवा कर अपने नाम से शाए करवाया है. मिसाल के तौर पर थानवी साहब की खानादारी, तबाखी, भटियारख़ाना, बेकरी, अचार बनाना, साबून बनाना और दीगर सन्आते घरेलू पर मुशतमिल किताब और जिस किताब को वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के मुत्तबईन थानवी साहब का अज़ीम तज्दीद कारनामा बताते हैं. उस किताब “बहिश्ती ज़ेवर” के लिये खुद थानवी साहब ने ए’तराफ किया है कि इस किताब के इब्तिदाई हिस्से मैंने एक मौलवी साहब से लिखवाए हैं. अलावा अर्जी माज़ी में तबअ शुदा कुछ कुतुब के नाम बदल कर उनके मुसन्निफीन के नाम की जगह थानवी साहब का नाम चस्पूँ कर दिया गया है. मिसाल के तौर पर मौलवी ज़हूरुल हसन कसौलवी की किताब “अरवाहे सलासह” जो काफी शोहरत याफ़ता किताब है, इस किताब का नाम अब बदल दिया गया है और पुराना नाम “अरवाहे सलासह” हज़फ करके नया नाम “हिकायाते औलिया” कर दिया गया है और सरे वरक़ या’नी टाइटल पर अस्ल मुसन्निफ के नाम की जगह थानवी साहब का नाम तबअ कर दिया गया है.

अलावा अर्जी थानवी साहब के इन्तक़ाल के बाद से अब तक सेंकड़ों की ता’दाद में देवबन्दी मक्तबए फिक् के मुतअद्द मुसन्निफीन की किताबें तबअ हुई. इन किताबों के मुसन्निफीन हकीकत में कोई

और ही थे लैकिन दुनिया को धोका और फरेब देने के लिये बहुत सी किताबों के मुसन्निफ की हैसियत से आनजहानी थानवी साहब का नाम चस्पाँ कर दिया गया है और थानवी साहब को आलमी पैमाने पर “मुजद्दिद” की हैसियत से मशहूर और मा’रूफ कराने की एक मुनज़्ज़म और मुसम्मम साज़िश के तहत वसीअ तहरीक चलाई गई है. दीगर मुसन्निफीन की तस्नीफ कर्दा तसानीफ को थानवी साहब की तसानीफ में शुमार कर के दौरे हाज़िर के मुनाफिकीन देवबन्दी मुल्ला अवामुन्नास को आलमी पैमाने पर धोका और फरेब देते हैं और थानवी साहब को “साहिबे तसानीफे कसीरा” और “मुजद्दिद” साबित करने के लिये सेमीनार का इन्क़ाद करते हैं और जाअली तसानीफ की नुमाइश करके थानवी साहब को एक हजार से जाइद कुतुब के मुसन्निफ और कसीर उलूम व फुनून के माहिर की हैसियत देते हैं. अख़्बारों और दीगर ज़राए के तवस्सुत से ख़ूब तशहीर करते हैं. सरासर झूट, दरोग, किज़्ब, धोका, मक्र, अय्यारी, छल और फरेबदही का भरपूर सहारा ले कर थानवी साहब जैसे जाहिल मुल्ला को मिल्लते इस्लामिया का अज़ीम मुफक्कर, मुस्लहे क़ौम, हादिये मुस्लिमीन, हकीमुल उम्मत और मुजद्दिदे आ’ज़म साबित करने की शर्मनाक हरकत की जाती है.

अलबत्ता ! इस हकीक़त का ए’तराफ करने में हम हक़ पसन्दी और ए’तदाल रवी का दामन मज़बूती से थामे हुए हैं कि बेशक ! थानवी साहब ने फतावा भी लिखे हैं, कुछ किताबें भी तस्नीफ फरमाई हैं. लैकिन थानवी साहब के फतावा में तफक्कोह का सरासर फुक़दान पाया जाता है. बल्कि यूँ कहना ज़ियादा मुनासिब होगा कि इस्तिफ़्ता के जवाब में थानवी साहब किताब व सुन्नत के बराहीन और फिक़ही कुतुब के जुज़्ज़यात व हवालाजात को नज़र अन्दाज़ फरमा कर अपनी आराअ

व मश्वरों और मोहमल हिकायात व रिवायात को ज़ियादा अहमिय्यत देते थे. इस हकीक़त का सहीह अन्दाज़ इन अम्साल से होगा जो हम थानवी साहब के फतावा के जिम्न में पैश करेंगे.

थानवी साहब ने एक चन्द वरक़ी किताबचा ब नाम “हिफज़ुल ईमान” तस्नीफ फरमाया है और इस किताबचे में हुजूरे अक़्दस, रहमते आलम, आलिमे मा कान वमा यकून के मुक़द्दस इल्म को आम इन्सानों, बच्चों, पागलों और जानवरों से तशबीह दे कर ऐसी सख़्त घिनौनी तौहीन की है कि वोह ता क़यामत अहले ईमान तबक्के के माबैन “गुस्ताख़े रसूल” के मज़ूम लक़ब से याद किये जाएँगे.

इस वक़्त हम कुछ हवाले थानवी साहब के बयान फरमूदा या इरक़ाम कर्दा फिक़ही मसाइल के तअल्लुक़ से पैश कर रहे हैं. जिनके मुतालए से थानवी साहब की फिक़ही बे बज़ाअती, इल्मी बे माएगी और जहालत की पुख़्तगी का यकीन के दरजे में एहसास व ए’तमाद हो जाएगा.

“अगर हनफी मज़हब में जाइज़ नहीं, तो शाफई मज़हब पर जाइज़ होने का फत्वा !!!”

कुरआन व हदीस से मसाइल निकालना और तय करना हर शख़्स के बस की बात नहीं बल्कि हर आलिम के लिये भी रवा नहीं. लिहाज़ा मिल्लते इस्लामिया के मुत्तबईन चार अज़ीम मुत्तहिदीने किराम की तक्लीद में मुन्क़सिम हो कर (1) हनफी (2) शाफई (3) हम्बली और (4) मालिकी के नाम से पहचाने जाते हैं. हर मुक़ल्लिद शख़्स

پر اپنے ایمام کی تکلیف واجب ہے۔ اپنے ایمام کے مڑہب میں جو کام یا چیڑ ہرام ہے، اسکو دوسرے ایمام کے مڑہب کے حکم کی بنا پر جائز و ہلال کرار نہیں دے سکتے۔ میسال کے تیر پر کوئی ایسی چیڑ جسکا خانا ہنफी مڑہب میں ہرام ہے لئکن شافری مڑہب میں جائز ہے۔ اب کوئی ہنफी شخس ایسی چیڑ خانا چاہتا ہے، جو ہنफी مڑہب میں اسکا خانا ہرام ہے، تو اس چیڑ کو ہلال کرار دینے کے لیے وہ ہنफी شخس شافری مڑہب کا سہارا نہیں لے سکتا۔ کؤ کی ہنफी شخس پر ہنफी مڑہب کے مسائل و کانن ناکیڑ ہوںے۔ اس پر واجب ہے کی وہ کامیل تیر پر ہنफी مڑہب کی ریاخت و پابندی کرے۔ باڑ مسائل میں ہنफी مڑہب پر اممل اور باڑ مسائل میں دیگر مڑاہیب پر اممل کرنا، یہ کسی بھی ہنफी شخس کے لیے جائز نہیں۔ لئکن وہابی، دےبندی، اور تبلیگی جماات کے مڑدھد ثانوی ساہب اپنے کو ہنफी مڑہب کا مکلیلد کھنے کے با وڑ کسی کام یا چیڑ کو جائز ساکت کرنے کے لیے کسے ہیلے اور کسے عچ پچ کرتے تے، وہ مولاہیڑا فرمائے :-

اگر کسی مسئلہ میں امام ابوحنیفہ کے مذہب پر جواز نہ نکلتا، تو میں نے یہ طے کیا تھا کہ امام شافعی کے مذہب پر فتویٰ دیدوں گا اور ان سے بھی کوئی صورت نہ نکلیے گی، تو ان کی سہل تدابیر بتلاؤں گا کہ یوں کر لیا کرو، جس صورت سے جواز نکل آتا اور اگر کوئی بات سمجھ ہی سے باہر ہوتی، تو اس کا علاج نہیں معذوری ہے۔

(۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) جلد ۳، قسط ۴، صفحہ ۴۱۳، ملفوظ ۶۴۲
(۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) حصہ ۶، صفحہ ۱۸۰، ملفوظ ۲۲۶ (۴ جمادی الاولی ۱۳۵۷ھ - شنبہ صبح کی مجلس)

ہندی انواد

اگر کسی ماسالے میں ایمام ابو ہنیفا کے مڑہب پر وواڑ ن نکللتا، تو میں نے یہ تہ کیا تھا کی ایمام شافری کے مڑہب پر فتوا دے دؤگا اور ان سے بھی کوئی سورت ن نکلےگی، تو انکی سہل تدابیر بتلاؤں گا کی یوں کر لیا کرو، جس سورت سے وواڑ نکل آتا اور اگر کوئی بات سمجھ ہی سے باہر ہوتی، تو اسکا ذلاڑ نہیں ما 'جوری ہے۔

: ہوال :

(1) امل ذفاڑاتیل یومییا مینل ذفاذاتیل کؤمییا، اڑ: اشرف الی ثانوی، ناشر: مکتبہ دانش دےبند (یوپی) جلد 3، کسٹ 4، سفا:413، ملفوظ 642

: हवाला :

(2) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़ः अशरफ अली थानवी, नाशिरः मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी)

हिस्सा 6, सफहा 180, मल्फूज़ 226

(4 / जमादिल ऊला 1351 हि. सेह शम्बा, सुब्ह की मजलिस)

मुलाहेज़ा फरमाएँ! थानवी साहब को अगर इमामे आ'ज़म अबू हनीफा रदियल्लाहु तआला अन्हु के मज़हब पर जाइज़ होने की कोई सूरत न मिलती, तो वोह इमाम शाफई रदियल्लाहु तआला अन्हु के मज़हब पर उसे जाइज़ करार देते. और अगर इमाम शाफई रदियल्लाहु तआला अन्हु के मज़हब पर भी जाइज़ होने की कोई सूरत न निकलती, तो फिर थानवी साहब अपने ज़हेनी इख़्तराअ का फ़ैज़ जारी फरमाते हुए किसी न किसी तरह उस काम को जाइज़ करार देने की तदबीर बता देते और वोह तदबीर सिर्फ और सिर्फ अपने मफाद और नफा के हुसूल के तहत ही होती, चाहे वोह तदबीर का कुरआनो हदीस या फिक्ह की मोअतबर कुतुब से सुबूत न हो या ख़िलाफे शरीअत हो. थानवी साहब खींच तान कर भी उसे जाइज़ करार देते.

“उम्र कम दिखा कर नौकरी हासिल करने के लिये ख़िज़ाब लगा कर धोका देना जाइज़ है !!!”

सियाह ख़िज़ाब (Black Dye) का इस्तेमाल मर्द के लिये सख़्त हराम है. सियाह ख़िज़ाब लगा कर अपने सफेद बालों को काला करने वाले मर्द पर अहादीसे करीमा में सख़्त वईद वारिद है.

हदीस : तिबरानी ने मोअज्जम कबीर में और इब्ने अबी आसिम ने “किताबुस्सुन्नह” में हज़रत अबू दर्दा रदियल्लाहु तआला अन्हु से रिवायत किया कि हुज़ुरे अक़्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम इर्शाद फरमाते हैं कि : -

“مَنْ خَضَبَ بِالسَّوَادِ سَوَّدَ اللَّهُ وَجْهَهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ”

तर्जमा : “जो सियाह ख़िज़ाब करेगा, अल्लाह तआला क़यामत के दिन उसका मुँह काला करेगा”

हदीस : इब्ने सअद हज़रत आमिर रदियल्लाहु तआला अन्हु से मुरसलन रावी कि हुज़ुरे अक़्दस सख्यदे आलम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम इर्शाद फरमाते हैं कि : -

“إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى مَنْ يَخْضِبُ بِالسَّوَادِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ”

तर्जमा : “जो सियाह ख़िज़ाब करेगा, अल्लाह तआला क़यामत के दिन उसकी तरफ नज़रे रहमत नहीं फरमाएगा.”

मुतअद्दिद अहादीसे करीमा और फिक्ह की तक़रीबन तमाम मशहूर कुतुब में साफ इर्शाद है कि मर्द के लिये सियाह ख़िज़ाब लगा

कर बालों को काला (Black) करना सख्त हराम है. ऐसे हराम काम को थानवी साहब जाइज़ करार दे रहे हैं. एक हवाला पेशे खिदमत है :-

सवाल: जब कि नोकरी के लिये हाकिम ने कैद लगा दी है कि मस्लन बाईस साल से कम न हो और पचपन साल से ज़ियादा न हो और नोकरी अक्दे इजारा है जिस में तराज़ी तरफ़ैन शर्त है. तो इब्तिदा उम्र ज़ियादा बताना. या इन्तिहा खिज़ाब वगैरा करके धोका देना जाइज़ है या ना जाइज़ ?

जواب: फ़रमाया: यों معلوم होता है कि आदी काम करने के قابل हो, लहदा जब काम कर सके तो नोकरी करने में कुछ हर्ज नहीं और उम्र की कैद बिला लिहाज़ काम कर सकने के ऐसी है जैसे कोई कहे कि मैं ऐसे आदमी को नोकर रखूंगा जिसका बाल काला हो, लिहाज़ा खिज़ाब करना जाइज़ मा'लूम होता है.

”حسن العزیز“ (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتب: مولوی محمد یوسف و مولوی محمد مصطفیٰ، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع: مظفرنگر (یو پی) جلد: ۲، حصہ: ۱، قسط: ۱۰، ص: ۴۲

हिन्दी अनुवाद

सवाल : जब कि नोकरी के लिये हाकिम ने कैद लगा दी है कि मस्लन बाईस साल से कम न हो और पचपन साल से ज़ियादा न हो और नोकरी अक्दे इजारा है जिस में तराज़ी तरफ़ैन शर्त है. तो इब्तिदा उम्र ज़ियादा बताना. या इन्तिहा खिज़ाब वगैरा करके धोका देना जाइज़ है या ना जाइज़ ?

जवाब : फ़रमाया: यूँ मा'लूम होता है कि आदमी काम करने के क़ाबिल हो, लिहाज़ा जब काम कर सके तो नोकरी करने में कुछ हर्ज नहीं और उम्र की कैद बिला लिहाज़ काम कर सकने के ऐसी है जैसे कोई कहे कि मैं ऐसे आदमी को नोकर रखूंगा जिसका बाल काला हो, लिहाज़ा खिज़ाब करना जाइज़ मा'लूम होता है.

: हवाला :

”हुसनुल अज़ीज़“ (थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ) मुरत्तब : मौलवी मुहम्मद यूसुफ व मौलवी मुहम्मद मुस्तफा, नाशिर : मक्तबए तालीफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला: मुज़फ्फर नगर (यू.पी) जिल्द:4, हिस्सा:1, किस्त:10, स:42

मुन्दरजए बाला इबारत को बगौर मुतालेआ फरमाएँ. वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के हकीमुल उम्मत और मुजद्दिद एक साथ दो दो गुनाह करने की ता'लीम व इजाज़त दे रहे हैं. सवाल पूछने वाला साफ लफज़ों में पूछ रहा है कि नोकरी में रहने के लिये अपनी उम्र कम बताने के लिये अपने बालों को खिज़ाब लगा कर सियाह करके धोका देना जाइज़ है या ना जाइज़ ? इस सवाल का सिर्फ और सिर्फ एक ही जवाब था कि “धोका देना जाइज़ नहीं” क्यूँ कि दीने इस्लाम

ऐसा मुहज़्ज़ब और सादिक़ दीन है कि पैगम्बरे इस्लाम हुज़ूरे अक़्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने धोका, फरेब, झाँसा, मक्र, दगा, अय्यारी, छल, रिया, निफाक़, झूट वगैरा रज़ीला व शनीआ अफ़आल की सख़्त लफ़्ज़ों में मज़म्मत फरमाई है और सिद्क़, सदाक़त, दयानतदारी, खुलूस, रास्ती, सच्चाई और इख़्लास की ता'लीम व तल्कीन फरमाई है। लैकिन इस्लाम के मुजद्दिद होने का दावा करने वाले थानवी साहब इस्लामी अख़्लाक़ व अत्वार को बर सरे आम बे दर्दी से और **उल्टी छुरी से ज़ब्ह कर रहे हैं**।

सवाल करने वाले को मन चाहा जवाब दे कर खुश करके अपना गरवीदा बनाने की फासिद निय्यत से थानवी साहब खुल्लम खुल्ला ख़िलाफे शरीअत हुक्म सुना रहे हैं। बल्कि धोका बाज़ी और अय्यारी की ता'लीम दे रहे हैं। धोका देना और वोह भी ख़िज़ाब लगा कर धोका देना **“करेला और नीम चढा”** का मुतरादिफ़ है। क्यूँ कि अगर धोका न भी देना हो, तब भी ख़िज़ाब लगा कर बालों को सियाह करना गैरे मुजाहिद के लिये हराम है। या'नी जो काम हराम था, उस हराम काम को दूसरे हराम काम के लिये अमल में लाना मज़ीद हुरमत का बाइस है।

धोका देने की ता'लीम देने में भी थानवी साहब धोका दे रहे हैं। साफ़ लफ़्ज़ों में **“धोका देने के लिये ख़िज़ाब करना जाइज़ है”** कहने के बजाए, येह फरमा रहे हैं कि **“ख़िज़ाब करना जाइज़ मा'लूम हो रहा है”** इस जुम्ले से थानवी साहब की इल्मी बे बज़ाअती और तफ़क्कोह में बे माएगी का पता चलता है। थानवी साहब को यकीन के दरजे में मा'लूम नहीं था कि धोका देने के लिये ख़िज़ाब करना जाइज़ है, लैकिन साइल को खुश करना था, साइल की हस्बे मन्शा और मन

चाहा व भाता जवाब देना था। शरीअत के अहकाम की कोई परवाह नहीं थी। सिर्फ़ साइल को खुश करना था। लिहाज़ा गप मार दी कि जाइज़ मा'लूम होता है। एक आलिमे दीन और मुफ़्ती की येह शान नहीं होती कि वोह दीनी मसाइल ऐसे तज़बजुब के अन्दाज़ में बयान करे। बल्कि वोह यकीन के साथ कहता है कि येह काम जाइज़ है या ना जाइज़ है। तरहुद और शशो पन्ज की कैफ़ियत में मुब्तला हो कर कभी येह नहीं कहता कि जाइज़ मा'लूम होता है या ना जाइज़ मा'लूम होता है।

“हालते नमाज़ में उगालदान उठा कर थूकना”

नमाज़ इस्लाम का अहम रुकन है। दीन का वोह इल्म जिसको सीखना हर मुसलमान मर्द और औरत पर फर्ज़ है, उस में नमाज़ के मसाइल का इल्म शामिल है। नमाज़ अफ़ज़लुल इबादात या'नी तमाम इबादतों से अफ़ज़ल इबादत है। नमाज़ की आ'ला व अफ़ज़ल इबादत कामिल और सहीह तौर से अदा करने की कुरआनो हदीस में ताकीद फरमाई गई है। नमाज़ के फराइज़ व वाजिबात सुनन व मुस्तहब्बात की अदाएगी के साथ साथ नमाज़ के मुफ़्सिदात व मकरूहात व नक़ाइस से बचने की भी सख़्त ज़रूरत होती है। लिहाज़ा मिल्लते इस्लामिया के ख़ैर अन्देश उलमा ने नमाज़ के मसाइल पर बे शुमार कुतुब तस्नीफ़ फरमाई हैं। हर सूबे और इलाके की मक़ामी ज़बान में नमाज़ की किताब ज़रूर दस्तयाब होती है। उन किताबों को पढ कर आम्मतुल मुस्लिमीन नमाज़ के मसाइल की वाक़फ़ियत हासिल करते हैं और सहीह तरीके से नमाज़ अदा करने की हत्तल इम्कान कोशिश करते हैं। नमाज़ के मसाइल की मा'लूमात रखना हर मुसलमान के लिये ज़रूरी

है, लैकिन उलमा के लिये अशद् जरूरी है. क्यूँ कि इन उलमा से अवाम गाहे गाहे नमाज़ के मसाइल दरयाप्त करते हैं. नमाज़ में एक ऐसी गलती का सादिर होना कि जिस से नमाज़ फासिद हो जाती है, उस गलती के इर्तिकाब से नमाज़ टूट जाती है और नमाज़ अज़ सरे नौ पढनी लाज़मी हो जाती है. अगर नमाज़ को नहीं दोहराएगा या'नी दोबारा नहीं पढेगा, तो नमाज़ी गुनहगार होगा.

मुफ़्सिदाते नमाज़ या'नी नमाज़ को फासिद या'नी तोड देने वाले कामों में “फे'ले कसीर” आता है. या'नी ऐसा काम हालते नमाज़ में करना कि देखने वाले को येह गुमान हो कि येह शख्स गैरे हालते नमाज़ में है. इसको आसानी से यूँ समझे कि “फे'ले कसीर या'नी ज़ियादा काम. मिसाल के तौर पर किसी नमाज़ी को नमाज़ पढने की हालत में खुजली आई. बाजू पर खुजली आई थी और उसने एक दो दफा बाजू को खुजाया. तो येह फे'ले कलील या'नी कम काम है. उसकी नमाज़ हो जाएगी और अगर उसको हाथ पर, पीठ पर, सर में वगैरा मुतअद्दिद मक़ाम पर खुजली आई और वोह हाथ पर, पीठ पर, पेट पर, सर पर मुसलसल खुजलाता है और देखने वाले को येह वहम हो कि येह शख्स नमाज़ पढता है या खुजलाता है ? उस नमाज़ी की नमाज़ फासिद हो जाएगी. ऐसे आसान मस्अले में भी वहाबियों के जाहिल और नाम निहाद मुजद्दिद थानवी साहब कैसे शगूफे खिला रहे हैं. वोह मुलाहेज़ा फरमाएँ :-

واقعہ: ایک صاحب نے پوچھا کہ اگالداں مسجد میں رکھا ہے، نماز میں اس کو اٹھا کر تھوکنے سے نماز ہو جائے گی یا نہیں ہو جائے گی؟
ارشاد: یہ دیکھا جائے کہ یہ فعل کثیر ہے یا نہیں، اگر آپ کے نزدیک نہیں تو آپ کی نماز ہو جائے گی، مگر میں تو اپنی نماز لوٹاؤں گا۔ کیوں کہ میرے نزدیک یہ فعل کثیر ہے، فعل کثیر کی اقرب تعریف میرے نزدیک یہ ہے کہ جس کو کرتے ہوئے دیکھ کر دوسرا آدمی سمجھے کہ یہ شخص نماز میں نہیں ہے، چنانچہ اگالداں اٹھانے کی حالت میں دوسرا شخص نہیں کہہ سکتا کہ یہ نماز پڑھ رہا ہے، بلکہ یوں کہے گا کہ یہ نماز نہیں پڑھ رہا ہے۔

حسن العزیز (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتب: مولوی محمد یوسف بجنوری، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع: مظفرنگر (یوپی)
جلد: ۳، حصہ: ۲، قسط: ۱۳، ص: ۹۷، مسلسل: صفحہ ۳۳

हिन्दी अनुवाद

वाक़ेआ: एक साहब ने पूछा कि उगालदान मस्जिद में रखा है, नमाज़ में उसको उठा कर थूकने से नमाज़ हो जाएगी या नहीं हो जाएगी ?
इर्शाद: येह देखा जाए कि येह फे'ले कसीर है या नहीं, अगर आपके नज़दीक नहीं तो आपकी नमाज़ हो जाएगी, मगर मैं तो अपनी नमाज़ लौटाऊंगा. क्यूँ कि मेरे नज़दीक येह फे'ले कसीर है, फे'ले कसीर की अक़रब ता'रीफ मेरे नज़दीक येह है कि जिसको करते हुए देख कर दूसरा आदमी

समझे कि येह शख्स नमाज़ में नहीं है, चुनान्चे उगालदान उठाने की हालत में दूसरा शख्स नहीं कह सकता कि येह नमाज़ पढ़ रहा है, बल्कि यूँ कहेगा कि येह नमाज़ नहीं पढ़ रहा है.

: हवाला :

हुस्नुल अजीज़ (थानवी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ) मुरत्तब: मौलवी मुहम्मद यूसुफ बिजनौरी, नाशिर: मक्तबए तालीफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला: मुज़फ्फर नगर (यू.पी) **जिल्द:3, हिस्सा:2, किस्त:13, सफहा:97, मुसलसल: सफहा 33**

साइल का पूछने का अन्दाज़ ही इस बात की शहादत दे रहा है कि वोह फिक्ही मसाइल की गहरी मा'लूमात नहीं रखता. फे'ले कसीर और फे'ले क़लील की फिक्ही इस्तेलाह से ना वाकिफ है. बेचारा सीधा सादा सवाल पूछ रहा है कि हालते नमाज़ में मस्जिद में रखा हुआ उगालदान उठा कर रखने से नमाज़ हो जाएगी या नहीं होगी. इस सवाल का साफ और आसान जवाब यही था कि नमाज़ हो जाएगी या नहीं होगी. लैकिन थानवी साहब जिन का नाम ठहरा !!! अपनी आदत से मजबूर और इल्मी सलाहियत से मा'ज़ूर होने के बाइस ऐसे आसान मस्अले के जवाब में गुथी सुल्झाने के बजाए उल्झा रहे हैं. जवाब ऐसा मोहमल दिया कि मस्अला हल होने के बजाए पेचीदा हो गया. और

पेचीदा भी ऐसा हो गया कि एक नए मुजतहिद का दा'वा भी हो गया.

फिक्ही मसाइल में मुजतहिदीने अरबआ या'नी (1) सय्यदना इमामे आ'ज़म अबू हनीफा (2) सय्यदना इमाम शाफई (3) सय्यदना इमाम मालिक और (4) सय्यदना इमाम अहमद बिन हम्बल के दरमियान इख़िलाफात हैं और वोह तमाम इख़िलाफात कुरआन व हदीस से मसाइले इस्तम्बात या'नी अख़ज़ करने की वजह से हक़ व सवाब हैं. कई मसाइल के ज़िम्न में फिक्ह की मशहूर व मा'रूफ और मोतमद व मुस्तनद कुतुब में मज़कूर है कि इस मस्अले में इमामे आ'ज़म के नज़दीक येह हुक्म है और इमाम शाफई के नज़दीक येह हुक्म है. अल मुख़्तसर ! किसी, किसी मस्अले में इन चारों इमामों के नज़दीक अलग अलग हुक्म हैं : येह चारों इमाम मुजतहिद थे. कुरआनो हदीस, व इज्माअ से क़यास से मसाइल इस्तम्बात फरमाते थे. इन्हें इज्तिहाद का हक़ हासिल था.

इज्तिहाद का हक़ सिर्फ़ मुजतहिद को होता है. यहाँ तक कि वोह मुजहिद जो मरतबए इज्तिहाद को न पहुँचा हो, उसे भी इज्तिहाद का हक़ हासिल नहीं. मुजतहिद का मरतबा मुजहिद से भी आ'ला होता है. दीने इस्लाम के चार मज़ाहिब (1) हनफी (2) शाफई (3) मालिकी और (4) हम्बली तय हो चुके हैं. इन चारों मज़ाहिब में से किसी एक की तक्लीद हर मो'मिन पर वाजिब है. जो मो'मिन मुसलमान इन चारों मज़ाहिब में से किसी एक की तक्लीद करता है उसके लिये येह ज़रूरी है कि वोह अब उस मज़हब के इमाम के क़ौल पर ही अमल करे जिसकी वोह तक्लीद करता हो. अब वोह दूसरे इमाम के क़ौल को सनद बनाकर किसी फिक्ही मस्अले का हुक्म नाफिज़ नहीं करेगा. अलावा अज़ी अब उसके लिये येह भी रवा नहीं कि वोह हर कसो

नाकस के कौल या राय या नज़रिये को अपने इमाम (कि जिसकी वोह तक़लीद कर रहा है) के कौल के मुक़ाबिल अहम्मियत दे. उसे तो अपने कौल या राय को दख़ल देने की क़त्अन रुख़सत ही नहीं. अगर हनफी है तो फ़िक्हे हनफी की किताबों में जो हुक्म लिखा है, वोह क़बूल व मन्ज़ूर होना चाहिये. आमन्ना, सदक़ना कह कर सरे तस्लीम ख़म करना ही उस पर लाज़िम है. अब किसी मस्अले में मेरे नज़दीक येह हुक्म है. फ़लाँ के नज़दीक या आपके नज़दीक येह हुक्म है कह कर मस्अले के जवाज़ या अदमे जवाज़ की नई सूरत ईजाद करने का उसे क़त्अन और लाज़िमन कोई हक़ नहीं. लैकिन थानवी साहब एक आसान और मुत्तफ़िक़ अलैह मस्अले में भी अपनी ख़र दिमागी का मुज़ाहेरा फ़रमा रहे हैं और दर पर्दा अब मुजद्दिद के मरतबे से आगे बढ़ कर अपनी शाने इज्तिहाद का इज़हार फ़रमा रहे हैं. “मेरे नज़दीक येह फ़े’ले कसीर है” कह कर थानवी साहब खुद ही अपनी शाने इज्तिहाद का ए’लान कर रहे हैं.

बल्कि !!!

सवाल करने वाले को जवाब में येह कहना कि “येह देखा जाए कि येह फ़े’ले कसीर है या नहीं ? अगर आपके नज़दीक नहीं तो आपकी नमाज़ हो जाएगी.” येह जुम्ला ऐसा ख़तरनाक है कि एक साथ बे शुमार फ़ित्नों के दरवाज़े खोल रहा है. अगर इसी तरह हर शख़्स को येह इजाज़त दी जाएगी कि उसके नज़दीक येह फ़े’ल कैसा है ? तो इस्लामी उसूल और क़ानून की कोई अहम्मियत ही बाक़ी न रहेगी. हर शख़्स यही क़यास करेगा कि येह फ़े’ल मेरे नज़दीक ऐसा है या वैसा है. और

“फ़े’ल मेरे नज़दीक ऐसा है” की आड में हर मस्अले का अपने तौर पर जाइज़ या ना जाइज़ होने का हुक्म लगाएगा. नतीजतन इस्लामी फ़िक्ह अपनी सूरत पर बाक़ी ही न रहेगा और शरीअत का क़ानून हर शख़्स अपनी मरज़ी और मन्शा के मुताबिक़ तय करेगा. इल्हाद, बे दीनी, आवारगी, बद चलनी, सर गर्दानी, ला उबालीपन, बे परवाही, बद इन्तज़ामी और क़ानूने शरीअत की ख़िलाफ़ वर्ज़ी में दिलैरी का माहौल पैदा होगा. इस्लामी तहज़ीब व तमहुन नेस्तो नाबूद हो कर रह जाएँगे. मिसाल के तौर पर नमाज़ में कोई ऐसा फ़े’ल हो गया जिसकी वजह से सजदए सहव वाजिब हो गया और सजदए सहव न करने की वजह से नमाज़ वाजिबुल इआदा या’नी अज़ सरे नौ पढना वाजिब होगी, ऐसे मस्अले में हर शख़्स अब यही कहेगा कि “मेरे नज़दीक सजदए सहव वाजिब नहीं” बस हो गया काम तमाम, अब नमाज़ के फ़िक्ही मसाइल की कोई अहम्मियत या ज़रूरत बाक़ी न रहेगी. बल्कि गुमराहियत का बाज़ार गर्म होगा. हर जाहिल बल्कि अजहल शख़्स इस्लामी क़ानून में दख़ल देने की जुरअत करते हुए थानवी साहब की ता’लीम के मुताबिक़ यही कहेगा कि इस मस्अले का मेरे नज़दीक येह हुक्म है.

(वल अयाज़ बिल्लाहि तआला)

**“यहाँ के मर्द तुम्हारी औरतों पर
नज़रे बंद नहीं करेंगे” लिहाज़ा - तुम्हारी
औरतें बे-पर्दा आ सकती हैं”**

इस्लाम में पर्दे की बहुत ही अहमियत है. मुसलमान ख़वातीन का बे पर्दा घर से बाहर निकलना या घर में रह कर भी बे पर्दगी करना सख़्त माअ्यूब और लाइके सद मलामत है. मगरिबी तेहज़ीब ने बे पर्दगी को फ़रोग दे कर बे शुमार ज़राइम की बुनियादें डालीं हैं यहाँ तक कि उरयानी, बे हयाई और बे शर्मी को मगरिबी तेहज़ीब के दिलदादह और मोडर्न और हाई सोसायटी (High Society) के लोग फ़ैशन और तरक्की में शुमार करते हैं. लैकिन इस्लाम एक ऐसा मुहज्जब दीन है कि इस्लाम ने अपने मुत्तबईन को तेहज़ीब और अख़्लाक के दाइरे में महफूज़ रख कर बे हयाई, बे शर्मी और उर्यानियत के किरदार सोज़ अख़्लाक व अफआले रज़ीला व शनीआ से सख़्त इजतिनाब की ताकीद फ़रमाई है. तज़ुरबे से साबित शुदा येह हक़ीक़त है कि बे पर्दगी बे हयाई की सीडी का पहला ज़ीना है.

कुरआने मजीद में पारह 22, सूरए अहज़ाब, आयत नम्बर 59 में पर्दे के तअल्लुक़ से इशादि रब तबारक व तआला है कि :

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِرُؤُوسِكُمْ وَبَنَاتِكُمْ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ

“ऐ नबी ! अपनी बीबियों और साहबज़ादियों और मुसलमानों की औरतों से फ़रमा दो कि अपनी चादरों का एक हिस्सा

अपने मुँह पर डाले रहें.” (कन्ज़ुल ईमान)

येह आयते करीमा “आयते हिजाब” से मशहूर है और येह आयते करीमा स. 5 हिजरी में नाज़िल हुई है. इस आयते करीमा के नाज़िल होने के बाद मुसलमान औरतों पर पर्दा फ़र्ज़ हुवा है. इस आयत की तफ़्सीर व तशरीह में पर्दे के तअल्लुक़ से बहुत कुछ लिखा जा सकता है. लैकिन हम इख़्तिसारे तहरीर को इख़्तियार करते हुए ज़ैल में एक हदीस पैश करके सुबूकदोश होते हैं :

उम्मुल मो’मिनीन सय्यदना हज़रत उम्मे सलमा रदियल्लाहु तआला अन्हा से रिवायत है कि वोह फ़रमाती हैं कि मैं और उम्मुल मो’मिनीन हज़रते मैमूना रदियल्लाहु तआला अन्हा हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम की ख़िदमत में हाज़िर थीं कि:

“أَقْبَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَدَخَلَ عَلَيْهِ، وَذَلِكَ بَعْدَ مَا أُمِرْنَا بِالْحِجَابِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اِخْتَجَبَا مِنِّي، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! الْيَسَّ هُوَ أَعْمَى لَا يُبْصِرُنَا وَلَا يَعْرِضُنَا: فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَعْمَيَا وَإِنْ أَنْتُمَا أَسْتَمَا تَبْرَأُ صِرَافًا رَأَى

तर्जमा : “अचानक हज़रते अब्दुल्लाह बिन उम्मे मक्तूम रदियल्लाहु तआला अन्हु बारगाहे रिसालत में हाज़िर हुए, येह उस वक़्त की बात है जब पर्दे का हुक्म आ चुका था. रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने इशाद फ़रमाया: “इन से पर्दा करो” मैंने अर्ज़ किया : या रसूलुल्लाह ! क्या येह नाबीना नहीं है ? हमें न येह देख रहे हैं और न कोई हम कलामी है. येह सुन कर हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने इशाद फ़रमाया: क्या तुम दोनों भी नाबीना हो ? क्या तुम इन को नहीं देख रही हो ?”

हवाला: (1) अल जामेउत्तरमिजी, जिल्द:2, स:102

(2) अस्सुननुल अबी दावूद, जिल्द:2, स:296

(3) अल मसन्द-ले-अहमद बिन हम्बल, जिल्द:6, स.91.

(4) तबकातुल कुब्रा इब्ने सअद, जि.8, स.126

मुन्दरजा बाला आयते कुरआनिया और हदीस शरीफ पर कोई तबसेरा न करते हुए सिर्फ इतना ही अर्ज करना है कि दीने इस्लाम में पर्दे की सख्त ताकीद फरमाई गई है. लैकिन वहाबी, तब्लीगी जमाअत के नाम निहाद जाहिल मुजद्दिद ने इस्लामी पर्दे की ताकीद और अहम्मियत को किस बेदर्दी और बे रहमी से मजरूह किया है, वोह मुलाहेजा फरमाएँ :

लन्दन से एक अंग्रिज ने سوال किया تھا۔ یہ مع اپنی اہلیہ کے مسلمان ہو گیا تھا کہ ہم ہندوستان آنا چاہتے ہیں اور ہماری میم بھی ہمراہ ہوگی، اور وہ پردہ نہ کر سکے گی۔ کیا ہم کو ذلیل تو نہ سمجھا جاوے گا۔ اب خیال یہ ہوا کہ شریعت میں تو بے پردگی کی اجازت نہیں، اگر اجازت دی تو اس پر یہ خدشہ کہ اس کو سند بنا کر عام آزادی کی لہر نہ پھیل جائے اور اگر منع کیا جاتا ہے، تو واجب لغیرہ پر جبر کا کیا حق ہے۔ پھر شریعت پر تنگی کا شبہ ہوگا، اللہ نے مد فرمائی اور دل میں یہ ڈالا کہ گو شریعت میں اجازت نہیں مگر علت کیا ہے؟ وہ فتنہ ہے۔ تو اتنا گہرا پردہ فتنہ کے سبب ہے اور یہ تجربہ سے ثابت ہو گیا ہے کہ مفتوح قوم فاتح قوم پر نظر بد نہیں کر سکتی، جیسا کہ مشاہد ہے۔ میں نے لکھ دیا کہ آپ کے لیے اجازت ہے۔ جو قید ہے اس اجازت میں وہ اس قدر اہم اور سخت ہے کہ اس کا ہر شخص کو میسر آنا قریب محال کے ہے یعنی یہ کہ وہ قوم فاتح ہو۔ یہ سوال اور جگہ جاتا، تو نہ معلوم اس کی کیا گت بنتی۔ لیکن وہ انگریز ہندوستان آیا نہیں۔

(1) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۴، قسط ۵، صفحہ ۲۸۶، ملفوظ ۹۲۳

(2) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۸، صفحہ ۳۰۹، ملفوظ ۳۹۴

(۱۲/شعبان المعظم ۱۳۵۱ھ - پنج شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

लन्दन से एक अंग्रेज ने सवाल किया येह मअ अपनी अहलिया के मुसलमान हो गया था कि हम हिन्दुस्तान आना चाहते हैं और हमारी मेम भी हमराह होगी, और वोह पर्दा न कर सकेगी. क्या हमको ज़लील तो न समझा जाएगा. अब खयाल येह हुवा कि शरीअत में तो बे पर्दगी की इजाज़त नहीं अगर इजाज़त दी तो उस पर येह ख़दशा कि इसको सनद बना कर आम आज़ादी की लहर न फैल जाए और अगर मना किया जाता है तो वाजिब ले-गैरिही पर जबर का क्या हक़ है. फिर शरीअत पर तंगी का शुबह होगा, अल्लाह ने मदद फरमाई और दिल में डाला कि गो शरीअत में इजाज़त नहीं मगर इल्लत क्या है? वोह फित्ना है. तो इतना गहेरा पर्दा फित्ने के सबब है और येह तजुरबे से साबित हो गया है कि मफतूह क़ौम फातेह क़ौम पर नज़रे बद नहीं कर सकती, जैसा कि

موشاہد ہے۔ مائے لکھ دیا ہے کہ آپکے لیکے اذآآت ہے۔ آو کؤد ہے اس اذآآت مئ ووه اس کدر اهوم اور سآآت ہے کہ اسکا هر شآآس کو ماسسر آانا کرب موال کے ہے یا'نی یہہ کہ ووه کؤمه فاتهہ هو۔ یہہ سوال اور آآآ آاتا تو ن ما'لوم اسکی کما آت بانئی لئکین ووه انڈر آہندوستان آیا نھئی۔

: ہوالا :

(1) ال اذآآاتیل آؤمیا مینل اذآآاتیل کؤمیا، اآ: اشرف االی ثانوی، ناشر: مکتبہ دانیش دےبند (آ.آ) آیلد 4، کسٹ 5 سفہا 486، ملآؤآ 923

(2) ال اذآآاتیل آؤمیا مینل اذآآاتیل کؤمیا، (آدی اڈیشن) اآ : اشرف االی ثانوی، ناشر: مکتبہ دانیش دےبند (آ.آ) ہسسا 8، سفہا 309، ملآؤآ 394

(12/ شابانول مؤآآآم س.1351 ہ. آآ شمبا، باء نماآؤ آؤهر کی مآآلس)

مؤدرآہ بالا ابارت آر کسی کسٹ کی تآآد سے آہلے اک اور ہوالا مؤلآہؤا هو :

ایک دوسرے انگریز نے ان ہی صاحب کے ذریعہ سے ایک خط مجھ کو لکھوایا کہ میں تھانہ بیون آنا چاہتا ہوں۔ مع اپنی بیوی کے ہندوستان دیکھنے کو بچد آی چاہتا ہے۔ آپ کے یہاں پردہ ہے، ہمارے یہاں پردہ نہیں۔ تو کیا ایسی حالت میں آپ لوگ ہم کو تیر نہ سمجھیں گے؟ اب مجھ کو سوچ ہوئی اگر لکھتا ہوں کہ پردہ کی ضرورت نہیں، تو وہ نصوص سے ثابت ہے، نفی کیسے ہو سکتی ہے۔ اور اگر پردہ کرنے کو لکھتا ہوں، تو ان کو بوجہ عادت نہ ہونے کے وحشت ہوگی۔ بس اسی حفظ حدود کی اصل پر یہ سمجھ میں آیا کہ اور اعضاء تو مستور ہوں گے ہی صرف چہرہ کھلا ہوگا۔ تو چہرہ چھپانے سے اصل مقصود ہے دفع فتنہ اور فاتح قوم کی ایک ہیبت ہوئی ہے، مفتوح قوم پر۔ اس لیے مفتوح قوم کی ہمت نہیں پڑتی فاتح قوم کے متعلق خیالات فاسدہ کی۔ اس لیے ہم آپ لوگوں کو اس کی گنجائش دیں گے بخلاف ہمارے ہندوستان میں ہم آپس میں سب برابر ہیں۔ ایک کا دوسرے پر کوئی ہیبت کا اثر نہیں۔ اس لیے ہم اپنے لیے یہ گنجائش نہ دیں گے۔

(1) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) جلد ۱، قسط ۲، صفحہ ۲۹، ملفوظ ۵۱

(2) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یوپی) حصہ ۳، صفحہ ۹۲، ملفوظ ۱۱

(۲۲/ ذی الحجہ ۱۳۵۰ھ - بعد نماز جمعہ کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

एक दूसरे अंग्रेज़ ने उन्हीं साहब के ज़रीए से मुझ को लिखवाया कि मैं थाना भवन आना चाहता हूँ. मअ अपनी बीवी के हिन्दुस्तान देखने को बेहद जी चाहता है. आपके यहाँ पर्दा है, हमारे यहाँ पर्दा नहीं. तो क्या ऐसी हालत में आप लोग हम को हकीर न समझेंगे ? अब मुझ को सोच हुई अगर लिखता हूँ कि पर्दे की ज़रूरत नहीं तो वोह नुसूस से साबित है, नफी कैसे हो सकती है. और अगर पर्दा करने को लिखता हूँ तो उनको ब वज्हे आदत न होनेके वहशत होगी. बस इसी हिफ्जे हुदूद की अस्ल पर येह समझ में आया कि और आ'ज़ा तो मस्तूर होंगे ही, सिर्फ चहरा खुला होगा. तो चहरा छुपाने से अस्ल मक्सूद है दफ़्फ फिल्ना और फातेह क़ौम की एक हैबत होती है, मफ्तूह क़ौम पर. इस लिये मफ्तूह क़ौम की हिम्मत नहीं पडती फातेह क़ौम के मुतअल्लिक़ ख़यालाते फासिदा की. इस लिये हम आप लोगों को इसकी गुन्जाइश देंगे ब ख़िलाफ हमारे हिन्दुस्तान में हम आपस में सब बराबर है. एक का दूसरे पर कोई हैबत का असर नहीं. इस लिये हम अपने लिये येह गुन्जाइस न देंगे.

: हवाला :

- (1) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल क़ौमिया, अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 1, किस्त 2 सफहा 29, मल्फूज़ 51
- (2) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल क़ौमिया, (जदीद एडीशन) अज़ : अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 3, सफहा 92, मल्फूज़ 117
(22/ ज़िल हिज्जा सि.1350 हि. , बाद नमाज़े जुम्आ की मजलिस)

मुन्दरजए बाला दोनों इबारतें बगौर मुतालआ करने से क़ारईन को एहसास तो हो गया ही होगा कि थानवी साहब बे पर्दगी की इजाज़त देने के लिये अटसट मन्तिक़ छाँट कर मक्रो फरेब की कैसी अटखीली चाल चल रहे हैं. ख़ैर ! इन दोनों इबारतों में पोशीदा और अयाँ इस्लामी क़वानीन की तज़्हीक़ और इस्लामी पर्दे की अहम्मियत की तज़्लील पर थानवी साहब के फासिद नज़रियात की उक़दा कुशाई करने से पहले हम एक मज़ीद हवाला क़ारईने किराम की ख़िदमत में पैश कर रहे हैं. फिर इन तीनों इबारत पर मजमूई तौर पर तन्कीद व तरदीद करेंगे.

ان میں سے کسی کا بواسطہ یا بوساطہ مذکور کے ایک خط آیا کہ ہمیں حاضری کا اشتیاق ہے، مگر یہ اندیشہ ہے کہ ہماری عورتیں پردہ کی عادی نہیں، وہ پابند نہ ہو سکیں گی، شاید آپ حضرات ناراض ہوں، حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ وجہ اور کفین کا سترنی نفسہ واجب نہیں بلکہ فتنہ کے سبب مامور بہ ہے اور آپ کی عورتوں کی طرف یہاں کے لوگوں کو رعب کی وجہ سے کسی قسم کا نفسانی خیال ہونا بعید ہے، لہذا اشفاء علت کے سبب ان کو اس کی اجازت مل سکتی ہے۔

اشرف السوانح، مصنف: خواجہ عزیز الحسن غوری، جلد ۳، ص ۲۳۲، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر (یوپی)

हिन्दी अनुवाद

इन में से किसी का ब वास्ता बाबू साहब मज़कूर के एक ख़त आया कि हमें हाज़री का इशतयाक़ है, मगर येह अन्देशा है कि हमारी औरतें पर्दे की आदी नहीं, वोह पाबन्द न हो सकेंगी, शायद आप हज़रात नाराज़ हों, हज़रते अक़दस ने तहरीर फरमाया कि वजह और कफ़ैन का सत्र फी नपिस्सही वाजिब नहीं बल्कि फित्ने के सबब मामूर बेहि है और आपकी औरतों की तरफ यहाँ के लोगों को रोअब की वजह से किसी किस्म का नपसानी ख़याल होना बईद है, लिहाज़ा इन्तेफा-ए-इल्लत के सबब उनको इस की इजाज़त मिल सकती है.

: हवाल :

अशरफुस्सवानेह, मुसन्निफ: ख़्वाजा अज़ीजुल हसन गौरी, जिल्द:3, सफहा:232, नाशिर : मक्तबए तालीफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला:मुज़फ्फर नगर (यू.पी)

अब आइये ! मुन्दरजए बाला तीनों इबारात के ज़िम्न में गुप्तगू करें.

- लन्दन से एक नौ मुस्लिम ने ब ज़रीए ख़त थानवी साहब से अपनी बेगम के हमराह थाना भवन आने की इजाज़त माँगी थी और इस में अहम बात येह थी कि लन्दन से आने वाले नौ मुस्लिम की बीवी थानवी साहब के सामने बे पर्दा आएगी. थानवी साहब जो अपने ज़अम में मुजद्दिद ठहरे. शरीअत के अटल क़वानीन में अपनी फासिद राय से दख़ल अन्दाज़ी करके मन चाहे क़ानून घडने के पूराने मरीज़ और आदी थे. पर्दे जैसे अहम और अटल क़ानून में भी मुज़हका ख़ैज़ इस्तदलाल कर रहे हैं.
- साफ साफ जवाब दे देना था कि इस्लाम में पर्दे की सख़्त अहम्मियत है. कुरआनो हदीस में पर्दे की ताकीद फरमाई गई है लिहाज़ा मैं आपकी बेगम को अपने पास बे पर्दा आने की हरगिज़ हरगिज़ इजाज़त नहीं दे सकता. मगर थानवी साहब ने लन्दन के नौ मुस्लिम को अपनी बेगम को बे पर्दा थाना भवन में लाने की इजाज़त दे दी और थानवी साहब ने लन्दन वाली ख़ातून को बे पर्दा आने की इजाज़त देने के लिये कैसे कैसे हीले और बहाने तलाशे और कैसी बे तुकी, बे

महल, बे जोड, बे ढंगी, बे लिहाज़, बे सबात, बेजा, बे हाल, बे सलीका और बे शऊर तावीलात व नुक्क़ात बयान फरमा कर अपनी ख़र दिमागी, खुराफाती ज़हेनियत और बे राह रवी का मुज़ाहेरा फरमाया है, वोह मुलाहेज़ा फरमाएँ.

● थानवी साहब ने पहले पर्दे का फल्लसफा बयान किया कि पर्दे की इल्लत क्या है ? ब कौले थानवी साहब **“वोह फिल्ला है, तो इतना गहरा पर्दा फिल्ले के सबब से है”** या'नी अगर औरतें पर्दा न करेगी, तो मर्द की नज़रें औरतों के चहरों पर पडेंगी, फिर आँखें दो-चार होंगी, आँखों आँखों में बातें होंगी, आँख मिचोली खेलेंगे, एक दूसरे की आँख में बसना होगा, फिर तअल्लुकात आहिस्ता आहिस्ता बढ़ते बढ़ते ना जाइज़ फे'ल और हरामकारी तक पहुँचने का इम्कान है. अक्सर मर्दों की यही फितरत होती है कि वोह औरतों को शहवत की नज़र से देखते हैं. लिहाज़ा औरतों को पर्दा करने का हुक्म दिया गया है.

यहाँ तक पर्दे की अहम्मियत का पस मन्ज़र बयान करने के बाद अब थानवी साहब ख़तरनाक मोड से अपनी बात को घुमाव दे रहे हैं कि **“और येह तजुरबे से साबित हो गया है कि मफ्तूह क़ौम फातेह क़ौम पर नज़रे बद नहीं कर सकती, जैसा कि शाहिद है”** या'नी फत्ह की गई क़ौम या'नी हारने वाली क़ौम के मर्द फातेह क़ौम या'नी जीतने वाली क़ौम की औरतों पर नज़रे बद या'नी बुरी नज़र नहीं करते. येह बात मुशाहेदा और तजुरबे से साबित है. और तुम अंग्रेज़ क़ौम से तअल्लुक़ रखते हो और अंग्रेज़ क़ौम ने हिन्दुस्तान को फत्ह किया है, लिहाज़ा तुम फातेह या'नी जीतने वाली क़ौम हो. और भारत अंग्रेज़ों के हाथों फत्ह हुवा है लिहाज़ा भारत के लोग मफ्तूह क़ौम या'नी हारने वाली क़ौम है. अंग्रेज़ क़ौम फातेह होने की वजह से भारत के

लोगों पर उनका ऐसा रोअब और दबदबा है कि भारत की मफ्तूह क़ौम के मर्द अंग्रेज़ क़ौम की औरतों को बुरी नज़र से देखने की हिम्मत नहीं करते. और जब भारत के मर्द तुम्हारी औरतों को बुरी नज़र से देखेंगे ही नहीं, तो अब आँख से आँख मिलने और मआमला आगे बढ़ कर कोई फिल्ला होने का इम्कान ही नहीं और पर्दे का मक्सद फिल्ला उठने से रोकना है और तुम्हारा रोअब और दबदबा ऐसा तारी है कि पर्दे का मक्सद पर्दा किये बगैर ही हासिल हो जाता है, लिहाज़ा तुम्हारी बेगम पर हिन्दुस्तान के मर्द नज़रे बद नहीं कर सकते. लिहाज़ा ब कौले थानवी साहब **“मैंने लिख दिया कि आपके लिये इजाज़त है, जो क़ैद है इस इजाज़त में वोह इस क़दर अहम और सख़्त है कि इसका हर शख़्स को मयस्सर आना क़रीब मुहाल के है या'नी येह कि वोह क़ौम फातेह हो”**. या'नी थानवी साहब ने इजाज़त तो दे दी लेकिन इजाज़त देते हुए अंग्रेज़ क़ौम की अहम्मियत व खुसूसियत भी वाज़ेह फरमा दी कि तुम खुश नसीब हो. इस्लाम क़बूल करने की वजह से नहीं बल्कि अंग्रेज़ क़ौम से तुम्हारा अस्ली नस्ब है. वैसे तो हिन्दुस्तान के मुस्लिम बाशिन्दे भी इस्लाम के पैरो हैं लेकिन जो शरफ तुम्हें मयस्सर है, वोह हमारे नसीब में कहाँ ? तुम्हारे सामने हमारी हैसियत ही क्या है ? हम ठहरे सिर्फ हिन्दुस्तानी मुसलमान और तुम हो लन्दन के मुसलमान. हमारी क्या मजाल कि हम तुम्हारी मेम की तरफ नज़रे बद करें. तुम फातेह और हम मफ्तूह. और तुम्हारी औरतों को हमारे सामने बे पर्दा आने की जो इजाज़त हमने मर्हमत फरमाई है, उसमें जो क़ैद या'नी शर्त (Condition) है, या'नी क़ौम का फातेह होना वोह तो सिर्फ आपका ही ख़ास्सा है. आम तौर से येह शरफ और खुसूसियत हर शख़्स को मयस्सर होना मुहाल है.

कारईने किराम ! गौर फरमाएँ कि कुरआने मजीद की साफ आयत या'नी नस्से कर्तई से पर्दे की फर्जियत साबित है और इसकी फर्जियत थानवी साहब मानते हुए भी अपने बातिल और फासिद क़यास से फातेह क़ौम और मफ्तूह क़ौम के मन्तिक में उलझा रहे हैं. अगर थानवी साहब ने पर्दे के तअल्लुक से जो नई अस्ल बनाई है, उसको इख़्तियार किया गया, तो शरीअत के क़ानून में बड़ी गडबडी पैदा होगी, मिसाल के तौर पर:

(1) ईरान और इराक़ नाम के दो मुल्कों में जंग हुई. इस जंग में इराक़ को फतह हासिल हुई और ईरान की शिकस्त हुई. लिहाज़ा इराक़ की क़ौम फातेह और ईरान की क़ौम मफ्तूह हुई. लिहाज़ा थानवी साहब के खुदसाख़्ता नए क़ानून के मुताबिक़ अब इराक़ की औरतों को ईरान के मर्दों के सामने बे पर्दा आने की इजाज़त हासिल हो गई.

(2) किसी गाँव में पठान और शैख़ क़ौम मे झगड़ा हो गया और इस झगड़े में पठान क़ौम को फतह और शैख़ क़ौम को शिकस्त हासिल हुई. लिहाज़ा पठान क़ौम फातेह हुई और शैख़ क़ौम मफ्तूह हुई. लिहाज़ा थानवी साहब के क़ौल के मुताबिक़ पठान क़ौम की औरतें शैख़ क़ौम के मर्दों के सामने बे पर्दा आ सकती हैं.

(3) फातेह क़ौम की ख़्वातीन मफ्तूह क़ौम के मर्दों के सामने बे पर्दा आ सकती हैं. येह नया क़ानून थानवी साहब ने कुरआन की किसी आयत या किस हदीस से इस्तिदलाल किया है ? या फिक़ह की कौन सी मो'तमद व मुस्तनद किताब से जुज़्ज़या अख़ज़ किया है ? इस सवाल का जवाब थानवी साहब के मो'तकिदीन व मुतवस्सिलीन इन्शाअल्लाह क़यामत तक न दे सकेंगे. बल्कि थानवी साहब का खुदसाख़्ता येह नया क़ानून सरासर कुरआन व हदीस के ख़िलाफ़ है, इस हकीक़त को हर

मो'मिन आसानी से समझ सकता है. अल हासिल !

थानवी साहब अपने आपको “मुजद्दिद” समझने की गलत फहमी में बल्कि मुजद्दिद से भी दो क़दम आगे “मुजतहिद” होने के गुमान में अपनी ख़र दिमागी की ईजाद और मुल्हिदाना ज़हनियत की वजह से शरीअते मुतहहरा के कसीरुत्ता'दाद अटल और मुस्तहकम क़वानीन में चोंच मारकर गाहे गाहे चौदलापन का मुज़ाहेरा करने की आदते बद से मजबूर थे. बल्कि यहाँ तक कहने में भी कोई मुबालगा नहीं कि थानवी साहब अपने आपको साहिबे शरीअत गरदान ने के वहम में मुबतला थे. इसी लिये तो शरीअत के अटल क़वानीन में अपनी मरज़ी से रद्दो बदल करते थे. हैरत की बात तो येह है कि शरीअत के राइज अटल क़वानीन में तरमीम और तगय्युर व तबदुल को थानवी साहब “मिन जानिबिल्लाह” या'नी “अल्लाह की तरफ से” साबित करने की भी सई ला हासिल करते थे.

लन्दन से मुलाक़ात के लिये थाना भवन आने वाले “नौ मुस्लिम” की बेगम को बे पर्दा आने की इजाज़त देने के मआमले में थानवी साहब ने अपनी इस मज़्मूम हरकत को भी अल्लाह की तरफ से साबित करने के लिये यहाँ तक कि फरमाया कि “अल्लाह ने मदद फरमाई और दिल में डाला.” वाह साहब ! वाह ! कुरआन और हदीस के मुक़द्दस अहकाम की खुल्लम खुल्ला मुख़ालफत और ख़िलाफ वर्ज़ी की बात को मुनासिब और मौजूं साबित करने के लिये कैसी धोके बाज़ी और फरेबकारी का जाल बिछा रहे हैं. बल्कि बे शुमार फिलों का दरवाज़ा खोल रहे हैं. अगर थानवी साहब की ख़िलाफे शरीअत बात को सिर्फ़ इस लिये तस्लीम कर लिया जाए कि “अल्लाह ने मदद फरमाई और दिल में डाला.” तो फिर हर शख़्स इसी तरह ढूँढ करके

शरीअत के किसी भी क़ानून की ख़िलाफ़ वर्ज़ी करने के लिये थानवी साहब की तरह यही बहाना पेश करेगा कि **“अल्लाह ने मदद फरमाई और दिल में डाला.”** नतीजा येह होगा कि शरीअत के अटल क़वानीन की कोई अहम्मियत व हैसियत ही बाकी न रहेगी. क़ानूने शरीअत की लाखों किताबें बे मानी और बे मस्फ हो कर सिर्फ अल्मारियों की जीनत बन कर रह जाएंगी. हर मस्अला हर कसो नाकस यही कह कर हल करेगा कि इस मस्अले का शरीअत में जो भी हुक्म है, जो चाहे हो, लैकिन इस मस्अले में मेरा अमल येह होगा क्यूँ कि इस तरह अमल करने के मआमले में **“अल्लाह ने मेरी मदद फरमाई और दिल में येह बात डाल दी”**. थानवी साहब को **“हकीमुल उम्मत”** और **“मुजद्दिद”** के लकब से मुलक़क़ब करने वाला गिरोह इन्साफ और गैर जानिब दाराना रवैया इख़्तियार फरमा कर फ़ैसला करें कि थानवी साहब दीने इस्लाम की तज्दीद करते थे या तज़्लील ? इस्लामी क़वानीन की तहकीम करते थे या तज़हीक ?

“चोरी और सीना ज़ोरी” का वस्फ़ थानवी साहब की अदाए ख़ास थी. तजुरबे से साबित है कि रज़ील और औबाश तबीअत के लोगों में कमीनापन के साथ साथ बे हयाई और बे शर्मी भी भरपूर होती है. ऐसे लोग अपनी किसी ना ज़ैबा हरकत पर नादिम और शर्मिन्दा होने के बजाए और इतराते हैं और अपनी मज़्मूम हरकत पर फख़्र करते हैं, बल्कि होशयारी समझ कर शैख़ी मारते हुए दूसरों के सामने फख़्रिया बयान करते हैं. लन्दन के नौ मुस्लिम की बेगम को बे पर्दा आने की इजाज़त मर्हमत फरमाने के वाक़िए में थानवी साहब शरीअत की ख़िलाफ़ वर्ज़ी के इर्तिक़ाब पर नादिम होने के बजाए शैख़ी मारते हुए फरमाते हैं कि **“येह सवाल और जगह जाता तो न मा 'लूम उस की क्या गत**

बनती” बेशक ! सच फरमाया थानवी साहब ने आपके अलावा किसी और में ऐसी हिम्मत ही कहाँ जो कुरआनो हदीस के हुक्म के ख़िलाफ़ इस तरह बेबाक और आवारा हो कर ऐसा बेहूदा जवाब दे सके. हर मौलवी आप जैसी मुल्हिदाना ज़हनियत का हामिल कहाँ ? जो अपने फासिद तख़य्युलात को कुरआनो हदीस के हुक्म पर तरजीह देने की जुरअत कर सके. अपने आपको **“साहिबे शरीअत”** समझने के वहम व ज़न में इस तरह के ख़िलाफ़े शरअ हुक्म जारी करना और किसी के बस में कहाँ ? किस में इतनी हिम्मत है जो कुरआनो हदीस के ख़िलाफ़ इस तरह के फासिद क़यास पर अमल करे ? वाह साहब ! वाह ! इसी को कहते हैं **“बे हयाई का जामा पहनना”**. अपनी बे सुरत व बे शऊर बात पर नदामत और पशेमानी का मुज़ाहेरा करना तो दूर की बात रही, उल्टा बेनंगो नामूस बनकर इतराना और नाज़ां होना, अपने औबाशी का सुबूत देने के मुतरादिफ़ है. थानवी साहब का जुम्ला **“येह सवाल और जगह जाता तो न मा 'लूम इस की क्या गत बनती”** से सरासर गुरूर और तकब्बुर ही टपकता है. और जगह तो इस सवाल का सहीह जवाब मिलता कि इस्लाम में बे पर्दगी की इजाज़त नहीं लैकिन आपने ही इस सवाल की **“गत बिगाड कर रख दी.”** आपकी **“मत”** ऐसी बिगाडी हुई है कि इस्लामी अहकाम की **“गत”** बिगाड कर उसे मस्ख़ करने की आपको **“लत”** लगी हुई है. बल्कि यूँ कहिये कि आपकी अक़ल पर पर्दे पड गए हैं.

इस मौक़े पर अकबर इलाहाबादी का वोह वाक़ेआ और शे'र याद आ गया कि एक मरतबा अकबर ने चन्द मुस्लिम ख़वातीन को बर सरे आम घूमती हुई देख कर उनकी बे पर्दगी का सबब पूछा तो उन ख़वातीन ने जो जवाब दिया उस को अकबर इलाहाबादी ने इस तरह

कलमबन्द किया है:

बे पर्दा कल जो आई नज़र चन्द बीबियां

अकबर ज़मीं में गैरते क़ौमी से गड गया

पूछा जो उनसे आपका पर्दा कहाँ गया

बोलीं कि वोह तो अक्ल पे मर्दों की पड गया

लैकिन थानवी साहब ने लन्दन की नौ मुस्लिम ख़ातून को बे पर्दा आने की इजाज़त देने पर मुनासिब हो गया कि अकबर इलाहाबादी के मुन्दरजए बाला क़टए के आख़री बन्द “बोलीं कि वोह तो अक्ल पे मर्दों की पड गया” की तरमीम करते हुए, इस बन्द को इस तरह लिखा जाए कि “बोलीं कि वोह तो अक्ल पे थानवी की पड गया” क्यूँ कि...

थानवी साहब ने एक ना मुम्किन और ना मरबूत बात कह दी कि “मफ़तूह क़ौम के मर्द फ़ातेह क़ौम की औरतों पर नज़रे बंद नहीं करते.” यह बिल्कुल ना मुम्किन बात है. अगर मान भी लो कि लन्दन वाले फ़ातेह क़ौम हैं और हिन्दुस्तान वाले मफ़तूह क़ौम हैं तो क्या हिन्दुस्तान में बसने वाले करोड़ों मर्दों की नज़रों पर थानवी साहब रोक लगा सकते हैं कि वोह लन्दन से तशरीफ़ लाने वाली हुस्न की परी और नज़ाकत की पुतली की तरफ़ नज़र उठा कर भी न देखे. और अगर किसी दिल फेंक आशिक़ ने शौख़ नज़रों से देख लिया, तो उसका ज़िम्मेदार कौन होगा ? फ़ातेह और मफ़तूह क़ौम का तुरए इम्तियाज़ हबाअम मन्सूरा हो कर हवा में उड जाएगा.



वज़ीर ज़ादी को बे पर्दा आने दो मैं अपनी आँखें नीची रखूँगा

एक वाक़ेआ थानवी साहब की सवानेह हयात में इस तरह का भी मौजूद है कि एक बडी रियासत की वज़ीर ज़ादी ने थानवी साहब की छोटी बेगम के तवस्सुत से थानवी साहब से बे पर्दा सामने आने की इजाज़त माँगी. इजाज़त माँगने वाली ख़ातून मालदार ख़ानदान की थी लिहाज़ा शरीअत का हुक्म बता कर मिलने का इन्कार करने की थानवी साहब हिम्मत न कर सके और यह कह कर इजाज़त दी कि अगर कुछ कहना सुनना न हो तो इजाज़त है, मैं अपनी आँखें नीची रखूँगा.

اسی طرح ایک بڑی ریاست کی وزیرزادی صاحبہ اپنے شوہر کے ساتھ خودتھانہ
بہوں حاضر خدمت ہوئیں، انھوں نے بھی بے پردہ سامنے آنا چاہا، اور چھوٹی
بیرانی صاحبہ کے ذریعہ سے اس کی اجازت چاہی، حضرت والا نے صریح انکار
کرنا تو مصلحت کے خلاف سمجھا، کیوں کہ آزاد لوگوں کے سامنے اگر حکم شرعی
بتایا جاتا ہے، تو وہ اس کی بے قدری کرتے ہیں اور ان کے بی کو نہیں لگتا، بلکہ
شریعت کا نام سن کر عجب نہیں کہ شریعت کے متعلق کچھ طعن یا استخفاف کا کلمہ
کہہ بیٹھیں۔ اس لیے نہایت لطیف تدبیر کی، فرمایا کہ اگر ان کو کچھ کہنا سنتا نہ ہو
تو خیر اجازت ہے، کیوں کہ حضرت والا کو قرآن سے معلوم تھا کہ کہنا سنتا ضرور
ہے، اس لیے سامنے نہ آویں گی، نیز اس جواب میں یہ سوچا کہ میں خود اپنی
آنکھیں نیچی رکھوں گا، پھر میرا کیا حرج ہے؟ لیکن انھوں نے کہا کہ نہیں
حضرت، مجھے تو کچھ عرض بھی کرنا ہے، اس پر فرمایا کہ یہ میری طبیعتی بات ہے کہ
میں کسی عورت سے دو بدو گفتگو کرتے ہوئے شر مانتا ہوں، اگر تم مجھ سے چہرہ
سکھول کر گفتگو کرو گی، تو میں گفتگو کر ہی نہ سکوں گا، میں اپنی طبیعت سے مجبور
ہوں، لہذا اگر گفتگو کرنی ہے، تو پردہ کی آڑ سے کرو، چنانچہ مجبوراً انھیں اسی پر
راضی ہونا پڑا۔

اشرف السوانح، مصنف: خواجہ عزیز الحسن غوری، جلد ۱، ص ۱۰۵، ناشر: مکتبہ
تالیفات اشرفیہ تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر (یوپی)

हिन्दी अनुवाद

इसी तरह बडी रियासत की वज़ीरज़ादी साहिबा अपने शौहर के साथ खुद थाना भवन हाज़िरे खिदमत हुईं. उन्होंने भी बे पर्दा सामने आना चाहा और छोटी पीरानी साहिबा के ज़रीए से इसकी इजाज़त चाही. हज़रते वाला ने सरीह इन्कार करना तो मस्लेहत के ख़िलाफ़ समझा, क्यूँ कि आज़ाद लोगों के सामने अगर हुक्मे शरअ बताया जाता है तो वोह उसकी बे क़दरी करते हैं और उनके जी को नहीं लगता, बल्कि शरीअत का नाम सुनकर अजब नहीं कि शरीअत के मुतअल्लिक़ कुछ तअन या इस्तिख़्फ़ाफ़ का कलमा कह बैठे. इस लिये निहायत लतीफ़ तदबीर की, फरमाया कि अगर उनको कुछ कहना सुनना न हो तो ख़ैर इजाज़त है, क्यूँ कि हज़रते वाला को कराइन से मा'लूम था कि कहना सुनना ज़रूरी है, इस लिये सामने न आएँगी. नीज़ इस जवाब में येह सोचा कि मैं खुद अपनी आँखें नीची रखूँगा फिर मेरा क्या हरज है? लैकिन उन्होंने कहा कि नहीं हज़रत मुझे तो कुछ अर्ज़ करना है, इस पर फरमाया कि येह मेरी

तबई बात है कि अगर मैं किसी औरत से दू ब दू गुफ्तगू करते हुए शरमाता हूँ, अगर तुम मुझ से चहरा खोल कर गुफ्तगू करोगी, तो मैं गुफ्तगू कर ही न सकूँगा मैं अपनी तबीअत से मजबूर हूँ, लिहाज़ा अगर गुफ्तगू करनी है तो पर्दे की आड से करो, चुनान्चे मजबूरन उन्हें इसी पर राज़ी होना पडा.

: हवाला :

अशरफुस्सवानेह, मुसन्निफ़: ख़्वाजा अज़ीजुल हसन गोरी, जिल्द 1, सफ़हा 105, नाशिर: मक्तबए तालीफाते अशरफिया थाना भवन, ज़िला मुज़फ़्फरनगर (यू.पी)

**“अगर ज़रूरत समझो तो रिश्वत ले लो,
इजाज़त है”**

रिश्वत एक ऐसा गुनाह है, जो इसके करने वाले को शरई गुनाह होने की वजह से अज़ाब व इताब का नुक्सान पहुँचाने के साथ साथ समाज और मुल्क को भी अज़ीम नुक्सान पहुँचाता है. इस्लाम में रिश्वत की सख़्त हुर्मत वारिद है. कुरआन व हदीस से इसका हराम होना साबित है. कुरआने मजीद में इशादि बारी तआला है कि:

आयत :

وَتَرَىٰ كَثِيرًا مِّنْهُمْ يُسَارِعُونَ فِي الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتِ ط
لِبُئْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

(पारह 6, सूरा माइदह, आयत:62)

तर्जमा :

“और उनमें तुम बहुतों को देखोगे कि गुनाह और ज़ियादती और हरामखोरी पर दौड़ते हैं, बेशक बहुत ही बुरे काम करते हैं.”
(कन्जुल ईमान)

तफसीर :

“और हरामखोरी से रिश्वतें वगैरा मुरादे हैं (खाज़िन)”
(हवाला: तफसीरे ख़ज़ाइनुल इरफान, सफ़हा:189)

हदीस :

हुजूरे अक्दस, रहमते आलम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम रिश्वते लेने, रिश्वते देने और रिश्वत का मआमला तय कराने वाले दलाल की मज़म्मत और तौबीख़ फरमाते हुए इर्शाद फरमाते हैं.

“لَعْنُ اللَّهِ الرَّاشِيَّ وَالْمُرْتَشِيَّ وَالرَّائِشَ الَّذِي يَمْشِي بَيْنَهُمَا”

(हवाला: मुस्नदे इमाम अहमद, तर्जमा: हज़रत सौबान रदियल्लाहु तआला अन्हु, नाशिर:दारुल फिक्र, बैरूत, लबनान, जिल्द:5, सफ़हा:470)

तर्जमा :

“अल्लाह की ला'नत रिश्वत देने वाले और लेने वाले और

उनके दलाल पर”

(माखूज़ अज़: फतावा रज़विया (मुतर्जिम) जिल्द:18, सफ़हा:470)

हदीस :

हुजूरे अक्दस, रहमते आलम सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम इर्शाद फरमाते हैं कि

“الرَّاشِيُّ وَالْمُرْتَشِيُّ كِلَاهُمَا فِي النَّارِ”

(हवाला: कन्जुल उम्माल, अल फस्लुस्सालिस फिल हदिया वरिश्वह, नाशिर:मुअस्ससतुरिस्सालह, बैरूत, जिल्द:6, सफ़हा:113)

तर्जमा :

“रिश्वत लेने वाला और देने वाला दोनों दोज़खी हैं.”
(माखूज़ अज़ : फतावा रज़विया (मुतर्जिम), जिल्द:6, सफ़हा:551)

अल मुख़्तसर ! रिश्वत एक ऐसा घिनौना जुर्म है कि जिसको मज़हब और कोई भी मुल्क रवाँ नहीं रखता. रिश्वत की वजह से मुल्क का क़ानून तहस नहस हो जाता है और जराइम को तक्वियत मिलती है. नतीजतन गुनाह की मिक्दार में काफी इज़ाफ़ा होता है और सँगिन गुनाह करने वाले ख़तरनाक मुजरिम रिश्वत के तुफ़ैल बेकुसूर साबित होकर सज़ा पाने से नजात हासिल कर लेते हैं. लैकिन वहाबी, देवबन्दी और तबलीगी जमाअत के नाम निहाद मुजद्दिद और हकीमुल उम्मत मौलवी अशरफ अली साहब थानवी रिश्वत जैसे सख़्त गुनाह की अपनी तक्रीर में इजाज़त देते हैं. हवाला पेशे खिदमत है:

میں نے ایک جگہ بیان کیا تھا کہ رشوت لینا گناہ ہے۔ خیر اگر کم ہمتی سے ضرورت ہی سمجھتے ہو تو لو، مگر برائے تو سمجھو اور اکل حلال کی فکر کرو۔ کوشش میں رہو، اس پر بعضوں نے کہا کہ یہ کیسے مولوی ہیں جو رشوت کی اجازت دیتے ہیں۔ یہ حال رہ گیا ہے اس زمانہ میں فہم کا۔ اسی وجہ سے میں فتویٰ نہیں دیتا، ایک رائے بیان کر دی، جو میرے نزدیک تھی، فقط۔

حسن العزیز (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتب: مولوی محمد یوسف بجنوری، جلد ۳، حصہ ۳، قسط ۱۴، ص ۱۵۸، مسلسل صفحہ ۶۳۸، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع: مظفرنگر (یوپی)

हिन्दी अनुवाद

मैंने एक जगह बयान किया था कि रिश्वत लेना गुनाह है. खैर अगर कम हिम्मती से जरूरत ही समझते हो तो लो, मगर बुरा तो समझो और अक्ले हलाल की फिक्र करो. कोशिश में रहो, इस पर बाजों ने कहा कि यह कैसे मौलवी हैं जो रिश्वत की इजाजत देते हैं. यह हाल रह गया है इस ज़माने में फहम का. इसी वजह से मैं फत्वा नहीं देता, एक राए बयान करदी, जो मेरे नज़दीक थी, फकत.

: हवाला :

हुस्नुल अजीज़ (थानवी साहब के मल्फूज़ात का

मजमूआ) मुरत्तिब: मौलवी मुहम्मद यूसुफ बिजनौरी, जिल्द 3, हिस्सा 3, किस्त 14, स.158, मुसल्लसल सफ्हा 638, नाशिर: मकतबए तालिफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला: मुज़फ्फर नगर (यू.पी)

मुन्दरजए बाला इबारत को ब नज़रे अमीक पढ़ें और फिर हस्बे ज़ैल तबसेरा मुलाहेज़ा फरमाएँ :

(1) थानवी साहब ने किसी मजलिसे खास में या अपने चन्द अहबाब के सामने निजी महफिल में नहीं बल्कि बर सरे आम अपने वअज़ में अवामुल मुस्लिमीन के सामने येह बात कही है. खुद थानवी साहब फरमाते हैं “मैंने एक जगह बयान किया था” या’नी किसी मक़ाम पर दौराने तक़रीर थानवी साहब ने कहा था.

(2) क्या कहा था ? पहले तो रिश्वत लेना गुनाह बताया. रिश्वत को गुनाह बताए बगैर कोई चारा भी न था. क्यूँ कि कुरआन व हदीस से रिश्वत का गुनाह होना साबित है. हर समाज, हर मुल्क और हर मज़हब रिश्वत लेना गुनाह समझता है और रिश्वत लेने पर पकडे जाने वाले को सख़्त से सख़्त सज़ा देने के क़वानीन हर मुल्क में नाफिज़ हैं. लिहाज़ा थानवी साहब में इतनी हिम्मत न थी कि वोह खुल्लम खुल्ला बयान करें कि रिश्वत लेना गुनाह नहीं. अलबत्ता ! गुनाह के इस मज़मूम काम को रोकने के बजाए बन्द लफज़ों में इजाज़त देते हैं और रिश्वत लेने के लिये बहाना बताते हैं कि:

(3) “खैर- अगर कम हिम्मती से जरूरत ही समझते हो तो लो.” कारइने किराम गौर फरमाएँ कि इस जुम्ले कि इब्तिदा में थानवी

साहब लफ्जे “**ख़ैर**” का इस्तमाल कर रहे हैं। इस जुम्ले के पहले का जुम्ला “**रिश्वत लेना गुनाह है**” का है। या’नी थानवी साहब रिश्वत लेने को गुनाह कहने के बाद फौरन लफ्ज “**ख़ैर**” का इस्तमाल करके यह कहना चाहते हैं कि रिश्वत का गुनाह होना मुसल्लम है। इसके जाइज़ होने की बज़ाहिर कोई सूरत नहीं। रिश्वत के जाइज़ होने या गुनाह न होने की उम्मीद नहीं। इस उम्मीद से मायूस हो चुके हैं और मायूसी का इज़हार करने के लिये अक्सर लफ्ज “**ख़ैर**” इस्तमाल होता है। लैकिन थानवी साहब बिल्कुल मायूस हो कर बे दीनी के मआमले में पीछे हटने वालों में से नहीं थे। बल्कि शरीअत के अटल क़ानून तोड़ने वाले गिरोह में सब से आगे चलने वालों में से थे। रिश्वत लेना इस्लामी क़ानून में चाहे गुनाह हो, मगर थानवी साहब हर गुनाह को मुनासिब साबित करके इसके इरतिकाब की सबील ढूँढ निकालने में महारते ताम्मा रखते थे। रिश्वत को गुनाह कहने के फौरन बाद इसको ले लेने को मुनासिब बताने के लिये थानवी साहब कैसी फरेबकारी और मक्कारी सिखाते हैं कि :

(4) “**अगर कम हिम्मती से ज़रूरत ही समझते हो, तो लो**” या’नी अगर रिश्वत लेने से इन्कार करने की तुम्हारे अन्दर हिम्मत नहीं। ऐसे कम हिम्मत हो कि रिश्वत की नौटों की गड्डी देख कर मुँह में पानी भर गया और इतनी हिम्मत नहीं कि ठुकरा दो, बल्कि ज़रूरत महसूस करते हो। बीवी के लिये सोने के ज़ेवर ख़रीदने हैं। बच्चों की स्कूल की फीस अदा करनी है। मकान को रंग व रोगन करा कर चमकाना है। ऐसी तो बहोत सारी ज़रूरियात हैं। तो जनाब ! डरो मत ! रिश्वत ले लो ! वाह थानवी साहब वाह ! गुनाह का दरवाज़ा कितनी आसानी से खोल दिया। रिश्वत लेने के लिये थानवी साहब ने दो (2) वजह बताई हैं (1) अगर

कम हिम्मती हो और (2) ज़रूरत हो। अगर येह दो (2) सबब (Reason) हैं, तो थानवी साहब रिश्वत लेने के तअल्लुक़ से फरमाते हैं कि “**ले लो.**” आज के पुर फितन दौर में शायद ही अल्लाह का ऐसा दयानतदार बन्दा मिलेगा, जिस में रिश्वत की रक़म को ठुकरा ने की हिम्मत और हौसला हो। बल्कि आज कै दौर में अच्छे अच्छों को रिश्वत लेने के मआमले में पिगलते और फिसलते देखा जाता है। बल्कि शायद व बायद ही ऐसा कोई मो’मिन मर्दे मुजाहिद मिलेगा जो नाजाइज़ और हराम की कमाई की रक़म को पाऊँ की ठोकर मारने का हौसला और हिम्मत रखता हो। जिसको देखो वोह रिश्वत लेने के फन्दे और चक्कर में फँसा पडा हैं। सब के सब रिश्वत की हसीन जुल्फों के असीर हैं। ऐसी “**कम हिम्मती**” के माहौल में इस्लाम के अटल क़ानून और उसूल पर मज़बूती से क़ाइम रहना और शरीअते मुतहरा की पाबन्दी में साबित क़दम रहना, एक सच्चे मो’मिन की शान है। लैकिन थानवी साहब रिश्वत जैसे मोहलिक जुर्म को जो नासूर बन कर समाज, सोसाइटी, मुल्क, क़ानून, तहज़ीब, अख़्लाक़, अम्नो अमान, और दयानतदारी को तबाह और बरबाद करदे, ऐसे जुर्म की कितनी आसानी से इजाज़त इनायत फरमा रहे हैं। और वोह भी सिर्फ “**कम हिम्मती**” की वजह से।

(5) अगर थानवी साहब के “**कम हिम्मती**” के हीले और बहाने को रवा रख कर रिश्वत लेना मुनासिब क़रार दिया जाए, तो येह “**कम हिम्मती**” का बहाना और सबब सिर्फ रिश्वत लेने तक ही महदूद न रहेगा बल्कि हर शख़्स मआज़ल्लाह कम हिम्मती का बहाना आगे करके ज़िना, शराब नोशी और दिगर गुनाह के इरतिकाब को मुनासिब क़रार देने की जुरअत करेगा। हसीन लड़की ने अपना ख़ूब सूरत जिस्म हवाले कर दिया और इन्कार करने की हिम्मत न थी लिहाज़ा ज़िना कर दिया

या अंग्रेजी शराब की कीमती और नायाब बोटल दोस्त ने खोली और पियाली में भर कर पैश की और इन्कार करने की हिम्मत न थी लिहाजा कम हिम्मती से पी गया। ऐसे तो कई जराइम आम हो जाएँगे। और ये सब वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत के जाहिल नाम निहाद मुजद्दिद थानवी साहब की बदौलत और तुफैल में आम होंगे। पता नहीं थानवी साहब की क्या “मत” मर गई थी कि वोह ऐसे हराम काम की जिसका हराम होना कुरआनो हदीस से साबित हो, इन हराम काम करने की सिर्फ “कम हिम्मती” के बहाने से इजाजत दे रहे हैं। थानवी साहब इस्लामी क़वानीन की हिफाजत और तजदीद के लिये मुजद्दिद बनकर तशरीफ नहीं लाए थे बल्कि इस्लामी क़वानीन की तज़लील और तहलीक करने वाले “मुजद्दिदुज़ज़लालात” या’नी “गुमराही के मुजद्दिद” ज़रूर थे।

(6) रिश्वत लेने के लिये थानवी साहब ने दूसरी वजह “ज़रूरत ही समझते हो” बताई है। या’नी बडी बे हयाई और बे शर्मी से शरीअते मुतहहरा के क़ानून की धज्जियां उडाई हैं। वाह साहब ! वाह ! गुनाह का दरवाज़ा कितनी आसानी से खोल दिया। “ज़रूरत हो” का आसान बहाना ढूँढ निकाला। चोरी करने वाला यही बहाना पेश करेगा कि यार ! क्या करूँ ! ज़रूरत ऐसी पड गई कि चोरी करनी पडी। मकान का पांच महीने का किराया अदा करना था, कर्ज़दारों ने शिद्दत से तकाज़े शुरू कर दिये थे, घर में खाने पीने की अश्या ख़त्म थीं, बीवी रोज़ सुबह बेदार होते ही याद दिलाती थी कि घर में आटा नहीं, तेल नहीं, चावल नहीं वगैरा। ज़ेब में दस रूपिये तक नहीं थे। ज़रूरियात ने चारों तरफ से घेर लिया था। क्या करूँ और क्या न करूँ ? समझ में नहीं आता था कि क्या तरीका अपनाऊँ। भला हो थानवी साहब का कि उन्होंने “ज़रूरत

ही समझते हो तो, रिश्वत ले लो” फरमा कर जब रिश्वत लेने की इजाजत इनायत फरमादी है, तो रिश्वत भी गुनाह है और चोरी भी गुनाह है। जब ज़रूरत हो तो बकौले थानवी साहब रिश्वत ले सकते हैं, तो ज़रूरत हो तो चोरी भी कर सकते हैं। लिहाजा पडौस वाले हाजी साहब बीवी बच्चों के साथ उमरा करने गए हुए थे। मकान बन्द पडा था रात में इत्मिनान से ताला तोड कर अन्दर घुस गया, और चोरी कर ली। मैंने चोरी सिर्फ और सिर्फ “ज़रूरत ही समझते हुए” की है। वरना मैं भी एक शरीफ और नेक आदमी हूँ। भला हो, थानवी साहब का कि उन्होंने “ज़रूरत हो तो” की वजह बता कर हमारी मुसीबत आसान कर दी।

सिर्फ चोरी करने वाला ही नहीं बल्कि हर डकैत, पाकिटमार, जेब काटने वाला, धोका और फरेब दे कर किसीका माल हासिल करने वाला हर मुजरिम यही बहाना पेश करेगा कि येह काम मैंने “ज़रूरत ही समझते हुए” किया है।

(7) लगता है कि थानवी साहब ने “बे हयाई का जामा पहन रखा था.” ऐसे बे हया लोगों की एक फितरत येह भी होती है कि अपने किसी बे हयाई के काम पर शर्मिन्दा और नादिम होने के बजाए अपने बे हयाई के काम को मतानत, सन्जीदगी, और तहज़ीब में शुमार करते हैं और अपने इस फे’ल पर ए’तराज़ करने वाले को बे हया, बे वकूफ, कम फहम, और ना सन्जीदा बताते हैं। थानवी साहब ने बर सरे आम अपने वाअज़ में कम हिम्मती और ज़रूरत की बिना पर रिश्वत ले लेने को कहा। थानवी साहब की येह बात अवामुल मुस्लिमीन के लिये ना क़बिले क़बूल थी। बचपन से अभी तक यही सुनते आए थे कि रिश्वत हराम है। लैकिन येह मौलवी साहब हैं कि सिर्फ ज़रूरत की वजह से रिश्वत लेने की अपने बयान में इजाजत देते हैं। जब थानवी साहब को

मा'लूम हुवा कि मेरी तक़रीर पर लोग ए'तराज़ करते हैं. तो थानवी साहब पर लाज़िम था कि वोह अवाम की नुक्ताचीनी और अवाम में फैलने वाली गलत फहमी का माकूल जवाब देते और अपनी बात के मुनासिब होने के सबूत में कुरआन व हदीस से कोई दलील पेश करते और अवाम को मुत्मइन करते लैकिन थानवी साहब ने ऐसा कोई भी मुसबत पहलू इख़्तियार न किया बल्कि अपनी बे हूदा बात पर तकब्बुर और तफाखुर करते हुए और वाक़ई मुनासिब तन्कीद करने वालों को ना फहम करार देते हैं. खुद थानवी साहब ने ही ए'तराफ करते हुए कहा कि **“इस पर बाज़ों ने कहा कि येह कैसे मौलवी हैं जो रिश्वत की इजाज़त देते हैं, येह हाल रह गया है इस ज़माने में फहम का”** या'नी थानवी साहब की इनायत फरमूदा रिश्वत खोरी की इजाज़त पर दीन का शऊर रखने वाले बाज़ हज़रात ने तअज्जुब और हैरत का इज़हार किया कि ऐसी अनसूनी और ख़िलाफे शरीअत बात करने वाला ऐसा कौन सा मौलवी है ? इस पर थानवी साहब ने उन लोगों की तज़्लील व तहकीर करते हुए फरमाया कि **“येह हाल रह गया है, इस ज़माने में फहम का”** या'नी मुझ पर ए'तराज़ करने वालों में फहम, समझ, अक्ल, शऊर और वकूफ नहीं, इसी लिये मुझ जैसे अज़ीमुशशान आलिम पर ए'तराज़ कर रहे हैं. अल मुख़्तसर ! थानवी साहब इन मोअतरिज़ीन को नासमझ, ना फहम, बे अक्ल और बे वकूफ कह रहे हैं कि इन में अक्ल व फहम नहीं, इसी लिये येह मुझ पर ए'तराज़ करते हैं. **“उल्टा चोर कोतवाल को डाँटे”** वाली मिस्ल के थानवी साहब कामिल मिस्दाक बन रहे हैं. येह तो ऐसी बात हुई कि किसी शहर के ख़ास और बड़े बाज़ार में कोई शख्स मादरज़ाद उर्या या'नी बिल्कुल नंगा आए और उसकी इस ना जेबा और बे हयाई की हरकत को तअज्जुब भरी नज़रों

से देखने वाले मुहज़ज़ब हज़रात के मुतअल्लिक़ वोह नंगा येह कहे कि इस शहर के लोग बड़े बेहया और बे शर्म हैं. मैं नंगा हो कर निकला, तो बे हया लोग मुझ को देखते हैं.

वाह साहब ! वाह ! खुद नंगा हो बर सरे बाज़ार निकल कर बे हयाई का मुज़ाहेरा करने पर अपने आपको शर्मो हया का पुतला और देखने वालों को बे हया कहने वाले शख्स के मुतअल्लिक़ यही कहा जाएगा कि **जनाब की अक्ल के तोते उड़ गए हैं.** यही हाल थानवी साहब का है कि रिश्वत की बर सरे आम इजाज़त दे कर ख़िलाफे शरीअत बात कहने की बे वकूफी करने पर नादिम होने के बजाए दूसरों को बे वकूफ कहने की मज़ीद बे वकूफी कर रहे हैं.

(8) थानवी साहब मोअतरिज़ हज़रात को ना फहम कहने के बाद अपनी **“ना फहमी”** का दिफा करते हुए आ'ला से आ'ला ना फहमी का मुज़ाहेरा करते हुए फरमाते हैं कि **“इसी वजह से मैं फत्वा नहीं देता, एक राय बयान करदी जो मेरे नज़दीक थी.”** इसी को कहते हैं **“नंगा सब से चँगा”**. बेहया शख्स को किसी बात का लिहाज़ नहीं होता. वोह अपने आपको बडा अक्लमन्द और सलीक़ा शिआर समझता है. उस पर अपने आपको हद से ज़ियादा दाना होने का ख़ब्त सवार होता है और इसी ख़ब्त की वजह से वोह मज़ीद बे वकूफी का मुज़ाहेरा करता है. थानवी साहब ने भरी मजलिस में दौराने बयान रिश्वत लेने की इजाज़त दी और ए'तराज़ होने पर अपना दिफा करते हुए येह कहा कि मैं फत्वा नहीं देता, अपनी राय बयान कर दी. जिसका मतलब येह हुवा कि बतौर फत्वा नहीं बल्कि ब तौर खुद की राय ख़िलाफे शरीअत बात वाअज़ की महफिल में कहने में कोई हरज नहीं. थानवी साहब की येह उल्टी मन्तिक़ पर अमल करते हुए कोई सरफिरा मौलवी जुम्आ के

दिन खुत्बा से पहले बयान करे और भरी मस्जिद में दौराने तक़रीर येह कहे कि अगर बहोत ख़्वाहिश हो, तो शराब पी लो. उसकी इस बात पर लोग गिरफ्त करें कि क्या बकते हो ? और जवाब में वोह मौलवी येह कहे कि फत्वा नहीं दिया, मैंने अपनी राय बयान की है.

(9) **“हुस्नुल अज़ीज़”** की मुन्दरजए बाला और ज़ेरे बहस पूरी इबारत में सब से ज़ियादा ख़तरनाक जुम्ला थानवी साहब ने येह कहा है कि **“एक राय बयान कर दी, जो मेरे नज़दीक थी”**. इस जुम्ले का साफ मतलब यही होता है कि थानवी साहब ने रिश्वत लेने की जो इजाज़त दी है, वोह अज़रूए फत्वा ख़िलाफे शरीअत है. इसी लिये तो थानवी साहब सफाई दे रहे हैं कि रिश्वत लेने की मैंने जो इजाज़त दी है वोह अज़रूए फत्वा थोड़ी दी है ? अरे येह इजाज़त तो मेरी अपनी ज़ाती राए की बिना पर दी है और येह राय चाहे इस्लाम के क़ानून के ख़िलाफ है, लैकिन मेरे नज़दीक मुनासिब है. थानवी साहब का **“मेरे नज़दीक”** कहना इस बात की दलील है कि थानवी साहब शरीअत के क़ानून के ख़िलाफ और शरीअत के अटल उसूल के मुक़ाबले में अपनी ज़ाती राय को अहम्मियत दे कर क़ानूने शरीअत में दख़ल अन्दाज़ी बल्कि रखना अन्दाज़ी कर रहे हैं. **“मेरे नज़दीक”** का जुम्ला फरमा कर थानवी साहब दर पर्दा मुजद्दियत के मन्सब से भी आ'ला **दरजए इज्तिहाद** का दावा कर रहे हैं. जैसा कि इमामे आ'ज़म व इमामे शाफई व इमाम मालिक व इमाम अहमद बिन हम्बल के दरमियान फिक्ही मसाइल में इख़िलाफात हैं. लिहाज़ा आम तौर से फुक्हाए किराम, मुफ्तयाने इज़ाम और उलमाए जी एहताराम कई फिक्ही मसाइल में फरमाते हैं कि इस मस्अले में इमामे आ'ज़म के नज़दीक येह हुक्म है और इमामे शाफई के नज़दीक फलाँ हुक्म है. लैकिन इन अज़ीमुश्शन

अइम्मए इज़ाम ने कभी भी अपनी ज़ाती राय को दख़ल नहीं दिया, बल्कि हर हर मस्अले के जवाज़ या अद्मे जवाज़ या दीगर हुक्म के मुतअल्लिक़ उन्होंने हमेशा कुरआनो हदीस की दलील पेश फरमाई है और कुरआनो हदीस की ही रोशनी में इज्तिहाद व इस्तिम्बात फरमाया है.

लैकिन थानवी साहब ने कई मसाइल में अपनी ज़ाती राय को दख़ल दिया है. बल्कि कुरआनो हदीस के साफ और सरीह हुक्म के ख़िलाफ अपनी ज़ाती राय से काम लिया है. थानवी साहब दर पर्दा मुजतहिद व मुजद्दिद का दावा बडी दिलेरी और आसानी से करते हैं. मुजतहिदीने किराम की सफ में घुसने के लिये काफी **हाथ पाँव मारते हैं** लैकिन इल्म के मआमले में एक आम मौलवी जितनी भी सलाहियत नहीं रखते.

(10) **“मेरे नज़दीक”** कह कर थानवी साहब एक तीर से दो शिकार करते हैं. एक तो येह खुद अपनी अज़मतो शान बयान करते हैं कि या'नी कि येह बावर कराना चाहते हैं कि इल्म के मआमले में अब थानवी साहब ऐसे बुलन्द मक़ाम पर फाइज़ हैं कि उन को फिक्ही मसाइल में **“मेरे नज़दीक”** कह कर मसाइल तय करने का हक़ हासिल है. दूसरे येह कि ख़िलाफे शरीअत बात बता कर शरई गिरफ्त से बचने की नाकाम कोशिश करते हैं. और इस कोशिश में वोह अपने आपको मज़ीद उल्ज़ा रहे हैं. झूट के दलदल से बाहर निकलने के बजाए ज़ियादा फँस रहे हैं बल्कि मूरिदे ताअ्नो मलामत बनते हैं. मशहूर मस्ल **“जाहिल फकीर शैतान का टट्टू”** में थोड़ी तरमीम करके **“जाहिल नाम निहाद मुजद्दिद इब्लीस का गधा”** थानवी साहब पर आसानी से चस्पाँ की जा सकती है. क्यूँ कि जब जाहिल के दिमाग में हवा भर जाती है, तो वोह शैतान का आलए

کار بنکر دین میں بڈی گڈبڈی فہلالتا ہئ۔ دین کو فاڈدا پھُچانے کے بجاے نُکسان پھُچاتا ہئ۔ اوامول مُسلیمن کی اِسلاہ کرکے انکو شریات کا پابند بنانے کے بجاے بیگاڈتا ہئ اور شریات کی خِلافا وِرجی کرنے میں دِلیر اور جری بناتا ہئ۔ یہی حال وِہابی، دِوبندی اور تبلیگی جماات کے ہکیمول اُمت ثانوی ساہب کا ہئ۔ کُی کی انکی سوانہہ ہیات اور ملفُجات پر مُشتمل کسیرُتا'داد کُتوب میں اِسے سَکڈوں واکَآت و اِکوال مُؤجُود ہئ کی ثانوی ساہب شریات کے کانون کے خِلافا اپنی جاتی رای اور نیجی امل کو اہمیت دے کر مُجُہکا خُج اہکام غڈ لیتے تے۔ یھا اِتنی گُنجااِش نہی کی ان تمام واکَآت و اِکوال کو پَاش کرکے اُسکے جِمن میں تفسیلی تبسیرا لیکھا جائے۔ تا ہم جیل میں چند واکَآت بہت مُخترس تبسیرے کے ساٹ پَاشے خِدمت ہئ:

جسر یا'نی نُکسان سے بچنے کے لیے

اُٹ بولنا جائز ہئ !!!

سچ بولنا اور اُٹ بولنے سے بچنا، یہ اِسلام کا اِسا نفیس کانون ہئ کی کُراان شریف اور اہادیسے کریما میں اِسکی بڈی تاکید فرمائی گئی ہئ۔ بوجُغانے دین نے ہمیشا سِدک کا دامن تھاما اور اُٹ سے اِجتنااب فرمایا۔ سُلطانے اُولیا، شِخول مشااِخ، کُتبول اِکتاب، ہُجور سببنا مہیہدین اِبدول کادیر جیلانی گوسول آ 'جم دستگیر بگدادی ردیہللاہو تالالا انہو

کا مشہور واکَآت ہئ کی آپ بچپن میں اِک کافلے کے ہمراہ اپنے غر سے بگداد شریف تہسلیے اِلم کے لیے جا رہے تے۔ اِسناے راہ ڈاکُووں نے کافلے کو غر لیا اور لُٹ لیا۔ ہُجور گوسے پاک کو اُٹا بچھا سمجھ کر انکی تالاشی بھی ن لی۔ سِرف پُخا بچھے ! تُمہارے پاس کُخ مال ہئ ? آپنے فرمایا کی ہا ! میرے پاس چالیس دینار ہئ، جو میری والیدا ماجیدا نے کَمیس کے اندر والی جیب میں سی دیے ہئ۔ اِتنا فرمانے کے باڈ آپنے فُورن وِہ رکُم نکال دی اور سچ بول کر اِک مِسال کِاِم فرما دی۔ اِسی باری رکُم کے چلے جانے کے نُکسان سے بچنے کے لیے بھی اُٹ ن بولا بلک سچ بولنے کا پرچم لہرایا۔

مگر وِہابی، دِوبندی اور تبلیگی جماات کے نام نِہاد مُجہدِد جانااب ثانوی ساہب کا فِتا بَر اِکس ہئ۔ مُلاہےجا فرمایا۔

فرمایا کہ اِک بی بی کا خط آیا ہے۔ لکھا ہے کہ بعض عورتیں اِسی ہیں کہ وہ قرض لیجاتی ہیں اور پھر واپس نہیں دیتیں۔ اب میں یہ کرتی ہوں کہ جب کوئی قرض مانگنے آتی ہے، کہہ دیتی ہوں کہ میرے پاس نہیں۔ اس جھوٹ سے بچنے کا علاج فرمایا جاوے، میں نے لکھ دیا کہ اس جھوٹ سے گناہ ہی نہیں ہوتا، اِسی سلسلہ میں فرمایا کہ ضرر سے بچنے کے لیے جھوٹ بولنا جائز ہے۔

(۱) الافاضات الیومیة من الافادات القومیة، از: اشرف علی تھانوی، ناشر:

مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۴، قسط ۵، صفحہ ۵۰۰، ملفوظ ۹۶۰

(۲) الافاضات الیومیة من الافادات القومیة (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی

تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۸، صفحہ ۳۳۴، ملفوظ ۴۳۰

(۷۱ شعبان المعظم ۱۳۵۱ھ - بعد نماز جمعہ کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

फरमाया कि एक बीबीका ख़त आया है. लिखा है कि बाज़ औरतें है कि वोह कर्ज़ ले जाती हैं और फिर वापस नहीं देतीं. अब मैं येह करती हूँ कि जब कोई कर्ज़ मांगती है, कह देती हूँ कि मेरे पास नहीं. इस झूठ से बचने का इलाज फरमाया जाए, मैंने लिख दिया कि इस झूठ से गुनाह ही नहीं होता, इसी सिल्लिसले में फरमाया कि ज़रर से बचने के लिये झूट बोलना जाइज़ है.

: हवाला :

(1) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज़ः अशरफ अली थानवी, नाशिरःमक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्दः4, किस्तः5, सफ़हाः500, मल्फूज़ः960

(2) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन), अज़ः अशरफ अली थानवी, नाशिरःमक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 8, सफ़हा 334, मल्फूज़ 430

(17 / शाबानुल मुअज़्ज़म स.1351 हि. बाद नमाज़े जुम्आ की मजलिस)

थानवी साहब ने आम हुक्म नाफिज़ कर दिया कि “ज़रर से बचने के लिये झूट बोलना जाइज़ है.” अब हर शख़्स झूट बोलना शुरू कर देगा. बहाना मिल गया कि अगर सच बोलता हूँ, तो नुक़सान होता है. तिजारत में ख़सारा होता है. नक़ली माल कोई नहीं ख़रीदेगा, नक़ली माल को झूट बोल कर अस्ली कहता हूँ फौरन बिकता है. भला हो थानवी साहब का ! कैसा मीठा और नफा बख़्श फत्वा सादिर फरमा दिया. नुक़सान से बचने के लिये झूट बोलना जाइज़ क़रार दे कर छोटे लोगों पर एहसान और करम फरमाया. काज़िबीन की दस्तगीरी फरमाई. अब थानवी साहब के तुफ़ैल ख़ूब झूट बोलेंगे और ख़ूब तिजारत चमकाएंगे. अब तो झूट बोलने का लाइसन्स(Licence) मिल गया. क़यामत तक की हमारी नस्लें इस लाइसन्स के तुफ़ैल ख़ूब झूट बोलें और ख़ूब कारोबार फैलाएँ, चोरी करें, गबन करे, ख़यानत करें, जो जी में आये वोह खुर्द बुर्द करें, सब थानवी साहब के सदक़े और वसीले से रवा है.

सूद लो, फिर आ कर मरअला पूछो

उर्दू ज़बान का मशहूर महावरा है कि “पानी पी कर ज़ात पूछना” बे अक्ल व बे फहम लोग ही ऐसा करते हैं. पहले काम कर लेते हैं, फिर पूछते हैं कि मैंने जो काम किया है, वोह जाइज़ है या ना जाइज़ ? लिहाज़ा अक्लमन्द हज़रात हमेशा उर्दू ज़बान की इस मिस्ल पर अमल करते हैं कि “पानी पीजीये छानकर, गुरू पकडिये पहचान कर,” मगर थानवी साहब पानी पूछ कर ज़ात पुछने का मश्वरा दे रहे

हैं। एक शख्स ने सूद की रक़म के तअल्लुक़ से इस्तिफ़्सार किया, जवाब में थानवी साहब ने लिखा कि क्या करूँ ? येह बाद में पूछना. पहले ले लो और ले कर मेरे पास चले आओ और फिर आ कर मस्अला पूछना. मुलाहेज़ा फरमाएँ:

فرمایا کہ ایک صاحب کا خط آئر لینڈ سے آیا ہے۔ لکھا ہے کہ میں عنقریب ہندوستان آنے والا ہوں اور میرا روپیہ بینک میں جمع ہے۔ اس کے سود کو لے کر کہاں خرچ کرنا چاہیے؟ میں نے جواب میں لکھ دیا ہے کہ اس کو لے کر ہندوستان آجاؤ اور پھر آکر مسئلہ پوچھو۔ ایسا جواب اس لیے لکھا کہ نازک مسئلہ ہے، معلوم نہیں تحریر سے کچھ غلط نہیں ہو جاوے۔

- (۱) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ، از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) جلد ۳، قسط ۵، صفحہ ۲۶۶، ملفوظ ۷۵۴
- (۲) الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ (جدید ایڈیشن) از: اشرف علی تھانوی، ناشر: مکتبہ دانش دیوبند (یو پی) حصہ ۶، صفحہ ۲۵۰، ملفوظ ۳۳۷
- (۱۵/ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۱ھ - پنج شنبہ، بعد نماز ظہر کی مجلس)

हिन्दी अनुवाद

फरमाया कि एक साहब का ख़त आयरलेन्ड से आया है। लिखा है कि मैं अन्क़रीब हिन्दुस्तान आने वाला हूँ और मेरा रूपिया बेन्क में जमा है। उसके सूद को ले कर कहाँ ख़र्च करना चाहिये? मैंने जवाब दिया है कि उसको ले कर हिन्दुस्तान आ जाओ और फिर आ कर मस्अला पूछो. ऐसा जवाब इस लिये

लिखा कि नाजुक मस्अला है, मालूम नहीं तहरीर से कुछ गलत फहमी हो जावे.

: हवाल :

- (1) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया, अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) जिल्द 3, किस्त 5, सफहा 466, मल्फूज़ 754
- (2) अल इफाज़ातिल यौमिया मिनल इफादातिल कौमिया (जदीद एडीशन) अज़: अशरफ अली थानवी, नाशिर: मक्तबए दानिश देवबन्द (यू.पी) हिस्सा 6, सफहा 250, मल्फूज़ 337
- (15/ जमादिल उला 1351 हि., पन्ज शम्बा, बाद नमाज़े जोहर की मजलिस)

वाह ! क्या हीला है, क्या बहाना है ! नाजुक मस्अला है, तहरीर से गलत फहमी हो जाने का बहाना ढूँढ निकाला और सूद जैसे मस्अले में भी अपनी ला इल्मी का ऐब छुपाने के लिये “गलत फहमी हो जाने का” बहाना पैश करके साइल को कैसा झाँसा दिया जा रहा है. साइल बेन्क के सूद की रक़म को हलाल नहीं समझ रहा है. उसके हलाल होने में साइल को तरद्दुद है. येह रक़म हलाल है. या हराम ? इसका इल्म नहीं बल्कि गालिब गुमान हलाल न होने पर है. इसी लिये तो आयरलेन्ड (Ireland) जैसे मुल्क से थानवी साहब को ब ज़रीए ख़त पूछ रहा है.

लैकिन देवबन्दी जमाअत का जाहिल नाम निहाद मुजद्दिद ऐसा आसान मस्अला बताने में भी अपनी तख़रीबी ज़हनियत का मुज़ाहेरा कर रहा है. बल्कि एक ख़तरनाक अन्दाज़ में मस्अला बता रहा है.

● **“सूद ले कर हिन्दुस्तान आ जाओ, फिर आ कर मस्अला पूछो”** यह जवाब कितना मोहलिक और गुमराही का दरवाज़ा खोलने वाला है, वोह मुलाहेज़ा फरमाएँ:

(1) अगर येह सूद की रक़म लेनी हराम है, तो फिर ले लेने से हराम काम का इर्तिक़ाब तो हो गया. फिर आ कर मस्अला पूछने से क्या फाइदा ?

(2) अगर यही तरीक़ा आम कर दिया जाएगा, तो फिर किसी भी मस्अले में अवाम फे'ल के हराम या हलाल होने की मालूमात हासिल करने की दरकार न करेंगे, बल्कि बे धडक उस फे'ल को कर डालेंगे और बाद में मालूम करेंगे कि हमने जो काम किया है वोह हराम है या हलाल ?

(3) अगर कोई शख़्स किसी ऐसी औरत से निकाह करना चाहता है, जिस से उसका निकाह हराम है. मस्लन बीवी को तलाक़ दी है और बीवी अभी इद्दत में है और वोह शख़्स अपनी साली से निकाह करना चाहता है, जो शरअन हराम है. तो क्या ऐसे शख़्स को भी यही जवाब दिया जाएगा कि पहले निकाह करलो, फिर आ कर मस्अला पूछना.

(4) इसी तरह शरीअते मुतहहरा के बे शुमार फिक्ही मसाइल जो फे'ल के हलाल या हराम होने के तअल्लुक़ से हैं. इन मसाइल की कोई शख़्स रियायत ही न करेगा बल्कि बे ख़ौफ़ हो कर उस फे'ल का इर्तिक़ाब कर डालेगा. बाद में पूछेगा कि जो काम मैंने किया है, उसका शरअन क्या हुक्म है ?

(5) अगर थानवी साहब को साइल का पूछा हुआ मस्अला याद नहीं था, तो साफ़ जवाब लिख देना था कि मुझे मस्अला याद नहीं, वहाँ किसी आलिम से पूछ लो. या कम अज़ कम इतना जवाब में लिख देना था कि अभी सूद की रक़म मत लेना, यहाँ आ कर गुफ्तगू करने के बाद फैसला करना. मगर वाह रे थानवी साहब ! साइल को बराबरका फँसा दिया. **“सूद ले लो फिर आ कर मस्अला पूछो”** में शायद थानवी साहब की येह सियासत भी हो सकती है कि सूद ले लेने के बाद वोह जब यहाँ आएगा और मैं उसके हराम होने का मस्अला बताऊँगा, तो मस्अला मालूम करने के बाद मेरे सामने वोह शख़्स हरगिज़ येह इक़रार नहीं करेगा कि सूद की हराम की रक़म मैं अपने इस्तमाल में लाऊँगा, बल्कि मुझ से पूछेगा कि अब इस रक़म का मैं क्या करूँ ? तब मैं उसे येह रक़म अपने मद्रसे में देने का मश्वरा बल्कि हुक्म दे कर वोह रक़म उस से ले लूँगा. या फिर उसको समझा बुझा कर अपने लिये ही वोह रक़म ले लूँगा.

क्यूँकि.....!!!!

थानवी साहब दूसरे को दी हुई रक़म को अपने लिये हिबा करा लेने के लिये ऐसी मन्तिक़ छँटते थे कि देने वाला मजबूर हो जाता था और जिसको रक़म दी हुई होती थी, उस से रक़म वापस ले लेता था और थानवी साहब को दे देता था. थानवी साहब से हुस्ने ज़न रखने वाले किसी क़ारी को शायद येह बात ना गवार हो बल्कि येह बात थानवी साहब पर बोहतान, इफ़्तिरा महसूस हो. लैकिन अल्हम्दुलिल्लाह! हम बगैर सुबूत व हवाला कोई इल्ज़ाम आइद नहीं करते बल्कि दलाइल व शवाहिद के बलबूते पर ही मीनारे तन्कीद तामीर करते हैं. एक हवाला क़ारईने किराम के ज़ेवर गोश व ज़ियाफते तब्अ की ख़ातिर

آسا ٲاش کرتے ہئں کہ جسکو مؤلاہےآا فرما کر ثانوی ساہب کے اکیڈے کا کسے ذلفت بھی مؤتآلآل ہو کر مؤنہدیم ہو آاآا۔ اس ہوالے سے یہ بھی ساہبت ہوا کہ مکرو فرےب کے فن میں ثانوی ساہب اپنی میسال آاٲ تھے۔ ثانوی ساہب کی ٲدآڈش 1280 ہ۔ ہئ۔ ثانوی ساہب نے آود فرماآا ہئ کہ میرا مادآ تارےآے ولاءت “کر مے آآیم” ہئ اور اسے “مکرے آآیم” بھی کہیے۔ آود ثانوی ساہب نے مادآ تارےآ “مکرے آآیم” (Great fraud) کے کڈ واکےآات بآان فرماآے ہئں۔ ان تمام واکےآات کا آکڑ آا مؤمکن نہئں۔ سفر آک واکےآا ٲاشے آودمات ہئ:

فرمایا کہ میں آیک مرتبہ آلاؤھی آاتے ہوئے ہاٲوڈ آترا۔ وہاں کے سب انسٲکڑ صاحب کو ساہی نے اٲلاآ کر ڈی۔ انھوں نے اپنے مکان ٲر ٹھہرایا اور شبر علی کو ٲانآ روٲیے دینے لگے۔ انھوں نے کہا کہ میں بے آآازت نہئں لے سکتا۔ اس ٲر انھوں نے آھ سے کہا کہ آآازت دے ڈیآیے۔ میں نے کہا کہ آٲ ان کے باٲ کو دیتے ہیں یا آھ یا ان کو۔ آگر آٲ ان کو دیتے ہیں تو ان کے کام اس لئے نہئں آسکتا کہ ان کا نان و نفقہ ان کے والد کے ذمہ ہے۔ بس اب یہ دینا ان کے والد کو ہوا۔ ان کا نفع ٲانآ روٲیے کا ہو آاے گا کہ ٲانآ روٲیے آرآ کے آآ آاویگے۔ آرض ان کے کام تو نہ آیا۔ اور آگر ان کے والد کو دینا ہے، تو ان کو آبر بھی نہئں۔ تو جو مقصود ہے ہدیہ کا یعنی باہی تعلقات کا بڑھنا، وہ آاصل نہ ہوا۔ اور آگر آھ کو دینا ہے تو میرے ہوتے ہوئے ان کے ہاتھ میں دینا کیا معنی۔ تب انھوں نے بے تکلف کہہ دیا کہ آھ تو آٲ کو دینا مقصود ہے۔ میں نے کہا میرے ہاتھ میں دو۔ ٲنانآ انھوں نے آھ دئے۔ میں نے لے لیے۔

آسن العزیز، مرتبہ: نشی رشید آسمہ سنبھلی وغیرہ۔ آلد: ٲ کا حصہ: ٲٲ، ٲٲ/ٲٲ رآب المرآب ٲٳٳٳھ بروز آکشن کی آجلس، ملفوظ نمبر: ٲٳٳٳ، صفآہ: ٲٲٳٳ، مسلسل صفآہ نمبر: ٳٳٳٳ، ناشر: مکتبہ آالیقات اشرفیہ، آھانہ بھون، ضلع: مظفر آگر، (ٲوٲی) اشاعت بار دوم، ٳٳٳٳھ مطابق ٳٳٳٳھ

ہندی انواد

فرماآا کہ میں آک مرتبہ آلاؤٹی آاتے ہوا ہاٲوڈ آترا، آا کے سب انسٲکڑ صاحب کو ساہی نے اٲلاآ کر ڈی۔ انھوں نے اپنے مکان ٲر ٹھہرایا اور شبر علی کو ٲانآ روٲیے دینے لگے۔ انھوں نے کہا کہ میں بے آآازت نہئں لے سکتا۔ اس ٲر انھوں نے آھ سے کہا کہ آآازت دے ڈیآیے۔ میں نے کہا کہ آٲ ان کے باٲ کو دیتے ہیں یا آھ یا ان کو۔ آگر آٲ ان کو دیتے ہیں تو ان کے کام اس لئے نہئں آسکتا کہ ان کا نان و نفقہ ان کے والد کے ذمہ ہے۔ بس اب یہ دینا ان کے والد کو ہوا۔ ان کا نفع ٲانآ روٲیے کا ہو آاے گا کہ ٲانآ روٲیے آرآ کے آآ آاویگے۔ آرض ان کے کام تو نہ آیا۔ اور آگر ان کے والد کو دینا ہے، تو ان کو آبر بھی نہئں۔ تو جو مقصود ہے ہدیہ کا یعنی باہی تعلقات کا بڑھنا، وہ آاصل نہ ہوا۔ اور آگر آھ کو دینا ہے تو میرے ہوتے ہوئے ان کے ہاتھ میں دینا کیا معنی۔ تب انھوں نے بے تکلف کہہ دیا کہ آھ تو آٲ کو دینا مقصود ہے۔ میں نے کہا میرے ہاتھ میں دو۔ ٲنانآ انھوں نے آھ دئے۔ میں نے لے لیے۔

देना क्या मअना ? तब उन्होंने बे तकल्लुफ कह दिया कि मुझे तो आपको देना मक्सूद है. मैंने कहा मेरे हाथ में दो. चुनान्चे उन्होंने मुझे दिये. मैंने ले लिये.

: हवाला :

हुस्नुल अजीज़, मुरत्तिबहु:मुन्शी रसीद अहमद सँभली वगैरा, जिल्द:2 का हिस्सा:3, 21 /रजबुल मुरज्जब 1335 हि. बरोज़ यक शम्बा की मजलिस, मल्फूज़ नम्बर:642, सफहा:60, मुसल्सल सफहा नम्बर:348, नाशिर:मक्तबए तालीफाते अशरफिया, थाना भवन, ज़िला: मुज़फ्फर नगर, (यू.पी) इशाअत बार दौम, 1386 हि. मुताबिक 1967 इ.)

मुन्दरजा बाला वाकिए में थानवी साहब का मक्रो फरेब का फन ब कमाल अयाँ हो रहा है. थानवी साहब शब्बीर अली नाम के लडके को ब हैसियते ख़ादिम साथ ले कर गलाउठी का सफर कर रहे थे. राह में हापूर (Hapur) नामी मक़ाम पर एक पोलीस इन्सपेक्टर के मकान पर ठहरे. ख़ादिम शब्बीर अली को इन्सपेक्टर साहब ने पांच रूपिया ब तौरे हदिया दिये, लैकिन ख़ादिम ने उसे क़बूल करने को थानवी साहब की इजाज़त पर मौकूफ किया. लिहाज़ा थानवी साहब से इन्सपेक्टर साहब ने इजाज़त तलब की.

येह वाक़ेआ 1335 हि. से पहले का है. क्यूँकि इस वाक़िए को

थानवी साहब ने अपनी 21/रजबुल मुरज्जब 1335 हि. की मजलिस में बयान फरमाया है. या'नी आज से तक़रीबन 95/ साल पहले का येह वाक़ेआ है. उस वक़्त पांच रूपिये की कीमत आज के हिसाब से तक़रीबन तीन हज़ार रूपिया थी. रूपिये की कीमत (Value) सोने (Gold) की कीमत पर मुन्हसिर होती. आज सोने का दाम एक तोले का बारह हज़ार (Rs_12,000/=) है लैकिन 1335 हि. में एक तोले का दाम सिर्फ बीस रूपिये थी. इस हिसाब से आज सोने का दाम छे सौ (600) गुना ज़ियादा है. लिहाज़ा उस ज़माने के पांच रूपिये की कुव्वते ख़रीदारी (Purchase strength) इस ज़माने के ए'तबार से तीन हज़ार (3000) रूपिया है. अल मुख़्तसर ! 1335 हि. के पांच रूपिये 1429 हि. (2008 इ.) के तीन हज़ार के बराबर थे.

अब मुन्दरजा वाक़ेआ के ज़िम्न में

तब्सेरा मुलाहेज़ा फरमाएँ:

● पोलिस इन्सपेक्टर ने थानवी साहब के ख़ादिम शब्बीर अली को पांच रूपिया हदिया दिया. थानवी साहब को ना गवार गुज़रा कि इतनी बडी रक़म मेरे बजाए मेरा ख़ादिम क्यूँ ले ले. लिहाज़ा थानवी साहब ने वोह पांच रूपिये हासिल करने के लिये हाथ पांव मारने शुरू कर दिये. क्यूँकि पांच रूपिये की भारी रक़म देख कर थानवी साहब के मुँह में पानी भर आया था, लिहाज़ा वोह रक़म खुद के लिये हासिल करने के लिये बे तुकी मन्तिक़ के दाव खेलने शुरू किये.

● थानवी साहब ने इन्सपेक्टर साहब से पूछा कि येह रक़म “आप इनके बाप को देते हैं या मुझे या इनको”. या'नी थानवी साहब ने लेने वाले तीन फरीक़ बताए. (1) ख़ादिम शब्बीर अली के वालिद

(2) खुद थानवी साहब और (3) ख़ादिम शब्बीर अली. लैकिन थानवी साहब ने इन्सपेक्टर साहब को सवाल का जवाब देने की मोहलत ही नहीं दी, बल्कि सवाल करने के बाद तीनों फरीक़ की हैसियत व क़ैफियत बयान करनी शुरू कर दी.

● सब से पहले ख़ादिम शब्बीर अली की क़ैफियत बयान करते हुए फरमाया कि “अगर आप इनको देते हैं, तो इनके काम इस लिये नहीं आ सकता कि इनका नानो नफ़का इनके वालिद के ज़िम्मे है. बस अब येह देना इनके वालिद को हुवा.” या’नी थानवी साहब ख़ादिम शब्बीर अली को बीच से बिल्कुल हटा रहे हैं कि शब्बीर अली हदिया लेने का अहल ही नहीं. क्यूँकि शब्बीर अली का नानो नफ़का या’नी रोटी कपडा व दीगर मसारिफ शब्बीर अली के वालिद के ज़िम्मे हैं. इसका मतलब येह हुवा कि जिसका नानो नफ़का उसके वालिद के ज़िम्मे हो, उसको हदिया बे सूद और बे माना होने की वजह से नहीं देना चाहिये. थानवी साहब ने अपने ख़र दिमागी से येह क़ानून इख़्तिराअ किया. शरीअत में इसकी कोई अस्ल नहीं, बल्कि येह क़ानून तो शरई व समाजी ए’तबार से भी क़ाबिले मुज़म्मत है. थानवी साहब के इस क़ानून के हिसाब से तो किसी भी बच्चे को तोहफा नहीं दिया जाएगा. क्यूँकि आम तौर से बच्चों का नानो नफ़का उनके वालिदैन के ज़िम्मे होता है, बल्कि तजुरबा और मुशाहेदा है कि बच्चों को तहाइफ और हिदाया दे कर उनके वालिदैन को खुश किया जाता है. लैकिन थानवी साहब की मन घडत और इख़्तिराई शरीअत में इन बच्चों को तहाइफ और हदिया नहीं देना चाहिये, जिनका नानो नफ़का उनके वालिदैन के ज़िम्मे है.

● थानवी साहब ने तीन फरीक़ से पहले फरीक़ या’नी ख़ादिम

शब्बीर अली को हदिया लेने का ना अहल साबित करके कनारे कर दिया. अब दो फरीक़ बचे. एक शब्बीर अली के वालिद और खुद थानवी साहब. अब थानवी साहब की चालबाज़ी मुलाहेज़ा फरमाएँ कि वोह फरीक़ नम्बर :2 या’नी शब्बीर अली के वालिद को भी किस तरह रास्ते से हटा कर अपने लिये राह हमवार कर रहे हैं. थानवी साहब ने ख़ादिम शब्बीर अली का नानो नफ़का शब्बीर अली के वालिद के ज़िम्मे होने का बहाना पैश करके कहा कि “बस अब येह देना इनके वालिद को हुवा” या’नी हदिया देने वाले पोलिस इन्सपेक्टर साहब से थानवी साहब ने फरमाया कि आप पांच रूपिये का जो हदिया शब्बीर अली को दे रहे हो, वोह हदिया शब्बीर अली के बजाए इनके वालिद को देना हुवा. आप तो अपने गुमान में येह समझ रहे हैं कि आप ख़ादिम शब्बीर अली को हदिया दे रहे हैं लैकिन शब्बीर अली का नानो नफ़का शब्बीर अली के वालिद के ज़िम्मे होने की वजह से आपका हदिया शब्बीर अली के बजाए शब्बीर अली के वालिद को पहुँच रहा है. और शब्बीर अली के वालिद भी इस वक़्त आपका हदिया लेने के अहल नहीं. क्यूँकि इस वक़्त शब्बीर अली के वालिद यहाँ मौजूद नहीं. अब थानवी साहब की चालबाज़ी और धोका बाज़ी मुलाहेज़ा फरमाएँ.

● शब्बीर अली के वालिद यहाँ मौजूद नहीं लिहाज़ा उनको हदिया देना बे माना है. क्यूँकि ब क़ौल थानवी साहब “और अगर इनके वालिद को देना है, तो उनको ख़बर भी नहीं. तो जो मक्सूद है हदिये का या’नी बाहमी तअल्लुकात का बढना, वोह हासिल न हुवा” या’नी थानवी साहब ने सोची समझी तरकीब के तहत खुद साख़्ता नया क़ानून घड लिया कि जिसको हदिया देना हो, उसका मौजूद होना ज़रूरी है क्यूँकि अगर वोह मौजूद नहीं, तो हदिया देने का मक्सूद ही

फौत हो जाएगा. और हृदये का मक्सूद आपस में तअल्लुकात बढाना है और वोह गैर मौजूदगी में हासिल न होगा.

थानवी साहब की येह खुद साख़्ता अस्ल सरासर उसूले शरीअत और हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम की सीरत के ख़िलाफ़ है. हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम की ख़िदमते आलिया में मक़ामाते गैर बल्कि ममालिके गैर से ब ज़रीए क़ासिद और नुमाइन्दा के हदाया व तहाइफ़ भेजे गए और उन हदाया व तहाइफ़ को हुजूर ने शरफ़े क़बूलियत से नवाज़ा. मस्लन:

(1) इसकन्दरिया के बादशाह मिक्क़स ने हुजूर सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के क़ासिद हज़रते हातिब बिन अबी बलत्ता रदियल्लाहु तआला अन्हु के ज़रीए तहाइफ़ भेजे.

(हवाला: ख़साइसुल कुब्रा अज़: अल्लामा जलालुद्दीन सुयूती, उर्दू तर्जमा, जिल्द:2, सफ़हा:34)

(2) हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने शाहे इसकन्दरिया व मिस्र मिक्क़स के तहाइफ़ को क़बूल फरमाया.

(हवाला: मदारिजुनुबुव्वत, अज़: शैख़ मोहक्क़क़ शाह अब्दुल हक़ मोहद्विसे दहेल्वी, उर्दू तर्जमा, जिल्द:2, सफ़हा:389)

जब इसकन्दरिया के बादशाह मिक्क़स ने हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम के लिये तहाइफ़ हज़रते हातिब रदियल्लाहु तआला अन्हु को दिये, तब हुजूर सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम तो मदीनए मुनव्वरा में रौनक़ अफ़रोज़ थे. हज़रते हातिब ने मिक्क़स से येह न फरमाया कि जिनको आप तोहफ़े दे रहे हो, वोह इस वक़्त यहाँ मौजूद नहीं और न ही हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने हज़रते हातिब से येह फरमाया कि जब मैं वहाँ मौजूद नहीं था, तो तुमने मेरे

लिये तोहफ़े क्यूँ क़बूल किये ? बल्कि उन तोहफ़ों को क़बूल फरमाया. साबित हुवा कि जिसको तोहफ़ा देना हो, उसका मौजूद होना ज़रूरी नहीं.

लैकिन ! थानवी साहब ने जब देखा कि इन्सपेक्टर साहब ने शब्बीर अली को पांच रूपिया बतौर हृदिया दिये हैं. तो थानवी साहब की आँखें चौंधिया गईं. वोह रक़म अपने लिये हासिल करने के लिये हाथ पाँव मारने लगे. अपने माद्दए तारीख़े विलादत “मकरेअज़ीम” के फन की महारत और तज़ुरबे को काम में लाए और पहले शब्बीर अली को और फिर शब्बीर अली के वालिद को हृदिया लेने के लिये ना अहल साबित करने के लिये बे तुकी और बे सरोपा बल्कि अहमक़ाना मन्तिक़ छँटी और सीरते नबवी के ख़िलाफ़ खुद साख़्ता ज़ाब्ता इख़्तिराअ किया.

● फरीक़े अब्वल व सानी या'नी शब्बीर अली और उनके वालिद को बीच से हटा देने के बाद अब फरीक़े सालिस की हैसियत से थानवी साहब ही बाक़ी रहे. जब थानवी साहब का कोई हरीफ़ ही बाक़ी न रहा, तब थानवी साहब इन्सपेक्टर साहब से पूछते हैं कि आपका मक्सूद किसको देना है ? हालाँ कि इस इबारत के शुरू में थानवी साहब ने इन्सपेक्टर साहब से पहले भी पूछा कि “आप इनके बाप को देते हैं या मुझे या इनको ?” लैकिन येह पूछने के बाद थानवी साहब ने इन्सपेक्टर साहब को जवाब देने का मौक़ा ही न दिया. सवाल पूछने के बाद ख़ामोश ही न हुए ताकि इन्सपेक्टर साहब कुछ जवाब दें बल्कि बक बक जारी रखी. “अगर आप इनको देते हैं..... इलख़” (आख़िर तक. पूरी इबारत गौर से पढ़ें) और जब अपनी बे तुकी मन्तिक़ के ज़रीए इन्सपेक्टर साहब को येह बावर करा दिया कि शब्बीर अली और

इनके वालिद आपका हदिया लेने की सलाहियत ही नहीं रखते, लिहाज़ा आपका इनको हदिया देना बे माना है. तब जवाब का मौका दिया. अगर पहली मरतबा पूछते वक़्त इन्सपेक्टर साहब को जवाब देने का मौका देते, तो ज़रूर इन्सपेक्टर साहब यही जवाब देते कि मैं शब्बीर अली को हदिया देना चाहता हूँ. क्योंकि इबारत की इब्तिदा में ज़िक्र है कि इन्सपेक्टर साहब ने शब्बीर अली को ही हदिया दिया था और शब्बीर अली ने हदिया क़बूल करना थानवी साहब की इजाज़त पर मौकूफ़ रखा था और इसी लिये इन्सपेक्टर साहब ने थानवी साहब से इजाज़त माँगी थी. खादिम शब्बीर अली बेचारे को क्या मालूम था कि इन्सपेक्टर साहब ने मुझे जो हदिया दिया है, उसको क़बूल करने को थानवी साहब की इजाज़त पर मौकूफ़ करने में “लेने के देने पड जाना” जैसा मआमला पैश आएगा.

ख़ैर ! थानवी साहब ने ज़हेनी तौर पर पूरी तरह से इन्सपेक्टर साहब को बावर करवा दिया कि (1) शब्बीर अली (2) शब्बीर अली के वालिद और (3) मैं या'नी थानवी साहब, इन तीनों में से पहले दो² फरीक़ आपका हदिया लेने के अहल ही नहीं और इनको हदिया देना बे माना है, तब पूछा कि “किसको देना है ?” लैकिन इस सवाल के पहले “और अगर मुझ को देना है तो मेरे होते हुए इनके हाथ में देना क्या माना ?” भी फरमा दिया और इस तरह अब थानवी साहब “मुँह से बात उचकने” वाले महावरे पर अमल पैरा होकर इन्सपेक्टर साहब से अपने लिये फिज़ा हमवार कर रहे हैं. बेचारे इन्सपेक्टर साहब ! कहे तो क्या कहे ? तीन फरीक़ में से दो फरीक़ या'नी शब्बीर अली और उनके वालिद तो मोअ्तिल हो गए और ले दे कर सिर्फ़ थानवी साहब ही बचे. अब उनके लिये येह कहे बग़ैर कोई चारा ही न था कि मैं

आपको देना चाहता हूँ. थानवी साहब को हुसूले हदिया की मन्ज़िल नज़र आने लगी. लिहाज़ा फौरन फरमाया कि “मेरे हाथ में दो”. फिर आगे फरमाते हैं कि “चुनान्चे उन्होंने मुझे दिये. मैंने ले लिये”. वाह ! थानवी साहब वाह ! महनत बराबर ठिकाने लगी. इन्सपेक्टर साहब को उल्टा पुल्टा समझा बुझा कर ऐसा मजबूर कर दिया कि उसने शब्बीर अली से पांच रूपिये वापस ले कर थानवी साहब को दे ही दिये और थानवी साहब “माले मुफ्त दिले बे रहम” वाली मस्ल के मिस्दाक़ बनकर शब्बीर अली की जेब में जाने वाले इन्सपेक्टर के हदिये को अपनी जेब की तरफ मोड कर “मकरे अज़ीम” के फन की अपनी महारत साबित कर दी.

अब हम फिर अस्ल उन्वान की तरफ लौटें:

(6) इसी लिये ही आयरलेन्ड से बैंक के सूद के मस्फ के तअल्लुक़ से इस्तिफ़्सार करने वाले शख़्स को थानवी साहब ने जवाब में लिखा कि “उसको ले कर हिन्दुस्तान आ जाओ और फिर आ कर मस्अला पूछो” मछली को फँसाने के लिये थानवी साहब जाल फेंक रहे हैं. सूद की रक़म ले कर मेरे पास आ जाओ, फिर मुझ से मस्अला पूछो. आ जा, फँसा जा के दामे फरेब और दामे तज़्वीर में फँसा न लूँ तो मेरा नाम भी थानवी नहीं. बस एक मरतबा मेरे पास आ जाओ. फिर देखो, मैं क्या क्या गुल खिलाता हूँ.



बकौल गंगोही साहब थानवी साहब को बिदअत का मफहूम ही माळूम नही.

थानवी साहब की इल्मी सलाहियत की तारीफ के पुल बाँधने में दौरे हाजिर के मुनाफिकीन ज़मीन आस्मान के कुलाबे मिला देने में कोई कसर नहीं छोडते और थानवी साहब को “मुजद्दिदे मिल्लत” और “हकीमुल उम्मत” कह कर हर जगह उनकी इल्मी लियाक़त का बडे जोरो शोर से ढोल पीटते रहते हैं. हमने यहाँ तक के बयान से अच्छी तरह साबित कर दिया कि वहाबी, देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत का मुजद्दिद और हकीमुल उम्मत सिर्फ जाहिल ही नहीं बल्कि “अजहल” या’नी बडा जाहिल और निहायत बे वकूफ था. अब हम एक शहादत ऐसी पैश कर रहे हैं कि इसको क़बूल करने से किसीको इन्कार की गुन्जाइश ही नहीं.

वहाबी देवबन्दी जमाअत के इमामे रब्बानी मौलवी रशीद अहमद गंगोही साहब कि जिनको उलमाए देवबन्द ● क़दवतुल उलमा ● जुब्दतुल फुक्हा ● फख़रुल मोहदिसीन ● कुत्बुल आलम ● गौसुल आ’ज़म ● उस्वतुल फुक्हा ● जामेउल फज़ाइल ● मुजद्दिदे ज़मान ● वसीलतना इलल्लाह ● शैखुल मशाइख़ ● बे मिस्ल ● बे नज़ीर ● मुजस्सम नूर ● सर ता पा कमाल वगैरा अल्काब से नवाज़ने में फख़ महसूस करते हैं और जिनकी शख़िसयत देवबन्दी मक्तबए फिक्र के हर फर्द के लिये मुसल्लम है, वोह मौलवी रशीद अहमद गंगोही साहब थानवी साहब को एक ख़त में लिखते हैं कि:

”اس آپ کے قیاس کو اس پر حمل کیا جائے کہ آپ نے بدعت کے مفہوم کو ہنوز سمجھا ہی نہیں۔ کاش ایضاً الحق الصریح آپ دیکھ لیتے یا براہین قاطعہ کو ملاحظہ فرماتے یا یہ کہ تسویل نفس و شیطان ہوئی۔ اس پر آپ بدون غور عامل ہو گئے۔ اب امید کرتا ہوں کہ اگر آپ غور فرمائیں گے، تو اپنی غلطی پر مطلع و متنبہ ہو جائیں گے۔“

تذکرۃ الرشید، مصنف: مولوی عاشق اللہی میرٹھی، ناشر: مکتبہ الشیخ، محلہ مفتی، سہارنپور (پو) جلد: ۱، صفحہ: ۱۲۲

हिन्दी अनुवाद

“इस आपके क़यास को उस पर हमल किया जाए कि आपने बिदअत के मफहूम को हुनूज़ समझा ही नहीं. क़ाश ईज़ाहुल हक्कुस्सरीह आप देख लेते या बराहीने क़ातेआ को मुलाहेज़ा फरमाते या येह कि तस्वीलुन्नफ्सो शैतान हुई. इस पर आप बढूने गौर आमिल हो गए. अब उम्मीद करता हूँ कि अगर आप गौर फरमाएंगे, तो अपनी गलती पर मुत्तलअ व मुतनब्बेह हो जावेंगे.”

: हवाला :

तज़किरतुरशीद, मुसन्निफ : मौलवी आशिक इलाही मेरठी, नाशिर: मक्तबतुशशैख़, महोल्ला मुफ्ती, सहारनपूर (यू.पी) जिल्द:1, सफ़हा:122

थानवी साहब और गंगोही साहब के दरमियान मीलाद शरीफ और मीलाद में क़याम करने के तअल्लुक़ से इख़्तिलाफ़ हुवा और उस में शिर्कत करना बिदअत है या नहीं ? इस सिल्लिसले में दोनों के दरमियान एक अरसा तक ख़तो किताबत होती रही. ख़तो किताबत का येह सिल्लिसला 1314 हि. से 1325 हि. या'नी तक़रीबन ग्यारह साल तक जारी रहा. इन दोनों या'नी गंगोही साहब और थानवी साहब के खुतूत को गंगोही साहब के सवानेह निगार मौलवी आशिके इलाही मेरठी ने “तज़किरतुरशीद” की जिल्द अब्वल के सफ़हा:114 से सफ़हा 136 तक नक्ल किये हैं और उन खुतूत में से सफ़हा:122 की गंगोही साहब की तहरीर मुन्दरजए बाला हवाला में पैश की गई है. जिसमें गंगोही साहब ने साफ लफज़ों में थानवी साहब को लिखा है कि “आपने बिदअत के मफ़हूम को हुनूज़ समझा ही नहीं” या'नी बकौल गंगोही साहब अभी तक थानवी साहब को बिदअत का मफ़हूम ही नहीं मालूम. थानवी साहब के इल्म की क़ल्ई गंगोही साहब ने खोल डाली. दौरै हाज़िर के मुनाफ़िक़ीन जिन को चौदहवीं सदी का मुजद्दिद और चौदहवीं सदी का सब से बडा आलिम कहने में फख़्र महसूस करते हैं बल्कि बाज़ बे वकूफ अन्धे अक़ीदत मन्द तो थानवी साहब को सिर्फ़ चौदहवीं सदी का ही नहीं बल्कि इस उम्मत का सब से बडा आलिम

कहते हैं, उस थानवी साहब की इल्मी सलाहियत का पर्दा खुद उनकी ही जमाअत के इमामे रब्बानी गंगोही साहब ने चाक बल्कि तार तार कर दिया और घर का भेदी लँका ढाए वाली मिस्ल साबित कर दी.

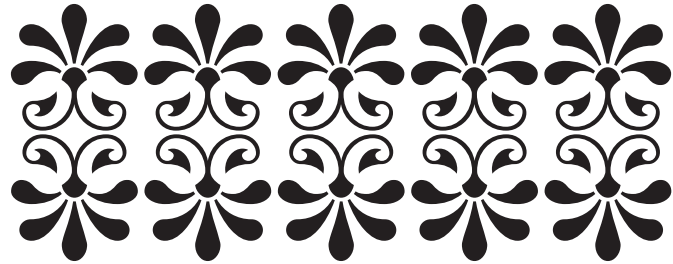
थानवी साहब की इल्मी बे माएगी बल्कि नरी जहालत के सबूत में सेंकडों इबारात पैश की जा सकती हैं, लैकिन तूले तहरीर के ख़ौफ़ से हमने चन्द इबारात ज़ियाफते तबअे का़रईन की ख़ातिर पैश करके सुबुकदोश होते हैं. अलबत्ता पेशकर्दा इबारात से रोज़े रौशन की तरह साबित हो रहा है कि वहाबी देवबन्दी और तब्लीगी जमाअत का नाम निहाद मुजद्दिद मौलवी अशरफ अली थानवी जाहिल था.

“मुतालाए बरेल्वियत” नामी रुस्वाए ज़माना किताब के मुसन्निफ प्रोफेसर ख़ालिद महमूद मान्चेस्टरी साहब को हम जवाबन येह पहला तोहफा दे रहे हैं. इमामे इश्को मोहब्बत, आशिके रसूल, मुजद्दिदे दीनो मिल्लत, इमामे एहले सुन्नत, मौलाना शाह अहमद रज़ा मोहक्क़े बरेल्वी के ख़िलाफ बे बुनियाद और खुद साख़्ता इल्ज़ामात और इत्तिहामात से लबरेज़ उनकी रुस्वाए ज़माना किताब के जवाब की येह पहली किस्त है. कुल आठ जिल्दों पर मुश्तमिल प्रोफेसर की किताब “मुतालाए बरेल्वियत” का मुकम्मल जवाब इसी तरह किस्तवार दिया जाएगा और तक़रीबन साठ (60) से भी ज़ाइद किस्तों में तफ्सीली जवाब मुकम्मल होगा (इन्शाअल्लाह तआला व हबीबोहु सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम)

नाज़िरीने किराम की ख़िदमत में इत्तेलाअन अर्ज़ है कि “मुतालाए बरेल्वियत” के जवाब की दूसरी किस्त “उलमाए देवबन्द की महफिलें” नाम से अन्क़रीब मन्ज़रे आम पर आएगी. इस किताब में थानवी साहब की महफिल में की जाने वाली फहश और बे हयाई पर

मुश्तमिल गुफ्तगू, उलमाए देवबन्द के अकाबिरीन की इश्क़ बाज़ी, शौके लवातत और मसाइले दीनिया समझाने के लिये दी जाने वाली फहश मिसालें और दीगर लग्वियात पर मुश्तमिल तक़रीबन एक सौ (100) इबारात व हवाले पैश किये जाएँगे. जिनको पढ कर प्रोफेसर मान्चेस्टरी साहब की हालत यकीनन “चोर की माँ कोठी में सर दे कर रोती है” जैसी होगी.

न तुम सदमे हमें देते,
न हम फरियाद यूँ करते
न खुलते राज़ सरबस्ता,
न यूँ रुस्वाइयाँ होतीं



मसादिर व मराजेअ

नम्बर	नामे कुतुब	मुसन्निफीन, मुअल्लिफीन
1	कुरआन मजीद	कलामुल्लाह तआला
2	मुतालए बरेल्वियत	डाक्टर ख़ालिद महमूद मान्चेस्टरी
3	कलेमतुल हक़ (मल्फूज़ाते थान्वी)	मौलवी अब्दुल हक़ सकनाकोटी
4	अल इफ़ाज़ातिल यौमिया-चार जिल्दें	थान्वी साहब के मल्फूज़ात का मजमूआ
5	अल इफ़ाज़ातिल यौमिया-जदीद एडीशन	पान्च जिल्दें
6	हुस्नुल अज़ीज जिल्द - सौम	मौलवी यूसुफ बिजनोरी वगैरा
7	हुस्नुल अज़ीज जिल्द - अव्वल	ख़्वाजा अज़ीज़ुल हसन गौरी मजज़ूब “गौरी”
8	हुस्नुल अज़ीज जिल्द - चहारुम	मौलवी यूसुफ बिजनोरी व मौलवी मुहम्मद मुस्तफ़ा
9	फुयुज़ुल ख़लाइक़	मौलवी अब्दुल ख़ालिक़ टान्डवी
10	अशरफुस्सवानेह - जिल्द, 1	ख़्वाजा अज़ीज़ुल हसन गौरी मजज़ूब “गौरी”
11	मज़ीदुल मज़ीद	मौलवी अब्दुल मजीद बछरायूनी
12	अशरफुस्सवानेह - जिल्द, 3	ख़्वाजा अज़ीज़ुल हसन गौरी मजज़ूब “गौरी”
13	फतावा रज़विया (मुतरजिम) जिल्द, 18	इमाम अहमद रज़ा मोहक्किके बरेल्वी
14	मुस्नदे इमाम अहमद	इमाम अहमद बिन मुहम्मद बिन हम्बल
15	कन्ज़ुल उम्माल	इमाम अलाउद्दीन अली अल मुत्तकी बिन हिस्सामुद्दीन
16	फतावा रज़विया (मुतरजिम) जिल्द, 6	इमाम अहमद रज़ा मोहक्किके बरेल्वी
17	हुस्नुल अज़ीज जिल्द - दौम	मुश्री रशीद अहमद संभली
18	तज़किरतुरशीद	मौलवी आशिक़ इलाही मेरठी
19	ख़साइसे कुबरा	अल्लामा जलालुद्दीन सयूती
20	मदारिजुनुबुव्वत	शैख़ मोहक्किक अब्दुल हक़ मोहहिसे देहेलवी